

SIMON HEWAVITARNE BEQUEST.

BHADANTĀCARIYA BUDDHAGHOSA MAHĀ THĒRA'S

COMMENTARY TO THE

JĀTAKA PĀLI.

PART II.

(නිපිටකමුද්‍රාශික්‍ෂණ චතුර්විංශක. පොත්ක.)

හදනාවරිය බුධසොසමහාපෙරවරපසණිනා

ජාතකට්ඨකවා.

දුතියොභාශො.

දුක-නිකනිපාතවණ්ණනා.

විදුරුපොලගාමෙ සිරිසුමඛලාගමාඛිවාසිනා
ලඞ්ඛරවසිස අමරපුරනිකාසිකමහානාසකඬුරනිරෙන

හදනාපණිනෙන

විදුරුපොල පියනිසසමහාපෙරෙන

සංසොධිකානිසඛිතා ව.

බු: ව: 2472.

කි: ව: 1928.

(නිපිටකමුද්දාමකණ වතුරිකතිම. පොතක.)

හදුනතාවරිය බුදුසොසමහාපෙරවරපසඤ්ඤා

ජාතක වට්ඨක වා.

දුතියොපාගො.

දුක-නිකතිපානවණණා.

හදනකාවරිය බුද්ධසොසමභාටේරවරප්පණිනා

ජාතකට්ඨකවා.

දුතියොභාගො.

දුක-නිකනිපානවණ්ණනා.

විදුරුපොලගාමෙ සිරිසුමඛලාඤාමාඛිවාසිනා
උදකරට්ඨික අමරසුරනිකාසිකමහානාසකඬුරකුරෙන

හදනපණ්ණිනෙන

විදුරුපොල පියතිස්සමභාටේරෙන

සංසොධිතාභිසංඛිතා ව.

සසිමන් හෙවාවිනාරණමභාසයාණනෙතති

වාට්ඨස් අල්විස් හෙවාවිනාරණාමෙතන

ආඛිතලාසුඛෙද්වරයෙන වෙව

සිද්ධාඨ කුමාරදස මුනසිභාභිකානෙතවානි

විහි සොගනෙති

නිපිටක මුද්දලයෙ මුද්දපෙනා

පාකවිකකා.

මු: ව: 2472.

කි: ව: 1928.

Vol. XXIV.

SIMON HEWAVITARNE BEQUEST.

BHADANTACARIYA BUDDHAGHOSA MAHĀ THERA'S

COMMENTARY TO THE

JĀTAKA PĀLI.

PART II.

REVISED AND EDITED BY

The Venerable Pandit

WIDURUPOLA PIYATISSA MAHĀ THERA

Mahā Nāyaka of Amarapura Sect,

Up-country, Ceylon.

PUBLISHED BY THE TRUSTEES:

DR. CHARLES ALWIS HEWAVITARNE.

SIRINATHA KUMARADASA MOONESINGHE ESQ.

THE TRIPITAKA PUBLICATION PRESS,

MALIGAKANDA,

COLOMBO, (CEYLON.)

B. E. 2472.

C. E. 1928.

PREFATORY NOTE.

With the publication of the Second Part of the Jātaka Aṭṭha Kathā I have much pleasure in placing before the public the 24th Volume of the Simon Hewavitarne Bequest Series. The editing of this Volume has been done by the Mahā Nāyaka Thero of the Up-Country Amarapura Sect the Ven'ble Widurupola Piyatissa.

I am intending with the consent of the learned Editor to issue the Index on completion of the work as a separate volume.

I beg to convey my heartfelt thanks to the Reverend Editor.

C. A. Hewavitarne.

2472
25. 5. 1928

"Srinagar,"

Colpetty,

Colombo.



THE LATE
MR. SIMON ALEXANDER HEWAVITARNE.

BORN 20TH MARCH, 1875.

DIED 17TH JANUARY, 1913.



සෝමාවතී හේවාචිතාරණ මැතිනිය



THE LATE
VEN'BLE ANAGARIKA DHARMAPALA.
(SIRI DEVAMITTA DHAMMAPALA)
Director of Tripitaka Muddrana Sabha

BORN 17TH SEPTEMBER, 1864.

DIED 29TH APRIL, 1933

PUBLISHERS NOTE

The late Mr. SIMON ALEXANDER HEWAVITARANE, who in his life time had begun to publish the TRIPITAKA, left a bequest for its completion after his death. He died suddenly on 17th January 1913 and in accordance with his wishes his Trustees had published the Commentaries on the Text in 49 volumes. After seventy years these books are no longer readily available.

His widow Mrs. SOMAWATI HEWAVITARANE who passed away on 10th January 1982 at the age of 94, had prior to her death, created the SOMAWATI HEWAVITARANE TRUST to carry on the good work started by her late husband and bequeathed her entire estate to this Trust.

We the Trustees of the Somawati Hewavitarane Trust, having seen the need to re-print the Commentaries, have undertaken this task to help both the student and teacher of the Dhamma and in the hope that this act of ours will help to preserve the Noble Teachings of the Blessed One for the benefit of the future generations and thereby prolong the life of the Buddha Sasana by many more thousands of years.

May the fruits of this meritorious act help the late Simon Alexander Hewavitarane and Somawati Hewavitarane Maha Upasikawa in Sansara and towards their final attainment of Nibbana.

*Noel Wijenaika
Nanda Amerasinghe
Parinda Ranasinghe*

12. 02. 2009

Somawati Hewavitarane Trust Office,
130, Maligakanda Road, Colombo-10,
SRI LANKA.

CONTENTS.

සූ විප න්‍යාසං.

අංකය.	විෂයය.	පිටුව.
1	රූපාදර්ශන	4
2	සිංහලාභය	7
3	සුකර්මය	9
4	උරගාමය	11
5	ගගනාභය	13
6	අලිනවිතර්කය	17
7	ගුණාභය	22
8	සුභාසනය	24
9	මොරාභය	27
10	විනිලාභය	29

1. දැනටමග්ගා පඨමො.

1	ඉන්ද්‍රියානගොත්තරාභය	31
2	සන්ධිතර්කය	32
3	සුසිමය	35
4	ගිජ්ජාභය	37
5	නකුලාභය	38
6	උපසාලාභය	40
7	සම්මුතිය	42
8	සකුණ්ඨාභය	43
9	අරකාභය	45
10	කකණ්ඨාභය	45

2. සන්ධිතර්කා දුතියො.

1	කලාශාන්ධිතර්කය	47
2	දර්ශනාභය	49
3	කකකට්ඨාභය	50
4	දුර්විශ්වාසකට්ඨාභය	52
5	ආදිවෘත්තාභය	53
6	කලාශාන්ධිතර්කය	55
7	කිංකරාභය	57

අවසාන.

විෂයය.

පිටිවිෂයය.

8	කවචපජාතකං	59
9	සතඨමමජාතකං	61
10	දුග්ගදජාතකං	62

3. කල්‍යාණධම්මවග්ගො නතිසො.

1	අසද්දිස ජාතකං	66
2	සඬහමාවචරජාතකං	68
3	වාළොදකජාතකං	70
4	ගිරිදත්තජාතකං	71
5	අනභිරතීජාතකං	73
6	දඬිවාහනජාතකං	76
7	චතුමට්ඨජාතකං	77
8	සීගකොඤ්චකජාතකං	78
9	සීගචමමජාතකං	79
10	සීලානිසංසජාතකං	81

4. අසද්දිසවග්ගො චතුසස්සා.

1	රුහකජාතකං	83
2	සිරිකාලකණ්ණිජාතකං	83
3	චුලලපදුම ජාතකං	87
4	මණිවොරජාතකං	90
5	පබ්බතුපත්තිරජාතකං	91
6	වාලාහස්සජාතකං	94
7	මිත්තාමිත්තජාතකං	95
8	රුධජාතකං	96
9	ගහපතිජාතකං	98
10	සාධුසීලජාතකං	100

5. රුහකවග්ගො පස්සවමො.

1	බකිනාගාරජාතකං	102
2	කෙළිසීලජාතකං	104
3	බකිචත්තජාතකං	107
4	මීරකජාතකං	108
5	ගඬෙගස්ස ජාතකං	109
6	කුරුඬගමිගජාතකං	111
7	අස්සකජාතකං	113
8	සුංසුමාරජාතකං	115
9	කකකරජාතකං	116
10	කඤ්ඤලකජාතකං	117

6. නිකංදලවග්ගො ජට්ඨො.

අටවෙනිය.**විෂයය.****පිටියටවෙනිය.**

1	සොමදත්තජාතකං	119
2	උච්ඡ්වස්සත්තජාතකං	121
3	හරුජාතකං	124
4	පුණ්ණනදීජාතකං	125
5	කච්ඡපජාතකං	127
6	මච්ඡජාතකං	128
7	සෙග්ගුජාතකං	129
8	කුට්වාණිජාතකං	131
9	ගරභිතජාතකං	133
10	බමමඤ්චජාතකං	140

7. බිරණසම්මතවග්ගො සත්තමො.

1	කාසාවජාතකං	142
2	චූලනක්ඛිජාතකං	145
3	පුට්ඨත්තජාතකං	147
4	කුමභීලජාතකං	148
5	බනභිවණ්ණනජාතකං	149
6	කොසියජාතකං	150
7	ගුඵපාණකජාතකං	152
8	කාමනීතජාතකං	155
9	පලාසීජාතකං	156
10	දුතියපලාසීජාතකං	158

8. කාසාවවග්ගො අට්ඨමො.

1	උපාහතජාතකං	160
2	විණාප්ඤ්ජාතකං	162
3	විකණ්ණකජාතකං	163
4	අසිතාභුජාතකං	165
5	චච්ඡනබජාතකං	167
6	බකජාතකං	168
7	සාකෙතජාතකං	168
8	එකපදජාතකං	170
9	හරිතමානජාතකං	171
10	මහාපිඬුලජාතකං	173

9. උපාහතවග්ගො නවමො.

1	සබ්බද්දජාතකං	176
2	සුත්තබජාතකං	177
3	ගුත්තිලජාතකං	183

අංකය.

විස්තරය.

පිටිපිටිය.

4	විනිවිච්ඡානකං	184
5	මුලපරිසායජානකං	186
6	තෙලොවාදජානකං	187
7	පාදඤ්ඤාජානකං	188
8	කිංසුකොපමජානකං	190
9	සාලකජානකං	191
10	කපිජානකං	193

10. සිංහලවග්ගො දසමො.

දුකතිපාතවණ්ණනා නිට්ඨිතා.

1	සබ්බපපජානකං	197
2	තිලමුට්ඨිජානකං	201
3	මණ්ණිකණ්ඩජානකං	203
4	කුණ්ඩකකුට්ඨිකිකිවජානකං	207
5	සුකජානකං	209
6	ජරුදපානජානකං	211
7	ගාමණ්ණිවණ්ණිජානකං	219
8	මකිකුජානකං	222
9	තිරිට්ඨිජානකං	225
10	දුතජානකං	226

1. සබ්බපපවග්ගො පඨමො.

1	පදුමජානකං	228
2	මුදුපාණ්ණිජානකං	231
3	මුලපලොභනජානකං	233
4	මහාපණ්ණාදජානකං	236
5	මුරපපජානකං	238
6	වාතග්ගසිකිවජානකං	240
7	කකකට්ඨකජානකං	243
8	ආරුමදුසකජානකං	244
9	සුජාතාජානකං	248
10	උලුකජානකං	249

2. කොසිපවග්ගො දුතියො.

1	උදපානදුසකජානකං	251
2	ව්‍යග්ගජානකං	253
3	කව්චජානකං	254

අංකය.

විෂයය.

පිටුව.

4	ලොලජාතකං	257
5	රුචිරජාතකං	257
6	කුරුඬුමමජාතකං	267
7	රොමකජාතකං	269
8	මහිසජාතකං	271
9	සතපතජාතකං	273
10	පුටුසකජාතකං	274

3. අරඤ්ඤවග්ගො නානිකො.

1	අඛන්තරජාතකං	280
2	සෙය්‍යංසජාතකං	282
3	වසිකිසුකරජාතකං	286
4	සිරිජාතකං	291
5	මණිසුකරජාතකං	293
6	සාලකජාතකං	295
7	ලාභගරජාතකං	297
8	මච්ඡදානජාතකං	299
9	නානාව්ඡදානජාතකං	301
10	සීලවිමංසජාතකං	302

4. අඛන්තරවග්ගො වතුකො.

1	හදුසවජාතකං	304
2	සුපතජාතකං	306
3	කායවිච්ඡදානජාතකං	307
4	ජමබුබාදකජාතකං	309
5	අනතජාතකං	309
6	සමුදාජාතකං	311
7	කාමවිලාපජාතකං	312
8	උදුමරජාතකං	313
9	කොමායපුතජාතකං	315
10	වකජාතකං	316

5. කුමභවග්ගො පඤ්ඤා.

නිකති පානවණ්ණනා නිට්ඨිතා.

අබොලිපිසු.

73	පිටෙඩ්	ගනීහං	අනිහං.
107	"	කඤ්ජරිහත	බකිපරිහත-ඉතිහවිතබ්බං.
තථා ණනලලුකාරතමඤ්ඤථාතං කන්ති දිස්සමානමපි න සුද්ධි පඤ්ඤාපුලකමිති ඤාතබ්බං.			

සංකේතනිරූපනං.

Abbreviations.

- සි. මුද්දිත සිහලපොත්තං.
 ඉං. මුද්දිත ඉඛිගලීසකතරපොත්තං.
 ස්‍යා. මුද්දිත ස්‍යාමකතරපොත්තං.

විසේසවිඤ්ඤාපනං.

Special Notice.

යානි බො පන තානි ඉමිස්සා ජාතකට්ඨකථාය මුද්දිතෙ පඨමභාගෙ වෙව ඉමසමි දුතියභාගෙ ව බහුසු ණානෙසු පුවජාසඤ්ඤාපනත්තං(?) ඊදිසං ආලපනසඤ්ඤාපනත්තං (!) ඊදිසනෙතොවමාදීනි විසේසසංකේත තාත්තයොජ්ඣංසු න තානි කමප්පත්තවිසේසමනුභොගානිතා ජකිකබ්බ මහතිතා නිවෙදිතතො සබ්බානි තානි මයාපි සබ්බසො නිරසිතානි න පුන යොජ්ඣස්සනෙතති පණ්ඩිතෙති ඤාතබ්බානීති.

ERRATA.

සුඛි පනත.

පිටුව.	පනතිය.	අසුදා.	සුදා.
3	8	ජිනිතබෙබා.	ජිනිතබෙබා.
"	9	ජිනානිති *	ජිනානිති
6	21	හිතතසිතසා	හිතතසිතසා
8	3	තසාපිදුරේ	තසාපිදුරේ
"	23	හිත	හිත
14	37	පසාචං	පසාචං වා
18	17	සතානි	සතානි
"	29	ලහනි	ලහනි
"	32	ලහනිති	ලහනිති
"	"	ලහනි	ලහනි.
21	20	අසකොනො	අසකොනො
24	14	පාපුණනි	පාපුණනි
29	16	භූමියං	භූමියං
"	24	නව	නවක
43	25	සමෙධානෙසි	සමෙධානෙසි
51	18	සමමාහිතතසා	සමමාහිතතසා
58	16	ත	තං
"	17	දිසවසෙනා	දිසවසෙනාපි
65	"	දසදිස	අසදිස
73	1	ධම්මදෙසනං	ධම්මදෙසනං ¹
82	26	චාරෙතව	චාරෙනෙව
"	27	වෙතුහ	වතුහ
87	18	පරිසකකනන	පරිසකකනනං
93	17	පගගෙනා	පගගෙනා
"	31	බුද්ධන	බුද්ධන
96	13	අනාවරං	අනාවරං
101	29	නරානාපෙනිති	නරානාපෙනිති ¹
126	34	ගතනනි	ගතනනි
131	22	නිකතසා	නිකතසා
142	30	කසාවං	කසාවං
144	7	කත	කත
156	29	නගරවර	නගරවාර

* එවමකෙදුසුපි ජිනෙ ජිනානිතසාදිසු ධානෙසවයං බුඛිපනතානං අමානං.
පමාදෙන පතිතොති කුතබො.

පිටුව.	පනතිය.	අසුඳු.	සුඳු.
158	34	අහං රජානං	අහං
175	20	මිහ	මිහ
177	27	භික්ඛු	භික්ඛු
178	12	අදසොනොසු	අදසොනොසු
"	18	ආකර්මහානි	ආකර්මහානි
180	3	බොධිනො	බොධිනො
181	"	ජාතං	ජාතකං
"	35	දෙව ධිතරෙ	දෙවධිතරෙ
191	25	හනසි	හනසි
192	14	වමමං	වමමං
"	37	පසායා	පසායාව
193	3	අභිඤ්ඤා	අභිඤ්ඤා
"	19	ආවරි	ආවරි
194	11	නවිරසොව	නවිරසොව
195	20	අතිවිරසනො	අතිවිරසනො
"	31	පරිභාසිංසු	පරිභාසිංසු.
196	"	දුක්ඛානිපාත	තික්ඛානිපාත
199	21	බාහා	බාහා
223	29	උය්‍යානා	උය්‍යානං
233	30	වසං	වසං
236	26	ජානන	ජානනං
242	31	වුණණමකසු	වුණණමකංසු
243	20	ජතනාති	ජතනාති
248	9	ආරබ්හ	ආරබ්හ
266	20	නාගඤ්ඤි	නාගඤ්ඤි
271	8	මකකටොව	මකකටොව.
279	20	කිං ඩුමෙහ	කිං ඩුමෙහ
280	24	යස	යසං
285	32	වකකපදෙසා	වකකපදෙසා
286	35	තිසායා	තිසොයා
298	30	සද්දුග්ගෙසානි	සද්දුග්ගෙසානි
303	8	සහසායා	සහසංයා
305	23	ගාථාආහ	ගාථාආහ
307	26	කුණපෙති	කුණපෙති
"	34	නානපපසාරතො	නානපපසාරතො
307	38	පාපුණිංසු	පාපුණිංසු
308	26	තරුණමොරොව	තරුණමොරොව
"	27	සරෙනකො	සරෙනකො
312	22	විනොසි	විනොසි
"	"	ඉම	ඉමං.
"	33	අරොවෙසි	අරොවෙසි
315	16	වසෙය්‍යය	වසෙය්‍යය

THE PALI ALPHABET.

THE PALI ALPHABET

IN SINHALESE CHARACTERS.

VOWELS.

ආ ආඃ ඉ ඉඃ උ උඃ එ ඓ

CONSONANTS.

ක ka	ඛ kha	ග ga	ඝ gha	ඞ ña
ච ca	ඡ cha	ජ ja	ඣ jha	ඤ ña
ට ta	ඨ tha	ඩ da	ඬ dha	ඹ na
ත ta	ථ tha	ද da	ධ dha	න na
ප pa	ඵ pha	බ ba	භ bha	ම ma
ය ya	ර ra	ල la	ව va	ස sa
			හ ha	ඉෆ් අං an

ක ka කා ká කි ki කී kī කු ku කූ kú කෙ kē කො kó
 ඛ kha ඛා khá ඛි khi ඛී khī කු khu කූ khú කෙ khé කො khó
 ග ga = ' = = = = = =

කක kka	කෙක kēka	කි කී ki kī	කු කූ ku kú	කෙ කො kē kó
කඛ kkhā	කඡ kchā	කජ kja	කඣ kjhā	කඤ kñā
කග kga	කඟ kga	කඞ kñā	කඝ kghā	කඞ kñā
කභ kghā	කභ kghā	කභ kghā	කභ kghā	කභ kghā
කච kchā	කඡ kchā	කජ kja	කඣ kjhā	කඤ kñā
කට kṭā	කඨ kṭhā	කඩ kḍā	කඬ kḍhā	කඹ kṇā
කත kṭā	කථ kṭhā	කද kḍā	කධ kḍhā	කන kṇā
කප kṭā	කඵ kṭhā	කබ kḍā	කභ kḍhā	කම kṇā
කය kya	කර kṛā	කල kḷā	කව kva	කස kṣā
කභ kghā	කභ kghā	කභ kghā	කභ kghā	කභ kghā
කච kchā	කඡ kchā	කජ kja	කඣ kjhā	කඤ kñā
කට kṭā	කඨ kṭhā	කඩ kḍā	කඬ kḍhā	කඹ kṇā
කත kṭā	කථ kṭhā	කද kḍā	කධ kḍhā	කන kṇā
කප kṭā	කඵ kṭhā	කබ kḍā	කභ kḍhā	කම kṇā
කය kya	කර kṛā	කල kḷā	කව kva	කස kṣā
කභ kghā	කභ kghā	කභ kghā	කභ kghā	කභ kghā
කච kchā	කඡ kchā	කජ kja	කඣ kjhā	කඤ kñā
කට kṭā	කඨ kṭhā	කඩ kḍā	කඬ kḍhā	කඹ kṇā
කත kṭā	කථ kṭhā	කද kḍā	කධ kḍhā	කන kṇā
කප kṭā	කඵ kṭhā	කබ kḍā	කභ kḍhā	කම kṇā

ආ ආඃ ඉ ඉඃ උ උඃ එ ඓ

ජාතිකටයිකථා.

දුතියභාගො.

නමෝ නසු හගවනෝ අරහතෝ සම්මාසම්මුදාසසු.

2. 1. 1.

දණං දණසු ඛිපතීති ඉදං සත්ථා ජප්තවනො විහරන්තො රුජොවාදං ආරබ්භ කාථෙයි. සො වෙසකුණජාහසො ආචී හවිසුති. එකසමිං පන දිවසෙ කොසලරුජා එකං අගතිගහං දුබ්බිතිච්ඡයං අට්ටං විනිව්ඡින්නො භූතනාහරසො අලලහන්තො අලලඛකාරථං අභිරුය්හ සත්ථු සන්තතං ගන්තො ජුලපදුමසසිරිතෙසු පාදෙසු නිපතීතො සත්ථාරං වන්දිතො එකමන්තං තිසිදි.

අථ නං සත්ථා එතදවොච ගන්තු භූතොහු ත්වං මහාරුජ! අගච්ඡයි දිවා දිවසුතී. හන්තො! අර්ථ එකං අගතිගහං දුබ්බිතිච්ඡයං අට්ටං විනිව්ඡින්නො ඔකාසං අලභිතො ඉදති වං තිජෙත්වා භූඤ්ජිතො අලල හන්තො තුමහාසං උපට්ඨානං ආගතොවිතීති. සත්ථා මහාරුජ! ධම්මෙත සමෙත අට්ටවිතිච්ඡයං නාම භූසලං සග්ගමනො එස, අනච්ඡරියං ඛො පනෙතං යං තුමෙත මාදිසසු සබ්බසුද්දසු සන්තතො ඔවාදං ලහමානා ධම්මෙත සමෙත අට්ටං විනිව්ඡින්නො ච, එතදෙව අච්ඡරියං යං පුබ්බෙ රුජානො අසබ්බසුද්දනමි පණ්ඩිතානං චචනං සුත්වා ධම්මෙත සමෙත අට්ටං විනිව්ඡින්නො එතාර අගතිගමනාති වජෙත්වා දස රුජධම්මෙ අකොපෙත්වා ධම්මෙත උජ්ජං කාජෙත්වා සග්ගමදං පුරයමානා අගමංසුති එත්වා වෙත යාමිතො අතිහං ආහරි:-

අතීතෙ බාරුණසියං බ්‍රහ්මදත්තෙත උජ්ජං කාජෙතො බොධිසත්තො වසු අග්ගමගෙසියා භූව්ඡිසමිං පටිසන්ති ගගෙත්වා ලඤ්චගබ්බපරිහාරෙ සොඤ්ඤා මාභූභූව්ඡිතො තිකබ්බි. නාමගහණදිවසෙ පනසු බ්‍රහ්ම දත්තකුමාරෙතෙව නාමමකංසු. සො අනුපුබ්බෙත වයප්පත්තො සොළසවසුකාලෙ වකකසීලං ගන්තො සබ්බසිලෙප්පසු තිප්පත්තං පත්වා පිභූ අච්චයෙන උජෙජ පතිට්ඨාය ධම්මෙත සමෙත උජ්ජං කාජෙයි. ඡන්දදිවසෙත අගන්තො විනිව්ඡයං අනුසාසි. තසමිං එවං ධම්මෙත උජ්ජං කාජෙතො අමච්චාපි ධම්මෙතෙව වොගාරං විනිව්ඡින්නංසු. චොගාජෙසු ධම්මෙත විනිව්ඡයමානෙසු භූට්ටට්ඨාරකා නාම නාභෙසු.

තෙසට අභාවා අවධානය රුජකරණය උපරවෝ පවිජ්ජි. අමච්චා දිව්‍යමපි විනිව්ජ්‍යධර්මානෙ නිසිදික්ඛා කඤ්චි විනිව්ජ්‍යධර්මානං ආගච්ඡන්තං අදිස්වා චූට්ඨාය පක්ඛාමන්ති. විනිව්ජ්‍යධර්මානං ඡබ්බෙහිඛාමභාවං පාපුණ්ඨි. ලොකිකතොතා විනොසි මසි ධම්මෙත රජ්ජං කාරෙතො විනිව්ජ්‍යධර්මානං ආගච්ඡන්තා නාම නඤ්ච උපරවෝ පවිජ්ජි විනිව්ජ්‍යධර්මානං ඡබ්බෙහිඛාමභාවං පත්තං ඉද්දති මයා අත්තනො අගුණං පරියෙයිච්චං වට්ටති. අයං නාම මෙ අගුණොති ඤාතො නං පහාය ගුණෙසුයෙව වත්තිස්සාමිති. හතො පට්ඨාය අඤ්චි හුබො මෙ කොචි අගුණවාදිති පරිගණනොතො අත්තොවලඤ්ඤානං අත්තරෙ කඤ්චි අගුණවාදිං අදිස්වා අත්තනො ගුණකථමෙව සුඤ්චා ඵතො මයං හයෙතො අගුණං අවතො ගුණමෙව වදෙයිද්දන්ති බහිවලඤ්ඤානෙ පරිගණනොතො නත්තො අදිස්වා අත්තොනගරං පරිගණති. බහිනගරෙ වතුසු මාරෙසු මාරගාමකො පරිගණති. නත්තො කඤ්චි අගුණවාදිං අදිස්වා අත්තනො ගුණකථං ඵව සුඤ්චා ජනපදං පරිගණතිස්සාමිති අමච්චා රජ්ජං පට්ටිච්ඡාපෙතො රථං ආරායන් සාරපිමෙව ගහෙතො අඤ්ඤානෙවෙසෙත නගර නිකම්භිතො ජනපදං පරිගණනොතො යාව පට්ටිච්ඡාමි. ගතො කඤ්චි අගුණවාදිං අදිස්වා අත්තනො ගුණකථමෙව සුඤ්චා පට්ටිච්ඡාමිතො මහාමග්ගො නගරානිමුඛො යෙව භවති.

තස්මිං පන කාලෙ මල්ලිකො නාම කොසලරජාපි ධම්මෙත රජ්ජං කාරෙතො අගුණවෙසකො හුඤ්චා අත්තොවලඤ්ඤානං අගුණවාදිං අදිස්වා අත්තනො ගුණකථමෙව සුඤ්චා ජනපදං පරිගණනොතො හං පදෙසං අගමාසි. තෙ උතොපි ඵකස්මිං තිනො සකම්මග්ගො අතිමුඛො අගෙසුං. රථස්ස උක්ඛාමණධර්මානං නඤ්ච.

අථ මල්ලිකරඤ්ඤා සාරපි බාරණසිරඤ්ඤා සාරපි. නව රථං උක්ඛාමාපෙතිති ආහ. සොපි අමොහා සාරපි! නව රථං උක්ඛාමාපෙති ඉමස්මිං රථෙ බාරණසිරජ්ජාමිකො මුහුදත්තමහාරජා නිසිනොති ආහ. ඉතරෙපි නං අමොහා සාරපි! ඉමස්මිං රථෙ කොසලරජ්ජාමිකො මල්ලිකමහාරජා නිසිනොතො නව රථං උක්ඛාමාපෙතො අමොහා රඤ්ඤා රථස්ස මකාසං දෙතිති ආහ. බාරණසිරඤ්ඤා සාරපි අයමපි කීර රජායෙව තිනත්තො කාතමනෙති විනොතොතො අත්තො උපායො වයං පුච්ඡිතො දහරතරස්ස රථං උක්ඛාමාපෙතො මහල්ලකස්ස මකාසං දුපෙස්සාමිති සන්තිට්ඨානං කතො නං සාරපි. කොසලරඤ්ඤා වයං පුච්ඡිතො පරිගණනොතො උභින්නමපි සමානවයහාවං ඤාතො රජ්ජං පරිමාණං බලං ධනං යසං ජාතියං ගොතනං කුලපදෙසනති සබ්බං පුච්ඡිතො උතොපි තියොජනසතිකස්ස රජ්ජස්ස සාමිනො සමානබල ධනසජාතිගොතනකුලපදෙසාති ඤාතො සිලවත්තනරස්ස මකාසං දස්සාමිති විනොතො හො සාරපි! කුමහාසං රඤ්ඤා සිලාවාරෙ

කිදිසොති පුච්ඡී. සො අයඤ්ඤ අයඤ්ඤ අමනාහං රඤ්ඤෙසු සිලාවාලොති අත්තනො රඤ්ඤෙසු අගුණමෙව ගුණහො පකාසෙනො පස්මං ගාථමාහ :-

දළහං දළහස්ස බිපති මලලිකො මුද්දනා මුද්දං,
සාධුමපි සාධුතා ජෙති අසාධුමපි අසාධුතා;
ඵතාදිසො අයං රුජා මග්ගා උය්‍යාති සාරථීති.

තත්ථ-දළහං දළහස්ස බිපති යො දළොහොති බලවා දළොහන පහාරෙන වචනෙන වා ජිණිතබ්බො තස්ස දළහමෙව පහාරං වා වචනං වා බිපති ඵලං දළොහාව හුත්වා තං ජිණාතිති දස්සෙති. මලලිකොති තස්ස රඤ්ඤෙසු නාමං. මුද්දනා මුද්දනති මුද්දපුග්ගලං සයමපි මුද්ද හුත්වා මුද්දනාව උපායෙන ජිණාති. සාධුමපි සාධුතා ජෙති අසාධුමපි අසාධුතාති යෙ සාධු සප්පුරිසා තෙසං සයමපි සාධු හුත්වා සාධුතාව උපායෙන යෙ පන අසාධු තෙසං සයමපි අසාධු හුත්වා අසාධුතාව උපායෙන ජිණාතිති දස්සෙති. ඵතාදිසො අයං රුජාති අයං අමනාහං කොසලරුජා සිලාවාලොති ඵවරුපො. මග්ගා උය්‍යාති සාරථීති අත්තනො රථං මග්ගා උක්කමාපෙත්වා උය්‍යාති උපපටෙන යාති අමනාහං රඤ්ඤෙසු මග්ගං දෙහිති වදති.

අථ හං බාරුණසිරඤ්ඤෙසු සාරථී අමනො! කිං පන තයා අත්තනො රඤ්ඤෙසු ගුණා කපිතාති වත්වා ආමාති වුත්තෙ යදි ඵතෙ ගුණා, අගුණා පන කිදිසාති වත්වා ඵතෙ තාව අගුණා ගොන්තු තුමනාහං පන රඤ්ඤෙසු කිදිසා ගුණාති වුත්තෙ තෙන හි සුණාතිති දුතියං ගාථමාහ :-

අකෙකාධෙන ජිණේ කොධං අසාධුං සාධුතා ජිණේ
ජිණේ කදරියං දුතෙන සවෙවන අලිඛවාදිතං
ඵතාදිසො අයං රුජා මග්ගා උය්‍යාති සාරථීති.

තත්ථ-ඵතාදිසොති ඵතෙති අකෙකාධෙන ජිණේ කොධනති ආදිවසෙන වුත්තෙති ගුණෙහි සමන්තාගහො. අයං හි කුඨං පුග්ගලං සයං අකෙකාධො හුත්වා අකෙකාධෙන ජිණාති. අසාධුං පන සයං සාධු හුත්වා සාධුතා-කදරියං පඬුමච්ඡරිං සයං දයහො හුත්වා දුතෙන-අලිඛවාදිතං මුසාවාදිං සයං සවචවාදී හුත්වා සවෙවන ජිණාති. මග්ගා උය්‍යාතිති සමම සාරථී! මග්ගහො අපගච්ඡ. ඵලං විධිසිලාවාරගුණසුත්තස්ස අමනාහං රඤ්ඤෙසු මග්ගං දෙහි අමනාහං හි රුජා මග්ගස්ස අනුච්ඡිකොති.

ඵලං වුත්තෙ මලලිකරුජා ව සාරථී ව උහොපි රථා ඔතරිත්වා අස්සෙ මොවෙත්වා රථං අපනෙත්වා බාරුණසිරඤ්ඤෙසු මග්ගං අදංසු. බාරුණසිරුජා මලලිකරඤ්ඤෙසු රඤ්ඤෙසු නාම ඉදංසුදිදස්සෙ කාභුං වට්ඨ තිති ඔවාදං දත්වා බාරුණසිං ගන්ත්වා දුතාදීති පුස්සෙති කත්වා ජිවිත

පරියොසානෙ සග්ගපදං පුරෙයි. මලලිකාරුචාපි තස්ස ඔවාදං ගගෙනා
ජනපදං පරිග්‍රහගෙවා අත්තනො අගුණවාදිං අදිස්වාපි සක්කතරං
ගගායා දානාදිති පුඤ්ඤති කායා ජීවිතපරියොසානෙ සග්ගපදමෙව
පුරෙයි.

සත්‍යා නොසලරුජස්ස ඔවාදදානත්‍යාය ඉමං ධම්මදෙසනං ආගරිතා
ජාතකා සමොධානෙයි. තද මලලිකාරුඤ්ඤ සාරථී මොග්ගලානො
අගොයි. රුචා ආනඤ්ඤ, බාරුණසිරිඤ්ඤ සාරථී සාරිපුත්තො
අගොයි. රුචා පන අගමෙවාති.

ගජොවාදනනාමං.

2. 1. 2.

අසමෙක්ඛිතකම්මනනනි ඉදං සත්‍යා කුටාගාරසාලායං විහ
රනො වෙසාලිවාසිකා එකා නුගාපිතපුත්තං ආරබ්භ කපෙයි. තස්ස
කිරි පිතා රුජ්ඣං රුජොරොධානං රුජකුමාරානං රුජකුමාරිනං ච
වසසුකාරණකෙසසණ්ඨාපනඅට්ඨපදට්ඨපනාදිති සබ්බකිද්ධාති කඤ්ඤති.
සද්ධො පසන්නො තිසරණගතො සමාදිග්ගපඤ්ඤාසිලො. අත්ත
රනතරෙන සඤ්ඤා ධම්මං පුණ්ණෙනා භාලං චීනිනාමෙති. සො එක
දිවසං රුජනිවෙසනෙ කම්මං භාතුං ගච්ඡෙනො අත්තනො පුත්තං
ගගෙනා ගතො. සො තත් එකා දෙවච්ඡරපටිභාගං අලභිකතපටි
යතනං ලිච්ඡිකුමාරිකං දිස්වා කිලෙසවසෙන පටිබද්ධවිත්තො හුතා
පිතරු සද්ධං රුජනිවෙසනා තික්කම්මිකා එතං කුමාරිකං ලභමානො
ජීවිස්සාමි අලභමානස්ස මෙ එතෙව මරණනති ආහාරුපචෙත්තදං
කායා මඤ්ඤං පරිස්සජ්ඣා නිපජ්ජි. අප්ප නං පිතා උපසඞ්ඝම්මිකා
තාහ! අවඤ්ඤති ඡන්දරුගං මා කරි ගීනජ්ඣවා තිං නගාපිතපුත්තො
ලිච්ඡිකුමාරිකා බතරියසිතා ජාතිසම්පන්නා, න සා භුය්‍යං අනුච්ඡ
විකා, අඤ්ඤං හෙ ජාතිගොතෙනති සද්ධං කුමාරිකං ආනෙස්සාමිති
ආහ. සො පිඬු නාපං න ගණ්ඨාති. අප්ප නං මාහා භාහා ගභිණී චුලල
මාහා චුලලපිහාති සබ්බෙපි ඤ්ඤානා වෙව මිත්තසුගජ්ජා ච සන්ති
පතිතා සඤ්ඤාපෙත්තාපි සඤ්ඤාපෙභුං නාසකම්මිසු. සො තතෙව
සුස්සිකා පරිසුස්සිකා ජීවිතකතයං පාපුණ්ණි. අප්පස්ස පිතා සරිරිකිච්ච
පෙතකිද්ධාති කායා තනුහනං ගතෙ සොකෙ සත්‍යාරං චන්දිස්සාමිති
බහුං ගකුමාලවිලෙපනං ගගෙනා මහාවනං ගතො සත්‍යාරං පුරෙත්තා
චන්දිකා එකමනං නිසින්නො කිහුණො උපාසක! ඉමාති දිවසාති
න දිස්සාසිති චුත්තෙ තමත්‍යං ආරොවෙයි. සත්‍යා න බො උපාසක!
ඉදානෙව තව පුත්තො අවඤ්ඤමිං ඡන්දරුගං උපාදෙත්තා විතාසං
පාපුණ්ණි. පුබ්බෙපි පත්තොයෙවාති වතා හෙන යාවිතො අතිතං
ආගරි:-

අතීතෙ බාරණසියං බ්‍රහ්මදත්තෙ රජං භාරෙතො බොධි
සත්තො හිමවන්තප්පදෙසෙ සිහයොතියං නිබ්බන්ති. තස්ස භණ්ඩියා
ජ භාහරෙ එකා ව භගිණී අහොසි. සබ්බෙපි භාඤ්චනගුහායං විසන්ති.
තස්සා පන ගුහාය අවිදුරෙ රජතපබ්බතෙ එකා එළිකගුහා අත්ති.
තත්ථෙකො සිගලො වසති අපරභාගෙ සිහානං මාතාපිතරො භාලම
කංසු. තෙ භගිණීං සිහපොතිකං භාඤ්චනගුහායං යපෙතො ගොව
රුය නික්කම්භිතා මංසං ආහරිතා තස්සා දෙනති. සො සිගලො තං
සිහපොතිකං දිස්වා පට්ඨිඛාචිත්තො අහොසි. තස්සා පන මාතා
පිතුන්නං ධරමානකාලෙ ඔකාසං නාලථ. සො සත්තන්තමි තෙසං
ගොවරුය පක්කන්තකාලෙ එළිකගුහාය ඔහරිතා භාඤ්චනගුහාචාරං
ගන්තො සිහපොතිකාය පුරතො ලොකාමිසපට්ඨසංයුත්තං එවරුපං
රහස්සකථං කථෙසි සිහපොතිකො! අහමි වතුප්පදෙ කමි වතුප්පද
කං මෙ පජාපතී හොති අහං තෙ පති භවිස්සාමි තෙ මයං සමග්ගා
සමෙමාදමානා වසිස්සාම කං ඉතො පට්ඨාය මං කිලෙසවසෙන
සබ්බන්තාතිති. සා තස්ස වචනං සුත්වා වින්තොසි අයං සිගලො
වතුප්පදනං අන්තරෙ හිනො පතිතුට්ඨො වණ්ඩාලසදිසො, මයං උත්තම
රුජකුලසමමතා, එස බො මයා සද්ධං අසබ්බං අනත්තච්ඡිකං කථෙති,
අහං එවරුපං කථං සුත්වා ජීවිතෙන කිං කරිස්සාමි? නාසාවාතං සන්ති
රුමහිතා මරිස්සාමිති. අපස්සා එතදහොසි මග්ගං එවමෙව මරණං
අයුත්තං භාතිකා තාව මෙ ආගච්ඡන්ති. තෙසං කථෙතා මරිස්සාමිති.
සිගලොපි තස්සා සන්තිකා පටිවචනං අලභිතා, තදති එසා මසි
සමඤ්ඤාතිති දෙමනස්සප්පත්තො එළිකගුහං පට්ඨිතා නිපජ්ජ.
අපෙකො සිහපොතකො මහිසවාරණාදිසු අඤ්ඤාතරං වඩිතා මංසං
බාදිතා භගිණියා භාගං ආහරිතා අමම! මංසං බාදස්සති ආහ.
භාතික! නාහං මංසං බාදමි මරිස්සාමිති. කිං භාරණාති? සා තං
පවත්තං ආවික්කි. ඉදති කහං සො සිගලොති ව චුත්තෙ එළික
ගුහායං නිපන්තසිගාලං ආභාසෙ නිපන්නොති මඤ්ඤමානා භාතික!
කිං න පස්සමි? එසො රජතපබ්බතෙ ආභාසෙ නිපන්නොති. සිහ
පොතකො තස්ස එළිකගුහායං නිපන්තභාවං අජානන්තො ආභාසෙ
නිපන්නොති සඤ්ඤි හුත්වා මාරෙස්සාමි නන්ති සිහවෙගෙන පක්කජ්ජිතා
එළිකගුහං හදයෙනෙව පහරි. සො හදයෙන එලිතෙන තත්ථෙව
ජීවිතකකියං පතා පබ්බතපාදෙ පති. අථාපරෙ ආගඤ්ඤි. සා තස්සාපි
තථෙව කථෙසි. සොපි තථෙව කතා ජීවිතකකියං පතා පබ්බත
පාදෙ පති. එවං ඡස්සපි භාතිකෙසු මතෙසු සබ්බපච්ඡං බොධිසත්තො
ආගඤ්ඤි. සා තස්සාපි තං භාරණං ආරෙවෙතා ඉදති සො කුහින්නි
චුත්තෙ එසො රජතපබ්බතමත්ථකෙ ආභාසෙ නිපන්නොති ආහ.
බොධිසත්තො වින්තොසි සිගලානං ආභාසෙ පට්ඨා නාම තත්ථි
එළිකගුහායං නිපන්තකො භවිස්සතිති. සො පබ්බතපාදං ඔහරිතා
ජ භාතිකෙ මතෙ දිස්වා ඉමෙ අත්තන්තො බාලතාය පරිගණන්තපඤ්ඤාය

අභාවෙන ඵලිකාගුහාභාවං අජාතිනාං හදයෙන පහරිතාං මහා
හවිසංගාති අසමෙක්ඛිතාං අභිතුරිතං භාරොන්තානං භවමං නාම ඵල
රූපං හොතිති වතාං පසමං ගාථමාහ :-

අසමෙක්ඛිතභවමන්තං තුරිතාභිතිපාතිනං,
සාති භවමාති හපෙපනති උණ්හංවජෙකාගිතං මුබෙති.

තත්- අසමෙක්ඛිතභවමන්තං තුරිතාභිතිපාතිනනි යො
පුග්ගලො යං භවමං භාතුභාමො හොති තත් දෙසං අසමෙක්ඛිතා
අනුපධාරෙතාං තුරිතො හුතා වෙගෙනෙව හං භවමං භාතුං අති
තිපහති පක්ඛන්දති පටිපජ්ජති හං අසමෙක්ඛිතභවමන්තං තුරිතාභි
තිපාතිනං, තාති ඵලං භවති සාති භවමාති හපෙපනති, සොවෙනති
කිලමෙනති. යථා කිං? උණ්හංවජෙකාගිතං මුබෙ යථා භුක්ඛන්තො
ඉදං සීතලං ඉදං උණ්හනති අනුපධාරෙතාං උණ්හං අජෙකාගරණීයං
මුබෙ අජෙකාගිතං යපිතං මුබමපි භණ්ඩමපි කුච්ඡමපි ඔහති සො
වෙති කිලමෙති ඵලං තථාරූපං පුග්ගලං සාති භවමාති හපෙපනති.

ඉති සො සිහො ඉමං ගාථං වතාං මම භාතිකා අනුපායකුසලා
සිගාලං මාරෙස්සාමාති අතිවෙගෙන පක්ඛන්දිතා සයං මහා. අහං
පන ඵලං අභාතා සිගාලස්ස ඵලිකාගුහායං තිපහනස්සෙව හදයං
ථාලෙස්සාමීති සො සිගාලස්ස ආරොහණමරොහණමහං සලලනෙතා
තදතිමුබො හුතා තිකතිතො සිහනාදං නදි. පසවියා සද්ධිං ආභාසං
ඵකතිනාදං අහොසි. සිගාලස්ස ඵලිකාගුහායං තිපහනස්සෙව
භිහතසිහස්ස හදයං ඵලි. සො හතෙව ජීවිතකයං පාපුණ්ණි. සත්ථා
ඵලං සො සිගාලො සිහනාදං සුතා ජීවිතකයං පතෙතාති වතාං
අභිසම්බුද්ධො හුතා දුතියං ගාථමාහ :-

සිහොව සිහනාදෙන දදුරං අභිනාදසි,
සුතා සිහස්ස නිශ්ශාසං සිගාලො දදුරෙ වසං
භිහො සන්නාසමාපාදි හදයං වස්ස අපථලිති.

තත්-සිහොති වතනාරො සිහා තිණසිහො පණ්ඩුසිහො භාල
සිහො සුරතතතත්පාදො කෙසරසිහොති. තෙසු කෙසරසිහො ඉධ
අබිපෙපහො. දදුරං අභිනාදසිති තෙන අසතිසතසදුතෙරවහ
රෙන සිහනාදෙන හං රජහපබ්බතං අභිනාදසි ඵකනාදං අහොසි.
දදුරෙ වසනති ඵලිකාමිස්සකෙ රජහපබ්බතෙ වසනො. හිනො
සන්නාසමාපාදිති මරණභයෙන භිහො විතතුත්තාසං ආපාදි. හදයං
වස්ස අපථලිති තෙන වස්ස භයෙන හදයං ඵලිතං.

ඵලං සිහො සිගාලං ජීවිතකයං පාපෙතා භාතරො ඵකසමිං
යානෙ පටිවජ්ජාදෙතාං තෙසං මහනාමං හතිණියා ආවිකිකිතා තං
සමස්සාසෙතා යාවජ්ජං භක්ඛනගුහායං වසිතා යථාභවමං ගතො.

සත්‍ය ඉමං ධම්මදෙසනං ආහරිතා සචාරි ප්‍රකාශෙනා ජාතකං සමොධානෙයි. සච්චපරියොසානෙ උපාසකො සොහාපත්තිඵලෙ පතිට්ඨති. තද්‍ය සිගාලො නගාපිතප්‍රයොනා අගොසි, සිහපොතිකා ලිච්චි කුමාරිකා, ඡ කණ්ට්ඨභාතරො අඤ්ඤතරතොරං අගෙසුං, ජෙට්ඨභාතිකසීගො පන අගමෙවති.

සිගාලජාතකං.

2. 1. 3.

වතුපසදෙ අහං සමමාති ඉදං සත්‍ය ජෙනවනෙ විහරන්තො අඤ්ඤතරං මහලලකතොරං ආරබ්භ කපෙයි. එකස්මිං හි දිවසෙ රතතිං ධම්මසවණෙ වත්තමානෙ සත්‍යරි ගඤ්ඤාපිට්ඨායෙ මණ්ණිසොපාණ ඵලකෙ යතා තිකුක්කසසසසු පුගගොවාදං දතා ගඤ්ඤාපිට්ඨායෙ ධම්මසෙනාපති සත්‍යරං වර්දිතා අත්තනො පරිවෙණං අගමාසි. මහාමොග්ගලානොපි පරිවෙණමෙව ගතවා ඉහුත්තං විසුඤ්ඤා පෙරස්ස සතතිකං ආගතවා පඤ්ඤං පුච්ඡි. පුච්ඡිතපුච්ඡිතං ධම්ම සෙනාපති ගගනතලෙ වර්දං උට්ඨාපෙන්නො විස විසුඤ්ඤා පානට මකාසි. වහස්සොපි පරිසා ධම්මං පුණ්ණානා තිසිදිංසු.

තත්‍රෙහො මහලලකතොරො විනොසි. සවාහං ඉමස්සා පරිසාය මජ්ඣෙකා සාරිපුත්තං ආලොලෙන්නො පඤ්ඤං පුච්ඡිස්සාමි අයං මෙ පරිසා බුහුසුත්තො අයනති ඤාතා සකකාරසමානං කරිස්සනති පරිසකතරං උට්ඨාය පෙරං උපසඤ්ඤාමිතා එකමන්තං යතා ආවුසො සාරිපුත්ත! මයමපි තං එකං පඤ්ඤං පුච්ඡාම අමහාකමපි ඔකාසං කරෙහි දෙහි මෙ විනිච්ඡයං ආවෙධිකායෙ වා නිබ්බේධිකායෙ වා නිශ්ශයෙ වා පශ්ශයෙ වා විසෙසෙ වා පටිවිසෙසෙ වාති ආහ. පෙරෙ තං ඔලොකෙතා අයං මහලලකො ඉච්ඡාචාරෙ ධිනො භූවෙජා න කිඤ්චි ජානාතීති තෙන සද්ධිං අකපෙතාච ලජ්ජමානො ඒජතිං යපෙතා ආසනා ඔහරිතා පරිවෙණං පාටිසි. මොග්ගලා නතොරොපි අත්තනො පරිවෙණමෙව අගමාසි.

මනුස්සා උට්ඨාය ගණ්ඨපේතං දුට්ඨමහලලකං මධුරධම්මසවණං නො සොභුං න අද්ධිති අනුබ්බිංසු. සො පලායන්තො විහාර පච්චන්තෙ භික්ඛපදරුය වච්චකුටියා පතිතා ශුඵමකිත්තො උට්ඨාසි මනුස්සා තං දිස්වා විපට්ඨසාරිතො හුතා සන්ඤ්ඤා සතතිකං අගමංසු. සත්‍යා තෙ දිස්වා කිං උපාසකා! අවෙලාය ආගතත්තාති පුච්ඡි. මනුස්සා තමත්තං ආරොවෙසුං.

සත්‍යා න බො උපාසකා! ඉදන්තෙවෙස මහලලකො උබ්බිලාචිතො හුතා අත්තනො බලං අජාතිතා මහාබලෙහි සද්ධිං පයොජෙතා ශුඵමකිත්තො ජානො, පුබ්බෙවෙස උබ්බිලාචිතො හුතා අත්තනො බලං අජාතිතා මහාබලෙහි සද්ධිං පයොජෙතා ශුඵමකිත්තො අනො සිති වතා තෙහි යාවිතො අතීතං ආහරි:-

අතීතෙ බාරණසියං බ්‍රහ්මදත්තෙ රජ්ජං කාරෙන්නෙ බොධි සත්තො සිහො හුක්ඛා තිම්බන්තප්පදෙසෙ පබ්බතගුහායං වාසං කප්පෙයි. තස්සාවිදුරෙ එකං සරං නිස්සාය බ්‍රහ්ම සුකරං නිවාසං කප්පෙසුං. නමෙව සරං නිස්සාය නාපසාපි පණ්ණසාලාසු වාසං කප්පෙසුං. අපේකදිවසං සිහො මහිසවාරණාදිසු අඤ්ඤානරං වඩිත්වා යාවදන්මං මංසං බාදිත්වා නං සරං ඔනරිත්වා පාණීයං පිවිත්වා උත්තරි. තස්මිං බණේ එකො පුලලසුකරෙ නං සරං නිස්සාය ගොවරං ගණ්ණාති. සිහො නං දිස්වා අඤ්ඤං එකදිවසං ඉමං බාදිස්සාමි මං බො පන දිස්වා පුන නාගචේය්‍යාති තස්ස අනාගමණ්ණසෙන සරතො උත්තරිත්වා එකෙන පස්සෙන ගන්තුං ආරභී. සුකරො ඔලොකෙත්වා එස මං දිස්වා මම භයෙන උපගන්තුං අසකෙකානෙත්වා භයෙන පලා යති අජ්ජ මයා ඉමිනා සිහෙන සද්ධිං පයොජෙත්තුං වට්ටනීති සිසං උක්ඛිපිත්වා නං යුද්ධන්ද්‍රාය අවහයනෙත්වා පදමං ගාථමාහ :-

වතුප්පදො අහං සමම ! ත්වමපි සමම ! වතුප්පදො,
එහි සිහ ! නිවන්තස්සු කිනත්‍ර භීතො පලායසීති.

සිහො තස්ස කථං සුත්වා සමම සුකර ! අජ්ජ අව්‍යාකං තයා සද්ධිං සඛ්‍යාමො නත්ති, ඉතො පන සත්තමෙ දිවසෙ ඉමස්මිංයෙව ධාතෙ සඛ්‍යාමො හොත්තුති වත්වා පක්කාමි. සුකරෙ සිහෙන සද්ධිං සඛ්‍යාමෙස්සාමිති තුට්ඨපගට්ඨො නං පවන්ති. ඤ්ඤාතකානං ආරෙවෙයි. තෙ තස්ස කථං සුත්වා භීතතයිනා ඉද්දති ත්වං සබ්බෙපි අමෙහ නාසෙස්සයි අත්තනො බලං අජානිත්වා සිහෙන සද්ධිං සඛ්‍යාමෙතු කාමොයි, සිහො ආගන්ත්වා සබ්බෙපි අමෙහ ජීවිතකකයං පාපෙස්සති සාහසිකකමමං මා කරීති ආහංසු. සො භීතතයිතො ඉද්දති ත්වං කරෙ මිති පුච්ඡේ. සුකරා සමම ! ත්වං එහෙසං නාපසානං උක්කාරභූමිං ගන්ත්වා පුති ගුප්ථෙ සත්තදිවසාති සරීරං වට්ටෙත්වා සරීරං සුක්කාපෙත්වා සත්තමෙ දිවසෙ සරීරං උස්සාවබ්‍ඤ්ඤාති තෙමෙත්වා සිහස්ස ආගමණ්ණො පුරිම තරං ආගන්ත්වා වාහයොගං ඤාත්වා උපරිවාතෙ තිට්ඨ සුචිජාතිකො සිහො තව සරීරගඤ්ඤාං ආසිත්වා තුග්ගං ජයං දත්වා ගම්ස්සනීති ආහංසු. සො නටා කත්වා සත්තමෙ දිවසෙ තත්ථ අට්ඨායි. සිහො තස්ස සරීරගඤ්ඤාං ආසිත්වා ගුප්ථකම්මිතො ඤාත්වා සමම සුකර ! සුඤ්ඤෙ තෙ ලෙසො වින්තිතො සවෙ ත්වං ගුප්ථකම්මිතො නාහවිස්ස ඉධෙව තං ජීවිතකකයං අපාපෙස්සං, ඉද්දති පන තෙ සරීරං තෙව මුඛෙන ඛසිත්තුං න පාදෙන පගරිත්තුං සක්කා ජයං තෙ දමමිති වත්වා දුතියං ගාථමාහ :-

අසුචි පුතිලොමොයි දුග්ගකො වාසි සුකර !
සවෙ යුජ්ඣිතුකාමොයි ජයං සමම ! දදුමි තෙති.

තත්- පුත්‍රිලොමොසිති මිළුගමකිහත්තා දුග්ගකිලොමො. දුග්ගකො වාසිති අතිධරෙජගුවජපටිකකුලගකො හුතා වායසි. ඡසං සමමදදමි නොති තුග්ගං ජයං දෙමි අහං පරුජ්නො ගච්ඡ තිනති වචා සිහො නිවතතිතා ගොවරං ගගෙතා සරෙ පාණියං පිවිතා පබ්බත ගුහමෙව ගතො.

පුතරොපි සිහො මෙ ජ්නොති ඤාතභානං ආරොවෙසි. හෙ භිතතසිහා පුත එකදිවසං ආගච්ඡන්තො සිහො සබ්බෙව අග්ගෙ ජිවි තකකයං පාපෙසසාතිති පලාසිතා අඤ්ඤාත අගමංසු. සත්ථා ඉමං ධම්ම දෙසනං ආගරිතා ජාතකං සමොධානෙසි. තද පුතරො මහලුකො අගොසි. සිහො පත අගමෙවාති.

පුතරජාතකං.

2. 1. 4.

ඉසුරගානං පචරෙ පට්ටෙධාති ඉදං සත්ථා ජෙතවනෙ විහ රන්තො සෙණ්ණිගණ්ඩනං ආරඤ්ඤා කපෙසි. සොසලුරඤ්ඤා කිර සෙවකා සෙණ්ණිපුත්‍රිනා වෙ මහාමච්චා අඤ්ඤාමඤ්ඤා දිට්ඨධ්මානෙ කලහං කරුන්ති. හෙසං වෙරිභාවො සකලතගරෙ පාකටො ජාතො. තෙ නෙව රජා න ඤාතිමිත්තා සමග්ගෙ කාචුං සහංසිංසු.

අපේකදිවසං සත්ථා පච්චුසසමයෙ බොධනෙයාබ්බිකිවෙ ඔලො කෙනො හෙසං උභින්නමි සොභාපතතිමග්ගසස උපතිසසයං දිස්වා පුත දිවසෙ එකකොව සාවතියං පිණ්ඩය පටිසිතා හෙසු එකසං ගෙගවාරෙ අට්ඨාසි. සො නිකම්මිතා පතනං ගගෙතා සත්ථාරං අන්තොතිවෙසනං පවෙසෙතා ආසනං පඤ්ඤාපෙතා තිසිදුපෙසි. සත්ථා තිසිදිතාව නසං මෙත්තාභාවනාය ආතිසංසං කපේවා කලු විත්තනං ඤාතා සච්චාති පකාසෙසි. සො සච්චපරියොසානෙ සොභා පතතිඵලෙ පතිට්ඨති. සත්ථා නසං සොභාපතනභාවං ඤාතා හමෙව පතනං ගාභාපෙතා උට්ඨාය! ඉහරසං ගෙගවාරං අගමාසි. සොපි තිකම්මිතා සත්ථාරං වජ්ඣිතා පටිසථ භන්තොති සරං පවෙසෙතා තිසිදුපෙසි. ඉතරොපි පතනං ගගෙතා සත්ථාරං සද්ධිංයෙව පාවිසි. සත්ථා නසං එකාදස මෙත්තාතිසංසෙ වණ්ණෙතා විත්තකලලහං ඤාතා සච්චාති පකාසෙසි. සච්චපරියොසානෙ සොපි සොභාපතති ඵලෙ පතිට්ඨති. ඉති තෙ උභොපි සොභාපතනා හුතා අඤ්ඤාමඤ්ඤා අච්චයං දෙසෙතා බමාපෙතා සමග්ගා සමෙවොදමානා එකජ්ඣාසයා අගෙසුං. නං දිවසංයෙව භගවතො සමුච්චාව එකතො තුඤ්ඤංසු. සත්ථා භත්තකිච්චං නිට්ඨාපෙතා විහාරං අගමාසි. තෙපි බහුති මාලා ගකිවිලෙපනාදිති වෙව සමපිමුච්චාණ්ණාදිති ව ආදය සත්ථාරා සද්ධිං යෙව තිකම්මංසු. සත්ථා භික්ඛුසංසෙත වන්තෙ දසසිතෙ සුගතො වාදං දතා ගකිතුටිං පාවිසි.

භික්ඛු සායණහසමයෙ ධම්මසභායං කථං සමුට්ඨාපෙසුං. ආවුසො!
සඬා අදන්තදමනො යෙ නාම චෙ මහාමච්චෙ චිරං වායමමා
නොපි නෙව රුජා සමග්ගෙ කාතුං අසක්ඛි න ඤජිමිත්තාදයො,
තෙ එකදිවසෙනෙව නවාගහෙන දමිත්තාති. සඬා ආගන්ත්වා කාය
නුඤ්ඤා භික්ඛවෙ! එතරගි කථාය සන්තිසිත්තාති පුච්ඡිත්වා ඉමාය
නාමාති වුත්තෙ න භික්ඛවෙ! ඉදුනෙවාහං ඉමෙ චෙ ජනෙ සමයො
අකාසිං පුබ්බෙපෙතෙ මයා සමග්ගා කතායෙවාති වත්වා අතිතං ආහරි:-

අතීතෙ බාදුණ්ඩියං බ්‍රහ්මදත්තෙ රජුං භාරෙතෙ බාදුණ්ඩියා
උසාවෙ සොසිතෙ මහාසමජුං අහොසි. බහු මනුස්සා ව දෙවනාග
සුපණ්ණාදයො ව සමජුදස්සනඬං සන්තිපතිංසු. තත්‍රෙකාසමි
ඬානෙ එකො නාගො ව සුපණ්ණො ව සමජු පස්සමානා එකතො
අට්ඨංසු. නාගො ව සුපණ්ණස්ස සුපණ්ණගාවං අජාතන්තො අංසෙ
හඬං ධපෙසි. සුපණ්ණො කෙන මෙ අංසෙ හඬො ධට්ඨතොති
තිවත්තිත්වා ඔලොකොත්තො නාගං සඤ්ජාති. නාගොපි ඔලො
කොත්තො සුපණ්ණං සඤ්ජාතිත්වා මරණහයහජිත්තො නගරා නික්ක
මිත්වා නදිට්ඨෙය්න පලායි. සුපණ්ණොපි තං ගගෙස්සාමිති අනුබ්ඤ්ඤි.
තස්මි සමයෙ බොධිසත්තො තාපසො හුත්වා තස්සා නදියා තීරෙ
පණ්ණසාලාය වසමානො දිවාදරථං පටිපස්සමානඬං උදකසාටිකං
තිවාසෙත්වා වක්කලං බගි ධපෙත්වා නදිං ඔහරිත්වා නහායති. නාගො
ඉමං පබ්බජිතං නිස්සාය ජිවිතං ලභිස්සාමිති පකඨිවණ්ණං විජගිත්වා
මණ්ඩකකිවණ්ණං මාපෙත්වා වක්කලන්තරං පාටිසි. සුපණ්ණො අනු
බ්ඤ්ඤිමානො තං තඬ පටිට්ඨං දිස්වා වක්කලෙ ගරුභාවෙන අග
හෙත්වා බොධිසත්තො ආමන්තෙත්වා භන්තෙ! අහං ඡාතො භුමාකං
වක්කලං ගණ්ඨථ ඉමං නාගං බාදිස්සාමිති ඉමමඬං පඤාසෙත්වා
පඨමං ගාථමාන :-

ඉඬුරගානං පචරෙ පටිට්ඨො
සෙලස්ස වණ්ණෙන පමොක්ඛමිච්ඡං.
බ්‍රහ්මඤ්ච වණ්ණං අපවායමානො
බ්‍රහ්මකිහො නො ටිසමාමි භොත්තුන්ති

තඬ-ඉඬුරගානං පචරෙ පටිට්ඨොති ඉමස්මි වක්කලෙ උර
ගානං පචරෙ නාගරුජා පටිට්ඨො. සෙලස්ස වණ්ණෙනාති මණ්
ඩකකිවණ්ණෙන මණ්ඩකකිවණ්ණෙන හුත්වා පටිට්ඨොති අත්වා. පමොක්ඛමිච්ඡන්ති
මම සන්තිකා මොක්ඛං ඉච්ඡමානො. බ්‍රහ්මඤ්ච වණ්ණං අපවාය
මානොති අහං පන භුමාකං බ්‍රහ්මවණ්ණං සෙට්ඨවණ්ණං පුරෙත්තො
ගරුභාගෙත්තො බ්‍රහ්මකිහො නො ටිසමාමිභොත්තුන්ති එහං
නාගං වක්කලන්තරං පටිට්ඨං ඡාතොපි සමානො භක්ඛිත්වා න
සකෙකාමිති.

බොධිසත්තො උදකෙ සීතොයෙව සුපණ්ණරුජස්ස ථුතීං කඛා
දුතියං භාථමාහ :-

සො බ්‍රහ්මගුත්තො විරමෙව ජීව
දිව්‍යා ව නෙ පාතුහවනතු භක්ඛා,
සො බ්‍රහ්මවණ්ණං අපවායමානො
බ්‍රහ්මකිත්තො නො විහරාසි භොතතුනති.

තත්-සො බ්‍රහ්මගුත්තොති සො තං බ්‍රහ්මගොපිතො බ්‍රහ්ම
රක්ඛිතො හුතො. දිව්‍යා ව නෙ පාතුහවනතු භක්ඛාති දෙවතානං
පරිභොගාරහා භක්ඛා ව තව පාතුහවනතු. මා පාණාතිපාතං කඛා
නාගමංසධාදකො අගොසි.

ඉති බොධිසත්තො උදකෙ සීතොව අනුමොදනං කඛා උත්තරිතො
වක්කලං නිවාසෙතො තෙ උගොපි ගගෙතො අස්සමපදං ගතො මෙතො
භාවනාය වණ්ණං කපේතො චෙපි ජනෙ සමගෙහ අකාසි. තෙ
තතොපට්ඨාය සමග්ගා සමෙමාදමානා සුඛං වට්ඨංසු.

සත්ථා ඉමං ධම්මදෙසනං ආහරිතො ජාතකං සමොධානෙසි.
තද්‍ය නාගො ව සුපණ්ණො ව ඉමෙ චෙ මහාමච්චා අගෙසුං. තාපසො
පත අහමෙවාති.

උරගජානකං.

2. 1. 5.

ජීව වස්සසනං ගග්ගාති¹ ඉදං සත්ථා ජෙනවනසමීපෙ පසෙ
නදිරඤ්ඤා කාරිතෙ රුජකායමෙ විහරන්තො අත්තනො බිච්ඡිනා
ආරබ්භ කපේසි. එකස්මිං හි දිවසෙ සත්ථා රුජකායමෙ චතුර්වරිස
මජ්ඣෙ නිසීදිතො ධම්මං දෙසෙන්නො බිච්ඡි. භික්ඛු ජීවතු භන්තො!
භගවා, ජීවතු සුගතොති උච්චාසද්දං මහාසද්දං අකංසු. තෙන සදෙදන
ධම්මකථාය අත්තරුසො අගොසි. අථබො භගවා භික්ඛු ආමන්තෙසි.
අපි නුබො භික්ඛවො! බිච්ඡිතෙ ජීවති වුත්තෙ නප්පච්චියා ජීවෙය්‍ය
වා මරෙය්‍ය වාති? නොගෙහං භන්තෙති. න ගික්ඛවො! තිසිතෙ ජීවති
වත්තබ්බො ඤො වදෙසෙ අපනති දුක්ඛපස්සාති² ගෙන බො පත
සමයෙන මහුස්සා භික්ඛුනං බිච්ඡිතෙ ජීවථ භන්තෙති වදනති. භික්ඛු
කුක්කුච්චායග්ගා නාලපනති. මහුස්සා උභ්බායග්ගා කථං හි නාම
සමණා සන්තප්පනතියා ජීවථ භන්තෙති වුච්චමානා නාලපිස්සනතීති.
භගවතො එතමත්ථං ආරොචෙසුං. ගිහි භික්ඛවො! ඉට්ඨමිඤ්ඤිකා,
අනුජානාමි ගික්ඛවො! ගිහිනං ජීවථ භගෙතති වුච්චමානොන විරං
ජීවති පටිමහතුනති. භික්ඛු භගවතො පුට්ඨංසු භන්තො! ජීවථච්ඡිවං
නාම කද්‍ය උප්පන්නනති? සත්ථා භික්ඛවො! ජීවථච්ඡිවං නාම පොරුණ
කාලෙ උප්පන්නනති වතො අතිතං ආහරි:-

අතීතේ බාරණසියං බ්‍රහ්මදත්ත රජු, කාරෙතො බොධි සතො භාසිරිට්ඨ ඵකසමි බ්‍රහ්මණ්‍යුලේ නිබ්බන්ති. තස්ස පිතා වොහාරං කතා ජීවිතං කපෙහි. සො සොදසවස්සද්දසිකං බොධිසත්තං මණිකාභණ්ඩං උක්ඛිපාපෙත්වා ගාමනිගමාදීසු වරතො බාරණසිං පත්වා දෙවාරිකස්ස සරෙ භත්තං පවාපෙත්වා භුක්ඛිත්වා තිවාසට්ඨානං අලභතො. අවෙලාය ආගතා ආගන්තුකා කත් වසන්තීති පුච්ඡි. අථ නං මනුස්සා බිහි නගරෙ ඵනා සාලා අපි සා පන අමනුස්සපරිග්‍රහීනා සවෙ ඉච්ඡති තත් වසට්ඨාති ආහංසු. බොධිසතො ඵථ තාත! ගච්ඡාම මා යකධස්ස භාසිත් අහං තං දමෙත්වා තුමහානං පාදෙසු පාතෙස්සාමිති පිතරං ගහෙත්වා තත් ගතො. අථස්ස පිතා ඵලකෙ නිපජ්ඣි. සයං පිතු පාදෙ සමබාහමානො නිසිදි. තත් අධිවත්තො යකො පන වාදස වස්සාති වෙස්සවණං උපට්ඨතිත්වා තං සාලං ලභතො. ඉමං සාලං පට්ඨමනුස්සෙසු යො බිපිතො ජීවාති වදති යො ච ජීවාති වුතො පටිජීවාති වදති තෙ ජීවපටිජීවභාණිනො යපෙත්වා අවසෙසෙ බාදෙය්‍යාසීති ලභි. සො පිට්ඨිවංසපුණ්ණය වසති. සො බොධිසත්තපිතරං බිපාපෙස්සා මිති අත්තනො ආනුභාවෙන සුමුමවුණණං විස්සරෙජ්ඣ. වුණෙණා ආගන්ත්වා තස්ස තාසාපුටෙසු පාවිසි. සො ඵලකෙ නිපන්තකොච බිපි. බොධිසතො න තං ජීවාති ආහ. යකො තං බාදිතුං ථුණ්ණය ඔතරති. බොධිසතො තං ඔතරන්තං දිස්වා ඉමිනා මෙ පිතා බිපා පිතො භවිස්සති, අයං සො බිපිතො ජීවාති අවදන්තං බාදකයකො බවිස්සතිති පිතරං ආරබ්‍භ පඨමං ගාථමාහ :-

ජීව වස්ස සතං ගග්ග! අපරුති ච විසති,

මා මං පිසාවා බාදන්තු ජීව තං සරදෙසන්ති.

තත්-ගග්ගානි¹ පිතරං නාමෙන ආලපති. අපරුති ච විසතිනි අපරුති ච විසති වස්සාති ජීව. මා මං පිසාවා බාදන්තුති මං පිසාවා මා බාදන්තු. ජීව තං සරදෙ, සන්තති තං පන විසුන්තරං වස්සතං ජීවාති.

සරදසතං හි ගණිගමානං වස්සසන්තමෙව ගොති. තං පුරිමෙති විසාය සද්ධිං විසුන්තරං ඉධ අධිපෙත්තං.

යකො බොධිසත්තස්ස වචනං සුත්වා ඉමං තාව මාණවං ජීවාති වුත්තත්තා බාදිතුං න සකෙකාමි. පිතරං පනස්ස බාදිස්සාමිති පිතු සන්තිකං අගමාසි. සො තං ආගච්ඡන්තං දිස්වා විතොසි අයං සො පටිජීවාති අභණන්තානං බාදකයකො භවිස්සති පටිජීවං කරිස්සාමිති. සො පුත්තං ආරබ්‍භ දුතියං ගාථමාහ :-

කුමරු වසස සනා ජීව අපරාධ ව විසති,
විසං පිසාවා බාදනතු ජීව කිං සරදෙසනනති.

නන්-විසං පිසාවාති පිසාවා ගලාගලවිසං බාදනතු.

යකෙකා තසස වවනං පුත්වා උගොපි මෙ න සකකා බාදිතුනති පටිතිවනති. අථ නං බොධිසහෙතා පුච්ඡි හො යකක! කසමා කිං ඉමං සාලං පටිඨමනුසෙස බාදසිති? වාදස වසසාති වෙසසවණං උපට්ඨතිතො ලභිතනාති. කිං පන සබ්බව බාදිතුං ලභසිති? ජීව පටිච්චභාණ්ණිනො උපෙකො අවසෙසෙ බාදමිති. යකක! කිං පුබ්බෙපි අකුසලං කතො කකකළො ඵරුසො පරවිහිංසකො හුත්වා නිබ්බතොතො ඉදුතිපි තාදිසං කමමං කතො නමොතමපරායණො භවිසසසි, තසමා ඉතොපට්ඨාය පාණාතිපාතාදිහි විරමසසුති නං යකකිං දමෙතො තිරස භයෙන නරේජතො පඤ්චපු සිලෙපු පතිට්ඨාපෙතො යකකිං පෙසන කාරකං විය අකාසි. පුනදිවසෙ සඤ්චරනතා මනුසසා යකකිං දිසවා බොධිසතෙතන වසස දමිතභාවං ඤාතො රඤ්ඤ ආරොවෙපුං. දෙව! එකො මාණවො නං යකකිං දමෙතො පෙසනකාරකං විය කතො සිතොති. රුජා බොධිසතනං පකෙකාසාපෙතො සෙනාපතිට්ඨාතෙ උපෙසි. පිතු වසස මහනතං යසං අදුසි. සො යකකිං බලිපට්ඨනාහකං කතො බොධිසතතසස ඔවාදෙ යතො දුතාදිති පුඤ්ඤති කතො සග්ග පදං පුරෙසි.

සන්දා ඉමං ධම්මදෙසනං ආහරිතො ජීවපටිච්චං නාම තසමිං කාලෙ උපපන්නනති වතො ජාතකං සමොධානෙසි. තද් රුජා ආනන්දෙ අගොසි. පිතා කසසපො. පුතොතො පන අගමෙවති.

ගගගන්තකං.¹

2. 1. 6.

අලිනවිතනං නිසසාසාති ඉදං සන්දා ජෙතවනෙ විහරනො, එකං ඔසසට්ඨවිරියං භික්ඛුං ආරබ්භ කපෙසි. වදන්තං එකාදසතිපාතෙ සංවරජාතකෙ ආවිභවිසසති. සො පන භික්ඛු සන්දාරා සච්චං කිර තිං භික්ඛු! විරියං ඔසසජීති වුතෙන සච්චං භගවාති ආග. අථ නං සන්දා නහු තිං භික්ඛු! පුබ්බෙ විරියං කතො මංසපෙසසදිසසස දහරකුමාරසස වාදසයොජනිකෙ බාරුණසීනගරෙ රජ්ජං ගගෙතො අදුසි? ඉදුති කසමා එවරුපෙ සාසනෙ පබ්බජිතො විරියං ඔසසජ සිති වතො අතිතං ආහරි :-

අතිතෙ බාරුණසියං බ්‍රහ්මදතො රජ්ජං කාරෙතො බාරුණ සිතො අවිදුරෙ වසිකිගාමො අගොසි. නන් පඤ්චසවා වසිකි වසනති. තෙ නාවාය උපට්ඨසොතං ගනතො අරඤ්ඤ ගෙගසමාර

දුරුති කොට්ඨො නිකේව ඵකභුමිකවිභුමිකාදිභෙදෙ භෙභෙ සරේඡො ඵමහතො පටියාය සබ්බදුරුසු සඤ්ඤා කඤ්ඤා නදීතිරං තොඤ්ඤා නාචං ආරෙපෙඤ්ඤා අනුසොතො නගරං ආගන්ත්වා යෙ යාදිසාති භෙභාති ආකම්බන්ති තෙසං තාදිසාති කඤ්ඤා කභාපණේ ගභෙඤ්ඤා පුත නපෙව ගන්ත්වා ගෙහසමාගරෙ ආගරන්ති.

එවං තෙසං ජීවිතං කපෙපන්නානං ඵකස්මිං කාලෙ බක්ඛාවාරං බක්ඛො දුරුති කොට්ඨන්නානං අවිදුරෙ එකො ගඡී බදිරබා ඡුකං අකම්මි. තස්ස සො බාඡුකො පාදං විජ්ඣි බලවච්චෙදනා වහන්තති පාදෙ උද්භුමාසිඤ්ඤා පුබ්බං ගණ්හි. සො වෙදනාමනො තෙසං දුරුකොට්ඨකසඤ්ඤා සුඤ්ඤා ඉමෙ වඩ්ඤ්ඤා නිසංසාය මයං සොඤ්ඤා භවිසංසාති මඤ්ඤාමානො තීති පාදෙති තෙසං සන්තිකං ගන්ත්වා අවිදුරෙ නිපජ්ජි. වඩ්ඤ්ඤා හං උද්භුමානපාදං දිස්වා උපසඤ්ඤා මිඤ්ඤා පාදෙ බාඡුකං දිස්වා නිබ්බන්ධාසියා බාඡුකස්ස සමන්තො ඔධං කඤ්ඤා රජ්ජියා බක්ඛො ආකම්බන්නා බාඡුකං නිගරිඤ්ඤා පුබ්බං මොචෙඤ්ඤා වාමෙඤ්ඤා උණ්ණාදනො ධොවිඤ්ඤා තදනුරුපෙති භෙසරේඡති නවිරසෙඤ්ඤා වණං ඵාසුකං හරිංසු.

ගඡී අරෙගො හුඤ්ඤා විනොසි මයා ඉමෙ වඩ්ඤ්ඤා නිසංසාය ජීවිතං ලභං ඉදුති තෙසං මයා උපකාරං කාභුං වට්ටති. සො තනොපටියාය වඩ්ඤ්ඤාති සද්ධිං රුකෙඤ්ඤා නිගරිඤ්ඤා. තච්ඡන්නානං පරිවත්තොඤ්ඤා දෙති. වාසිඤ්ඤා උපසංගරති. සොණ්ඩාය වෙස්ඤ්ඤා කාලපුත්තකොටියං ගණ්හාති. වඩ්ඤ්ඤාපිය භොජනවෙලාය ඵකෙකං පිණ්ඩං දෙනො පඤ්ඤා පිණ්ඩසඤ්ඤාති දෙනති. හස්ස පන ගඡීස්ස පුත්තො සබ්බසෙභො ගඡීජානියපොභකො අභි. තොස්ස ඵතදහොසි. අනං ඵගරිති මහලකො ඉදුති මයා ඉමෙසං වඩ්ඤ්ඤාති කවිකරණ්ණාය පුත්තං දඤ්ඤා ගන්ත්වා වට්ටති. සො වඩ්ඤ්ඤාති අනාවිසම්ඤ්ඤා අරඤ්ඤා පවිසිඤ්ඤා පුත්තං ආනොඤ්ඤා අයං ගඡීපොභකො මම පුත්තො භුමෙහි මයං ජීවිතං දින්නං අනං වො වෙජ්චෙවනන්දියා ඉමං දමම් අයං භුමානං ඉතොපටියාය කම්මාති කරිසංසාති වඩ්ඤ්ඤා ඉතොපටියාය පුත්තං! යං මයා කතං බබ්බං කම්මං තං කෙරෙති පුත්තං ඔවදිඤ්ඤා වඩ්ඤ්ඤාති දඤ්ඤා සයං අරඤ්ඤා පාවිසි.

තනොපටියාය ගඡීපොභකො වඩ්ඤ්ඤාති වචනකරො ඔවා දකඤ්ඤා හුඤ්ඤා සබ්බකිඤ්ඤාති කෙරෙති. තෙති තං පඤ්ඤාති පිණ්ඩ සංගෙති පොසෙති. සො කම්මං කඤ්ඤා නදිං ඔගරිඤ්ඤා කිලිඤ්ඤා ආගඡ්ජති. වඩ්ඤ්ඤාදුරුකාපි තං සොණ්ඩාදිසු ගන්ත්වා උදකෙපි පලෙපි තො සද්ධිං කිලිඤ්ඤාති. ආජානියා පන ගඡීනොපි අස්සාපි පුරිසාපි උදකෙ උච්චාරං වා පස්සාවා න කෙරෙති. තස්මා සොපි උදකෙ උච්චාර පස්සාවං අකඤ්ඤා බිති නදීතිරෙ එව කෙරෙති. අපේකස්මිං දිවසෙ

උපරිතදියා දෙවො වසී, අභිසුක්ඛං ගතීලණං උදකෙන නදිං ඔහරිතො ගච්ඡන්තං බාදණසීනගරතිපෙ එකසමිං යුමෙම ලග්ගිතො අට්ඨාසි.

අථ රඤ්ඤා ගතීගොපකා ගතී නහාපෙක්ඛාමාති පඤ්ච ගතීසතාති නාසිංසු, ආජාතියලණංගං ගතීං ඝාසිතො එකොපි ගතී නදිං ඔහරිතුං න උසංගි, සබ්බෙ නඬාට්ඨං උක්ඛිපිතො පලා සිතුං ආරභිංසු, ගතීගොපකා ගතොවරියානං ආරොවෙසුං, තෙ උදකෙ පරිපූර්ණෙ භවිතබ්බනති උදං සොධාපෙතො තසමිං යුමෙම තං ආජාතියලණං දිට්ඨො ඉදමෙත්ථ භාරණනති ඤාතො වාරිං ආග රුපෙතො උදංගං පූරෙතො භං තත්ථ මද්දිතො ගතීනං සරිරෙ සිඤ්ඤාපෙසුං, සරිරති පුගතොති අපෙසුං, තසමිං ඝාලෙ තෙ නදිං ඔහරිතො නහාසිංසු, ගතොවරියා රඤ්ඤා තං පවත්තිං ආරොවෙතො තං ගතොජාතියං පරියෙසිතො ආනෙතුං වට්ටති දෙවති ආගංසු, රුජා නාචාසඬ්ඛාටෙති නදිං පකග්ගිතො උද්ගාමිති සඬ්ඛාටෙති වඩ්ඪකීනං වසන්ට්ඨානං සෙපාපුණී, ගතීපොතකො නදියං කීලිනොතො භෙරිසද්දං සුතො ගතො වඩ්ඪකීනං සනතිකෙ අට්ඨාසි, වඩ්ඪකී රඤ්ඤා පච්චුග්ගමණං කොතො දෙව! සෙව දුරුති අත්තො තිං භාරණං ආගතත්? කිං පෙසෙතො ආගරුපෙතුං න වට්ටතිති ආගංසු, නාගං භණෙ! දුරුතං අත්තං ආගතො, ඉමංගං පන ගතීංගං අත්තං ආගතොමිති, ගාගාපෙතො ගච්ඡං දෙවති, ගතීපොතකො ගතො න ඉච්ඡි, කිං භාරපෙති භණෙ ගතීති? වඩ්ඪකීනං පොසාවතිතං ආගරුපෙති දෙවති, සාධු භණෙති රුජා ගතීංගං වතුනාං පාදානං සොණ්ඨාය නඬාට්ඨංගං ව සනතිකෙ සභසංගං සභසංගං කාගා පණෙ ධපාපෙසි, ගතී එතතකොනාපි අගතො සබ්බවඩ්ඪකීනං දුස්සපුගෙසු වඩ්ඪකීනරියානං නිවාසනසාටකොසු දිනොසු සද්ධිං කිලී තානං දුරකානං ව දුරකපරිගාරෙ කතො වඩ්ඪකී නිවතෙනො ඉත්ථො ව දුරකෙ ව ඔලොකොතො රඤ්ඤා සද්ධිං අගමාසි.

රුජා තං ආදය නගරං ගතො නගරඤ්ච ගතීසාලඤ්ච අලඬක, රුපෙතො ගතී නගරං පදබ්බිණං කාරෙතො ගතීසාලං පවෙසෙතො සබ්බාලඬකාරෙති අලඬකරිතො අතීසෙකා දතො ඔපට්ඨානං කතො අතතනො සහායට්ඨානෙ ඤාපෙතො උපබ්බරජං ගතීංගං දතො අතතනො සමානපරිගාරං අභාසි, ගතීංගං ආගතොලොකො පට්ඨාය රඤ්ඤා සංලජ්ඣෙදිපෙ රජං ගතොගමෙව අගොසි.

එවං ඝාලෙ ගච්ඡන්තො භොසිසන්තො නංගං රඤ්ඤා අග්ග මගෙසියා කුච්ඡෙති පටිසංගිං ගණති, නංගා ගඬහපරිපාකාලෙ රුජා ඝාලමකාසි, ගතී පන සෙව රඤ්ඤා ඝාලකතොවං ජානෙය්‍ය තත්තෙවංගං ගදයං එලෙය්‍ය, තස්මා ගතී රඤ්ඤා ඝාලකතොවං අජානාපෙතොව උපට්ඨතිංසු, රඤ්ඤා පන ඝාලකතොවං සුතො කුච්ඡං කිර රජ්ජනති අතතතරසාමනොතො කොසලරුජා මහතියා සෙනාය

ආගන්තුකා නගරං පරිවාරෙසි¹ නාගරා² වාරාති පිදගිත්වා කොසල රඤ්ඤා සාසනං පභිඤ්ඤා. අමතාහං රඤ්ඤා අග්ගමගෙසි පරිපුණ්ණ ගබ්භා ඉභො නිර සත්තමෙ දිවසෙ පුත්තං විජායිස්සතිති අභගවිජ්ජා පාසකා ආගංසු. සවෙ සා පුත්තං විජායිස්සති මයං සත්තමෙ දිවසෙ යුග්ගං දස්සාම න රජං, එත්තහං කාලං ආගමෙථාති. රුජා සායුති සමපට්ඨි. දෙවි සත්තමෙ දිවසෙ පුත්තං විජායි. වස්ස නාමග ගණදිවසෙ මහාරජක්ඛ ලීනං විත්තං පග්ගණනනො ජානොති අලිඛවිත්තකුමාරෙ තෙවස්ස නාමං අභංසු. ජාතදිවසභායෙව පනස්ස පට්ඨාය නාගර කොසලරඤ්ඤා සද්ධිං යුජ්ඣිංසු. නිත්තායක භාය සම්භාවස්ස මගන්තමපි බලං යුජ්ඣමානං ථොකථොකං ඔසකකති.

අමච්චා දෙවියා හමත්ථං ආරෙවෙත්වා අයෙස! මයං එවං ඔසකක මාතෙ බලෙ පරජ්ජනභාවස්ස භායාම, අමතාහං පන රඤ්ඤා කාලකත භාවං පුත්තස්ස ජාතභාවං කොසලරඤ්ඤා ආගන්තුකා යුජ්ඣකභාවං ච රඤ්ඤා සභායභො මභගභතී න ජානාති, ජානාපෙම නන්ති පුච්ඡිංසු. සා සායුති සමපට්ඨිත්වා පුත්තං අලභිකරිත්වා දුකලවුමිමෙ නිපජ්ජාපෙත්වා පාසාද ඔරුය්ග අමච්චගණ් පරිවුහා ගත්තිසාලං ගන්තුකා බොධිසත්තං ගත්තිස්ස පාදමුලෙ නිපජ්ජාපෙත්වා සාමි! සභායො තෙ කාලකතො මයං කුය්ගං හදයථාලනගයෙන නාරෙවධිමහ, අයං තෙ සභායස්ස පුත්තො, කොසලරුජා ආගන්තුකා නගරං පරිවාරෙත්වා වච පුත්තනන සද්ධිං යුජ්ඣති. බලං ඔසකකති, වච පුත්තං ත්වඤ්ඤෙව වා වාරෙති රජං වාස්ස ගණිත්වා දෙතිති ආග.

හස්මි කාලෙ ගත්ති බොධිසත්තං සොණ්ඩාය පරමසිත්වා උක්ඛි පිත්වා කුමෙත සපෙත්වා රොදිත්වා පරිදෙවිත්වා බොධිසත්තං ඔතාරෙත්වා දෙවියා හත්ථි නිපජ්ජාපෙත්වා කොසලරුජං ගගෙස්සාමිති හත්ථි සාලභො තිකතිමි. අථස්ස අමච්චා චිත්තං පරිමුඤ්චිත්වා අලභිකරිත්වා නගරවාරං අවාපුරිත්වා හං පරිවාරෙත්වා තිකතිමිංසු. හත්ථි නගරා තිකති මිත්වා කුඤ්චනාදං කත්වා මහාරජං සන්තාසෙත්වා පලාපෙත්වා බල කොට්ඨකං භිඤ්චිත්වා කොසලරුජානං වුද්ධාය ගගෙත්වා ආනෙත්වා බොධි සත්තස්ස පාදමුලෙ නිපජ්ජාපෙත්වා මාරණත්වායස්ස උට්ඨිතෙ වාරෙත්වා ඉභො පට්ඨාය අප්පමත්තො ගොති කුමාරෙ දහරෙති සඤ්ඤං මා කරිති ඔවදිත්වා උයෙසාපෙසි.

තනො පට්ඨාය සකලජමුද්දිපෙ රජං බොධිසත්තස්ස හත්ථි ගතමෙව ජාතං. අඤ්ඤා පරිසත්තු නාම උට්ඨගිතුං සමත්තො නාගොසි. බොධිසත්තො සත්තවයසිකකාලෙ අභිසෙකං පත්වා අලිඛ විත්තරුජා නාම හුත්වා ධිමෙමන රජං කාරෙත්වා ජීවිතපරියොසානෙ සග්ගපදං පුරෙසි. සත්ථා ඉමං අතිතා ආහරිත්වා අතිසමුද්ධො හුත්වා ඉමං ගාථාවයමාග:-

අලිභවිතනං නිසංසය පහට්ඨා මහති වමු.
 කොසලං සෙනාසනතුට්ඨං ජීවගාහං අගාහයි.
 එවං නිසංසයපනොන භික්ඛු ආරද්ධිවිරයො,
 භාවයං කුසලං ධම්මං යොගකෙමසං පනති යා
 පාපුණේ අනුපුබ්බත සබ්බසංකොදුජනකයනති.

තත්-අලිභවිතනං නිසංසානි අලිභවිතනාරාජකුමාරං නිසංසය.
 පහට්ඨා මහති වමුති පවෙණිරජ්ජං නො දිට්ඨනති හට්ඨතුට්ඨා
 හුත්වා මහති සෙනා. කොසලං සෙනාසනතුට්ඨනති කොසලාරාජානං
 සකෙන රජේජන අසනතුට්ඨං පරරජ්ජලොකෙන ආගහං. ජීවගාහං
 අගාහයිති අමාරෙත්වා සා වමු නං රාජානං හත්ථිනා ජීවගාහං
 ගණ්ඨාපෙයි. එවං නිසංසයපනොනාති යථා සා වමු එවං අසොදුපි
 කුලපුත්තො නිසංසයපනොනා කලාණ්ණමහතං බුද්ධං වා බුද්ධසාවකං
 වා නිසංසයං ලභිත්වා. භික්ඛුති පරිසුද්ධාධිවචනමෙතං. ආරද්ධි
 විරියොති පහතිනවිරියො වතුදෙසාපගහෙන විරියෙන සමනතා
 ගහො. භාවයං කුසලං ධම්මනති කුසලං නිරාමිසං සන්තතිංසබ්බොධි
 පක්ඛියසසම්බාහං ධම්මං භාවෙතොනා. යොගකෙමසං පනතිසාති
 වතුති යොගෙති බෙමසං නිබ්බාණ්ණං පාපුණ්ණත්ථාය හං ධම්මං
 භාවෙතොනා. පාපුණේ අනුපුබ්බත සබ්බසංකොදුජනකයනති එවං
 විපස්සනතො පට්ඨාය ඉමං කුසලධම්මං භාවෙතොනා සො කලාණ්ණ
 මහතුපතිසංසයපනොන භික්ඛු අනුපුබ්බත විපස්සනාසුඤ්ඤාති ව
 ගෙට්ඨිම ගහට්ඨාති ව පාපුණ්ණොනා පරියොසානෙ දසනනමපි සංකොදු
 ජනානං බයතොන උප්පන්නතො සබ්බසංකොදුජනකයසම්බාහං අර
 හතනං පාපුණාති. යස්මා වා නිබ්බාණං ආගමම සංකොදුජනා බියනති
 තස්මා හමපි සබ්බසංකොදුජනකයමෙව එවං අනුපුබ්බත නිබ්බාණ
 සම්බාහං සබ්බසංකොදුජනකයං පාපුණාතිති අත්ථො.

ඉති හගවා අමතමහානිබ්බාණෙන ධම්මදෙසනාය කුටං ගහෙත්වා
 උත්තරිමපි සච්චාති පඤ්ඤාත්ථා ජාතං සමොධානෙයි. සච්චපරි
 යොසානෙ ඔස්සට්ඨිවිරියො භික්ඛු අරහත්තො පතිට්ඨති.

තද මාහා මහාමායා, පිතා සුඤ්ඤාදනමහාරාජා අගොයි. රජ්ජං
 ගහෙත්වා දින්නහත්ථි අයං ඔස්සට්ඨිවිරියො භික්ඛු, හත්ථිසං පිතා සාරි
 පුත්තො, අලිභවිතකුමාරො පන අහමෙවාති.

අලිභවිතනජානනං.

2. 1. 7.

සෙන කාමං පණාමෙතිති ඉදං සත්ථා ජේතවනෙ විහරන්තො
 ආනන්දනේරස්ස සාවකසංඝසංඝපටිලාහං ආරාහ කපෙයි. ථෙරස්ස
 කොසලරසොදු අනොපුරෙ ධම්මවාචනවජ්ජං ගෙට්ඨා මහාසාර
 ජාතකෙ ආගතමෙව.

ඉති ථේරේ රඤ්ඤා අනෙතපුරේ ධම්මං වාචෙතොන රඤ්ඤා සහස්සග්ගනකානං සාටකානං සහස්සං ආගරිසිත්ථ. රාජා තතො පඤ්ච සාටකසතාති පඤ්චනනං දෙවිසභානං අදාසි. නා සබ්බාපි තෙ සාටකෙ ඤපෙත්වා පුන දිවසෙ ආනන්දතේරස්ස දන්තා සං පුරාණසාටකෙයෙව පාරාපිත්වා රඤ්ඤා පාහරාසට්ඨානං අගමංසු.

රාජා මයා භූමනාකං සහස්සග්ගනකා සාටකා දාපිභා, කසමා භූමෙහ තෙ අපාරාපිත්වා ආගතාති පුච්ඡී. දෙව! තෙ අමෙහති ථේරස්ස දින්නාති. ආනන්දතේරෙන සබ්බෙ ගතිතාති? ආම දෙවාති. සමමාසමුද්ධෙත තිච්චරං අනුඤ්ඤානං ආනන්දතේරො දුස්සවණ්ණිජ්ජං මඤ්ඤා කාරිස්සති අතිබහු තෙන සාටකා ගතිතාති ථේරස්ස කුණ්ඩිත්වා භුත්තපාහරාසො විහාරං ගන්ත්වා ථේරස්ස පරිවේණං පටිසිත්වා ථේරං චන්දිත්වා තිසින්නො පුච්ඡී අපි හනෙත! අමනාකංසරේ ඉත්ථෙයො භූමනාකං සනතිකෙ ධම්මං උග්ගණ්හනති වා සුණ්ණනති වාති? ආම මහාරජ! ගගෙහබ්බසුත්තකං ගණ්හනති සොනබ්බසුත්තකං සුණ්ණනති. කිං නා සුණ්ණනතියෙව උදුහු භූමනාකං නිවාසනං වා පාටු පණං වා දදන්තිති? අජ්ජ මහාරජ! සහස්සග්ගනකාති පඤ්ච සාටක සතාති අදංසුති. භූමෙහති ගතිතාති නාති හනෙතති? ආම මහාරජාති. නනු හනෙත! සත්ථාටා තිච්චරමෙව අනුඤ්ඤානාති? ආම මහාරජ! ගගවතා එකස්ස භික්ඛුනො තිච්චරමෙව පරිභොග සිසෙත අනුඤ්ඤානං පටිග්ගහණං පන අවාරිතං, නසමා මහාපි අඤ්ඤාසං ජ්ණණ්ණිච්චර කානං දාභුං හෙ සාටකා පටිග්ගහති. හෙ පන භික්ඛු භූමනාකං සනතිකා සාටකෙ ලභිත්වා පුරාණච්චරති කිං කාරිස්සනතිති? පොරුණකච්චරං උත්තරසඞ්ඝං කාරිස්සනති. පොරුණකඋත්තරසඞ්ඝං කිං කාරිස්සනතිති? අනතරවාසකං කාරිස්සනති. පොරුණකඅනතරවාසකං කිං කාරිස්සනතිති? පච්චත්ථරණං කාරිස්සනති. පොරුණකපච්චත්ථරණං කිං කාරිස්සනතිති? භූමත්ථරණං කාරිස්සනති. පොරුණක භූමත්ථරණං කිං කාරිස්සනතිති? පාදපුඤ්ඤානං කාරිස්සනති. පොරුණකපාදපුඤ්ඤානං කිං කාරිස්සනතිති? මහාරජ! සඤ්ඤායං නාම මිතිපාගෙභුං න ලභති නසමා පොරුණකපාදපුඤ්ඤානං වාසියා කොට්ටත්වා මත්තිකාය පඤ්චපිත්වා සෙනාසනෙ මත්තිකාලෙපං දස්සනති. හනෙත! භූමනාකං දින්නං යථා පාදපුඤ්ඤාපි නස්සිභුං න ලභතිති? ආම මහාරජ! අමනාකං දින්නං නාස්සිභුං න ලභති පරිභොගමෙව ගොතිති. රාජා භූටෙයො සොමනස්සපපතො හුත්වා ඉත්තරතිපි ගෙගෙ ඤපිතාති පඤ්ච සාටකසතාති ආගරාපෙත්වා ථේරස්ස දන්තා අනුමොදනං සුත්වා ථේරං චන්දිත්වා සදකඝ්ණං නත්වා පකාමාමි.

ථේරෙ පස්මලඤ්ඤාති පඤ්ච සාටකසතාති ජ්ණණ්ණිච්චරකානං අදාසි. ථේරස්ස පන පඤ්චමත්තාති සද්ධිවිහාරිකසභාති. හෙසු එකො දගරිහික්ඛු ථේරස්ස බහුපකාරෙ පරිවේණං සමමජ්ජති. පාණීයං පරිභොජනීයං උපට්ඨපෙති දන්තකට්ඨං මුඛොදකං නහානොදකං

දෙති. වඩවකුට්ඨිජනනාසරසෙනාසනානි පටිජගගති. හත්පරිකමම පාදපරිකමමපිට්ඨිපරිකමමාදීනි කරෙති. ථෙරෙ පව්ඨා ලද්ධානි පඤ්ච සාටකසතානි අයං මෙ බහුපකාරෙති යුත්තවසෙන සබ්බානි තස්සෙව අද්ධි. සොපි සබ්බෙ හෙ සාටකෙ භාජෙත්වා අත්තනො සමානු පඤ්ඤායානුදා අද්ධි.

එවං සබ්බෙපි හෙ ලද්ධසාටකා භික්ඛු සාටකෙ ඡේදිත්වා රඤ්ජිත්වා කණ්ණිකාරපුප්ඵණ්ණානි කාසායානි නිවාසෙත්වා ව පාරුපිත්වා ව සත්ථාරං උපසඤ්ඤාමිත්වා චේදිත්වා එකමන්තං නිසීදිත්වා එවමාහංසු; හතෙත! සොභාපත්තස්ස අරියසාවකස්ස මුඛොලොකානද්ධං නාම අප්පිති? න භික්ඛවෙ! අරියසාවකානං මුඛොලොකානද්ධං නාම අප්පිති. හතෙත! අවහානං උපඤ්ඤායෙන ධම්මභණ්ඩාගාරිකත්ථෙරෙන සහස්සානුත්තරානං සාටකානං පඤ්ච සතානි එකස්සෙව දහරභික්ඛුනො දිත්තානි සො පන අත්තනා ලද්ධො භාජෙත්වා අවහානං අද්ධිති. න භික්ඛවෙ! ආනඤ්ඤ මුඛොලොකානභික්ඛං දෙති සො පනස්ස භික්ඛු බහුපකාරෙ තස්මා අත්තනො උපකාරස්ස උපකාරවසෙන ගුණවසෙන යුත්තවසෙන උපකාරස්ස නාම පච්චුපකාරෙ කාතුං චට්ටනීති කාහඤ්ඤා කතවෙදිභාවෙන අද්ධි. පොරණ්ණපණ්ණිතාපි භි අත්තනො උපකාර කානංයෙව පච්චුපකාරං කරිංසුති වත්වා තෙති යාවිතො අතීතං ආගරි:-

අතීතෙ බාරණසියං බ්‍රහ්මදත්තෙ රජ්ජං කාරෙන්නෙ බොධි සත්තො සිහො හුත්වා පබ්බතගුහායං වසති. සො එකදිවසං ගුහාය නික්ඛමිත්වා පබ්බතපාදං ඔලොකෙයි. තං පන පබ්බතපාදං පරික්ඛි පිත්වා මහාසරෙ අගොයි. තස්ස එකස්මිං උත්තතට්ඨානෙ උපරි ඵද්ධිකද්ධමපිට්ඨෙ මුද්දති හරිතතිණානි ජායිංසු. සසකාවෙව හරිණා දයො ව සලලහුකමිගා කද්දමමත්තෙ විවරන්තා තානි බාදන්ති. තං දිවසමපි එකො මිගො තානි තිණානි බාදන්තො විවරති. සිහොපි තං මිගං ගණ්ණිකාමිති පබ්බතමත්තා උපපතිත්වා සිහවෙගෙන පක්ඛඤ්ඤි. මිගො මරණභයනජ්ජිතො විරවන්තො පලායි. සිහො වෙගං සක්ඛාරෙත්වා අසනෙකානෙතො කලලපිට්ඨෙ නිපතීත්වා ඔසීදිත්වා උග්ගන්තුං අසනෙකානෙතො වත්තාරෙ පාදෙ ඵලෙන විශ් ඔතාරෙත්වා සත්තාහං නිර්වාණෙ අට්ඨායි.

අථ එකො සිගාලො ගොවරපසුතො තං දිස්වා හයෙන පලායි. සිහො තං පනෙකාසිත්වා හො සිගාල! මා පලායි, අහං කලලෙ ලග්ගො ජීවිතං මෙ දෙහිති ආහ. සිගාලො තස්ස සන්තිකං ගන්ත්වා අහං තං උද්ධරෙය්‍යං උද්ධරො පන මං බාදෙය්‍යාසීති භායාමිති. මා භායි නාහං තං බාදිස්සාමි මහත්තං පන තෙ ගුණං කරිස්සාමි එකෙත්තපායෙන මං උද්ධරිතීති. සිගාලො තස්ස පටිඤ්ඤං ගගෙත්වා චතුත්තං පාදානං සමන්තා කලලෙ අපනෙත්වා චතුත්තමපි පාදානං චතස්සො මාතිකා බණ්ණිත්වා උද්ධානමුඛං අකායි. උද්ධානං පටිඤ්ඤා

කලලං මුදං අකාසි. තස්මිං බණ්ණ සිගාලො සීගස්ස උදරන්තරං පවිසිත්වා
වායාමං කරොති සාමීති උච්චාසද්දං කරොන්තො සීසෙන උදරං පහරි.
සීගො වෙගං ජනෙත්වා කලලා උග්ගන්තො පකබන්ති ඵලෙ අට්ඨාසි.

සො මුහුත්තං විස්සමිත්වා සරං ඔරුය්ග කද්දමං ධොවිත්වා නාගාසිත්වා
අථ එකං මහිසං වසිත්වා දාසාහි ඔවිජ්ඣිත්වා මංසං උබ්බන්තොත්වා
බාද සමමාති සිගාලස්ස පුරන්තො යපෙත්වා හෙත බාදිහො පච්ඡා
අත්තන්තා බාදි. පුත සිගාලො එකං මංසපෙසිං බිසිත්වා ගණ්ඨි. ඉදං
කිමිත්ථාය සමමාති ව චුතොත භූමුතාකං දාසී අත්ථි තස්සා භවිස්සතිති
ආග. සීගො ගණ්ඨාගිති වත්වා සයමපි සීතියා අත්ථාය මංසං ගණ්ඨිත්වා
එහි සමම! අමුතාකං පබ්බහමුද්ධති යත්වා සබ්බො වසන්ට්ඨානං ගමිස්සා
මාති වත්වා තත්ථ ගන්තො මංසං බාදපෙත්වා සිගාලඤ්ච සිගාලිඤ්ච
අස්සාසෙත්වා ඉහොපට්ඨායදාති අගං භූමෙත පටිජග්ගිස්සාමීති අත්තන්තො
වසන්ට්ඨානං තෙත්වා ගුහාවාරො අඤ්ඤස්සා ගුහාය වාසාපෙසි.

තතොපට්ඨාය ගොවරය ගච්ඡන්තො සීතිඤ්ච සිගාලිඤ්ච යපෙත්වා
සිගාලෙන සද්ධිං ගන්තො නානාමිගෙ වසිත්වා උහොපි තත්ථෙව
මංසං බාදිත්වා ඉහරසමපි මිත්තං ආහරිත්වා දෙනති. එවං කාලෙ
ගච්ඡන්තො සීති වෙ පුත්තො විජාසි සිගාලිපි. හෙ සබ්බෙපි සමග්ග
වාසං වසිංසු. අපෙකදිවසං සීතියා එහදහොසි. අයං සීගො සිගා
ලඤ්ච සිගාලිඤ්ච සිගාලපොහකෙව අතිවිශ් පියාශති. නුත්මස්ස සිගා
ලියා සද්ධිං සත්ථෙව අත්ථි තස්මා එවං සිත්තං කරොති යත්තන්තාගං
ඉමං පිළෙත්වා තපේත්වා පලාපෙය්ගන්ති. සා සීගස්ස සිගාලං ගහෙත්වා
ගොවරය ගතකාලෙ සිගාලිං පිළෙසි තපේත්සි. කිං භාරණා ඉමසමිං
යානෙ වසසි න පලායසීති? පුත්තාපිස්සා සිගාලිපුත්තො තපෙච තප්ඡ
සිංසු. සිගාලි තමත්ථං සිගාලස්ස කපෙත්වා සීගස්ස වචනෙන එතාය එවං
කතභාවමපි න ජානාම, චිරං වසිමහා නාසාපෙය්ගාපි නො අමුතාකං
වසන්ට්ඨානමෙව ගච්ඡාමාති ආග. සිගාලො තස්සා වචනං සුත්වා සීගං
උපසමකමිත්වා ආග සාමි! චිරං අමෙගති භූමතාකං සන්තිනෙ චුත්ථං
අතිචිරං වසන්තො නාම අප්පියා ගොන්ති අමුතාකං ගොවරය පකකන්ත
කාලෙ සීති සිගාලිං විහෙසෙති ඉමසමිං යානෙ කසමා වසථ? පලායථාති
තපේත්ති, සීගපොහකාපි සිගාලපොහකෙ තපේත්ති, යොනාම යස්ස
අත්තන්තො සන්තිනෙ වාසං න රෙවෙති හෙත සො යාතිති නිගර්
තබ්බොව; විහෙසනං කිමිත්ථයන්ති වත්වා පස්මං ගාථමාග :-

යෙන කාමං පණාමෙති' ධම්මො බලවතං මිඬි

උත්තදන්ති විජානාති ජාතං සරණන්තො භයන්ති.

තත්ථ-සෙන කාමං පණාමෙති' ධම්මො බලවතන්ති බලවා නාම
ඉස්සරෙ අත්තන්තො සෙවනං යෙන දිසාභාගෙන ඉච්ඡති තෙන
දිසාභාගෙන සො පණාමෙති නිගර්ති එස ධම්මො බලවතං අයං

ඉසාරුතා සභාවො පවෙණ්ඨමෙමාව තසමා සවෙ අවහානං වාසං
නඤ්ඤෙව උජ්ඣාමෙව නො තිහරථ, විහෙස්සෙන නො අත්තොති
දිපෙන්නො ඵලමාහ. මිහිති සිහං ආලපති, සො හි මිගරජතාය
මිගා අසස අත්ති මිහි. උග්ගදන්ති පි තමෙව ආලපති, සො
හි උග්ගතානං දන්තානං අත්තිතාය උග්ගතා දන්තා අසස අත්ති
උග්ගදන්ති. උග්ගතදන්තිපි පාසොයෙව. විජානාමිති එස ඉසාරු
තාං ධමෙමාති ඵලං ජානාති. ජානං සරණන්තො හසන්ති අවහානං
භූමෙහ පතිට්ඨවෙස්සන සරණං භූමහානංයෙව සන්තිනා හයං ජාතං
තසමා අත්තන්තො වසන්ට්ඨානමෙව ගමිසාමාති දිපෙති.

අපරෙ නයො-තව මිහි උග්ගදන්ති මම පුත්තදුරං තප්පන්ති
සෙන සාමං පණාමෙති, යෙන යෙනාසාරෙන ඉච්ඡති තෙන පණා
මෙති පවත්නති විහෙස්සෙති ඵලං තං විජානාමි. තත්ත කිං සක්කා
අමෙහි නාභුං? ධමෙමා බලවනං එස බලවත්තානං සභාවො ඉදුති
මයං ගමිසාම, තසමා? යසමා ජානං සරණන්තො හසන්ති.

තසස වචනං සුඤ්ඤා සිහො සිහිං ආහ හද්දෙ! අසුඤ්ඤා නාම
සාලෙ මම ගොවරජාය ගතවා සත්තමෙ දිවසෙ සිගාලෙන ඉමාය
ව සිගාලියා සද්ධිං ආගතභාවං සරසිති? අම සරසිති. ජානාසි
දුත මයහං සත්තාහං අනාගමණස්ස භාරණන්ති? න ජානාමි සාමිති.
හද්දෙ! අහං එකං මිගං ගණතිස්සාමිති විරජ්ඣිවා නලලෙ ලග්ගො.
තතො නික්කමිත්තුං අසකොන්නො සත්තාහං නිරුහාණො අට්ඨාසිං
සවාහං ඉමං සිගාලං නිස්සාය ජිවිතං ලභිං. අයං මෙ ජිවිතදායකො
සභායො, මිහතධමෙම ඤාතුං සමත්තො හි මිහතො දුබ්බලො නාම
නත්ති. ඉතො පට්ඨාය මයහං සභායස්ස ව සභාසිනාය ව පුත්තතානං ව
ඵවරුපං අවමානං මා අසාසිති වත්තා සිහො දුතියං ගාථමාහ:-

අපිවෙපි දුබ්බලො මිහතො මිහතධමෙමසු තිට්ඨති,
සො ඤ්ඤානො ව බන්ධු ව සො මිහතො සො ව මෙ සබා;
දුසිති! මානිමඤ්ඤිත්තො සිගාලො මම පාණදෙති.

තත්ත-අපි වෙසිති එකො අපි සද්දො අනුගතහත්තො. එකො සභා
වතත්තො. තත්තායං යොජනා-දුබ්බලො වෙසි මිහතො මිහතධමෙමසු
අපි තිට්ඨති සවෙ ඤාතුං සකෙතාති. සො ඤ්ඤානො ව බන්ධු ව
සො මිහතවිත්තතාය මිහතො. සො ව මෙ සභායට්ඨෙන සබා.
දුසිති! මානිමඤ්ඤිත්තො හද්දෙ! දුසාසමපන්නො! සිහි! මා මයහං
සභායං වා සභාසිනං වා අනිමඤ්ඤි අයං හි සිගාලො මම පාණදෙති.

සා සිහස්ස වචනං සුඤ්ඤා සිගාලිං බමාපෙත්වා තතො පට්ඨාය
සපුත්තාය වාය සද්ධිං සමග්ගවාසං වසි. සිහපොතනාපි සිගාල
පොතනෙහි සද්ධිං කිලමානා සමෙමාදමානා මාතාපිතුන්තං අතික්කන්ත
සාලෙපි මිහතභාවං අතිත්තිත්තා සමෙමාදමානා වසිංසු. තෙසං කිර
සත්තකුලපරිවට්ටෙව අතිජ්ජමානා මෙත්ති අගමාසි.

සථා ඉමං ධම්මදෙසනං ආගරිත්වා සච්චාති පකාසෙත්වා ජාතකං සමොධානෙයි. සච්චපරියොසානෙන කෙවි සොතාපන්නා කෙවි සකද ගාමිනො කෙවි අනාගාමිනො කෙවි අරගන්නා අගෙසුං. තද සිගාලො ආනඤ්ඤ අගොයි. සිගො පන අගමෙවාවි.

ගුණජාතකං.

2. 1. 8.

නයිදං විසමසිලෙනාති ඉදං සථා ජෙතවනෙ විහරන්තො වෙ වණ්ඩතිකුඬු ආරබ්භ කපෙයි. තස්මිං හි සමයෙ ජෙතවනෙපි එකො තිකුඬු වණ්ඩා අගොයි ඵරුසො සාගසිනො ජනපදෙපි. අපේඛ දිවසං ජාතපදෙ භිකුඬු කෙනවිදෙව කරණීයෙන ජෙතවනං අග මායි. සාමණේරු වෙව දගරිතිකුඬු ව තස්ස වණ්ඩිතාවං ජාතනති. තෙසං චිත්තං වණ්ඩානං කලහං පට්ඨංගාමාති කුතුහලෙන තං තිකුඬුං ජෙතවනවාසිනස්ස පරිවෙණං පගිණිංසු. උභො වණ්ඩා අඤ්ඤමඤ්ඤං දිස්වා ව සංසද්ධිංසු සමිංසු ගත්තාදපිට්ඨිසව්බාගතා දීති අභංසු. ධම්මසභායං තිකුඬු කථං සමුට්ඨාපෙසුං ආට්ඨසො! වණ්ඩා තිකුඬු අඤ්ඤසං උපරි වණ්ඩා ඵරුසා සාගසිනා අඤ්ඤමඤ්ඤං පන උභොපි සමග්ගා සමෙමාදමානා පියසංවාසා ජාතාති. සථා ආගන්ත්වා කායනුත්ථ භික්ඛවෙ! එහරිති කථාය සන්තිසිත්තාති පුච්ඡිත්වා ඉමං නාමාති වුත්තෙ න භික්ඛවෙ! ඉදංතෙව පුබ්බෙපෙතෙ අඤ්ඤසං වණ්ඩා ඵරුසා සාගසිනා අඤ්ඤමඤ්ඤං පන සමග්ගා සමෙමාදමානා පියසංවාසා ව අගෙසුනති චත්වා අතීතං ආගරි:-

අතීතෙ බාරණසියං බ්‍රහ්මදත්තෙ රජං කාරෙතො බොධි සත්තො තස්ස සබ්බත්තො අත්ථම්මානුසාසකඅමච්චො අගොයි. සො පන රජා ථොභං ධනලොභපකතිනො, තස්ස මහාසොණො නාම කුට්ඨෙස්සා අතී. අථ උත්තරපථකා අස්සවාණීජා පඤ්ච අස්සසතාති ආනෙසුං. අස්සානං ආගහිතාවං රඤ්ඤ ආරෙවෙසුං. හතො පුබ්බෙ පන බොධිසත්තො අස්සෙ අග්ගාපෙත්වා මූලං අපරි ගාපෙත්වා දුපෙයි. රජා හං අසුබායමානො' අඤ්ඤං අමච්චං පකෙකා සිත්වා තාහ! අස්සෙ අග්ගාපෙති අග්ගාපෙතො ව පඨමං මහාසොණං යථා එතෙසං අස්සානං අනතරං පවිසති තථා විස්සරේත්වා අස්සෙ ඛසාපෙත්වා වණිතෙ කාරුපෙත්වා දුබ්බලකාලෙ මූලං ගාපෙත්වා අග්ගා පෙය්‍යාසිති ආහ. සො සාධුති සමපට්ච්ඡිත්වා තථා අකායි. අස්ස වාණීජා අනත්තමනා සුත්වා තෙන කානතිරියං බොධිසත්තස්ස ආරෙ වෙසුං බොධිසත්තො කිං පන තුමහානං නගරෙ කුට්ඨෙස්සා නතීති පුච්ඡි. අතී සාමි! සුභනු නාම කුට්ඨෙස්සා වණ්ඩා ඵරුසොති. තෙනති පුත්ත ආගච්ඡන්නා තං අස්සං ආනෙය්‍යාපාති. තෙ සාධුති පටිස්සු ණීත්වා පුත්ත ආගච්ඡන්නා තං කුට්ඨෙස්සං ගාගාපෙත්වා ආගච්ඡිංසු.

රුජා අස්සවාණීජා ආගතාති සුත්වා සිහපඤ්ජරං උග්ගාටෙත්වා අස්සෙ ඔලොකෙත්වා මහාසොණං විස්සජ්ජාපෙසි. අස්සවාණීජාපි මහාසොණං ආගවජ්ජනං දිස්වා සුහනුං විස්සජ්ජාපෙසුං. තෙ අඤ්ඤ මඤ්ඤං පත්වා සරීරාති ලෙහනතා අට්ඨංසු. රුජා බොධිසත්තං පුච්ඡ වයස්ස! ඉමෙ වෙ කුටස්සා අඤ්ඤාසං චණ්ඩා ඵරුසා සාහසිකා අඤ්ඤා අස්සෙ ඛිසිත්වා ගෙලඤ්ඤං පාපෙනති, අඤ්ඤමඤ්ඤං පන සරීරං ලෙහනතා සමමාදමානා අට්ඨංසු. කීන්තාමෙතනති? බොධි සත්තො නයිමෙ මහාරුජ! විසමසීලා සමසීලා සමධාතුකා එතෙති වත්වා ඉමං ගාථාවයමාන:-

නයිදං විසමසීලෙන සොණෙන සුහනුස්සහ,
සුහනුපි භාදිසොයෙව යො සොණස්ස ස ගොවරො;
පක්ඛන්දිනා පගබෙහන නිච්චං සන්තබ්බාදිනා,
සමෙති පාපං පාපෙන සමෙති අසවා අසනති.

තත්ථ-නයිදං විසමසීලෙන සොණෙන සුහනුස්සහාති යං ඉදං සුහනු කුටස්සා සොණෙන සද්ධිං පෙමං කාරෙති. ඉදං න අත්තනො විසමසීලෙන, අට්ඨො අත්තනො සමසීලෙනෙව සද්ධිං කාරෙති. උග්ගාටිතෙනෙ අත්තනො අනාචාරනාය දුස්සීලනාය සමසීලා සම ධාතුකා. සුහනුපි භාදිසොයෙව යො සොණස්ස සගොවරෙති, යාදිසො'ති සොණො සුහනුපි භාදිසොයෙව, යො සොණස්ස සගො වරො යංගොවරො සොණො සොපි භංගොවරොයෙව යටෙව ති සොණො අස්සගොවරො අස්සෙ ඛිසන්තොව වරති තථා සුහනුපි. ඉමිනා තෙසං සමාන්තරාගොවරනං දස්සෙති. තෙ පන ආචාරගොවරෙ එකතො කත්වා දස්සතුං පක්ඛන්දිනාති ආදි වුත්තං.

තත්ථ-පක්ඛන්දිනාති අස්සානං උපරි පක්ඛන්දිනසීලෙන පක්ඛන්දන ගොවරෙන. පගබෙහනාති කායපාගබ්බියාදිසමන්තාගහෙන දුස්සී ලෙන. නිච්චං සන්තබ්බාදිනාති සදා අත්තනො බක්ඛනායොත්තං බාදනසීලෙන බාදනගොවරෙන ව. සමෙති පාපං පාපෙනාති එතෙසු අඤ්ඤාහරෙන පාපෙන සද්ධිං අඤ්ඤාහරස්ස පාපං දුස්සීලයං සමෙති. අසවා අසනති එතෙසු අඤ්ඤාහරෙන අසවා අනාචාරගොවර සමපන්නෙන සහ ඉතරස්ස අසං අසාධුකමමං සමෙති ගුරාදීතිවිඤ ගුරාදීති එකතො සංසන්දනි සදිසං නිබ්බිසෙසමෙව ගොතිති.

එවං වත්වා ව පන බොධිසත්තො මහාරුජ! රඤ්ඤ නාම අති ලුඤ්ඤ න හවිතබ්බං පරස්ස සත්තකං නාම නාසෙතුං න චට්ඨ තිති රුජානං ඔවදිත්වා අස්සෙ අග්ගාපෙත්වා භූතමෙව මූලං දාපෙසි. අස්සවාණීජා යථාසභාවමෙව මූලං ලභිත්වා හට්ඨතුට්ඨා අගමංසු. රුජාපි බොධිසත්තස්ස ඔවාදෙ යත්වා යථාකමමං ගතො.

සථා ඉමං ධම්මදෙසනං ආහරිත්වා ජාතකං සමොධානොසි. තද්
වෙ අස්සා ඉමෙ වෙ දුට්ඨභිකඛු අගෙසුං, රුජා ආනන්දො, පණ්ඩිතා
මච්චො පත අගමෙවාති.

සුගනුජාතකං.

2. 1. 9.

උදෙතසං වකඛුමානි ඉදං සථා ජෙනවනො විහරන්තො එකං
උකකණ්ඨිනභිකඛුං ආරබ්භ කාපෙසි. සොභි භිකඛු භිකඛුභි සජ්ඣ
සන්තිකං නිහො සච්චං නිර භං භිකඛු උකකණ්ඨිනොති වුත්තෙ
සච්චං ගනොත්ති වත්තා නිං දිස්සාති වුත්තෙ එකං අලභිකතපරියත්ත
සරීරං මාභුගාමං ඔලොකොත්ති ආග. අථ නං සථා භිකඛු! මාභු
ගාමො නාම භුමනාදිසානංයෙව කායමා විතතං නාලුලෙස්සති?
පොරුණකපණ්ඩිතානාමපි හි මාභුගාමස්ස සද්දං සුත්වා සත්තවස්ස
සත්තාති අසමුද්ධිණණා කිලෙසා ඔකාසං උභිත්වා බණෙනෙව සමුද්
වරිංසු, විසුඛාපි සත්තා සංකිලිස්සන්ති උත්තමයසසමඛිත්තොපි ආය
සකාසං පාපුණන්ති පගෙව අපරිසුඛාති වත්තා අතිතං ආහරි:-

අතිහෙ බාරුණසියං බ්‍රහ්මදත්තො රජ්ජං භාරතො බොධිසත්තො
මොරයොතියං පටිසක්ඛිං ගගෙත්වා අණ්ඩකාලෙපි කණ්ඨිකාරමකුල
වණ්ණඅණ්ඩකොසො හුත්වා අණ්ඩං භිඤ්ඤා නිකඛන්තො සුවණ්ණ
වණ්ණො අගොසි, දස්සනියො පාසාදිකො, පකකානං අත්තරෙ
සුරත්තරුජ්චිරුජ්චො, සො අත්තනො ජ්චිතං රකඛන්තො නියො
පබ්බතරුජ්චො අතිකක්මම වතුත්ථාය පබ්බතරුජ්චා එකසමිං දණ්ඩක
තිරඤ්ඤපබ්බතනලෙ වාසං භාපෙපසි. සො පභාතාය රත්තියා පබ්බත
මත්තො නිසිත්තො සුරියං උග්ගච්ඡන්තං ඔලොකොත්වා අත්තනො
ගොවරභුමියං රකඛාවරණත්ථාය බ්‍රහ්මමන්තං බික්ඛන්තො උදෙත
සන්ති ආදිමාග:-

උදෙතසං වකඛුමා එකරුජා
හරිස්සවණ්ණො පඨවිපපතාසො
තං තං නමස්සාමි හරිස්සවණ්ණං පඨවිපපතාසං
තයජ්ජ ගුත්තා විහරෙමු දිවසන්ති.

තත්-උදෙතීති පාචිනලොකධාභුතො උග්ගච්ඡති. **වකඛුමානි**
සකලවකකවාලවාසිතං අකිකාරං විධම්මා වකඛුපටිලාහකරණෙන
යං තෙන තෙසං දින්නං වකඛු තෙන වකඛුතා වකඛුමා. **එකරු**
ජාති සකලවකකවාලෙ ආලොකකරුතං අත්තරෙ සෙට්ඨවිසිට්ඨට්ඨන
එකරුජා. **හරිස්සවණ්ණොති** හරිසමානවණ්ණො, සුවණ්ණවණ්ණොති
අත්තො. පඨවිං පභාසෙතීති **පඨවිපපතාසො. තං තං නමස්සාමි**ති
තස්මා තං එවරුජා ගවන්තං නමස්සාමි වතුමි. **තයජ්ජ ගුත්තා**
වහරෙමු දිවසන්ති තයා අජ්ජ රකඛිතගොමිතා හුත්වා ඉමං දිවසං
වතුඉරියාපට්ඨිතා රත්ත සුඛං විහරෙය්සාමි.

එවං බොධිසත්තො ඉමාය ගාථාය සුරියං නමස්සිතො දුතිය ගාථාය අතීතෙ පරිනිබ්බතො බුද්ධො චෙව බුද්ධාගුණේ ව නමස්සති:-

යෙ බ්‍රාහ්මණා වෙදගු සබ්බධමෙව
තෙ මෙ නමො තෙ ව මං පාලයන්තු,
නමස්සු බුද්ධානං නමස්සු බොධියා
නමො විමුක්තානං නමො විමුක්තිනා;
ඉමං සො පරිත්තං කතො මොරෙ වරති එසනාති.

තත්-සෙ බ්‍රාහ්මණාති යෙ බාහිත්‍යපාපා විසුද්ධිබ්‍රාහ්මණා. වෙද ගුති වෙදනං පාරං ගතාතිපි වෙදගු, වෙදෙති පාරං ගතාතිපි වෙදගු. ඉධ පන සබ්බෙ සබ්බතාසබ්බතධමෙව විදිතෙ පාකටෙ කතො ගතාති වෙදගු. තෙනෙවාග-සබ්බධමෙමති. සබ්බෙ බන්ධායනානාදාධමෙව සලකකණසාමඤ්ඤලකකණවසෙන අත්තනො ඤාණස්ස විදිතෙ පාකටෙ කතො ගතා තිණණං මාරුතං මත්තං මද්දිතො දසසහස්සිලොකාදානං උත්තාදෙතො බොධිතලෙ සමමාසමොධිං පතො සංසාරපාරං වා අතික්කන්තාති අත්තො. තෙ මෙ නමොති තෙ මම ඉමං නමක්කාරං පටිච්ඡන්තු. තෙ ව මං පාලයන්තුති එවං මයා නමස්සිතාව තෙ භගවන්තො මං පාලෙන්නු රක්කන්තු ගොපෙන්නු. නමස්සු බුද්ධානං නමස්සු බොධියා නමො විමුක්තානං නමො විමුක්තිනාති අයං මම නමක්කාරෙ අතීතානං පරිනිබ්බුතානං බුද්ධානං අත්ත, තෙසං යෙව වතුසු මග්ගෙසු වතුසු ඵලෙසු ඤාණසබ්බතාය බොධියා අත්ත, තථා තෙසංයෙව අරහත්තඵලවිමුක්තිනා විමුක්තානං අත්ත, යා ව තෙසං තදභගවිමුක්ති, විකල්පනවිමුක්ති, සමුච්ඡේදවිමුක්ති, පටිපසස්සද්ධි විමුක්ති, නිස්සරණවිමුක්තිති පඤ්චවිධා විමුක්ති තස්සා තෙසං විමුක්ති යාපි අයං මග්ගං නමක්කාරෙ අත්තති. ඉමං සො පරිත්තං කතො මොරෙ වරති එසනාති ඉදං පන පදවයං සත්ථා අභිසම්බුද්ධො හුතො ආග. තස්සත්තො භික්කවෙ! සො මොරෙ ඉමං පරිත්තං ඉමං රක්කං කතො අත්තනො ගොවරභුමියං පුප්ඵඵලාදීනං අත්තාය නානාපපභාදාය එසනාය වරති. එවං දිවසං වරිතො සායං පබ්බතමත්තකෙ නිසිදිතො අත්තං ගච්ඡන්තං සුරියං ඔලොකෙනෙතො බුද්ධාගුණේ ආචර්ජිතො නිවා සට්ඨානෙ රක්කාවරණත්තාය පුන බ්‍රහ්මමන්තං බ්‍රහ්මනො අපෙත යන්ති ආදිමාග.

අපෙතයං වක්ඛමා එකරජා,
හරිස්සවණෙණා පඨවිපපභාසො;
තං තං නමස්සාමි හරිස්සවණෙණං පඨවිපපභාසං,
තයජ්ජ ගුත්තා විහරෙමු රතනිං.

යෙ බ්‍රාහ්මණා වෙදගු සබ්බධමෙව,
තෙ මෙ නමො තෙ ව මං පාලයන්තු;

නමස්සු බුද්ධානං නමස්සු බොධියා,
 නමො විමුක්තානං නමො විමුක්තියා.
 ඉමං සො පරිත්තං කත්වා මොරෙ වාසමකප්පයිති.

තත්ත්ව-අපේක්ෂිති අපයාති අත්ථං ගව්ඡති. ඉමං සො පරිත්තං කත්වා මොරෙ වාසමකප්පයිති ඉදමපි අභිසම්බුද්ධො හුත්වා ආහ. තස්සත්ථො භික්ඛවෙ! සො මොරෙ ඉමං පරිත්තං ඉමං රක්ඛං කත්වා අත්තනො නිවාසට්ඨානෙ වාසං අකප්පයිත්ථ. තස්ස රත්තං වා දිවා වා ඉමස්ස පරිත්තස්සානුභාවෙන තෙව භයං න ලොමගංසො අගොයි.

අපේක්ෂො බාරණසියා අවිදුරෙ නෙසාදගාමවාසී නෙසාදෙ හිම වන්තප්පදෙසෙ විවරන්තො තස්මිං දණ්ඩකභිර්ඤ්ඤපබ්බතමත්ථකෙ නිසින්නං බොධිසත්තං දිස්වා ආගන්ත්වා පුත්තස්ස ආරෙවෙයි. අපේක දිවසං බෙමා නාම බාරණසිර්ඤ්ඤ දෙවී සුපිණෙන සුවණණවණණ මොරං ධම්මං දෙසෙනතං දිස්වා රඤ්ඤ ආරෙවෙයි. අහං දෙව! සුවණණවණණස්ස මොරස්ස ධම්මං සොතුකාමාති. රුජා අමචෙව පුච්ඡි. අමචවාංඞ්ඛාගවණා ජාතිස්සන්තිති ආහංසු. ඞ්ඛාගවණා සුවණණ වණණා මොරා නාම ගොන්තිති වත්වා කත්ථ ගොන්තිති චුත්තො නෙසාද ජාතිස්සන්තිති ආහංසු. රුජා නෙසාදෙ සන්තිපානෙත්වා පුච්ඡි. අප් සො නෙසාදපුත්තො ආම මහාරුජ! දණ්ඩකභිර්ඤ්ඤපබ්බතො නාම අත්ථි, තත්ථ සුවණණවණණමොරෙ වසතිති. තෙන හි හං මොරං අමාරෙත්වා බන්ධිත්වා ආනෙහිති. නෙසාදෙ ගන්ත්වා තස්ස ගොවරභූමියං පාසෙ ඔණ්ඩිඞ්ඞි මොරෙන අකකන්තට්ඨානෙපි පාසො න සඤ්චරති. නෙසාදෙ ගණ්ණිත්ථං අසකෙකානෙත්වා සත්ත වස්සාති විවරිත්වා තත්ථෙව කාල මකායි. බෙමාපි දෙවී පත්තිතං අලභමානා කාලමකායි.

රුජා මොරං නිස්සාය මෙ දෙවී කාලකතාති කුණ්ඩිත්වා හිමවන්තප්ප දෙසෙ දණ්ඩකභිර්ඤ්ඤපබ්බතො නාම අත්ථි, තත්ථ සුවණණවණණ මොරෙ වසති යෙ තස්ස මංසං බාදන්ති තෙ අජරාමරා ගොන්තිති සුවණණපට්ටෙ ලිබාපෙත්වා පට්ටං මඤ්ඤ්ඤාය නික්ඛිපාපෙයි. තස්මිං කාලකතෙ අඤ්ඤ රුජා රජ්ජං පත්වා සුවණණපට්ටං වාවෙත්වා අජරාමරෙ භවිස්සාමිති අඤ්ඤං නෙසාදං. පෙසෙයි. සොපි ගන්ත්වා බොධිසත්තං ගගෙත්ථං අසකෙකානෙත්වා තත්ථෙව කාලමකායි. එතෙ තෙව නියාමෙන ඡ රුජපරිවට්ටා ගතා.

අප් සත්තමො රුජා රජ්ජං පත්වා එකං නෙසාදං පභිණ්ණි. සො ගන්ත්වා ථේයිසකෙනන අකකන්තට්ඨානෙපි පාසස්ස අසඤ්චරණභාවං අත්තනො පරිත්තං කරිත්වා ගොවරභූමිගමණභාවඤ්ඤස්ස ඤ්ඤා පච්චින්නං ඔත්තිත්වා එකං මොරිං ගගෙත්වා යථා හත්ථාලුසද්දෙන නවති අච්ඡරසද්දෙන ව වස්සති එවං සික්ඛාපෙත්වා තං ආදාය ගන්ත්වා මොරෙන පරිත්තෙ අකතෙ පාතොයෙව පාසයට්ඨියො

රෙපෙතො පාසෙ ඔබ්බිතො මොරිං වසාපෙසි. මොරෙ විසභාගං මාතුගාමසද්ධං සුතො කිලෙසාභුරෙ හුතො පරිත්තං කාතුං අසකතුණිතො ගතො පාසෙ බජ්ඣති.

අථ නං නෙසාදෙ ගහෙතො ගතො බාරණසිරිඤ්ඤා අද්දසි. රුජා තස්ස රූපසමපතතිං දිස්වා තුට්ඨමානසො ආසනං දූපෙසි. බොධිසත්තො පඤ්ඤාතොසනෙ නිසීදිතො මහාරුජ! කසවා මං ගණ්ඨා පෙසිති පුච්ඡි. යෙ කිරි තව මංසං බාදනති තෙ අජරුමරු හොනති තසමාහං තව මංසං බාදිතො අජරුමරෙ හොභුකාමො තං ගාහා පෙසිනති ආහ. මහාරුජ! මම තාව මංසං බාදනතා අජරුමරු හොනතු අහං පන මරිය්සාමිති? ආම මරිය්සාසිති. මසි මරනො පන මම මංසමෙව බාදිතො කිනති කතො න මරිය්සානතිති? ත්වං සුවණ්ණවණ්ණො තසවා කිරි තව මංසං බාදනා අජරුමරු භවිය්සානතිති. මහාරුජ! අහං න අකාරණා සුවණ්ණවණ්ණො ජාතො පුබ්බෙ පනාහං ඉමසමිංයෙව නගරෙ වක්කවතති රුජා හුතො සයමි පඤ්ච සීලාති රක්ඛිං සකලවක්කවාලවාසිනොපි රක්ඛාපෙසිං, සවාහං කාලං කතො තාවතිංසභවනෙ තිබ්බතො තත්ථ යාවතායුකං යතො තතො වුතො අඤ්ඤාසොකස්ස අකුසලස්ස නිස්සන්දන මොරයො නිශං තිබ්බතතිතො පොරණකසීලානුභාවෙන සුවණ්ණවණ්ණො ජාතොති. ත්වං වක්කවතති හුතො සීලං රක්ඛිතො සීලථලෙන සුවණ්ණවණ්ණො ජාතොති කථමිදං අමෙහති සද්ධාතබ්බං? අනි තො කොචි සකතිති? අනි මහාරුජාති. කො නාමාති? මහාරුජ! අහං වක්කවතතිකාලෙ රතනමයෙ රථෙ නිසීදිතො ආකාසෙ විවරිං සො මෙ රථො මඛලපොකකරණියා අනොතා භූමියං නිදහාපිනො තං මඛලපොකකරණිනො උක්ඛිපාපෙති සො මෙ සකති භවිය්සානතිති. රුජා සාධුති පටිසසුණිතො පොකකරණිනො උදකං හරපෙතො රථං නිහරපෙතො බොධිසත්තස්ස සද්දති.

බොධිසත්තො මහාරුජ! යපෙතො අමතමහානිබ්බාණං අවසෙසා සබ්බෙ සඛිතධම්මා හුතො අභාවිනො අනිච්චා බයවයධම්මායෙවාති වතො රඤ්ඤා ධම්මං දෙසෙතො රුජානං පඤ්චස්ස සීලෙස්ස පතිට්ඨා පෙසි. රුජා පසන්නො බොධිසත්තං රජේන පූජේතො මහත්තං සකකාරං අකාසි. සො රජුං තස්සෙව දතො කතිපාහං වසිතොව අප්පමත්තො හොති මහාරුජාති ඔවදිතො ආකාසෙ උප්පතිතො දණ්ඩකතිරඤ්ඤාපබ්බතමෙව අගමාසි. රුජාපි බොධිසත්තස්ස ඔවාදෙ සිතො දුනාදිති පුඤ්ඤති කතො යථාකමමං ගතො.

සත්ථා ඉමං ධම්මදෙසනං ආහරිතො සච්චාති පකාසෙතො ජාතිකං සමොධානෙසි. සච්චපරියොසානෙ උක්කණ්ණිකතිකුඤ්ඤා අරහත්තෙ පතිට්ඨති. තද් රුජා ආනන්දෙ අහොසි, සුවණ්ණවණ්ණමොරෙ පන අහමෙවාති.

2. 1. 10.

එවමෙව නූත රුක්ඛනනි ඉදං සත්ථා වෙඵවනෙ විහරනොතා
 දෙවදත්තස්ස සුගතාලයං ආරබ්භ කපෙසි. දෙවදත්තෙති ගයාසීසං
 ගතානං වින්හං අග්ගසාවකානං සුගතාලයං දස්සෙත්වා නිපනෙත
 උහොපි ථෙරු ධම්මං දෙසෙත්වා අත්තනො නිසීතකෙ ආදාය වෙඵ
 වනං අගමිංසු. තෙ සත්ථාරු සාරිපුත්තා! දෙවදත්තො තුමෙහ දිස්වා
 කිං අකාසීති පුට්ඨා හනෙත! සුගතාලයං දස්සෙත්වා මහාවිනාසං
 පාපුණ්ණිති ආරුචෙසුං. සත්ථා න බො සාරිපුත්තා! දෙවදත්තො
 ඉදුනෙව මම අනුකිරියං කරුනෙත්වා විනාසං පනෙත්වා පුබ්බෙපි
 පාපුණ්ණියෙවාති වත්වා ථෙරෙන යාවිතො අතීතං ආහරි:-

අතීතෙ විදෙහරටෙස් මිටිලායං වෙදෙහෙ රජජං කාරෙත්තො
 බොධිසත්තො තස්ස අග්ගමහෙසියා තුට්ඨිමති නිබ්බත්තිත්වා වයප්පත්තො
 තක්කසිලායං සබ්බසිප්පාති උග්ගණ්ණිත්වා පිතු අවචයෙන රජේජ
 පතිට්ඨාසි. තදු එකස්ස සුවණ්ණහංසරුජස්ස ගොවරභූමියං කාකියා
 සද්ධිං සංවාසො අහොසි සා පුත්තං විජාසි. සො නෙව මාතු පති
 රූපකො අහොසි න පිතු. අපස්ස විනීලකධාතුකත්තා විනීලකො
 තෙව නාමං අකංසු. හංසරුජා අභිණ්හං ගන්ත්වා පුත්තං පස්සති.
 අපරෙ පතස්ස වෙ හංසපොතකා පුත්තා අගෙසුං. තෙ පිතරං
 අභිණ්හං මනුස්සපථං ගච්ඡන්තං දිස්වා පුච්ඡංසු තාත! තුමෙහ
 කසමා අභිණ්හං මනුස්සපථං ගච්ඡාති. තාතා! එකාය මෙ කාකියා
 සද්ධිං සංවාසමත්තාය එකො පුත්තො ජාතො. විනීලකොතිස්ස නාමං
 තමහං දට්ඨං ගච්ඡාමිති. කහං පනෙතෙ වසන්තිති? විදෙහරටෙස්
 මිටිලාය අවිදුරෙ අසුකස්මිං නාම ණානෙ එකස්මිං තාලගෙහ වසන්තිති.
 තාත! මනුස්සපථො නාම සාසඛෙකා සප්පට්ඨගො තුමෙහ මා ගච්ඡ
 මයං ගන්ත්වා තං ආනෙස්සාමාති වෙ හංසපොතකා පිතරු ආවික්ඛිත
 සඤ්ඤාය තත්ථ ගන්ත්වා තං විනීලකං එකස්මිං දණ්ඩකෙ නිසීදු
 පෙත්වා මුඛතුණ්ඩකෙන දණ්ඩකොටියං ධිසිත්වා මිටිලානගරමත්ථකෙන
 පාසිංසු. තස්මිං ඛණේ වෙදෙහරුජා සබ්බසෙනවතුසිකිවසුත්තෙත රථ
 වරෙ නිසීදිත්වා නගරං පදක්ඛිණං කරුති. විනීලකො තං දිස්වා
 විනෙතසි මග්ගං විදෙහරඤ්ඤා සද්ධිං කිං නානාකාරණං එසො
 චතුසිකිවසුත්තෙත රථෙ නිසීදිත්වා නගරං අනුසඤ්චරති අහං පත
 හංසසුත්තරථෙ නිසීදිත්වා ගච්ඡාමිති සො ආකාසෙන ගච්ඡන්තො
 පස්මං ගාථමාහ:-

එවමෙව නූත රුක්ඛනං වෙදෙහං මිටිලග්ගහං,
 අස්සා වහන්ති ආජඤ්ඤා යථා හංසා විනීලකන්ති.

තත්ථ-එවමෙවාති එවං එව. නූතාති පරිවිතකෙක නිපාතො.
 එකංසෙපි වට්ටියෙව. වෙදෙහනති විදෙහරට්ඨස්සරං. මිටිලග්ග
 හනති මිටිලගෙහං මිටිලායං සරං පරිග්ගහෙත්වා වසමානන්. අත්ථො.
 ආජඤ්ඤාති කාරණංකාරණාජානනකා. සථා හංසා විනීලස නති යථා
 ඉමෙ හංසා මං විනීලකං වහන්ති එවමෙව වහන්තිති.

හංසපොතකා නස්ස වචනං සුඤ්ඤා කුජ්ඣිඤ්ඤා ඉධෙව නං පානෙඤ්ඤා ගම්ඤ්ඤාමාති විතතං උප්පාදෙඤ්ඤාපි එවං කතෙ පිතා නොතිං වකඛතිති ගරහභයෙන පිතු සනතිකං තෙඤ්ඤා තෙන කත කිරියං පිතු ආවිකම්ඤ්ඤා අථ නං පිතා කුජ්ඣිඤ්ඤා තිං තිං මම පුතෙතගි අධිකතරො යො මම පුතෙත අභිභවිඤ්ඤා රථෙ යුත්ත සිකුචෙ විය කරෙසි? අත්තනො පමාණං න ජානාසි? ඉමං ණානං තව අගොචරො, අත්තනො මාතු වසනට්ඨානමෙව ගච්ඡාති තජ්ජෙඤ්ඤා දුනිසං ගාථමාහ:-

විනිල! දුග්ගං හජ්ජි අභුමිං නාහ! සෙවසි,

ගාමනතිකාති සෙවසු ඵනං මාතාලයං තවාති.

නාහ-විනිලාති නං නාමෙතාලපති. දුග්ගං හජ්ජිති ඉමේසං වසෙන ගිරිදුග්ගං හජ්ජි. අභුමිං නාහ! සෙවසිති නාහ! ගිරිවිසමං නාම තව අභුමි නං සෙවසි උපගච්ජි. ඵනං මාතාලයං නවාති ඵනං ගාමනං උකකාරට්ඨානං ආමනසුසානට්ඨානඤ්ඤා තව මාතු ආලයං ගෙහං වසනට්ඨානං නාහ ගච්ඡාති.

එවං නං තජ්ජෙඤ්ඤා ගච්ඡථ නං මිට්ඨානගරස්ස උකකාරභුමියං යෙව ඔතාරෙඤ්ඤා එථාති පුතෙත ආණ්ඩෙසි. තෙ තථා අකංසු. සඤ්ඤා ඉමං ධම්මදෙසනං ආහරිඤ්ඤා ජානකං සමොධාණුසි.

තද්ද විනිලකො දෙවදතො අහොසි, චෙ හංසපොතකා චෙ අග්ගසාවකා අගෙසුං, පිතා ආනඤ්ඤා, චෙදෙහරුජා පන අභමෙවාති.

විනිලකප්‍රානකං.

දළභවගෙහා පඨමො.

2. 2. 1.

හ සඤ්ඤා කාසුපිසෙන කසිණති ඉදං සඤ්ඤා ජෙනවතෙ විහ රතොතා එකං දුබ්බවජාතිකං ආරබ්භ කපෙසි. තස්ස ව වජ්ඣං නවති පානෙ ගිජ්ඣජාතකෙ ආවි භවිස්සති. සඤ්ඤා පන නං භික්ඛුං පුබ්බෙපි තිං භික්ඛු! දුබ්බවජාය පණ්ඩිතානං වචනං අකඤ්ඤා මත්තගත්තිපාදෙති සඤ්ඤාණිතොති වඤ්ඤා අතිතං ආහරි:-

අතීතෙ බාරුණසියං බ්‍රහ්මදතෙත රජ්ජං කාරෙතො බොධි සතොතා බ්‍රාහ්මණකුලෙ නිබ්බතතිඤ්ඤා වුද්ධිපතොතො සරුවාසං පහාය ඉසිපබ්බජ්ජං පබ්බජ්ඤා පඤ්ඤානං ඉසිසතානං ගණසඤ්ඤා හුඤ්ඤා ගිමවත්තප්පදෙසෙ වාසං කපෙපසි. තද්ද තෙසු නාපසෙසු ඉන්ද්‍රස ගොතොතො නාමෙකො නාපසො අහොසි දුබ්බවො අනොවාදකො. සො එකං ගත්තිපොතකං පොසෙසි. බොධිසතොතො සුඤ්ඤා හං පකෙකා සිඤ්ඤා සචං කිරි තිං ගත්තිපොතකං පොසෙසිති පුච්ඡ. සචං ආව රිය! මතමාතිකං එකං ගත්තිපොතකං පොසෙමිති. ගත්තිනො නාම

වුද්ධිපපත්තා පොසකෙසෙව මාරෙනති මා නං පොසෙහිති, තෙන විතා වතතිතුං න සකෙකාමි ආවරියාති. තෙනති පඤ්ඤාසිංහසිති. සො තෙන පොසියමානො අපරභාගෙ මහාසරීරෙ අගොසි, අපේ කසමිං කාලෙ තෙ ඉසයො වනමුලඵලාඵලන්ධය දුරං ගතත්වා තන්තෙව කතිපාහං වසිංසු. හත්ථිපි අග්ගදකඛිණවාතෙන පභින්නමදො හුන්වා තස්ස පණ්ණසාලා විද්ධංසෙත්වා පාණීයසංචිතීන්ද්‍රියා පාසාණ ඵලකං බිපිත්වා ආලම්බනඵලකං ලුඤ්චිත්වා තං තාපසං මාරෙත්වා ගමිස්සාමිති එකං ගගණධ්වානං පවිසිත්වා ආගමණමග්ගං ඔලො කෙනෙත්වා අට්ඨාසි. ඉන්ද්‍රසගොතෙත්වා තස්ස ගොවරං ගගෙත්වා සබ්බෙසං පුරතොව ආගච්ඡන්තො තං දිස්වා පකතිසඤ්ඤාසෙවස්ස සතතිකං අගමාසි. අථ නං සො හත්ථි ගගණධ්වානා නිකම්භිත්වා සොණඛාය පරුමසිත්වා භූමියං පාතෙත්වා සීසං පාදෙන අක්කමිත්වා ජිවිතකතියං පාපෙත්වා මද්දිත්වා කොඤ්චනාදං කත්වා අරඤ්ඤං පාවිසි. සෙසතාපසා තං පචතරිං බොධිසත්තස්ස ආරොවෙසුං. බොධිසත්තො කාපුරිසෙහි නාම සද්ධිං සංසග්ගො න කාතබ්බොති වත්වා ඉමා ගාථා ආහ :-

න සන්තං කාපුරිසෙන කසිර,
අරියො අනරියෙන පජානමන්තං,
විරුද්ධවුත්ථොපි කරෙති පාපං,
ගජො යථා ඉන්ද්‍රසමානගොත්තං.

යංතෙව ජඤ්ඤා සදිසො මමනති,
සීලෙන පඤ්ඤාය සුතෙන වාපි;
තෙනෙව මෙතරිං කසිරුථ සද්ධිං,
සුඛාවහො සපුරිසෙන සඛගමොති.

තත්-න සන්තං කාපුරිසෙන කසිරුති කුච්ඡිතෙන කොධන පුරිසෙන සද්ධිං තණ්හාසන්තං වා මිත්තසන්තං වා න කසිරුථ. අරියො අනරියෙන පජානමන්තති අරියොති වත්තාරෙ අරියා ආචාරඅරියො ලිඛනඅරියො දස්සනඅරියො පවිච්චෙධඅරියොති. තෙසු ආචාරඅරියො ඉධ අධිපෙපතො. සො පජානමන්තං අන්තං පජා නන්තො අන්තාත්තකුසලො ආචාරෙ ඕතො අරියපුග්ගලො, අනරියෙන නිලලජෙජන දුස්සීලෙන සද්ධිං සන්තං න කරෙය්‍යාති අත්ථො. කිඛකාරණා? විරුද්ධවුත්ථොපි කරෙති පාපෙනි යසො අනරියො විරං එකතො අනුවුත්ථොපි නං එකතො නිවාසං අගණෙත්වා කරෙති පාපං පාපකං ලාමකං කමමං කරෙතියෙව. යථා කීං? ගජො යථා ඉන්ද්‍රසමානගොත්තනති යථා සො ගජො ඉන්ද්‍රසමානගොත්තං මාරෙත්වා පාපං අකාසිති අත්ථො.

යංතෙව ජඤ්ඤා සදිසො මමනති ආදිසු යංතෙව පුග්ගලං අයං සිලාදිති මම සදිසොති ජාතෙය්‍ය තෙනෙව සද්ධිං මෙතරිං කසිරුථ සපුරිසෙන සද්ධිං සමාගමො සුඛාවහො ගොතිති.

එවං බොධිසත්තො අනොවාදකෙන නාම න භවිතබ්බං සුසික්ඛි තෙන භවිතුං වට්ටනීති ඉසිගණං ඔවදිත්වා ඉන්ද්‍රසමානගොතනස්ස සරීරක්ඛිවං කාරෙත්වා බ්‍රහ්මවිහාරං භාවෙත්වා බ්‍රහ්මලොකාපගො අගොසි.

සත්වා ඉමං ධම්මදෙසනං ආගරිත්වා ජානකං සමොධානෙසි. තද ඉන්ද්‍රසමානගොතෙනා අයං දුබ්බවො අගොසි. ගණසත්වා පන අගමෙවාති.

ඉන්ද්‍රසමානගොතජානකං.

2. 2. 2.

න සත්වස්මා පරමත්ථි පාපිසොති ඉදං සත්වා ජේතවනෙ විහරන්තො අග්ගිජුගනං ආරබ්භ කාථෙසි. වජ්‍රං ගෙට්ඨා නඛග්‍රස් ජානකෙ කථිතසදිසමෙව. භික්ඛු තෙ අග්ගිං ජුගන්තෙ දිස්වා භන්තෙ! ජට්ටා නානපසකාරං මිථිතපං කරොනති, අත්ථි නුබො එත්ථ වඩ්ඪිති භගවන්තං පුච්ඡංසු. සත්වා න භික්ඛවෙ! එත්ථ කිංඤ්ච වඩ්ඪි නාම අත්ථි පොරුණකපණ්ඩිතාපි අග්ගිජුගනෙ වඩ්ඪි අත්ථිති සඤ්ඤාය විරං අග්ගිං ජුගිත්වා වසමිං කාමෙම අවඩ්ඪිකාමෙව දිස්වා අග්ගිං උද කෙන තිබ්බාපෙත්වා සාධාදිති පොථෙත්වා පුන තිවත්තිත්වාපි න ඔලොකෙසුන්ති වත්වා අතිතං ආගරි:-

අතිතෙ බාදණසියං බ්‍රහ්මදත්තෙ රජ්ජං කාරෙන්නෙ බොධිසත්තො බ්‍රාහ්මණකුලෙ තිබ්බන්ති. මාතාපිතරො තස්ස ජානග්ගිං ගගෙත්වා තං සොළසවස්සපපදෙසෙ සිතං ආගංසු කිං වාන! ජානග්ගිං ගගෙත්වා අරඤ්ඤ අග්ගිං පරිවරිස්සසි? උදුහු තයො වෙදෙ උග්ගණ්තිත්වා කුටුම්භං සණ්ඨපෙත්වා සරුවාසං වසිස්සසීති? සො න මෙ සරුවාසෙනත්වා අරඤ්ඤ අග්ගිං පරිවරිත්වා බ්‍රහ්මලොකපරා යණො භවිස්සාමිති ජානග්ගිං ගගෙත්වා මාතාපිතරො වන්දිත්වා අරඤ්ඤ පවිසිත්වා පණණ්සාලාය වාසං කපෙත්වා අග්ගිං පරිවරි. සො එකදිවසං තිමන්තිතට්ඨානං ගන්ත්වා සප්පිනා පායාසං ලුභිත්වා ඉමං පායාසං මහාබ්‍රහ්මනො යජිස්සාමිති වං පායාසං ආගරිත්වා අග්ගිං ජාලෙත්වා අග්ගිං වාව භගවන්තං සප්පිත්තං පායාසං පායෙමිති පායාසං අග්ගිමති පකඛිපි. බහුසිනෙගෙ පායාසෙ අග්ගිමති පකඛිත්තමත්තෙයෙව අග්ගි ජලිත්වා අවමුග්ගතාති අප්ථිති පණණ් සාලං කොපෙසි. බ්‍රාහ්මණො භිත්තසිතො පලාසිත්වා බති ධත්වා කාපුරිසෙති නාම සත්ථෙව න කානබ්බො, ඉදුති මෙ ඉමිනා අග්ගිනා කිවෙත්ත කතා පණණ්සාලා කොපිතාති වත්වා පස්මං ගාථමාග:-

න සත්වස්මා පරමත්ථි පාපිසො

යො සත්ථෙව කාපුරිසෙන ගොති,

සත්තප්පිතො සප්පිනා පායසෙන

කිච්ඡා කතා පණණ්කුටිං අදඩ්ඪිති.

තත්ථ-න සන්ධයොති තණ්හාසන්ධාපි ච මිත්තසන්ධාපි වාති දුට්ඨොපි එතස්මා සන්ධා පරං උත්තරිං අඤ්ඤං පාපතරං ලාමක තරං නාම තත්ථිති අන්ධො. සො සන්ධො කාපුරිසෙනාති යො පාපෙන කාපුරිසෙන සද්ධිං දුට්ඨොපි එස සන්ධො තතො පාපතරං අඤ්ඤං තත්ථි. කස්මා? සහනපටිනො-පෙ-අදබ්බිතීති යස්මා සපටිනා ව පායාසෙන ච සහනපටිනොපි අයං අග්ගි මයා කිවෙත්ත කතං පණ්ණසාලං කොපෙසීති අන්ධො.

සො එවං වත්වා න මෙ තයා මිත්තදුභිතා අන්ධාති තං අග්ගිං උදකෙන තිබ්බාපෙත්වා සාධාති පොථෙත්වා අනෙතාතිමවත්තං පටි සනෙතා එකං සාමාමිතිං සිහස්ස ච ව්‍යග්ගස්ස ච දීපිනො ච මුඛං ලෙහනතිං දිස්වා සපුරිසෙති සද්ධිං සන්ධා පරං සෙය්‍යො නාම තත්ථිති විනෙතත්වා දුතියං ගාථමාහ :-

න සන්ධස්මා පරමත්ථි සෙය්‍යො
යො සන්ධො සපුරිසෙන ගොති,
සිහස්ස ව්‍යග්ගස්ස ච දීපිනො ච
සාමා මුඛං ලෙහති සන්ධෙතාති.

තත්ථ-සාමා මුඛං ලෙහති සන්ධෙතාති සාමා මිති ඉමෙසං තිණ්ණත්තං ජනාතං සන්ධෙන සිනෙහෙන මුඛං ලෙහතිති.

එවං වත්වා බොධිසත්තො අනෙතාතිමවත්තං පටිසිත්වා ඉසි පබ්බජ්ජං පබ්බජ්ජා අභිඤ්ඤා ච සමාපතායො ච තිබ්බතෙතත්වා ජිවිතපරියොසානෙ බ්‍රහ්මලොකාපගො අගොසි.

සත්ථා ඉමං ධම්මදෙසනං ආහරිත්වා ජාතකං සමොධානෙසි.

තෙන සම්මයෙන වාපසො අහමෙව අගොසිනති.

සන්ධ ඡන්දාං.

2. 2. 3.

කාලා මිගා සෙනදනා නව ඉමෙති ඉදං සත්ථා ජේතවනෙ විහරන්තො ඡන්දකදානං ආරබ්භ කාථෙසි. සාවච්ඡියං හි කදවි එක මෙව කුලං බුද්ධපමුඛස්ස සඛස්ස දානං දෙනි, කදවි ගණබ්බිකෙන බහු එකතො හුත්වා දෙනති, කදවි විවිසභාගෙන, කදවි සකලනගර වාසිනො ඡන්දකං සංහරිත්වා දානං දෙනති. ඉමස්මිං පන කාලෙ සකලනගරවාසිනො ඡන්දකං සංහරිත්වා සබ්බපරික්කාරදානං සජේත්වා ටෙ කොට්ඨාසා හුත්වා එකථෙව ඉමං සබ්බපරික්කාරදානං අඤ්ඤතිත්ථි යානං දස්සාමාති ආහංසු. එකථෙව බුද්ධපමුඛස්ස සංඝස්සාති එවං පුනපුන කථාය වත්තමානාය අඤ්ඤතිත්ථියසාවකෙහි අඤ්ඤතිත්ථි යානඤ්ඤව බුද්ධසාවකෙහි බුද්ධපමුඛස්ස භික්ඛුසංඝස්සෙවවාති වුත්තෙ සමබහුලං කරිස්සාමාති සමබහුලාය කථාය බුද්ධපමුඛස්ස සඛස්ස දස්සාමාති වදනනායෙව බහු ජානා තෙසංයෙව කථා පටිට්ඨාසි.

අඤ්ඤානිත්ථියසාවකා බුද්ධානං දාහබ්බදානස්ස අන්තරායං කාතුං නාසකකිංසු. නාගරං බුද්ධපමුඛං සඛසං නිමිත්තෙනානා සත්තාහං මහාදානං පවිත්තෙනානා සත්තමෙ දිවසෙ සබ්බපරිකාරෙ අදංසු. සත්ථා අනුමොදනං කත්වා මහාජනං මග්ගඵලෙහි බොධෙත්වා ජෙන වනවිහාරමෙව ගන්ත්වා භික්ඛුසංඝෙසන වතෙන දස්සිතෙ ගක්ඛකුටිප මුඛෙ යත්වා සුගතොවාදං දත්වා ගක්ඛකුටිං පාවිසි. සායණන්තසමයෙ භික්ඛු ධම්මසභායං සනතිපතීන්වා කථං සමුට්ඨාපෙසුං ආවුසො! අඤ්ඤානිත්ථියසාවකා බුද්ධානං දාහබ්බදානස්ස අන්තරායකරණත්ථාය වාය මන්තාපි අන්තරායං කාතුං නාසකකිංසු, හං සබ්බපරිකාරදානං බුද්ධානංයෙව පාදමූලං ආගහං, අහො! බුද්ධබලං නාම මහත්තන්ති.

සත්ථා ආගන්ත්වා කායනුත්ථ භික්ඛවෙ! එහරහි කථාය සනතිසිත්තානි පුච්ඡිත්වා ඉමාය නාමානි වුත්තෙ න භික්ඛවෙ! එතෙ අඤ්ඤානිත්ථිය සාවකා ඉදුනෙව මයං දාහබ්බදානස්ස අන්තරාය කරණත්ථාය වායමන්ති, පුඤ්ඤපි වායමිංසු, සො පන පරිකාරො සබ්බකාලෙපි මමෙවපාදමූලෙ ආගව්ජ්ජිති වත්වා අතීතං ආගරි:-

අතීතෙ බාරුණසියං සුඤ්චො නාම රුජා අහොසි. තද්ද බොධි සත්තො හස්ස පුරොගිතස්ස බ්‍රාහ්මණීයා කුච්ඡිසමිං පටිසන්ධිං ගණති හස්ස සොළසවස්සකාලෙ පිතා කාලමකාසි. සො පන ධර්මානකාලෙ රුද්දඤ්ඤ හත්ථිමඛගලකාරකො අහොසි. හත්ථිනං මඛගලකාරණට්ඨානෙ ආභ්‍යඋපකාරණහණබිඤ්ඤා හත්ථාලඛකාරඤ්ඤා සබ්බං සො එව අලත්ථ එවමස්ස එකෙකසමිං මඛගලෙ කොට්ටිත්තං ධනං උප්පජ්ජති. අථ තසමිං කාලෙ හත්ථිමඛගලච්ඡණො සමපාපුණි. සෙසබ්‍රාහ්මණො රුජානං උපසංඝමිත්වා මහාරුජ! හත්ථිමඛගලච්ඡණො සමපත්තො, මඛගලං කාතුං චට්ටති, පුරොගිතබ්‍රාහ්මණස්ස පුත්තො පන අතීදහරො, නෙව තයො වෙදෙ ජානාති න හත්ථිසුත්තං, මයං හත්ථිමඛගලං කරිස්සාමිති ආහංසු. රුජා සාමුග්ගි සමපට්ච්ඡි. බ්‍රාහ්මණො පුරොගිතපුත්තස්ස හත්ථිමඛගලං කාතුං අදත්වා හත්ථිමඛගලං කත්වා මයං ධනං ගණතිස්සාමිති හට්ඨතුට්ඨා විවරන්ති.

අථ චතුස්සෙ දිවසෙ මඛගලං හට්ඨස්සාතීති බොධිසත්තස්ස මාතා හං පවන්ති. සුත්වා හත්ථිමඛගලකාරණං නාම යාව සත්තමා කුලපරි චට්ටා අමහාකං වංසො, වංසො ව නො ඔසකතිස්සති, ධනා ව පරි ගාසිස්සාමාති අනුසොවමානා පරොදි. බොධිසත්තො කසමා අමම! රුද්දසීති වත්වා හං කාරණං සුත්වා නනු අමම! අහං මඛගලං කරිස්සාමිති ආහ. භාහ! ත්වං නෙව තයො වෙදෙ ජානාසි න හත්ථිසුත්තං, කථං මඛගලං කරිස්සාසීති? අමම! කද්ද පන හත්ථිමඛගලං කරිස්සන්ති? ඉතො චතුස්සෙ දිවසෙ භාහාති. අමම! තයො පන වෙදෙ පගුණෙ කත්වා හත්ථිසුත්තං ජානනකආචරියා කහං වසන්ති? භාහ! එව රුපො දිසාපාමොක්කො ආචරියො ඉතො වීසංයොජනසතමත්ථෙකෙ ගක්ඛාරරට්ඨි තක්කසිලායං වසතිති. අමම! අමහාකං වංසං න

නාසෙසසාමි යෙව ඵකද්වසෙන නාකකසිලං ගතංවා ඵකරතෙනතෙව
 භයො වෙදෙ ව හඤ්ඤානාසු උග්ගණ්ඨිනා පුන ද්වසෙ ආගතංවා
 වහුතෙව ද්වසෙ හඤ්ඨිමඛලං කාරිසාමි මා රුද්දීති මාහරං සමසා
 සෙවා බොධිසත්තො පුන ද්වසෙ පාභොව භුඤ්ඤානා ඵකකොව
 නිකමිති ඵකද්වසෙනෙව නාකකසිලං ගතංවා ආවරියං වන්දිති
 ඵකමනෙත නිසිදි.

අථ නං ආවරියො කුතො ආගතොසි නානාති පුච්ඡි. බාධණසිතො
 ආවරියාති. කෙනතෙතනාති? භූමනාකං සනතිකෙ භයො වෙදෙ ව
 හඤ්ඤානාසු උග්ගණ්ඨනාසායාති. සාධු නාත! උග්ගණ්ඨාති. බොධි
 සත්තො ආවරිය! මයං කමමං අවවාසිකානති සබ්බං පවහරිං
 ආරුචෙවා අහං ඵකද්වසෙනෙව විසංයොජනසතං ආගතො. අජ්ජ
 ඵකරතති. මයංයෙව ඔබ්බාසං කරොථ, ඉතො හතියද්වසෙ
 හඤ්ඨිමඛලං හවිසසති, අහං ඵකෙනෙව උද්දෙසමග්ගෙන සබ්බං
 උග්ගණ්ඨිසාමිති වතා ආවරියං ඔබ්බාසං කාරෙවා ආවරියසං භූතන
 කාලෙ සයං භුඤ්ඤානා ආවරියසං පාදෙ ධොවිතා සහසසත්ථිනං
 පුරහො සපෙතා වන්දිති ඵකමනෙත නිසිතො පරියතති. පට්ඨ
 පෙතා අරුණෙ උග්ගච්ඡෙනෙත භයො වෙදෙ හඤ්ඤානාසු නිට්ඨා
 පෙතා අඤ්ඤාසු අඤ්ඤා ආවරියාති පුච්ඡිතා නාතී නාත! සබ්බං
 නිට්ඨිතානති වුතෙත ආවරිය! ඉමසමි ගතෙව ඵතාසං පදං පට්ඨා
 ගට්ඨං ඵතනාකං සජ්ඣායමුද්දාට්ඨානං ඉතො පට්ඨාය අනෙතවාසිකෙ
 ඵවං වාචෙය්‍යාථාති අවරියසං සිප්පං සොධෙතා පාතොව භුඤ්ඤානා
 ආවරියං වන්දිති ඵකද්වසෙනෙව බාධණසිං පට්ඨාගතංවා මාතරං
 වන්දිති උග්ගණ්ඨිනං තෙ නාත! සිප්පනති වුතෙත ආමාති වතා
 මාතරං පරිතොසෙසි. පුන ද්වසෙ හඤ්ඨිනං මඤ්ඤාපඤ්ඤා පටියාදි
 සිත්ථ. සතමනෙත හඤ්ඤා සොණණාලඛිකාරෙ සොණණද්ධිපෙ හෙම
 ජාලච්ඡෙනෙත කතා සපෙසුං. රුජ්ඣනං අලඛිකරිංසු. බ්‍රාහ්මණා
 ටියං හඤ්ඨිමඛලං කාරිසාමි මයං කාරිසාමාති මඤ්ඤානපසාධිතා
 අට්ඨංසු. සුසිමොපි රුජා සබ්බාලඛිකාරපතිමඤ්ඤානො ආහරණහණං
 ගාහාපෙතා මඛලට්ඨානං අගමාසි.

බොධිසත්තොසි කුමාරපරිහාරෙන අලඛිකතො අතනතො පරි
 සාය පුරකකිහපරිවාරිතො රඤ්ඤාසු සනතිකං ගතංවා සච්චං කිර
 මනාරුජ! කුමෙත අමනාකං වංසං නාසෙතා අඤ්ඤාසු බ්‍රාහ්මණෙති
 හඤ්ඨිමඛලං කාරෙවා හත්ථාලඛිකාරසු උපකරණාති ව හෙසං
 දසාමාති අවුත්ථාති වතා පඨමං ගාථානා :-

කාළා මිගා සෙතදන්තා වච ඉමෙ
 පරෙ සතං හෙමජාලාති සඤ්ඤානා,
 තෙ තෙ දදමිති සුසිම! බ්‍රාහ්මී
 අනුසාරං පෙතතිතිතාමගානනාති.

තත්-හෙ හෙ දදුමිති සුසීම! බ්‍රැසීති තෙ එතෙ තෙ වා සන්නතෙ. කාළා මිභා සෙතදන්නාති එවං සබ්බං ගතෙ පරෙසනං සබ්බාලඛකාරපතිමණ්ඩතෙ ගජී අඤ්ඤාසං බ්‍රාහ්මණානං දදුමිති සච්චං කිර හො! සුසීම! එවං බ්‍රැසීති අපො. අනුසාරං පෙතති පිනාමහානනති අමහාකඤ්ච අත්තනො ව වංසෙ පිතුපිතාමහානං ආවිණ්ණං සරතොතායෙව. ඉදං වුත්තං ගොති. යාවසත්තමා හි මහාරුජ! කුලපරිවට්ඨා තුමහානං පිතුපිතාමහානං අමහානං පිතුපිතා මහා ගජීමඛගලං කරොන්නති සො තිං එවං අනුසාරතොතාපි අමහා කඤ්ච අත්තනො ව වංසං නාසෙත්වා සච්චං කිර එවං බ්‍රැසීති?

සුසීමො බොධිසත්තස්ස වචනං සුත්වා දුතියං ගාථමාග :-

කාළා මිභා සෙතදන්නා මම ඉමෙ,
පරෙසනං ගෙමජාලාහි සඤ්ඤානා,
තෙ-හෙ දදුමිති වදුමි මාණව!
අනුසාරං පෙතතිපිනාමහානනති.

තත්-හෙ හෙ දදුමිති තෙ එතෙ ගජී අඤ්ඤාසං බ්‍රාහ්මණානං දදුමිති සච්චමෙව මාණව! වදුමි. හෙ වා ගජී බ්‍රාහ්මණානං දදුමිති අපො. අනුසාරනති පිතුපිතාමහානමපි කිරියං අනුසාරමි යෙව. තො නානුසාරමි. අමහානං පිතුපිතාමහානං ගජීමඛගලං තුමහානං පිතුපිතාමහා කරොන්නති පන අනුසාරතොතාපි එවං වදුමියෙවති අධිපජායෙතෙවමාග.

අථ නං බොධිසත්තො එතදවොච මහාරුජ! අමහාකඤ්ච අත්තනො ව වංසං අනුසාරතොතායෙව කස්මා මං ඤාපෙත්වා අඤ්ඤාහි ගජීමඛගලං කාරුපෙථාති? තිං කිර වාහ! තයො වෙදෙ ගජීසුත්තකඤ්ච හ ජානාසීති මයං ආරෙවෙසුං, තෙනාහං අඤ්ඤාහි බ්‍රාහ්මණෙහි කාරෙමිති. හෙනති මහාරුජ! එත්තකෙසු බ්‍රාහ්මණෙසු එකබ්‍රාහ්මණොපි වෙදෙසු වා ගජීසු හෙනසු වා එකදෙසමපි යදි මයා සද්ධා කපෙතුං සමපො අත්ති ප්‍රිට්ඨගාහු, තයොපි වෙදෙ ගජීසුත්තකඤ්ච සද්ධා ගජීමඛගලකරණෙන මං ඤාපෙත්වා අඤ්ඤා සකලජිබ්බදීපෙපි ජානෙනො නාම තත්ති සිහනාදං නදි. එකබ්‍රාහ්මණොපි පටිසත්තං හුත්වා උට්ඨාතුං නාසකම්. බොධිසත්තො අත්තනො කුලවංසං පතිට්ඨා පෙත්වා මඛගලං කත්වා බහුං ධනං ආදාය තිවෙසනං අගමාසි.

සත්ථ ඉමං ධම්මදෙසනං ආගරිත්වා සච්චාති පකාසෙත්වා ජානකං සමොධානෙයි. කෙචි සොභාපන්නා අගෙසුං, කෙචි සකදගාමිනො, කෙචි අනාගාමිනො කෙචි අරහත්තං පාපුණ්ණි.

ථදු මාහා මහාමායා අගොසි, පිතා සුඤ්ඤාදනමහාරුජා, සුසීමො රුජා ආනඤ්ඤා, දිසාපානොඛාචරියො සාරිපුත්තො, මාණවො පන අගමෙවති.

සුසීමජානකං.

2. 2. 4.

සහනු ගිජේකා සොජනසනනති ඉදං සත්ථා ජේතවනෙ විහරතො එකං මාතුපොසකභික්ඛුං ආරබ්භ කපේසි. වජ්ඣ සාමජාතකො ආචි භවිස්සති. සත්ථා පන තං භික්ඛුං සච්චං කීර තිං භික්ඛු! ගිජි පොසෙසිති පුච්ඡේවා සච්චනති වුතෙන කිං පන තෙ ගොනතිති පුච්ඡේවා මාතාපිහරෙ මෙ භනෙතති වුතෙන සාධු සාධුති සාධු කාරං දවා මා භික්ඛවෙ! ඉමං භික්ඛුං උජ්ඣාසිත්ථ, පොරුණක පණ්ඩිතාපි ගුණවසෙන අඤ්ඤානානමපි උපකාරං අකංසු. ඉමස්ස පන මාතාපිතුතනං උපකාරකරණං භාගේ¹ යෙවංති වතා අතීතං ආහරි:-

අතීතෙ බාරුණසීයං මුහවදනෙන රජ්ජං කාරෙතො බොධි සතො ගිජ්ඣපබ්බතෙ ගිජ්ඣයොනියං නිබ්බතතිවා මාතාපිහරෙ පොසෙති. අථ එකසමිං කාලෙ මහති වාතවුට්ඨි අගොසි. ගිජ්ඣා වාත වුට්ඨිං සගිතුං අසකෙකානතා සීතභයෙන බාරුණසීයං ගතවා පාකාර සමිපෙ පරිබාසමිපෙ ව සිතෙන කම්පමානා නිසීදිංසු. බාරුණසී සෙට්ඨි නගර නිකම්භිවා නගාසිතුං ගච්ඡන්තො හෙ ගිජේකි කීල මනෙන දිස්වා එකසමිං අනොවස්සට්ඨානෙ සනතිපාතොති අග්ගිං කාරුපෙවා ගොස්සසානං පෙසෙවා ගොමංසං ආගරපෙවා තෙසං දුපෙවා ආරකං ධපෙසි. ගිජ්ඣා වුපසනාය වාතවුට්ඨියා කලල සරීර හුවා පබ්බතමෙව අගමංසු. හෙ වතෙව සනතිපතිවා එවං මනනසිංසු බාරුණසීසෙට්ඨිනා අමානං උපකාරෙ කතො. කතුප කාරස්ස ව නාම පච්චුපකාරං කාතුං වට්ටති. නසමා ඉතො පට්ඨාය තුමෙහස්ස යො යං වත්ථං වා ආභරණං වා ලහති. තෙන නං බාරුණසී සෙට්ඨිස්ස ගෙගෙ ආකාසභගණේ පාතෙහබ්බතති. තතො පට්ඨාය ගිජ්ඣා මනුස්සානං වත්ථාභරණාති ආතපෙ සුකතාපෙනානං පමාදං ඔලොකොති සෙණාවිය මංසපෙසිං සහසා ගගෙවා බාරුණසී සෙට්ඨිස්ස ආකාසභගණේ පාතෙහති. සො ගිජ්ඣානං ආභරණභාවං ඤාති සබ්බාති තාති විසුංයෙව ධපෙසි. ගිජ්ඣා නගරං විලුම්භතීති රඤ්ඤ ආරොචෙසුං. රජා එකං ගිජ්ඣං තාව ගණ්ඨථ සබ්බං ආගර පෙස්සාමිති තත්ථ තත්ථ පාසෙ ව ජාලාති ව ඔබ්බාපෙසි. මාතු පොසකගිජේකා පාසෙ බජ්ඣති. නං ගගෙවා රඤ්ඤ දස්සෙස්සා මාති තෙනති. බාරුණසීසෙට්ඨි රුජ්ජට්ඨානං ගච්ඡන්තො තෙ මනුස්ස ගිජ්ඣං ගගෙවා ගච්ඡන්තෙ දිස්වා මා ඉමං ගිජ්ඣං බාධසිංසුති සද්ධිඤ්ඤාව අගමාසි. ගිජ්ඣං රඤ්ඤ දස්සෙසුං. අථ නං රජා පුච්ඡි තුමෙහ නගරං විලුම්භිවා වත්ථාදීති ගණ්ඨථාති. ආම මහාරජාති. කස්ස තාති දින්නාතීති? බාරුණසීසෙට්ඨිස්සාති. කිංකාරණාති? අමානං තෙන ජීවිතං දින්නං උපකාරකස්ස නාම පච්චුපකාරං කාතුං වට්ටතීති නසමා අදමාති. අථ නං රජා ගිජ්ඣා කීර යොජනසතමත්ථෙන ධවා කුණ්ඨං පස්සනති, කසමා තිං අත්තනො ඔබ්බිතං පාසං න පස්සසිති වතා පසමං ගාථමාග:-

1 සි. කාරුණාභාගේ. ඉං. සහ. මාතාපිතුතනං භාගේ.

සහනු ගිජේඛා යොජනසතං කුණ්භානි අවෙක්ඛති,
කසමා ජාලඤ්ච පාසඤ්ච ආසජ්ජාපි න බුජ්ඣසිති.

තත්-සතභි නිපාතමත්තං. කුණි නාමයේ නිපාතො. ගිජේඛා
සොජනසතං අතික්කමිත්වා සිතානි කුණ්භානි අවෙක්ඛති පසු
නිති අත්ථො. ආසජ්ජාපිති ආසාදෙත්වාපි සමපාපුණ්ණිත්වාපිති අත්ථො.
කිං අත්තනො අත්ථාය ඔසිඞ්ගං ජාලඤ්ච පාසඤ්ච පත්වාපි කසමා
න බුජ්ඣසිති පුච්ඡි. ගිජේඛා තස්ස වචනං සුත්වා දුතියං ගාථමාග :-

යදු පරුහවො හොති පොසො ජිවිතසඛියෙ,
අථ ජාලඤ්ච පාසඤ්ච ආසජ්ජාපි න බුජ්ඣතිති.

තත්-පරුහවොති විනාසො. පොසොති සත්තො.

ගිජ්ඣස්ස වචනං සුත්වා රුජා සෙට්ඨිං පුච්ඡි සච්චං කිරමහාසෙට්ඨි !
ගිජේඛගි තුමහාසං ගෙහෙ වත්ථාදීති ආභවානිති? සච්චං දෙවොති.
කහං තානිති? දෙව! මයා සබ්බානි විසුං යටිතානි. යං යෙසං
සත්තකං තං තෙසං දසසාමි ඉමං ගි ගිජ්ඣං විස්සජ්ජෙත්වානි ගිජ්ඣං
විස්සජ්ජාපෙත්වා මහාසෙට්ඨි සබ්බෙසං සත්තකානි දුපෙසි.

සත්ථා ඉමං ධම්මදෙසනං ආගරිත්වා සච්චානි පකාසෙත්වා ජාතකං
සමොධානෙයි. සච්චපරියොසානෙ මානිපොසකො භික්ඛු සොතා
පත්තිථලෙ පතිට්ඨති.

තදු රුජා ආනන්දො අහොයි. බාරුණසීසෙට්ඨි සාරිපුත්තො,
මානිපොසකගිජේඛා පන අගමෙවොති.

ගිජ්ඣජාතකං.

2. 2. 5.

සඤ්ඤාං කත්වා අමිත්තෙතොති ඉදං සත්ථා ජෙතවතෙ විහරන්තො
සෙණිගණ්ඨිතං ආරභ්වා භාජෙයි. චන්ද්‍ර ගෙට්ඨා උරගජාතකෙ කට්ඨා
සදිසමෙව. ඉධාපි සත්ථා න භික්ඛවෙ! ඉමෙ චෙ මහාමත්තා ඉදා
තෙව මයා සමග්ගා ආගා, පුබ්බෙපි අහං ඉමෙ සමග්ගෙ අකාසිං
යෙවොති වත්ථා අනිහං ආගරි :-

අනිහෙ බාරුණසීයං බුහමදත්තෙ රජ්ජං කාරෙත්තෙ බොධි
සත්තො එකසමිං ගාමකෙ බ්‍රාහමණකුලෙ නිබ්බත්තිත්වා වියපපත්තො
තක්කසිලායං සබ්බසිප්පානි උග්ගහෙත්වා සරුවාසං පහාය ඉසිපබ්බජ්ජං
පබ්බජිත්වා අභික්ඛස්ස ව සමාපත්තියො ව නිබ්බත්තොත්වා උඤ්ජාවරි
යාය වනමුලප්ලාහාරෙ ගිමවත්තප්පදෙසෙ වාසං භාජෙයි. තස්ස
වහිකමණකොට්ඨං එකසමිං වමිමිකෙ නකුලො තස්ස එව සතතිකෙ
එකසමිං රුක්ඛබිලෙ සප්පො ව වාසං කප්පෙයි. තෙ උගොපි අභිනකුලා
නිච්චකාලං කලගං කරොන්ති. බොධිසත්තො තෙසං කලගෙ ආදීනවං

ව මෙත්තාභාවනාය, ව ආනිසංසං කපේතා කලහං නාම අකතා සමය්‍යවාසං වසිද්දං වට්ටනීති ඔවදිත්වා උභොපි තෙ සමය්‍යෙ අකාසි. අථ සපසය්‍ය ඛනිනිකඛන්තකාලෙ නකුලො වහිකමණ්කොටියං වමුචි කස්ස ඛිලවාරෙ සිසං කතා මුඛං විවරිත්වා නිපන්නො අස්සසන්නො පස්සසන්නො නිද්දං උපගඤ්ථි. බොධිසත්තො හං නථා නිද්දයමානං දිස්වා කිහුබො තෙ නිස්සාය භයං උපන්නන්ති පුච්ඡන්නො පයමං ගාථමාහ :-

සත්ථං කතා අමිත්තෙන අණ්ඩජෙන ජලාබුජ !

විවරිය දායං සයසි කුතො හං භයමාගතන්ති.

හත්ථ-සය්‍යං කතාති මිත්තභාවං කරිත්වා, අණ්ඩජෙනාති අණ්ඩ කොසෙ නිබ්බතෙන නාගෙන. ජලාබුජ්ඡති නකුලං ආලප්ථි. සො හි ජලාබුමහි ජාහත්තා ජලාබුජොති වුච්චති. විවරිතාති විවරිත්වා.

එවං බොධිසත්තෙන වුත්තෙ නකුලො අය්‍ය ! පච්චාමිත්තො නාම න අවජාතිතබ්බො ආසඬ්ඛිතබ්බොයෙවාති වත්වා දුතියං ගාථමාහ :-

සඤ්ඤාපේච අමිත්තස්මිං මිත්තස්මිමපි න විස්සසෙ,

අහයා භයමුපපන්නං අපි මුලං නිකන්නතිති.

හත්ථ-අහයා භයමුපපන්නාති න ඉතො තෙ භයමුපපන්නාති අහයො කො සො? මිත්තො. යං හි මිත්තස්මිමපි විස්සසෙ සති තතො භයං උපපජ්ජති, හං මුලමපි නිකන්නති මිත්තස්ස සබ්බරක්ඛානං විදින්නො මුලසච්චාය සංවත්තතිත්තාදේවා.

අථ නං බොධිසත්තො මා භාසි යථා සප්පො තසි න දුබ්භති එවාහං අකාසිං, තිං ඉතො පට්ඨාය තසිං ආසඬ්ඛං මා කරිති ඔවදිත්වා වත්තාරෙ බුහමවිහාරෙ භාවෙත්වා බුහමලොකපරයණො අහොසි. තෙපි යථාකමං ගතා.

සත්ථා. ඉමං ධම්මදෙසනං ආගරිත්වා ජාතකං සමොධානෙයි.

තද්ද සප්පො ව නකුලො ව ඉමෙ චෙ මහාමත්තා අගෙස්සං, තාපසො පන අහමෙවාති.

නකුලජාතකං.

2. 2. 6.

උපසාලාකතාමානන්ති ඉදං සත්ථා ජෙනවතෙ විහරන්නො එකං උපසාලාකං නාම පුසානපුද්ධිකං ම්‍රාහමණං ආරබ්භ කපේසි. සො තීර අසේසා අගොසි මහද්ධනො. දිට්ඨිගතිකත්තා ජන ධුරවිහාරෙ වසන්නානමපි බුද්ධානං සඬගහං නාම න අකාසි. පුත්තො පතස්ස පණ්ඩිතො අගොසි ඤ්ණසම්පන්නො. සො මහලලකභාලෙ පුත්තං ආහ. මා බො මං තාහ ! අඤ්ඤස්ස වසලස්ස කාපිහපුසානෙ කාපෙති,

එකසමීං පන අනුච්ඡිද්ධස්සසානෙයෙව මං කොපෙය්‍යාසීති. තාන! අහං තුම්හාකං කොපෙනබ්බසුත්තනං සානං න ජානාමි සාධු වහ මං ආදය ගන්තො ඉමසමීං සානෙ මං කොපෙය්‍යාසීති තුමෙනෙයෙව ආවිකක ටාති. බ්‍රාහ්මණො සාධු භාභාති නං ආදය නගරං නිකම්භො ගිජ්ඣ කුට්ටස්සං අභිරුහිත්වා තාන! ඉදං අඤ්ඤාස්ස වසලස්ස න කොපි හට්ඨානං, එත්ථ මං කොපෙය්‍යාසීති වත්තා පුත්තෙන සද්ධිං පබ්බතා ඔහරිතුං ආරති.

සත්ථා පන හං දිවසං පච්චුසකාලෙ බොධිනෙය්‍යබ්බත්ථෙ ඔලො කෙනෙතො හෙසං පිතාපුත්තානං සොභාපතතිමග්ගස්ස උපනිස්සයං අද්දස. හස්මා මග්ගං ගහෙත්වා ධිහලුද්දකො විය පබ්බතපාදං ගන්තො තෙසං පබ්බතමත්ථකා ඔහරිත්තානං ආගමයමානො නිසීදි. හෙ ඔහරිත්තා සත්ථාරං අද්දසංසු. සත්ථා පටිසඤ්චාරං කරුණෙනා කහං ගමිත්ථ බ්‍රාහ්මණාති පුච්ඡි. මාණවො භවත්ථං ආරෙවෙසි. සත්ථා තෙනති එති හව පිතරං ආවිකකිහට්ඨානං ගමිත්තාති උතො පිතා පුත්තෙ ගහෙත්වා පබ්බතමත්ථකං ආරාග්ග කතරං සානනති පුච්ඡි. මාණවො ඉමෙසං තිණ්ණං පබ්බතානං අනතරං ආවිකකි හතෙනති ආග. සත්ථා න බො මාණව! හව පිතා ඉදනෙව සුසානසුද්ධිකො, පුබ්බෙපි සුසානසුද්ධිකොව න වෙසො ඉමසමීං සානෙ ඉදනෙව මං කොපෙය්‍යාසීති හව ආවිකකි පුබ්බෙපි ඉමසමීංයෙව සානෙ අත්තනො කොපනභාවං ආවිකකිති වත්තා හෙන යාමිහො අතිහං ආගරි:-

අතිහෙ ඉමසමීංයෙව රුජගගෙ අයමෙව උපසාලනකො බ්‍රාහ්මණො අයමෙවස්ස පුත්තො අගොසි. හද්ද බොධිසත්තො මගධරට්ඨෙ බ්‍රාහ්මණකුලෙ නිබ්බතතිත්වා පරිපුණ්ණසිප්පො ඉසිපබ්බජ්ජං පබ්බ ජිත්වා අභිඤ්ඤා ව සමාපතතියො ව නිබ්බතෙත්තො කොනකිලිකං කිලිනෙතො ගිමවන්තප්පදෙසෙ වීරං වසිත්වා ලොණමිලිසෙවනත්ථාය ගිජ්ඣකුටෙ පණ්ණසාලාය විහාසි. හද්ද සො බ්‍රාහ්මණො ඉමිනාව නියාමෙන පුත්තං වත්තා පුත්තෙනා තුමෙනෙයෙව මෙ තථාරුපං සානං ආවිකකිථාති වුත්තෙ ඉදමෙව සානං ආවිකකිත්වා පුත්තෙන සද්ධිං ඔහරිනෙතො බොධිසත්තං දිස්වා හස්ස සත්තං උපසංගමි බොධිසත්තො ඉමිනාව නියාමෙන පුච්ඡිත්වා මාණවස්ස වචනං සුත්වා එති හව පිතරං ආවිකකිහට්ඨානස්ස උච්ඡිද්ධභාවං වා අනුච්ඡිද්ධ භාවං වා ජාතිස්සාමාති හෙති සද්ධිං පබ්බතමත්ථකං ආරාග්ග ඉදං තිණ්ණං පබ්බතානං අනතරං අනුච්ඡිද්ධසානනති මාණවෙන වුත්තෙ මාණව! ඉමසමීංයෙව සානෙ කොපිතකානං පමාණං නඤ්ච, තවෙව පිතා ඉමසමීංයෙව රුජගගෙ බ්‍රාහ්මණකුලෙයෙව නිබ්බතතිත්වා උප සාලනකොයෙව නාම හුත්වා ඉමසමීංයෙව පබ්බතනතරෙ වුද්දස ජාති සහස්සාති කොපිහො, පසවියං ගි අජ්ඣාපිහට්ඨානං වා අසුසානට්ඨානං වා සිසානං අතිවෙසිහට්ඨානං වා ලද්ධුං න සංකාති පුබ්බෙතිවාස ඤ්ඤෙන පරිච්ඡිද්ධා ඉමං ගාථාවයමාග:-

උපසාලහකනාමානාං සහස්සානි වතුදාස,
අසමිං පදෙසෙ දඩ්ඪානි නත්ති ලොකෙ අනාමනං.

යමහි සච්චක්ඛා ධම්මො ව අහිංසා සක්ඛාදමො දමො,
එතදරියා සෙවනති එතං ලොකෙ අනාමනනති.

තත්ථ-අනාමනනති මතථානං උපචාරවචනෙන අමතනති වුවචනි
තං පරිසෙධෙනො අනාමනනති ආග. අනමනනතිපි පාසො.
ලොකසමිං අනාමතථානං අසුසානථානං නාම නත්ති අත්ථො.
යමහි සච්චක්ඛා ධම්මො චාති යසමිං පුග්ගලෙ වතුසච්චවත්ථුකං පුබ්බ
භාගසච්චක්ඛාණං ව ලොකුත්තරධම්මො වෙව අත්ථි. අහිංසානි පරෙසං
අවිහෙසා අවිහෙසනා. සක්ඛාදමොති සීලසංයමො. දමොති ඉන්ද්‍රිය
දමනං. ඉදං ව ගුණජාතං යසමිං පුග්ගලෙ අත්ථි. එතදරියා
සෙවනති අරියා බුද්ධා ව පච්චෙකබුද්ධා ව බුද්ධසාවතා ව එතං
යානං සෙවනති. එවරුපං පුග්ගලං උපසංඝිකමනති හත්තනීති අත්ථො.
එතං ලොකෙ අනාමනනති එතං ගුණජාතං ලොකෙ අමතනාව
සාධනතො අමතං නාම.

එවං බොධිසත්තො පිතෘපුත්තානං ධම්මං දෙසෙත්වා වත්තාරො
බ්‍රහ්මචීහාරෙ භාවෙත්වා බ්‍රහ්මලොකපරායණො අගොසි. සත්ථා ඉමං
ධම්මදෙසනං ආහරිත්වා සච්චානි පනාසෙත්වා ජාතහං සමොධානෙසි
සච්චපරියොසානෙන උභො පිතෘපුත්තා සොභාපතතිඑලෙ පතිට්ඨතිංසු
තද්ද පිතෘපුත්තාව එතරහි පිතෘපුත්තා අගෙසුං. නාපසො පත අහ
මෙවති.

උපසාලහක ජාතකං.

2. 2. 7.

අගුත්වා ගිකඛඞ්ගි ගිකඛුති ඉදං සත්ථා රුජගතං උපනිස්සාය
තපොදුරුමෙ විහරන්තො සමිද්ධිසේරං ආරබ්භ කපෙසි.

එකදිවසං හි ආයසමා සමිද්ධි සබ්බරතති. පධානං පදගිත්වා
අරුණ්ණගමණවෙලාය නභාත්වා සුවණ්ණවණ්ණං අත්තභාවං සුකකා
පයමානො අනන්තරවාසකං නිවාසෙත්වා උත්තරසංඝං හත්තන
ගහෙත්වා අට්ඨාසි සුපරිකමමභාගා විය සුවණ්ණපටිමා. අත්තභාව
සමිද්ධියායෙවගිස්ස සමිද්ධිනි නාමං අගොසි. අප්පසු සරීරසො
භග්ගං දිස්වා එතා දෙවධිතා පටිබ්බදිත්තො පෙරං එවමාග තිං
බොසි හිකඛු! දහරෙ යුවා සුසුකාලිකෙසො හත්තෙ යොබ්බනෙන
සමන්තාගතො අභිරුපො දස්සනියො පාසාදිහො එවරුපස්ස නව
කාමෙ අපරිභුක්ඛත්වා හො අත්ථො පබ්බජ්ජාය? කාමෙ නාව පරි
භුක්ඛස්සු, පච්ඡා පබ්බජිත්වා සමණධම්මං භට්ඨස්සිති. අප නං පෙරෙ
ආග දෙවධිතෙ! අසුකයමිං නාම වයෙ සිතො මරිය්සාමිති මම මරණ
කාලං න ජානාමි එසං මෙ කාලො පටිච්ඡන්තො තස්මා තරුණ

කාලෙයෙව සමණධම්මං කත්වා දුක්ඛස්ස නතං කරිස්සාමිති. සා ථෙරස්ස සන්තිකා පටිසන්ථාරං අලභිත්වා තත්තෙව නතරධාසි. ථෙරෙ සන්ථාරං උපසග්ගමිත්වා එතමන්ථං ආරොවෙයි. සන්ථා න බො සම්මුති! කිසෙය්ඤ ඵතරහි දෙවධිතාය පලොභිතො සුබ්බෙච්ඡි දෙවධිතරෙ පබ්බජිතෙ පලොභෙසුංයෙවාති වත්වා තෙන යාවිතො අතිතං ආහරි :-

අතිතෙ බාරණ්සියං බ්‍රහ්මදනෙන රජ්ජං කාරෙනෙත බොධිසත්තො එකස්මිං කාසිගාමකෙ බ්‍රාහ්මණකුලෙ නිබ්බන්තිත්වා වයප්පත්තො සබ්බසිප්පෙසු නිප්පත්තිං පත්වා ඉසිපබ්බජ්ජං පබ්බජිත්වා අභිඤ්ඤ ව සමාපත්තියො ව නිබ්බත්තත්වා හිමවනතප්පදෙසෙ එකං ජාතස්ස රං නිස්සාය වාසං කප්පෙයි. සො සබ්බරහතිං පධානං පදගිත්වා අරුණ්ණගමණවෙලාය නගාත්වා එකං චක්කලං නිවාසෙත්වා එකං හත්තෙන ගගෙත්වා සරීරං වෛදහං කරොනො අධාසි. අපස්ස රුපග්ගප්පත්තං අත්තභාවං ඔලොකෙත්වා පටිබ්බාදිත්වා එකා දෙවධිතා බොධිසත්තං පලොභයමානා ඉමං පදමං ගාථමාහ :-

අභුත්වා භික්ඛසි භික්ඛු! න හි භුත්වාන භික්ඛසි,
භුත්වාන භික්ඛු! භික්ඛස්සු මා නං කාලො උපච්චගාති.

තත්ථ-අභුත්වා භික්ඛසි භික්ඛුති භික්ඛු! තං දහරකාලෙ කිලෙස කාමවසෙන වජ්ජිකාමෙ අභුඤ්ජත්වා භික්ඛාය චරසි. න හි භුත්වාන භික්ඛසිති නුද්‍ර නාම පඤ්ච කාමගුණෙ භුඤ්ජත්වා භික්ඛාය චරිතබ්බං තං කාමෙ අභුත්වා භික්ඛාචරියං උපගතොසි. භුත්වාන භික්ඛු! භික්ඛස්සුති භික්ඛු! දහරකාලෙ තාව කාමෙ භුඤ්ජ, භුත්වාන පච්ඡ මහල්ලකාලෙ භික්ඛස්සු. මා නං කාලො උපච්චගාති අයං කාමෙ භුඤ්ජනකාලො දහරකාලො නං මා අතික්කමතුති.

බොධිසත්තො දෙවතාය වචනං සුත්වා අත්තනො ව අජක්ඛාසයං පකාසෙතො දුතියං ගාථමාහ :-

කාලං වොහං න ජානාමි ඡනෙනා කාලො න දිස්සති,
තස්මා අභුත්වා භික්ඛාමි මා මං කාලො උපච්චගාති.

තත්ථ-කාලං වොහං නිජානාමිති වොති නිපාතමත්තං. අහං පදමවයෙ වා මයා මරිතබ්බං මජ්ඣිමවයෙ වා පච්ඡමවයෙ වාති එවං අත්තනො මරණකාලං න ජානාමි අතිපණ්ණිතෙනාපි හි පුග්ගලෙන :-

“ජීවිතං ව්‍යාධි කාලො ව දෙහතිකෙඛපතං ගති,
පඤ්ඤානෙ ජීවලොකස්මිං අතිමිත්තා න ඤායරෙ”ති.

ජනෙනා කාලො නිදිස්සතිති තස්මා අසුකස්මිං නාම වයො කාලෙ වා ගෙමන්තාදිඋතුකාලෙ වා මයා මරිතබ්බනති මයාගෙප්ප ඡනෙනා කාලො න දිස්සති. සුපටිච්ඡනෙනා හුත්වා ධිතො න පඤ්ඤායති.

නසමා අභුතා භික්ඛාමිති තෙන කාරණෙන කාමගුණෙ අභුතාව භික්ඛාමි. මා මං භාලො උපවට්ඨාති මං සමණධම්මස්ස කාරණකාලො මා අතික්කමභු ඉමිනා කාරණෙන දගරොව සමානො පබ්බජිත්ථා සමණධම්මං භාරොමිති.

දෙවධිතා බොධිසත්තස්ස වචනං සුත්ථා නන්තෙවන්තරධාසි.

සුත්ථා ඉමං ධම්මදෙසනං ආහරිත්ථා ජාහනං සමොධානෙයි. හද දෙවධිතා අයං දෙවධිතා අහොයි. අහමෙව තෙන සමයෙන නාපසො අහොයිනති.

සමිදානිකං.

2. 2. 8.

සෙණො බලසා පනමානොති ඉදං සුත්ථා ජෙතවනෙ විහ රතොතා අත්තඤ්ඤාසයං සකුණෙවාදසුත්තං ආරබ්භ භට්ඨෙයි.

එකදිවසං හි සුත්ථා භික්ඛු ආමනෙත්වා “ගොවරෙ භික්ඛවෙ! වරථ සකෙ පෙත්තිකෙ විසයෙ”ති ඉමං සංයුත්තමහාවශෙහ සුත්තන්තං භට්ඨෙත්වා තුමෙන නාව තීරිස්ථ පුබ්බෙ තීරව්ජානගතාපි සකා පෙත්තිකං විසයං පහාය අගොවරෙ වරන්තා පච්චාමිත්තානං හද පථං ගන්ත්වා අත්තනො පඤ්ඤාසම්පත්තියා උපායකොසලෙන පච්ච මිත්තානං හත්ථා මුච්චිංසුති වත්ථා අතිතං ආහරි :-

අතීතෙ බාරණසියං බ්‍රහ්මදත්තෙ රජ්ජං භාරෙතෙන බොධි සතොතා ලාපකසකුණයොති යං නිබ්බත්තිත්වා නඤ්ඤාසම්පත්තියා කාරණෙ ලෙඤ්චුට්ඨානෙ වාසං භට්ඨෙයි. සො එකදිවසං සකම්බයෙ ගොවර ගහණං පහාය පරිවිසයෙ ගොවරං ගහෙස්සාමිති අට්ඨිපරිස්සන්තං අගමායි. අථ නං හත්ථ ගොවරං ගණන්තං දිස්වා සකුණං සහසා අර්ඝ්ඤ්ඤාසත්තා අහගෙයි. සො සකුණංගිකා හරියමානො එවං පරි දෙවෙයි මයමෙව මහාඅලක්ඛිකා මයං අපපුඤ්ඤා යෙ මයං අගො වරෙ වරිමන පරිවිසයෙ, සවජ්ජ මයං ගොවරෙ වරෙය්‍යාම සකෙ පෙත්තිකෙ විසයෙ, න බො මායං සකුණංගිකා අලං අහවිස්ස යදිදං යුද්ධායාති. සො පන තෙ ලාපක! ගොවරො සකො පෙත්තිකො විසයොති? යදිදං නඤ්ඤාසම්පත්තියා කාරණං ලෙඤ්චුට්ඨානනති. අථ නං සකුණංගිකා සකෙ බලෙ අපත්ථා අමුඤ්ඤි ගච්ඡ බො තං ලාපක! හත්ථාපි මෙ ගන්ත්වා න මොක්ඛසිති. සො හත්ථ ගන්ත්වා මහන්තං ලෙඤ්චුට්ඨං අතිරුතිත්වා එහිබොදුති සකුණංගිකා සෙණං අවහයන්තො අට්ඨායි. සකුණංගිකා සකෙ බලෙ ථද්ධා උතො පකෙක සණ්ඨාය ලාපක සකුණං සහසා අර්ඝ්ඤ්ඤාසත්තා යදි පන නං ලාපො බහු ආගතො බො මායං සකුණංගිකා අඤ්ඤාසි අථ පරිවත්තිත්වා නස්සෙව ලෙඤ්චුට්ඨස්ස අන්තරං පච්චාපාදි. සකුණංගිකා වෙගං සකාරෙකුං අසකෙකානති නන්තෙව උරං පච්චනාලෙයි. එවං සා භික්කන හදයෙන අකම්භි නික්ඛන්තෙති ජීවිතකකයං පාපුණි.

සත්ථා ඉමං අතීතං දස්සෙත්වා එවං භික්ඛවෙ! නිරවජ්ඣානගතාවි අගොචරෙ වරන්තා සපත්තගත්ථං ගච්ඡන්ති, ගොචරෙ පන සකෙ පෙත්තිකෙ විසයෙ වරන්තා සපත්තෙ නිග්ගණ්ගන්ති, තසමා භූමෙහි පි මා අගොචරෙ වරිත්ථ පරවිසයෙ, අගොචරෙ භික්ඛවෙ! වරතං පර විසයෙ ලච්ඡති මාරො ඔභාරො, ලච්ඡති මාරො ආරම්භණං, කො ච භික්ඛවෙ! භික්ඛුනො අගොචරො පරවිසයො? යදිදං පඤ්ච භාමගුණා. කතමෙ පඤ්ච? චක්ඛවිඤ්ඤායා රූපා, සොභවිඤ්ඤායා සද්දා, ඝාණවිඤ්ඤායා ගඤ්ඤා, ජ්ඣාභවිඤ්ඤායා රසා, භාය විඤ්ඤායා පොඨබ්බා, අයං ඛො භික්ඛවෙ! භික්ඛුනො අගොචරෙ පරවිසයොති වත්ථා අභිසම්බුද්ධො හුත්වා පස්මං ගාථමාහ:-

සෙණො බලසා පනමානො ලාපගොචරස්සාධිතා,
සහසා අජ්ඣප්පත්තො මරණං තෙනුපාගමීති.

හත්-බලසා පනමානොති ලාපං ගණනිස්සාමිති බලෙන ථාමෙන පනමානො. අගොචරස්සාධිතාති සංඛවිසයා නික්ඛමිත්වා ගොචරය අට්ඨපරියතෙන සීතං. අජ්ඣප්පත්තොති සම්පත්තො. මරණං තෙනුපාගමීති තෙන ඩාරණෙන මරණං පත්තො.

හස්මිං පන මරණං උපගතෙ ලාපො නික්ඛමිත්වා දිට්ඨා වහ මෙ පච්චාමිත්තස්ස පිට්ඨිති හස්ස හදයෙ සත්වා උද්භං උද්භෙත්තො දුතියං ගාථමාහ:-

සොහං නයෙන සම්පත්තො පෙත්තිකෙ ගොචරෙ රතො,
අපෙනසත්තු මොදුමි සම්පස්සං අත්මත්තනොති.

හත්-නිශේනාති උපායෙන. අත්මත්තනොති අත්තනො අරෙග භාවසංඛාතං වඩ්ඪිං.

සත්ථා ඉමං ධම්මදෙසනං ආහරිත්වා සම්මානි පභාසෙත්වා ජානනං සමෙධානෙයි. සම්මපරියොසානෙ බහු භික්ඛු සොතාපත්තිඵලාදීනි පාපුණ්ණිසු. හද සෙණො දෙවදත්තො අහොසි. ලාපො පන අහ මෙවාති.

සක්කුණ්ගසීජානනං.

2. 2. 9.

සො මෙ මෙතෙනනි විතෙනනාති ඉදං සත්ථා ජේතවතෙ විහරන්තො මෙත්තපුත්තං ආරබ්භ ඛපෙයි.

එකස්මිං සමයෙ සත්ථා භික්ඛු ආමන්තෙත්වා “මෙත්තාය භික්ඛවෙ! වෙතොවිමුත්තියා ආසෙවිතාය භාවිතාය බහුලිකතාය යාතිකතාය වජ්ඣකතාය අනුට්ඨිතාය පරිවිතාය සුසමාරඤ්ඤාය එකාදසාතිසංඝා පාටිභක්ඛා. කතමෙ එකාදස? සුඛං සුප්පති, සුඛං පටිබුද්ධිති. න පාපභං සුපිතං පස්සති, මුත්රස්සානං පිත්ඨා නොති. අමුත්රස්සානං පියො

හොඳි, දෙවනා රක්ඛනිති, නාසස අග්ගි වා විසං වා සන්ධං වා නාමනි
 කුච්චං විතතං සමාධියති, මුඛවණ්ණො විප්පසීදති, අසමමුලේකා
 කාලං කරොති, උතතරිං අප්පට්ඨිජ්ඣන්තො බ්‍රහ්මලොකුපගො
 හොති. - මෙතන්තය භික්කවෙ! වෙනොවිමුත්තියා ආසෙවිතාය - පෙ - ඉමෙ
 එකාදසාතිසංසා පාටිකංබා"ති & ඉමෙ එකාදස ආතිසංසෙ ගගෙත්වා
 ධීතං මෙතන්තාභාවනං වණ්ණන්තවා භික්කවෙ! භික්කුනා නාම සබ්බ
 සත්තෙසු ඔදිස්සකාඅනොදිස්සකාවසෙන මෙතනා භාවෙහබ්බා, හිතොපි
 හිතෙන ඵරිතබ්බො, අභිතොපි හිතෙන ඵරිතබ්බො, මජ්ඣන්තොපි
 හිතෙන ඵරිතබ්බො, එවං සබ්බසත්තෙසු ඔදිස්සකානොදිස්සකාවසෙන
 මෙතනා භාවෙහබ්බො, හරුණා මුදිතා උපෙකකා භාවෙහබ්බො,
 චතුසු බ්‍රහ්මවිහාරෙසු කමමං නානබ්බමෙව, එවං කරොන්තො හි
 මග්ගං වා එලං වා අභුතන්තොපි බ්‍රහ්මලොකපරයණො හොති. පොරු
 ණකපණ්ණිතාපි සත්ත වස්සාති මෙතනං භාවෙත්වා සත්ත සංවට්ටි
 විවට්ටිකපෙ බ්‍රහ්මලොකස්මිංයෙව වසිංසුති වත්වා අතිතං ආගරි :-

අතීතෙ එකස්මිං කප්පෙ බොධිසත්තො එකස්මිං බ්‍රාහ්මණකුලෙ
 තිබ්බත්තත්තවා වයප්පත්තො නාමෙ පහාය ඉසිපබ්බජ්ජං පබ්බජ්ජිතා
 චතුන්තං බ්‍රහ්මවිහාරන්තං ලාභී අරහො නාම සන්ධං හුත්වා හිම
 වන්තප්පදෙසෙ වාසං කප්පෙසී. තස්ස මහා පරිවාරෙ අහොසී. සො
 ඉසිගණං ඔවදන්තො පබ්බජ්ජෙන නාම මෙතනා භාවෙහබ්බො,
 හරුණා මුදිතා උපෙකකා භාවෙහබ්බො, මෙතනවිතතං හි නාමෙතං
 අප්පණාප්පත්තං බ්‍රහ්මලොකපරයණන්තං සාධෙතිති මෙතන්තය ආති
 සංසං පකාසෙත්තො ඉමා ගාථා අවොච :-

යො වෙ මෙත්තෙන විත්තෙන සබ්බලොකානුකම්පති,
 උද්ධං අධො ච තීරියස්සව අප්පමාණෙන සබ්බසො.
 අප්පමාණං හිතං විතතං පරිපුණ්ණං සුභාවිතං,
 යං පමාණනාතං කමමං ත තං නත්තාවසිස්සතිති.

නන්ධං - සො වෙ මෙත්තෙන විත්තෙන සබ්බලොකානුකම්පතිති
 බත්තියාදිසු වා සමණ්බ්‍රාහ්මණෙසු වා යො සොපි අප්පණාප්පත්තෙන
 මෙත්තෙන විත්තෙන සකලං සත්තලොකං අනුකම්පති. උද්ධන්ති
 පඨවිතො යාව නෙවසිස්සන්තාසිස්සන්තානුබ්‍රහ්මලොකා. අධොති
 පඨවියා හෙට්ඨා උස්සදෙ මහාතිරයෙ. තීරියස්සති මුත්තස්සලොකෙ
 යත්තකාති වක්කවාලාති හෙසු සබ්බෙසු එතතෙසො ධාතෙ තිබ්බත්තො
 සබ්බෙ සත්තො අවෙරු හොනතු අබ්බාපජ්ඣා අතීඝා සුඛි අත්තානං
 පරිගරන්තුති එවං භාවිත්තෙ මෙත්තෙන විත්තෙනාති අත්ථො,
 අප්පමාණන්තාති අප්පමාණසත්තානං අප්පමාණාරම්භන්තො අප්පමා
 ණෙන. සබ්බසොති සබ්බාකාරෙන. උද්ධං අධො තීරියන්ති එවං සබ්බ
 සුගතිදුගතිවසෙනාති අත්ථො. අප්පමාණං හිතං විතතන්ති අප්ප
 මාණං කත්වා ගාවිතං සබ්බසත්තෙසු හිතං විතතං. පරිපුණ්ණන්ති

අවිකලං. සුභාවිකානති සුවධිතිං. අප්පමාණවිත්තසොභං නාමිං. සං
පමාණකානං කම්මනති යං අප්පමාණං අප්පමාණාරම්මණනති එවං
ආරම්මණනතිකවසෙන ච වසිභාවප්පතතිවසෙන ච ආවජේජ්ඣා කතං
පරිත්තං කාමාවචරකම්මං. න නං නත්තාමසිස්සතිති නං පරිත්තං
කම්මං යං නං අප්පමාණං ගිහං විත්තනති සංඛිං ගතං රූපාවචර
කම්මං, නත්තා නාවසිස්සති. යථා නාම මහොසෙන අජේඣාත්ථං
පරිත්තොදකං ඔසසං අබ්බන්තරෙ තෙන අසංගීරමානං නාවසිස්සති
න තිට්ඨති අථබො මහොසොව හං විකම්මොත්තා තිට්ඨති, එව
මෙව නං පරිත්තකම්මං හස්ස මහග්ගහකම්මස්ස අබ්බන්තරෙ තෙන
මහග්ගහකම්මෙන අච්ඡේද්ඣා අගභිතපිපාසොකාසං හුත්වා න අව
සිස්සති න තිට්ඨති න සකෙකාති අත්තනො විපාකං දුත්තුං, අථබො
මහග්ගහකම්මමෙව හං අජේඣාත්ථරිත්තා තිට්ඨති විපාකං දෙතිති.

එවං බොධිසත්තො අන්තවාසිභානං මෙත්තාභාවනාය ආනිසංසං
කථෙත්වා අපරිභිතජ්ඣානො බ්‍රහ්මලොකෙ තිබ්බන්තිත්වා සත්තං සං
වට්ටපිවට්ටකපොප න ඉමං ලොකං පුත්ථුරුගමාසි.

සත්ථා ඉමං ධම්මදෙසනං ආහරිත්වා ජාතකං සමොධානෙයි.

තද්ද ඉධිගණො බුද්ධිපරිසා අහොයි. අරතො උන සත්ථා අහමෙ
වාති.

අරකජාතකං.

2. 2. 10.

නාසං පුරෙ ඛනමතිති ඉදං කකණ්ඩකජාතකං

මහාඋමමග්ගජාතකෙ ආචී භවිස්සති.

කකණ්ඩකජාතකං.

සත්ථවචගෙහා දුතිසො.

2. 3. 1.

**කලාණ්ඩමෙමාති ඉදං සත්ථා ජේතවනෙ විහරන්තො එකං
බධිරසස්සං ආරබ්භ කථෙයි.**

සාවච්ඡියං ගි එකො කුට්ඨමිකො සද්ධො පසන්නො තිසරණ
ගතො පඤ්චසිලසමන්තාගතො. සො එකදිවසං බහුති සප්පිආදි
තෙසජ්ජාති වෙව පුප්ථගඤ්චත්ථාදිති ව ගහෙත්වා ජේතවනෙ සත්ථු
සත්තිකෙ ධම්මං සොස්සමිති අගමාසි. හස්ස නත්ථ ගතකාලෙ සස්ස
බාදනීයභොජනීයං ගහෙත්වා ධිතරං දට්ඨුකාමා හං ගෙහං අගමාසි.
සා ව ථොහං බධිරධාතුකා හොති සා ධිතරං සද්ධිං භුත්තභොජනා
භත්තසම්මදං විනොදයමානා ධිතරං පුච්ඡි තිං අමම! භත්තා තෙ

සමෙමාදමානො අමිච්ඡමානො පියසංවාසං වසතිති? අමම! කිං
 කථෙථ? යාදිසො කුමහානං ජාමානා සිලෙන වෙච්ඡාචාරසමපදාය
 ච තාදිසො පබ්බජිතොපි දුලලහොති. සා පි උපාසිකා ධිභු වචනං
 සාධුකං අසලලකෙතියා පබ්බජිතොති පදමෙව ගහෙතියා අමම!
 කසමා වෙහහතා පබ්බජිතොති මහාසද්දං අයායි. තං සුඤ්ඤා සකල
 ගෙහවාසිනො අමානාං කීර් කුට්ටබ්බිකො පබ්බජිතොති විරවිංසු.
 තෙසං සුඤ්ඤා මාරොන සඤ්ඤරන්තා කීං නාම කිරිතනති ප්‍රච්ඡිංසු.
 ඉමසමිං කීර් ගෙහෙ කුට්ටබ්බිකො පබ්බජිතොති. සොපි බො
 කුට්ටබ්බිකො දසබලස්ස ධම්මං සුඤ්ඤා විහාරා නිකම්ම නගරං පාවිසී.
 අථ නං අන්තරායෙව එකො පුරිසො දිස්වා සමම! කිං කීර් පබ්බ
 ජිතොති හව ගෙහෙ ප්‍රහතදුරපරිජනො පරිදෙවතිති ආහ. අථස්ස
 එහදහොයි. අයං අපබ්බජිතමෙව කීර් මං පබ්බජිතොති වදති
 උප්පන්නො බො පන මෙ කල්‍යාණසද්දෙ න අන්තරායපෙතබ්බො,
 අජෙව මියා පබ්බජිතං වට්ටතිති තහොව නිවහතිතියා සජු සනතිකං
 ගතො කිනනුතො උපාසක! ඉදනෙව බුද්ධුපට්ඨානං කතො ගතො
 ඉදනෙව පට්ඨාගතොසීති වුත්තෙත හමථං ආරොවෙතියා භනෙත!
 කල්‍යාණසද්දෙ නාම උප්පන්නො න අන්තරායපෙතං වට්ටති තසමා
 පබ්බජිතානාමො හුතො ආගතොසමිති ආහ. සො පබ්බජිතඤ්ඤ උප
 සමපදඤ්ඤ ලභිතො සමමාපටිපන්නො න විරසෙව අරහතං පාපුණී.

ඉදං කීර් කාරණං භික්ඛුසමෙස පාකට්ටං අහොයි. අපේකදිවසං
 භික්ඛු ධම්මසහායං කථං සමුට්ඨාපෙසුං. ආවුසො! අසුකො නාම
 කුට්ටබ්බිකො උප්පන්නො කල්‍යාණසද්දෙ න අන්තරායපෙතබ්බොති
 පබ්බජිතො ඉදති අරහතං පහොති. සථං ආගතො කායනුඤ්ඤ
 භික්ඛවෙ! එහරති කථාය සනතිසිත්තාති ප්‍රච්ඡිකා ඉමාය නාමාති
 වුත්තෙත භික්ඛවෙ! පොරුණකපඤ්ඤිතාපි උප්පන්නො කල්‍යාණසද්දෙ
 විරුධෙතං න වට්ටතිති පබ්බජිංසුයෙවාති වතො අතිතං ආහරි :-

අතීතෙ බාරුණසියං බ්‍රහ්මදහොත රජං කාරෙන්නෙ බොධිසත්තො
 සෙට්ඨිකුලෙ නිබ්බන්තිතියා වයප්පොහා පිභු අච්චයෙන සෙට්ඨිකානං
 පාපුණී. සො එකදිවසං නිවෙසනා නිකම්මෙතො රුජු පට්ඨානං අගමායි.
 අථස්ස සසුසු ධිතරං පසිසිස්සාමිති තං ගෙහං අගමායි. සා ථොකං බධිර
 ධාතුකාති සබ්බං පච්චුප්පන්නවත්තසදිසමෙව. තං පන රුජු පට්ඨානං
 කතො අත්තනො සරං ආගමිත්තං දිස්වා එකො පුරිසො කුමෙහ කීර්
 පබ්බජිතොති කුමහානං ගෙහෙ මහාපරිදෙවො පවත්තතිති ආහ.
 බොධිසත්තො උප්පන්නො කල්‍යාණසද්දෙ නාම න අන්තරායපෙතං
 වට්ටතිති තහොව නිවහතිතියා රඤ්ඤ සනතිකං ගතො කීං මහාසෙට්ඨි!
 ඉදනෙව ගතො; පුන ආගතොසීති වුත්තෙත දෙව! ගෙහජනො කීර් මං
 අපබ්බජිතමෙව පබ්බජිතොති වතො පරිදෙවති උප්පන්නො බො පන
 කල්‍යාණසද්දෙ න අන්තරායපෙතබ්බො පබ්බජිස්සාමහං පබ්බජිං මෙ
 අනුජානාතිති එතමථං පකාසෙන්නො ඉමා ගාථා අවොච :-

කලාණ්ඩමෙමානි යද ජනිඤ්ඤා !
 ලොකො සමඤ්ඤා අනුපාපුණානි,
 තසමා න භිසෙඨ නරො සපඤ්ඤා
 භිරියාපි සනොතා ධුරමාදියනති.
 සායං සමඤ්ඤා ඉධ ජර්ජරතො
 කලාණ්ඩමෙමානි ජනිඤ්ඤා ! ලොකො,
 භාහං සමෙකකං ඉධ පබ්බජිස්සං
 නභි මඤ්ඤා ජනෙ ඉධ කාමභොගෙහි.

නන්-කලාණ්ඩමෙමානි ජුඤ්ජරධමෙමා, සමඤ්ඤාං අනුපාපුණානි යද සීලවා කලාණ්ඩමෙමා පබ්බජිතොති ඉදං පණණතන් වොහාරං පාපුණානි. තසමා නභිසෙඨාති නොහො සාමඤ්ඤාතො න පරිනාසෙඨ. භිජිසාපි සනොතා ධුරමාදියනති මහාරජා ! සපුරිසා නාම අජ්ඣන්තසමුද්ධිභාය භිරියා බතිඨාසමුද්ධිතෙන ඔහනසෙස නාපි එතං පබ්බජ්ජාධුරං ගණ්හනති.

ඉධමජ්ජාති ඉධ මයා අජ්ජ. නාහං සමෙකකනති නං අහං ගුණවසෙන ලභිසමඤ්ඤාං සමෙකකතොතො සමපස්සතොතො. නභි මඤ්ඤාති නභි මෙ අජ්ජ ජනෙ. ඉධ කාමභොගෙහි ඉමසමි ලොකො කිලෙසකාමවඤ්ඤාමපරිනොගෙහි.

බොධිසනොතො එවං එතො රජානං පබ්බජ්ජං අනුජානාපෙතො තිමවග්ගප්පදෙසං ගතොතො ඉධපබ්බජ්ජං පබ්බජ්ජො අභිඤ්ඤා ම සමා පහ්වියො ම නිබ්බන්තොතො බ්‍රහ්මලොකපරායණො අහොසි.

සත්ථා ඉමං ධම්මදෙසනං ආගරිත්වා ජාතකං සමොධානොසි. නද රජා ආනන්දො අහොසි, බාරණසීසෙට්ඨි පන අහමෙවති.

කලාණ්ඩමමන්තකං.

2. 3. 2.

කොනු සද්දෙන මහනාති ඉදං සත්ථා ජෙතවනෙ විහරන්තො කොකාලිකං ආරබ්භ කපෙයි.

තසමිං හි කාලෙ බහු බහුසස්සවා හිහස්සු මනොසිලානලෙ නද මානා නරුණසීහා විස ආකාසගඛං ඕභාරෙන්තො විස සඬ්ඝ මසෙසි පදහාණං හණ්නති. කොකාලිකො තෙසු පදහාණං හණ්නෙනාපු අහතනො භුජිත්තුච්ඡතාවං අජානිත්වා අහමි පදහාණං හණ්ඤාමිති හිංසුතං අනාරං පටිසිත්වා අපහානං පදහාණං න පාපෙනති සමෙ අපහානමි පාපෙයස්සං මියමි නන්තය්‍යාමාති හිහස්සු සඬ්ඝස්ස නාමං අගගෙත්වාල නන් නන් කපෙතොතො ආභිණ්ඩති. තස්ස සා කථා හිහස්සුසඬ්ඝ පාකවා ජාතා හිහස්සු ජිමංගිස්සාම භාව නනති සඤ්ඤාය එවමාහංසු ආවුසො ! කොකාලික ! අජ්ජ සඬ්ඝස්ස

පදනාණං භණාති. සො අත්තනො බලං අජාතිත්වා ආයුති
 සමපට්ඨත්වා අජ්ජ පදනාණං භණ්ණාමිති අත්තනො සප්පායං යාගුං
 පිටි. බජ්ජනං බාදි. සප්පායෙනෙව සුපෙන භුඤ්ජි. සුරියෙ අත්තං
 ගතො ධම්මසමාණස්ස භාලො සොසිතො භික්ඛුසඤ්ඤා සන්නිප්පති. සො
 කණ්ටකුරණ්ඩකචණ්ණං භාසාවං තිවාසෙත්වා කණ්ඨකාරපුප්ඵවණ්ණං
 පාරුපිත්වා සඤ්ඤාමර්ශං පටිසිත්වා පෙරෙ වන්දිත්වා අලඞ්කත රතන
 මණ්ඩපෙ පඤ්ඤානාවර්ධමාසනං අතිරුහිත්වා විගුළිජතිං ගතෙත්වා
 පදනාණං භණ්ණාමිති නිසිදි. තාවදෙවස්ස සරිරං සෙදා මුච්චිංසු.
 සාරජ්ජං ඔකකමි. පුබ්බගාමාය පඨමපදං උද්ගරිත්වා අත්තනරං
 න පසයි. සො කමපමානො ආසනා ඔරුයා ලජ්ජතො සඤ්ඤාමර්ශං
 අපකකමම අත්තනො පරිවෙණං අගමාසි. අසෙද්දා බහුසසුතභික්ඛු
 පදනාණං භණ්ණි. තතො පට්ඨාය භික්ඛු තස්ස භූමිභාවං ජාතිංසු.
 අපේකදිවසං භික්ඛු ධම්මසමායං කථං සමුට්ඨාපෙසුං ආවුසො! පඨමං
 කොභාලිකස්ස භූමිභාවො දුජ්ජානො ඉදති පනෙස සයං නදිත්වා
 පාකටො ජාගොති. සත්ථ ආගන්ත්වා භායග්ගත් භික්ඛවෙ! එතරගි
 කථාය සන්නිසින්නාති පුට්ඨත්වා ඉමාය නාමාති වුත්තො න භික්ඛවෙ!
 ඉදගොටි කොභාලිකො නදිත්වා පාකටො ජාතො පුබ්බෙපි නදිත්වා
 පාකටො අහොසිති වත්වා අතිතං ආගරි:-

අතිතො බාරණසියං බ්‍රහ්මදහෙන රජං කාරෙතො බොධිසත්තො
 ගිමවන්තප්පදෙසෙ සීහයොතියං නිබ්බන්ධිත්වා බහුන්තං සීහානං රජා
 අහොසි. සො අනෙකසීහපරිවාරෙ රජත ගුහායං වාසං කප්පෙසි.
 තස්ස අවිදුරෙ එකිස්සා ගුහායං එකො සිගාලොචි වසති. අපේකදිවසං
 දෙවෙ වසයිත්වා විගතො සබ්බෙ සීහා සීහරාජස්සෙව ගුහාවාරෙ සන්නි
 ප්පතිත්වා සීහනාදං නදන්තා සීහකිලං කිලිංසු. තෙසු එවං නදිත්වා
 කිලනභාලො සොපි සිගාලො වසයි. සීහා තස්ස සද්දං සුත්වා අයමපි
 සිගාලො අමෙහති සද්ධං නදතිති ලජ්ජතා තුණ්හි අගෙසු. තෙසං
 තුණ්හිගුහාලො බොධිසත්තස්ස පුත්තො සීහපොතකො නාත! ඉමෙ
 සීහා නදිත්වා නදිත්වා සීහකිලං කිලන්තා එකස්ස සද්දං සුත්වා ලජ්ජාය
 තුණ්හි ජාතා, කොනාමෙස අත්තනො සද්දෙන අත්තානං ජාතාපෙතිති
 පිතරං පුට්ඨන්තො පඨමං ගාමමාග:-

කොහු සද්දෙන මගතා අභිනාදෙති? දදුරං,
 කිං සීහා නපටිතඤ්ඤති? කො නාමෙසො මිගාධිභුති.

තත්ථ-අභිනාදෙති දදුරන්ති දදුරපබ්බතං එකනාදං කරුණි.
 මිගාධිභුති පිතරං ආලපති, අයං ගෙත්ථ අත්ථො මිගාධිභු! මග
 ජෙට්ඨක! සීහරාජ! පුට්ඨාමි තං කො නාම එසොති.

අථස්ස වචනං සුත්වා පිතා දුතියං ගාමමාග:-

අධමො මගජාතානං සිගාලො නාත! වස්සති,
 ජාතිමස්ස ජිගුච්ඡන්තා තුණ්හි සීහා සමච්ඡරෙති.

තත්-සමච්ඡරෙති සතති උපසංගමනං. අව්ඡන්තිති අපේ. කුණ්ඨි අව්ඡන්ති කුණ්ඨි හුච්චා නිසිදන්තිති චුතං. හොති. පොත්තෙසු පන සමච්ඡරෙති* ලිඛනති.

සථා න භික්ඛවෙ! කොකාලිකො ඉදුනෙව අත්තනො නාදෙන අත්තානං පාකටං කාරෙති පුබ්බෙපි අකාසියෙවාති ඉමං ධම්මදෙසනං ආගරිච්චා ජාතකං සමොධානෙසි. තද්ධ සිගාලො කොකාලිකො අහොසි. සිහපොතකො රුහුලො. සිහරජා පන අහමෙවාති.

දද්දරජාතකං.

2. 3. 3.

හාන ! මාණවකො එසොති ඉදං සථා ජෙතවනෙ විහරන්තො එං කුහකං ආරබ්භ කපෙසි.

වස්සුං පකිණ්ණකතිපාතෙ උද්ගලජාතකෙ ආචී හවිස්සති.* තද්ධ පන සථා භික්ඛවෙ! නායං භික්ඛු ඉදුනෙව කුහකො පුබ්බෙපි මකකටො හුච්චා අග්ගිස්ස භාරණා කොහඤ්ඤං අකාසියෙවාති වචා අතිහං ආගරි :-

අතීතෙ බාධුණ්ඩියං බ්‍රහ්මදත්තෙ රජ්ජං කාරෙන්නෙ බොධිසත්තො එකසමිං කාසිගාමනෙ බ්‍රාහ්මණකුලෙ නිබ්බන්තිච්චා වයපපත්තො හකාසිලාය සිප්පං උග්ගණතිච්චා සරුවාසං සණ්ඨපෙසි. අට්ඨස්ස බ්‍රාහ්මණ් එකං පුත්තං විජාසිච්චා පුත්තස්ස ආධාමිච්චා පරිධාමිච්චා වචරණකාලෙ භාලුමකාසි. බොධිසත්තො හස්සා පෙනකිට්ඨං කච්චා කිංචෙදුති සරුවාසෙන පුත්තං ගගෙච්චා පබ්බජ්ඣාමිති අසුචුච්චං ඤ්ඤාමිත්තවග්ගං පහාය පුත්තං ආදිය භිමවන්තං පටිසිච්චා ඉසි පබ්බජ්ජං පබ්බජ්චා තත් වනමුලඵලාගාරෙ වාසං කපෙපසි. සො එකදිවසං වස්සානකාලෙ දෙවෙ වස්සන්තෙ සාරදුරුති ජාලෙච්චා අග්ගිං විසිවෙනො එලකත්තරෙ නිපජ්ජි. පුත්තොපිස්ස තාපස කුමාරකො පාදෙ සම්බාහන්තො නිසිදි. අපේකො වනමකකටකො සිතෙන පිළිගමානො තස්ස පණ්ණසාලාය තං අග්ගිං දිස්වා සවාහං එත් පටිසිස්සාමි මකකටො මකකටොති මං පොථෙච්චා නිගරිස්සන්ති අග්ගිං විසිවෙහුං න ලභිස්සාමි, අනිදුති මෙ උපායො, තාපසවෙසං ගගෙච්චා කොහඤ්ඤං කච්චා පටිසිස්සාමිති වින්තො එකස්ස මහතාපසස්ස වකාලාති නිවාසෙච්චා පච්ඡිඤ්ච අඩකුසකයට්ඨිඤ්ච ගගෙච්චා පණ්ණසාලවාරෙ එකං භාලුරුකං නිස්සාය සඩ්දකුටිහො අට්ඨාසි. තාපසකුමාරකො තං දිස්වා මකකටභාවං අජානන්තො එකො මහලලහතාපසො සිතෙන පිළිහො විසිවෙහුං ආගගො හවිස්සතිති තාපසස්ස කපේච්චා එතං පණ්ණසාලං පථෙසෙච්චා විසි වාපෙසස්සාමිති වින්තො පිතරං ආලපන්තො පස්මං ගාථමාහ :-

* අගං පාදො සබ්බත් එවමෙව දිස්සන්තෙ. නා බො පහස්ස කොච්චි මහස්සො පඤ්ඤායති.

තාත! මාණවතො එසො තාලමූලං අපසයිනො,
අගාරකඤ්චදං අපී ගජදෙමස්සගාරකන්ති.

තත්-මාණවතො එසොති සත්තාධිවචනං. හෙන තාත! එසො එතො මාණවතො සත්තො. එතො තාපසොති දීපෙති. **තාලමූලං අපසයිනො**ති තාලකඛඤ්ච නිස්සාය සිනො. **අගාරකඤ්චදං අපී**ති ඉදඤ්ච අමාතං පබ්බජ්ජාගාරං අපී. පණ්ණසාලං සන්ධාය වදති. **ගජදෙම**ති වවස්සගග්ගෙ නිපාතො. **දෙමස්සගාරකන්ති** එතස්ස එත මතෙත වසනන්දාය අගාරකං දෙමි.

බොධිසත්තො පුත්තස්ස වචනං සුත්වා උට්ඨාය පණ්ණසාලවාගරෙ යත්වා ඔලොකෙත්තො තස්ස මකකට්ඨාවං ඤාත්වා තාත! මහුස්සානං තාම එවරුපං මුඛං න ගොති මකකට්ටො එස න ඉධ පකෙකාසි තබ්බොති වත්වා දුතියං ගාථමාග :-

මා බො තං තාත! පකෙකාසි දුසෙය්‍ය නො අගාරකං,
නොවාදිසං මුඛං ගොති බ්‍රාහ්මණස්ස සුසිලිනොති.

තත්-**දුසෙය්‍ය නො අගාරකන්ති** අයම්ඨ පච්චෙය්‍යා සමානො ඉමං කිවෙජ්ජ කාහං පණ්ණසාලං අගනිනා වා ක්කිපෙත්තො උට්ඨවා රුද්දිති වා කඤ්ඤෙත්තො දුසෙය්‍ය. **නොවාදිසන්ති** එතාදිසං බ්‍රාහ්මණස්ස සුසිලිනො මුඛං න ගොති. මකකට්ටො එසොති වත්වා බොධිසත්තො එකං උචමුකං ගගෙත්වා කිං එත් නිට්ඨසිති බිසිත්වා තං පලාපෙසි. මකකට්ටො වකකලාති ඡබ්බිත්වා රුකඛං අභිරුහිත්වා වතසණ්ඨං පාවිසි. බොධිසත්තො වතතාගෙ බ්‍රහ්මවිහාරෙ භාවෙත්වා බ්‍රහ්මලොකුපගො අගොසි.

සත්වා ඉමං ධම්මදෙසනං ආහරිත්වා ජාතකං සමොධානෙසි. තද මකකට්ටො අයං කුහකභිකුඛු අගොසි. තාපසකුමාරෙ රුහුලො. තාපසො පන අගමෙවාති.

මකකට්ඨානකං.

2. 3. 4.

අදමා නෙ වාසි බහුතරුපන්ති ඉදං සත්වා වෙළවනෙ විගරන්තො දෙවදත්තං ආරබ්භ කපෙසි. එකස්මිං දිවසෙ ධම්මසභායං භිකුඛු දෙවදත්තස්ස අකතඤ්ඤානං මිත්තදුභිභාවං කපෙත්තො නිසීදිංසු. සත්වා න භිකුඛවෙ! දෙවදත්තො ඉදන්තෙව අකතඤ්ඤා මිත්තදුභි පුබ්බෙවි එවරුපො අගොසිති වත්වා අතීතං ආහරි :-

අතීතෙ භාදරාණසියං බ්‍රහ්මදත්තෙත රජ්ජං කාරෙත්තෙ බොධිසත්තො එකස්මිං කාසිගාමනෙ බ්‍රාහ්මණකුලෙ නිබ්බන්තිත්වා වයප්පත්තො සරුවාසං සණ්ඨපෙසි. තස්මිං පන සමයෙ කාසිරට්ඨෙ වත්තනිමගා මග්ගෙ එතො ගමනිගෙ උදපානො ගොති අනොතරණියො තීරච්ජ,

තානං, මග්ගං පටිපන්නා පුඤ්ඤාපටිකා මනුස්සා දිඤ්ඤාසුකොත වාරකොත උදකං උසසිඤ්චිත්වා එකිංසා දොණ්ණියා පරිපුරෙත්වා තිරව්වා තානං පාණ්ණියං දෙනති. තස්ස සාමන්තතො මහන්නං අරඤ්ඤං. ගත්ථ ඛහු මකකටා වසනති. අප්ප තසමිං මග්ගෙ වෙ තිණ්ණි දිවසානි මනුස්සසඤ්චාරෙ පවජ්ජති. තිරව්වානා පාණ්ණියං නලහිංසු. එකො මකකටො පිපාසාතුරෙ පාණ්ණියං පරියෙසනොතො උදපානසන්නිකො විවරති. බොධිසත්තො කෙනවිදෙව කරණියෙන නං මග්ගං පටිපජ්ජත්වා ගත්ථ ගම්ප්පතො පාණ්ණියං උක්කාවෙත්වා පිචිත්වා ගත්ථපාදං ඛොචිත්වා ඩිත්වා තං මකකටං අද්දස. අප්පස්ස පිපාසිතභාවං ඤාත්වා පාණ්ණියං උසසිඤ්චිත්වා දොණ්ණියං ආකිරිත්වා අද්දසි. දත්වා ච පන විස්ස මිස්සාමිති එකසමිං රුක්කමුලෙ තිපජ්ජති. මකකටො පාණ්ණියං පිචිත්වා අවිපුරෙ තිසිදිත්වා මුඛමකකටිකං භරෙන්නො බොධිසත්තං හිංසා පෙසි. බොධිසත්තො තස්ස නං කිරියං දිස්වා අරෙ දුට්ඨමකකට! අහං තච පිපාසිතස්ස කිලන්තස්ස ඛහුං පාණ්ණියං අද්දසිං. ඉද්දති ත්වං මග්ගං මුඛමකකටිකං භරෙසි. අහො! පාපජනස්ස නාම කතො උපකාරෙ තිරත්තොති වත්වා පඨමං ගාථමාන:-

අදමහ තෙ වාරි ඛහුතරුපං
සමමාභිතත්තස්ස පිපාසිතස්ස,
සොද්දති පිත්තාන කිකිං කරෙසි
අසඬගමො පාපජනෙන සෙයොයාති.

ගත්ථ-සොද්දති පිත්තාන කිකිං කරෙසිති සො ඉද්දති ත්වං මග්ගං දින්නං පාණ්ණියං පිචිත්වා මුඛමකකටිකං භරෙන්නො කිකින්නි සද්දං කරෙසි. අසඬගමො පාපජනෙන සෙයොයාති පාපජනෙහ සද්ධං සඬගමො න සෙයොයා, අසඬගමොව සෙයොයාති.

තං සුත්වා සො මිත්තදුග්ගි මකකටො ත්වං එත්තකෙනෙවෙනං නිට්ඨිතනති සඤ්ඤං භරෙසි? ඉද්දති තෙ සිසෙ වච්චං පාතෙත්වා ගමිස්සාමිති වත්වා දුතියං ගාථමාන:-

කො තෙ සුත්වා වා දිට්ඨො වා? සිලවා නාම මකකටො,
ඉද්දති ඛො තං උග්ගච්ච එසා අසමාක ධම්මනාති.

තද්වායං සඬෙඛපජො-හො බ්‍රාහ්මණ! මකකටො කඨාගුණ ජාතනකො ආචාරසම්පන්නො සිලවා නාම අජීවි කහං තයා සුත්වා වා දිට්ඨො වා? ඉද්දති ඛො අහං නං උග්ගච්ච වච්චං තෙ සිසෙ කත්වා පකකමිස්සාමි. අසමාකං හි මකකටානං නාම එසා ධම්මනා අයං ජාතිසභාවො යදිදං උපකාරකස්ස සිසෙ වච්චං කාතබ්බනති.

තං සුත්වා බොධිසත්තො උට්ඨාය ගන්තුං ආරභී. මකකටො තං බණ්ඤෙඤ්ච උප්පත්තිත්වා සාධාය නිසිදිත්වා, ඔලමඛකං ඔතා රෙන්නො විස තස්ස සිසෙ වච්චං පාතෙත්වා විරවන්නො ව්‍යාසණ්ඩං පාචිසි. බොධිසත්තො නභාත්වා අගමාසි.

සත්ථා න භික්ඛවෙ! ඉදුනෙව දෙවදනෙතා අකාහඤ්ඤ* පුබ්බෙපි මයා කතං ගුණං න ජානාතිසෙවාති වන්තා ඉමං ධම්මදෙසනං ආගරිත්වා ජාතකං සමොධානෙයි. තද් මකකටො දෙවදනෙතා අහොයි, බ්‍රාහ්මණො පන අහමෙවාති.

දුට්ඨිසමකතවජාතකං.

2. 3. 5.

සබ්බෙසු කීර් ගුනෙසුති ඉදං සත්ථා ජෙතවනෙ විගරනෙතා එකං කුහකං ආරභ්‍ය කපේයි. වහුු ගෙට්ඨා කට්ඨිතසදිසමෙව.

අතීතෙ බාදණසියං බ්‍රහ්මදනෙත රජුරං කාරෙතෙත බොධි සතෙතා කාසිරට්ඨෙ බ්‍රාහ්මණකුලෙ නිබ්බත්තිත්වා වයප්පතෙතා තානක සිලායං සිප්පං උග්ගගෙත්වා ඉසිපබ්බජුරං පබ්බජිත්වා අභිඤ්ඤ ව සමාපත්තියො ව නිබ්බතෙත්වා මහාපරිවාරෙ ගණසත්ථා හුත්වා හිම වනෙත වාසං කාපෙපයි. සො තත්ථ විරං වසිත්වා ලොණවේලසෙව නත්ථාය පබ්බතා ඔරුග්ගා පට්ඨනෙත එකං ගාමං නිසායාය පණණ සාලාය වාසං උපගඤ්ඡී. අපේකො ලොලමකකටො ඉසිගණෙ භික්ඛා වාරං ගතෙ අස්සමපදං ආගන්ත්වා පණණසාලා උත්තිණා කරොති පාණීයසටෙසු උදකං ඡබ්බෙති. කුණ්ඩිකා භිඤ්ඤී. අග්ගිසාලාය වට්ඨා කරොති. තාපසා වස්සං වසිත්වා ඉදුති හිමවනෙතා පුප්ඵ ඵලසම්ඥො රමණීයො තත්ථෙව ගම්ඤ්ඤාමාති පට්ඨන්තාගාමවාසිකො ආපුච්ඡංසු. මහුස්සා සෙව භතෙත! මයං භික්ඛං ගගෙත්වා අස්සම පදං ආගම්ඤ්ඤාම තං පරිභුඤ්ඤිත්වා ගම්ඤ්ඤාමාති වන්තා දුතියදිවසෙ පහුතං බාදනීයගොජනීයං ගගෙත්වා තත්ථ අගමංසු. තං දිස්වා සො මකකටො විනෙතයි කොහඤ්ඤං කත්වා මහුස්සෙ ආරාධෙත්වා මග්ගමි බාදනීයගොජනීයං ආගරාපෙස්සාමිති. සො තපවරණං වරනෙතා විශ සිලවා විශ ව හුත්වා තාපසානං අවිදුරෙ සුරියං නමස්සමානො අට්ඨායි. මහුස්සා තං දිස්වා සිලවන්තානං සන්තිකෙ වසන්තා සිලවන්තා ගොන්තීති වන්තා පස්මං ගාමමාගංසු :-

සබ්බෙසු කීර් ගුනෙසු සන්ති සිලසමාගිතා,
පස්ස සාබාමිගං ජමමං ආදිවමුපතිට්ඨතිති.

තත්ථ-සන්ති සිලසමාගිතාති සිලෙන සමන්තාගතා සංවිජ්ජන්ති සිලවනෙතා ව සමාගිතා ව එකග්ගවිත්තා සංවිජ්ජන්තිතිපි අත්ථො. ජමමන්ති ලාමකං. ආදිවමුපතිට්ඨතිති සුරියං නමස්සමානො නිට්ඨති.

එවං හෙ මහුස්සෙ තස්ස ගුණෙ කපේනෙත දිස්වා බොධිසතෙතා කුමෙත ඉමස්ස ලොලමකකටස්ස සිලාවාරං අජාතිත්වා අවහුස්මි යෙව පසන්නාති වන්තා දුතියං ගාමමාගං :-

*. දෙවදනෙතා පුබ්බෙපි-සබ්බෙසු.

1. සි. දුතියමකතවජාතකං. ඉං. දුතියමකතව ජාතකං.

නායක සිලං විජානාථ අනඤ්ඤය පසංසථ,
අග්නිහුතතඤ්ච උභයන්තං චෙ ච භික්ඛා කමණ්ඩුලුති.

තත්-අනඤ්ඤයාහි අජාතිචා. උභයන්තනති ඉමිනා පාපක
මකකටෙන උභයන්තං. කමණ්ඩුලුති කුණ්ඩිකා. චෙ ච කුණ්ඩිකා
තෙන භික්ඛාහි එවමයා අගුණං කපෙයි.

මනුසා මකකටයා කුහකභාවං ඤාචා ලෙඤ්චි ව යට්ඨියො ව
ගහෙතා පොථෙතා පලාපෙතා ඉසිගණයා භික්ඛං අදංසු. ඉස
යොපි භිමවන්තමෙව ගතවා අපරිභින්නයානා බ්‍රහ්මලොකපරායණා
අගෙසුං.

සත්ථා ඉමං ධම්මදෙසනං ආගරිතා ජාතානං සමොධානෙයි. තද
මකකටො අයං කුහතො අගොයි. ඉසිගණො බුද්ධිපරිසා. ගණ
සත්ථා පත අගමෙවති.

ආදිවිමුසට්ඨානජාතකං.

2. 3. 6.

බාලො වනාහං දුමසාඛගොචරොති ඉදං සත්ථා ජෙනවනෙ
විහරන්තො කොසලරුජානං ආරබ්භ කපෙයි.

එකසමිං හි සමයෙ වසායාලෙ කොසලරඤ්ඤ පච්චන්තො
කුප්ථි. තත් ධීභා යොධා චෙ තිණි යුධාති කචා පච්චන්තිකෙ
අතිහවිතුං අසකෙයාන්තා රඤ්ඤ සාසනං පෙසෙසුං. රුජා අකාලෙ
වසානෙයෙව තික්කමිතා ජෙනවනසමිපෙ බක්ඛාචාරං බක්ඛිතා
විනෙහි අහං අකාලෙ තික්කන්තො කන්දපදරුදයො උදකපුර
දුග්ගමො මග්ගො. සත්ථාරං උපසඤ්ඤාමිසාමි සො මං කහං ගච්ඡි
මහාරුජාති පුච්ඡිසසති. අථාහං එතමත්ථං ආරොවෙසාමි. න බො පත
මං සත්ථා සමපරුසිකෙනෙවත්තෙ අනුග්ගණ්හාති දිට්ඨධම්මිකෙනාපි
අනුග්ගණ්හානෙව. තසමා සවෙ මෙ ගමණ්ණන අවධිති හවිසාති
අකාලො මහාරුජාති වක්කති. සවෙ පත වධිති හවිසාති කුණ්ඨි
හවිසාතිති. සො ජෙනවනං පවිසිතා සත්ථාරං වන්දිතා එකමන්තං
තිසිදි. සත්ථා හන්ද කුතොනු තිං මහාරුජ! ආගච්ඡි දිවා දිවසාති
පුච්ඡි. හන්තො! අහං පච්චන්තං වූපසමෙතුං තික්කන්තො කුමෙහ
වන්දිතා ගමිසාමිති ආගහොමහිති. සත්ථා පුබ්බෙපි මහාරුජ
රුජානො සෙතාය අබ්භුග්ගච්ඡමානාය පණ්ඩිතානං කථං සුතා
අකාලෙ අබ්භුග්ගමණං නාම නාගමංසුති වතා තෙන යාවිතො
අතීතං ආගරි:-

අතීතෙ බාරණසියං බ්‍රහ්මදන්තෙ රජුං කාරෙන්නෙ බොධි
සත්තො තසා අත්ථධම්මානුසාසකො සබ්බත්තඅමචෙවා අගොයි.
අථ රඤ්ඤ පච්චන්තෙ කුපිතෙ පච්චන්තයොධා පණ්ණං පෙසෙසුං.

රුජා වසායාලෙ නිහඬවීමට උත්සාහ කළාමාරු බැහැ. බොහෝ සතෙහි රුකුළු සහතිකය අවධායී. තනමි බණ අසානං කළායෙ සෙදෙකා ආහරිතා දෙණියං පකිපිංසු. උත්සාහ කළායෙ මනකවෙසු එකො මනකවො රුකුළු බහරිතා නො කළායෙ ගහෙකා මුඛං පුරෙකා හතෙතිපි ගහෙකා උපපතිතා රුකුළු නිසිදිතා බාදිතුං ආරති. අපසා බාදමානසා හතෙතො එකො කළායො භූමියං පති. සො මුඛෙත ව ගතෙති ව ගතිතෙ සබ්බව කළායෙ ජිව්හිතා රුකුළු බරුකා තමෙව කළායං ඔලොකෙනො නං කළායං අදිසාව පුන රුකුළු අතිරුතිතා අවෙට සහසා පරිච්ඡො විස සොවමානො දුමුඛො රුකුළුසායා නිසිදි. රුජා මනකවසා නිරියං දිසා බොහෝ සතො ආමනෙතො වසාය! නිත්තමෙතං මනකවෙත කතනති පුච්ඡි. බොහෝසතො මහාරුජ! බහුං අනවලොකෙනො අපං ඔලොකෙනො දුබ්බදුතො බාලා එවරුජං කරොනතිසෙවති වතා පසමං ආචමාන :-

බාලො වුහායං දුමසාධගොවරො
පඤ්ඤ ජනිඤ! නසිමසා විජ්ජති.
කළායමුඛිං අවකිරිය කෙවලං
එකං කළායං පතිතං ගවෙසතිති.

තනු-දුමසාධගොවරෙති මනකවො. සො හි දුමසාධායු ගොවරං ගණනාති නාව අසා ගොවරෙ සඤ්චරණභූමිභූතා නසමා දුමසා බගොවරෙති වුවවති. ජනිඤති රුජානං ආලපති. රුජාති පරමසාරිය නාවෙන ජනසා ඉඤ්ඤති ජනිඤ. කළායමුඛිනති වණකමුඛිං.¹ කාලරුජමාස මුඛිනතිපි වදනතිසෙව. අවකිරියාති අවකිරිතා. කෙවලනති සබ්බං. ගවෙසතිති භූමියං පතිතං එකමෙව පරියෙසතිති.

එවං වතා පුන බොහෝසතො* රුජානං ආමනෙතෙනො දුතියං ආචමාන :-

එවමෙව මයං රුජ! යෙ වඤ්ඤ අතිලොභිනො,
අපොන බහුජියසාම කළායෙනෙව වානරෙති.

තනුයං සබ්බපඤ්ඤා-මහාරුජ! එවමෙව මයං ව අඤ්ඤ ව ලොභාතිභූතා ජනා සබ්බපි අපොන බහුං ජියසාම මයං හි එතරති අකාලෙ වසානසමයෙ මගං ගව්ජනා අපකසා අත්තසා කාරණා බහුතා අත්ත පරිහායාම. කළායෙනෙව වානරෙති යථා අයං වානරෙ එකං කළායං පරියෙසමානො තෙතෙකෙත කළායෙන සබ්බ කළායෙහි පරිහිනො එවං මයමපි අකාලෙන කඤ්චපදරුදිසු පුරෙසු ගව්ජමානා අපපමනකං අත්ත පරියෙසමානා බහුති හතච්චාහන අසාචාහනාදිතිවෙව බලකායෙන ව පරිහායියාම තසමා අකාලෙ ගනතුං න වට්ටනිති රඤ්ඤ ඔවාදං අදසි.

1. ඉ. ස. ප. වරකමුඛිං. * හ. උපසමකමිතා-ඉතාසකපායො.

රාජා නායක කථා සුඛා නොව පටිනිවත්තියා බාරණසි නගරයෙහි පාවිසි. වොරුසි රාජා කිර වොරමගුනා කිරසාමිති නගර නිකුත්තොති සුඛා පටිනිවත්තො පලාසිංසු. පටිනිවත්තො වොර කොසලරාජා කිර නිකුත්තොති සුඛා පලාසිංසු. රාජා සඤ්ඛ මමදෙසනා සුඛා උට්ඨායාසනා වන්දියා පදකම්මා කඛා සාවතී මෙව පාවිසි.

සඤ්ඛ ඉමං ධම්මදෙසනා ආහරිතා ජාතකං සමොධානෙයි. තද රාජා ආනන්දෙ අහොසි. පණ්ඩිතාමෙවො පත අහමෙවාති.

කලාසමුපිස්සනං.

2. 3. 7.

බහුහත්කලාපෙහිති ඉදං සඤ්ඛා ජෙතවනෙ විහරන්තො පඤ්ඤ පාරමිං ආරබ්භ කාමෙයි.

සඤ්ඛා හි මහාබෝධිජාතකො විය ව උමමග්ගජාතකො විය ව අනුතො පඤ්ඤාය වණ්ණං වණ්ණිතං සුඛා න භික්ඛවෙ! ඉදං නෙව හට්ඨගතො පඤ්ඤාය පුබ්බෙපි පඤ්ඤාය උපායකුසලොයෙවාති වන්දා අතීතං ආහරි:-

අතීතෙ බාරණසියං බුහුමදනෙත රජං කාරෙතො බෝධිසත්තො වානරයොනියං නිබ්බන්ධනා අසීතිසහසස්වානරපරිවාරෙ නිමවන්තා පදෙසෙ වාසං කාපෙපසි. නායකාසනෙ එකො පටිනිවත්තො වොර කදවි වසති. කදවි උබ්බසති. නායක පත ගාමස්ස මජ්ඣෙක සාබාචිට්ඨ පට්ඨපන්නො මධුරඵලො එකො නිකුත්තරාකෙකො අසී. වානරගණො උබ්බසිතකාලෙ ආගන්තො නායක ඵලානි බාදති. අභාසරසමිං ඵල වාරෙ සො ගාමො පුනාවාසො අහොසි නලපරිකම්මෙනො වාරසුතො. සොපි රුකෙකො ඵලභාරනම්මසාබො අට්ඨාසි. වානරගණො විනෙතසි මයං පුබ්බෙ අසුකගාමෙ නිකුත්තරාකි බාදම ඵලිතො හුබො එතරි රුකෙකො උදග්ග නො ආවාසිකො සො ගාමො උදග්ග නොති එවඤ්ච පත විනෙතතො ගච්ඡ ඉමං පට්ඨතං ජානාතීති එකං වානරං පෙසෙයි. සො ගන්තො රුකකස්ස ව ඵලිතභාවං ගාමස්ස ව ගාලන වාසභාවං ඤාතො ආගන්තො ආරොවෙයි. වානරා නායක ඵලිතභාවං සුඛා මධුරාති නිකුත්තරාකි බාදියාමාති උසස්සාගජාතා බහු වානරා වානරිඤ්ඤා නමඤ්ඤ ආරොවෙසුං. වානරිඤ්ඤ ගාමො ආවාසො අනා වාසොති පුච්ඡ. ආවාසො දෙවති. තෙන හි ගන්තබ්බං මනුස්සො හි බහුමායා ගොන්තීති. දෙව! මනුස්සානං පටිසල්ලාණවෙලාය අසිස් රත්තසමයෙ බාදියාමාති. බහු ගන්තො වානරිඤ්ඤ සමපට්ඨාපෙතො හිමවන්තො ඔතරිතො නායක ගාමස්ස අවිදුරෙ මනුස්සානං පටිසල්ලාණ කාලං ආගමියමානා මහාපාසාණපිට්ඨො සසිතො මජ්ඣමායෙ මනුස්සෙසු තිදං ඔක්කන්තොසු රුකිං ආරාධනා ඵලානි බාදිංසු.

අපේකො පුරිසො සරිරිකිවෙවන ගෙහා නිකම්මිඤා ගාමමජ්ඣං ගතො වානරෙ දිස්වා මනුස්සානං ආවිකම්. බහු මනුස්සා ධනුකලාපං සන්තස්සිඤා නානාට්ඨබන්ධා ලෙඬුදණ්ඩාදීනි ආදාය පහානාය රත්තියා වානරෙ ගණ්හිස්සාමානි රුක්ඛං පරිවාරෙඤා අට්ඨංසු. අසිති සහස්සා වානරා මනුස්සෙ දිස්වා මරණභයනජ්ඣා නඤ්ඤා අඤ්ඤං පටිසරණං අඤ්ඤාහු වානරිඤ්ඤා නස්ස සන්තිකං ගන්ත්වා පඨමං ගාථමාගංසු :-

ධනුහත්කලාපෙති නෙත්තිංසවරධාරිති,
සමන්තා පරිකිණ්ණමහා කථං මොකෙඛා භවිස්සතිති.

තත්-ධනුහත්කලාපෙති ධනුකලාපගන්තෙති. ධනුතිවෙව සර කලාපෙ ව ගගෙඤා සිතෙතිති අත්ථො. නෙත්තිංසවරධාරිති නෙත්තිංසා වුවුවනති බහො උත්තමබහුධාරිතිති අත්ථො. පරි කිණ්ණමහානි පරිවාරිතමහ. කථනති කෙන හු බො උපායෙන අමාකං මොකෙඛා භවිස්සතිති.

තෙසං කථං සුඤ්ඤා වානරිඤ්ඤා මා භායථ මනුස්සා නාම ධනුකිව්වා අපජාපි මජ්ඣිමයාමො වත්තති අපිනාමෙතෙසං අමෙහ මාරෙස්සා මානි සීතානං ඉමස්ස භිව්වස්ස අන්තරායකරං අඤ්ඤං කිව්වං උප්පා දෙය්‍යාමානි වානරෙ සමස්සාසෙඤා දුතියං ගාථමාග :-

අප්පෙව බහුකිව්වානං අත්ථො ජායෙථ කොපි නං,
අත්ථි රුක්ඛස්ස අවජින්නං බජ්ජනඤ්ඤෙව තිඤ්ඤානති.

තත්-නිත්ති නිපාගමනං. අප්පෙව බහුකිව්වානං මනුස්සානං අඤ්ඤා කොපි අත්ථො උප්පජ්ජය්‍යානි අයමෙවෙත්ථ අත්ථො. අත්ථි රුක්ඛස්ස අවජින්නනති ඉමස්ස රුක්ඛස්ස ඵලානං ආකඩ්ඪන පරිකඩ්ඪිතවසෙන අවජින්නං බහුං ණානං අත්ථි. බජ්ජනඤ්ඤෙව තිඤ්ඤානති තිඤ්ඤාඵලං බජ්ජතුයෙව. තුමෙහ භි යාවහකෙන වො අත්ථො අත්ථි නත්තකං බාදථ අමාකං පහරණකාලං ජාතිය්‍යාමානි.

ඵලං මහාසහෙතා කපිගණං සමස්සාසෙසි. ඵත්තකං භි අස්සාදං අලභමානා සබ්බෙපි තෙ ඵලිතෙන හදයෙන ජීවිතකතියං පාපුණෙය්‍යං මහාසහෙතා පන ඵලං වානරගණං අස්සාසෙඤා සබ්බෙ වානරෙ සමානෙථානි ආග. සමානෙත්තා නස්ස භාගිණෙය්‍යං සෙනකං නාම වානරං අදිස්වා වානරගණස්ස සෙනකො නාගතොති ආරෙවෙසුං. සවෙ සෙනකො අනාගතො තුමෙහ මාභාසිත්ථ ඉදුති වො සොත්ථි කරිය්‍යතිති. සෙනකොපි බො වානරගණස්ස ආගමණකාලෙ නිදා සිඤ්ඤා පච්ඡා පමුඤ්ඤා කඤ්ඤි අදිස්වා පදානුපදිකො හුඤ්ඤා ආගච්ඡන්තො මනුස්සෙ දිස්වා වානරගණස්ස භයං උප්පන්නනති ඤ්ඤා ඵකස්මිං පරිදන්නගෙහෙ අග්ගිං ජාලෙඤා කන්තනනියා මහලුකිත්ථියා සන්තිකං ගන්ත්වා බෙහතං ගච්ඡන්තො ගාමදරකො වීඪ ඵකං උමමුකං.

ගහෙනිවා උපරිවානෙ ධනිං ගාමං පදිපෙසි. මනුස්සා මකකටේ
ජබ්බෙනිවා අග්ගිං නිබ්බාපෙත්තුං අගමංසු. වානරං පලායනතා සෙන
කස්ස අත්ථාය එකෙකං එලං ගහෙනිව පලායංසු.

සත්ථා ඉමං ධම්මදෙසනං ආගරිත්වා ජාතකං සමොධානෙයි. තද
භාගිණේය්‍යසෙනකො මහානාමො සකෙකා අහොයි. වානරගණො
බුද්ධපරිසා. වානරිඤ්ඤ පන අහමෙවාවි.

තිද්දකජාතකං.

2. 3. 8.

ජනිතනමෙමි හවිතනමෙමිති ඉදං සත්ථා ජේතවනෙ විහරන්තො
එකං අභිවාතකරොගමුත්තකං ආරබ්භ කප්ථෙයි. සාවච්ඡියං කිර
එකස්මිං කුලෙ අභිවාතකරොගො උපපජ්ජි. මාතෘපිතරො පුත්‍රතං
ආහංසු තාත! මා ඉමස්මිං ගෙහෙ විවරි, භිතතිං භිඤ්ඤිවා පලායිත්වා
යත්ථකත්ථි ගතත්වා ජීවිතං රකඛ, පච්ඡා ආගනත්වා ඉමස්මිං නාම
යානෙ මහානිධානං අත්ථි, තං උද්ධරිත්වා කුටුමං සණ්ඨපෙත්වා
සුබෙන ජීවෙය්‍යාසීති. පුත්‍රෙනා තෙසං වචනං සමපටිච්ඡිත්වා
භිතතිං භිඤ්ඤිවා පලායිත්වා අත්තනො රොගෙ වූපසන්තො ආගනත්වා
මහානිධානං උද්ධරිත්වා සරවාසං වසී. සො එකදිවසං සප්පිතෙලා
දිනි වෙව වත්ථ්ථදනාති ව ගාහාපෙත්වා ජේතවනං ගතත්වා සත්ථාරං
වඤ්ඤිත්වා තිසිදි. සත්ථා තෙන සද්ධිං පටිසත්ථාරං කත්වා තුමහංකං
ගෙහෙ අභිවාතකරොගො උපපන්නොති අසස්සුමහ. කිතති කත්වා
වුත්තොසිති පුච්ඡි. සො තං පවතතිං ආවිකම්. සත්ථා පුබ්බෙපි බො උපා
සක! හ්‍රය උපපන්නො අත්තනො වසනට්ඨානෙ ආලයං කත්වා අඤ්ඤත්ථ
අගතා ජීවිතකයං පාපුණ්ණංසු. අනාලයං පන කත්වා අඤ්ඤත්ථ ගතා
ජීවිතං ලභිංසුති වත්වා තෙන යාවිතො අතිතං ආගරි :-

අතිතෙ බාරණසියං බ්‍රහ්මදත්තෙ රජ්ජං කාරෙන්නෙ බොධිසත්තො
ගාමකෙ කුමහකාරකමමං තත්වා පුත්තදාරං පොසෙයි. තද පන බාර
ණසිමහානදියා සද්ධිං එකාබ්බො මහාජාතස්සරො අහොයි. සො
බහුදකකාලෙ නදියා සද්ධිං එකොදකො ගොති. උදකෙ මජ්ඣි
භුතෙ විසුං ගොති. මච්ඡකච්ඡපා පන ඉමස්මිං සංවච්ඡරෙ සුබබ්බුට්ඨිකා
හවිස්සති ඉමස්මිං දුබ්බුට්ඨිකාති ජාතනති. අථ නස්මිං සරෙ නිබ්බතන
මච්ඡකච්ඡපා ඉමස්මිං සංවච්ඡරෙ දුබ්බුට්ඨිකා හවිස්සතිති ඤාත්වා උද
කස්ස එකාබ්බුකාලෙයෙව තමහා සරං නිකම්භිත්වා නදිං අගමංසු.
එකො පන කච්ඡපො ඉදං මෙ ජාතට්ඨානං වසීතට්ඨානං මාතෘ
පිතුති වසීතට්ඨානං න සකෙකාමි ඉමං ජනිතුනති නදිං න අගමායි.
අථ තිද්දසමයෙ තත්ථ උදකං ජිජ්ජි. සො කච්ඡපො බොධිසත්තස්ස
මතතිකාගණනට්ඨානෙ භූමිං බණ්ණිත්වා පාවිසී. බොධිසත්තො මතතිකා
ගහෙස්සාමිති තත්ථ ගතත්වා මහාකුද්දලෙන භූමිං බණ්ණෙනා කච්ඡපස්ස

පිටසිං භිඤ්ඤා මහතිකාපිණ්ඩං විය නං කුඤ්ඤෙනෙව උභිරිකා
ඵලෙ පානෙසි. සො වෙදනාමහොතා හුඤ්ඤා වසනට්ඨානෙ ආලයං
ජනිතුං අසකෙකානොතා ඵලං විනාසං පාපුණ්ණති චත්ථා පරිදෙව
මානො ඉමා ගාථා අවොච :-

ජනිතතමෙම භවිතතමෙම ඉති පඤ්ඤා අවස්සාසිං
නං මං පඤ්ඤා අඤ්ඤාසි යථා දුබ්බලානං නථා,
නං නං වදාමි භග්ගව! පුණ්ණාති වචනං මම.

ගාමෙ වා යදි වා රඤ්ඤා සුඛං යත්‍රාධිගමිත්ති
තං ජනිතතං භවිතතං ව පුරිසස්ස පජානතො,
යඤ්ඤි ජිවෙ නමිති ගමෙත්ති න තිසෙහගහතො සියාති.

නථ-ජනිතතමෙම භවිතතමෙමති ඉදං මම ජාතට්ඨානං, ඉදං
වසිභට්ඨානං. ඉති පඤ්ඤා අවස්සාසිනති ඉමිනා කාරණෙනානං
ඉමස්මිං කදදමෙ අවස්සාසිං. තිපජ්ජිං, වාසං කප්පසිනති අනො.
අඤ්ඤාසිති අධිඅනම් විනාසං පාපෙසි. භග්ගවාති කුමාකාරං ආල
පති. කුමාකාරිනං භි නාමගොතනපඤ්ඤානති ඵසා යදිදං නග්ගවාති.
සුඛනති කාසිකවෙහසියසාදං. නං ජනිතතං භවිතතඤ්ඤාති න
ජාතට්ඨානං වසිභට්ඨානං ව. ජානිනං භාවිතනති දිසවසෙනා
පාසො. සොයෙවනො. පඤ්ඤානාති අනානථං කාරණාකාරණ
ජාතනාසං. න නිකෙහගහතා සිසාති නිකෙහො ආලයං කඤ්ඤා
අඤ්ඤානු අගනත්වා නිකෙහොන ගතො ඵවරුපං මරණදුකං පාපිතො
න භවෙය්‍යති.

ඵලං සො බොධිසහෙහන සද්ධිං කපෙතොවා කාලමකාසි. බොධි
සහොතා නං ගගෙචා සකලගාමිවාසිනො සනතිපානාපෙචා තෙ
මහුස්ස ඔවදනොතා ඵවමාන. පස්සපිමං කමිත්තං අයං අඤ්ඤාසං
මච්ඡකමිත්තං මහානදිං ගමිණිකාලෙ අහනොතො වසනට්ඨානෙ
ආලයං ඡිඤ්ඤා අසකෙකානොතො හෙති සද්ධිං අගනත්වා මහතිකා
ගහණට්ඨානං පවිසිනා තිපජ්ජි. අභිසංඝං මහතිකා ගණනොතො
මහාකුඤ්ඤෙන පිටසිං භිඤ්ඤා මහතිකාපිණ්ඩං විය නං ඵලෙ පානෙසිං.
අයං අහනොතා කතමමං සරිචා මිති ගාථාති පරිදෙවිචා කාල
මකාසි. ඵවමෙස අහනොතො වසනට්ඨානෙ ආලයං කඤ්ඤාමරණප්පතො
කුමෙහමි මා ඉමිනා කමිත්තෙහ සද්ධා අනුමත්ථ. ඉතො පටිඨාය
මය්‍යං රුපං මය්‍යං සද්දා මය්‍යං ගඤ්ඤා මය්‍යං රසො මය්‍යං
පොථිඨිබ්බො මය්‍යං පුතොතා මය්‍යං ධිතා මය්‍යං දසදුසිපරිච්ඡදො
තිරඤ්ඤාසුචිණ්ණනති තණ්හාවසෙහ උපහොගවසෙහ මා ගණතිත්ථ,
ඵකකොවෙස සහොතා තිසු භවෙසු පරිවතනතිති ඵලං බුද්ධිලිභාය
මහාජනස්ස ඔවාදමදුසි. සො ඔවාදො සකලජමුද්දං පත්ථරිකා
සතනමහොති වස්සසතාති අට්ඨාසි. මහාජනො බොධිසතකස්ස
ඔවාදො ධර්මා දුකාදිති පුඤ්ඤාති කඤ්ඤා සංගපදං පුරෙසි.

බොධිසත්තොපි තථෙව පුඤ්ඤාති භවිං සග්ගපදං පුරෙයි. සත්ථා ඉමං ධම්මදෙසනං ආහරිතා සච්චාති පනාසෙත්වා ජාතං සමො ධාතෙයි. සච්චපරියොසානෙ සො කුලපුත්තො සොතාපතතිඵලෙ පතිට්ඨායි.

තද, කච්ඡපො ආනන්දෙ අහොසි, කුම්භකාරො පන අහමෙවාති.

කච්ඡපජාතකං.

2. 3. 9.

තඤ්ච අප්පනති ඉදං සත්ථා ජේතවතෙ විහරන්තො එතච්ඡති විධං අනෙසනං ආරබ්භ තථෙයි. එහස්මිං හි කාලෙ බහු භික්ඛු වෙජ්ජ කමෙවන දුතතමෙවන පහෙනගමිණෙන ජංසපෙසතිකෙන පිණ්ඩ පතිපිණ්ඩිතාති එවරුපාය එතච්ඡතිවිධාය අනෙසනාය ජීවිතං කප්පෙසුං. සා සාතොතජාතකෙ ආවිහමිස්සති. සත්ථා ගෙසං තථා ජීවිතං කප්පනහාවං ඤාතා එතරහි බහු භික්ඛු අනෙසනාය ජීවිතං කප්පෙසනති, තෙ පන එවං ජීවිතං කප්පෙත්වා යකඛතො වා පෙතතො වා න මුච්චස්සනති, ධුරගොණා හුතා නිබ්බන්ධස්සනති, නිරයෙ පටි සන්ධිං ගණ්ඨස්සනති, එතෙසං හිතත්ථාය පුබ්බත්ථාය අත්තජ්ඣාසයං සක පටිභාණං එතං ධම්මදෙසනං කථෙත්වා වට්ටනිති භික්ඛුසඬ්ඝං සන්ති පාතෙත්වා න භික්ඛවෙ! එතච්ඡතිවිධාය අනෙසනාය පච්චයා උප්පාදෙ තබ්බො, අනෙසනාය හි උප්පන්නපිණ්ඩපාතො ආදිත්තලොභගුලසදිසො, හලාහලවිසුප්පමො, අනෙසනා හි නාමෙසා බුද්ධිපච්චෙතාබුද්ධිසා වනෙති ගරහිතා පතිකුට්ඨා, අනෙසනාය උප්පන්නපිණ්ඩපාතං භුඤ්ජන්තස්ස හි භාසො වා සොමනස්සං වා නත්ථි, එවං උප්පන්නො හි පිණ්ඩපාතො මම සාසනෙ වණ්ණාලස්ස උද්ච්චිට්ඨගොජ්ජනසදිසො, තස්ස පරිභොගො සතධම්මමාණවස්ස වණ්ණාලවජ්චිට්ඨහත්තපරිභොගො විය ගොතිති වතා අතිතං ආහරි:-

අතීතෙ බාරාණසියං බ්‍රිහවදන්ත රජජං නාමරන්තෙ බොධිසත්තො වණ්ණාලයොතියං නිබ්බන්තිත්වා වයප්පත්තො කෙනවිදෙව කරණියෙන පාථෙය්‍යතණ්ඩුලෙ ව භත්තපුටං ව ගහෙත්වා මග්ගං පටිපජ්ජි. තස්මිං කාලෙ බාරාණසියං එකො මාණවො අත්ථි සතධම්මො නාම උද්දිට්ච බ්‍රිහවණ්ණමහාසාලකුලෙ නිබ්බත්තො. සොපි කෙනවිදෙව කරණියෙන තණ්ඩුලෙ වා භත්තපුටං වා අගගෙත්වා මග්ගං පටිපජ්ජි. තෙ උභොපි මහාමග්ගෙ සමාගච්ඡංසු. මාණවො බොධිසත්තං කිං ජාතිකොසිති පුච්ඡි. සො අහං වණ්ණාලොති වතා ත්වං කිංජාතිකොසිති මාණවං පුච්ඡි. උද්දිට්චබ්‍රාහ්මණො අහනති. සාධු ගච්ඡාමාති උභොපි මග්ගං අගමංසු. බොධිසත්තො පාතරුසවෙලායං උදකථාසුකට්ඨානෙ නිසී දිත්වා හත්ථෙ ධොවිත්වා භත්තපුටං මොවෙත්වා මාණවං භත්තං භුඤ්ජා හිති ආහ. තත්ථි රෙ වණ්ණාල! මම භත්තෙන අත්ථෙති. බොධි සත්තො සාධුති පුට්ඨත්තං උච්ඡිට්ඨං අනත්ථාම අත්තනො යාපන

මහතා අසුදුසුම පණේ පකිටියා පුවතා බනිනා එක්මනෙක
 ඔපෙනා භුඤ්ඤා පාණිය පිවිනා බොහොක්කාදො තණ්හලෙ ව
 සෙසහතනං ව ආදාය ගව්නාම මාණවාති මග්ගං පටිපජ්ජී. තෙ සකල
 දිවසං ගතවා සායං උභොපි එකස්මිං උදකථාසුකට්ඨානෙ නගානා
 පච්චුත්තරිංසු.

බොධිසත්තො ථාසුකට්ඨානෙ නිසීදිනා භතතපුවං මොවෙනා
 මාණවං අනාපුච්ඡිනා භුඤ්ඤාං ආරභී. මාණවො සකලදිවසං මග්ග
 ගමණෙන කිලනොතා ජාතජ්ඣිනොතො සවෙ මෙ භතතං දස්සති
 භුඤ්ඤාස්මිති ඔලොකෙනොතො අට්ඨාසි. ඉතරො කිඤ්චි අවනා භුඤ්ඤා
 තෙව. මාණවො විනොසි අයං වණ්ඤාලො මග්ගං අදනාව සබ්බං
 භුඤ්ඤති. නිපට්ඨෙතාපි තං ගහෙනා උපරි උච්ඡිට්ඨභතතං ඡඤ්ඤිතා
 සෙසං භුඤ්ඤාං වට්ටතිති. සො තථා කතා උච්ඡිට්ඨභතතං භුඤ්ඤා.
 අපස්ස භුතතමතතසෙසව මයා අතතනො ජාතිගොතතකුලපදෙසානං
 අනනුච්ඡිකං කතං වණ්ඤාලස්ස නාම මෙ උච්ඡිට්ඨභතතං භුතතනති
 බලවිච්ඡප්පිසාරො උපපජ්ජී. තාවදෙවස්ස සලොභිතං භතතං මුඛතො
 උග්ගඤ්ඤා. සො අපමතතකස්ස වත මෙ කාරණං අනනුච්ඡිකං
 කමමං කතනති උපපන්නබලවසොකතාය පරිදෙවමානො පස්මං
 ගාථමාග :-

තඤ්ච අපඤ්ච උච්ඡිට්ඨං තඤ්ච කිච්ඡන නො අද,
 සොගං බ්‍රාහ්මණජාතිකො යං භුතතං තච්ඡි උග්ගතනති.

තත්‍රායං සබ්බපඤ්ඤා-යං මයා භුතතං තං අපසං උච්ඡිට්ඨං
 නං ව නො සො වණ්ඤාලො න අතතනො රුපියා, අපං බො නිපට්
 ඡියමානො කිච්ඡන කසිරෙන අදාසි. සොගං පරිසුද්ධිබ්‍රාහ්මණ
 ජාතිකො තෙනෙව මෙ සං භුතතං නමි සද්ධිං ලොභිතෙන
 උග්ගතනති.

එවං මාණවො පරිදෙවිනා කිංදුති මෙ එවරුපං අනනුච්ඡිකං
 කමමං කතා ජීවිතෙනාති අරඤ්ඤං පටිසිනා කස්සවි අතතානං
 අදස්සෙතා අනාථමරණං මනො.

සත්ථා ඉමං අතිතං දස්සෙතා සෙය්‍යථාපි භික්ඛවෙ! සංඛධමමා
 භවස්ස තං වණ්ඤාලුච්ඡිට්ඨිකං භුඤ්ඤා අතතනො අසුත්තභොජ
 නස්ස භුතතතො එව නෙව ගාසො න සොමනස්සං උපපජ්ජී. එව
 මෙවං යො ඉමස්මිං සාසනෙ පබ්බජිතො අනෙසනාය ජීවිකං
 කපෙන්නො තථා ලද්ධිපච්චයං පරිභුඤ්ඤති තස්ස බුද්ධිපතිකිට්ඨාය
 ගරභිතජීවිකාය ජීවිතබ්බභාවතො නෙව ගාසො න සොමනස්සං
 උපපජ්ජතිති වනා අභිසම්බුද්ධො හුතා දුතියං ගාථමාග :-

එවං ධමමං නිරං කතා යො අධමෙත ජීවති,
 සංඛධමෙමා ව ලාභෙන ලද්ධෙනපි න නඤ්ඤති.

තත්-බමමනා ආජීවපාරිසුද්ධිසිලබමං. නිරං කකොති නිහ
රිකා ඡබ්බෙකා. අබමමනාති එකච්ඡනියං අනෙසනසඛිංතෙන
ඕවජ්ජවෙන. සනබමමොති තස්ස නාමං. සනබමමොතිපි
පාඨො. න නිකුතීති යථා සනබමමො මාණවො වණ්ණාලුවජ්ඣං
මෙ ලභිනාති තෙන ලාභෙන න නිකුතී. එවං ඉමස්මිංසි සාසනෙ
පබ්බජ්ජො කුලපුතො අනෙසනාය ලභං ලාභං පරිභුඤ්ජනො
න නිකුතී න භුක්කාති. ගරභිනජ්චිකාය ජීවාමිති දොමනස්ස පපතොව
හොති. තස්මා අනෙසනාය ජීවිකං කප්පෙනස්ස සනබමමොණ
වස්සෙව අරඤ්ඤං පවිසිත්වා අනාථමරණං මරිතුං වරන්ති.

එවං සත්ථා ඉමං ධම්මදෙසනං දෙසෙත්වා වතනාරි සච්චාති පතා
සෙත්වා ජාතකං සමොධානෙයි. සච්චපරියොසානෙ බහු භික්ඛු සොතා
පතතිථලාදිති පාපුණිංසු. නද අහමෙව වණ්ණාලපුතො අහොසිනති.

සනබමම ජාතකං.

2. 3. 10.

දුද්දං දදමානානනති ඉදං සත්ථා ජෙනවනෙ විහරන්තො,
ගණදුතං ආරභා කපෙසි. සාවච්ඡියං කිර සහායකා කුට්ටිකියපුත්තා
ඡන්දකං සංහරිත්වා සබ්බපරිකාරදුතං සජ්ජෙත්වා බුද්ධපමුඛං භික්ඛු
සඤ්ඤා නිමනෙත්වා සත්තාහං මහාදුතං පවත්නෙත්වා සත්තමෙ දිවසෙ
සබ්බපරිකාරෙ අදංසු. තෙසු ගණජෙට්ඨකො සත්ථාරං වන්දිත්වා
එකමන්තං නිසිදිත්වා හන්තො! ඉමස්මිං දුතෙ බහුදායකාපි අත්ති අප්ප
දායකාපි තෙසං සබ්බෙස්මිං ඉදං දුතං මහපථලං හොතුති දුතං
නියසාදෙසි. සත්ථා තුලෙහති බො උපාසකා! බුද්ධපමුඛස්ස සඤ්ඤා
දුතං දත්වා එවං නියසාදෙන්නෙති මහාකම්මං කතං, පොරුණක
පණ්ණිතාපි දුතං දත්වා එවමෙව නියසාදෙසුනති වත්වා තෙන යාවිතො
අතිතං ආහරි:-

අතීතෙ බාරුණසියං බ්‍රහ්මදත්තෙ රජ්ජං කාරෙන්නෙ බොධිසත්තො
කාසිරට්ඨෙ බ්‍රාහ්මණකුලෙ නිබ්බත්තිත්වා වයපත්තො භාක්කසිලාය
සබ්බසිප්පාති උග්ගණ්ණිත්වා කරුවාසං පහාය ඉසිපබ්බජ්ජං පබ්බජිත්වා
ගණසත්ථා හුත්වා ගිමවන්තප්පදෙසෙ චිරං වසිත්වා ලොණමේලසෙව
නත්ථාය ජනපදවාරිකං වරමානො බාරුණසී; ප්ඤ්ඤා රුජ්ජයානෙ
වසිත්වා පුත දිවසෙ වාරගාමෙ සපරිසො භික්කාවාරං වරි. මනුස්සා
භික්කා අදංසු. පුත දිවසෙ බාරුණසියං වරි. මනුස්සා සමිපියායමානා
භික්කා දත්වා ගණබකුතෙන ඡන්දකං සංකඤ්ඤිත්වා දුතං සජ්ජෙත්වා
ඉසිගණස්ස මහාදුතං පවත්තසිංසු. දුතපරියොසානෙ ගණජෙට්ඨකො
ව එවමෙව වත්වා ඉමිනාව නියමෙන දුතං නියසාදෙසි. බොධිසත්තො
ආවුසො! විත්තප්පසාදෙ සති අප්පකං නාම දුතං තත්ථිති වත්වා,
අනුමොදනං කරුන්නො ඉමා ශාථා අවොච:-

දුද්දං දදමානානං දුක්කරං කම්මකුබ්බනං,
අසනොනා නානුකුබ්බනති සනං ධම්මො දුරන්තයො.
තසමා සතඤ්ච අසතඤ්ච නානා හොති ඉතො ගතී,
අසනොනා නිරයං යනති සනොනා සග්ගපරයණාති.

තත්ථ-දුද්දදනති දුනං නාම ලොභාදිදෙසවධිකෙති අපණ්ණිතෙති දඬුං න සක්කා තසමා දුද්දදනති වුවුවති. තං දදමානානං, දුක්කරං කම්මකුබ්බනනති තදෙව දුනකම්මං සබ්බෙහි කාතුං න සක්කාති දුක්කරං තං කුරුමානානං. අසනොනාති අපණ්ණිතා බාලා. නානු කුබ්බනනති තං කම්මං නානුකරෙන්නති. සනං ධම්මොති පණ්ණිතානං සභාවො දුනං සක්ඛායෙහං වුත්තං. දුරන්තයොති ඵලසම්බන්ධවසෙන දුරජානො ඵවරුපස්ස දුනස්ස ඵවරුපො ඵලවිපාකො හොතිති දුරනු බොධො. අපි ච දුරන්තසොති දුරධිගමො. අපණ්ණිතෙති දුනං දඬා දුන ඵලං නාම ලඤ්චං න සක්කාතිපි අත්ථො. නානා හොති ඉතො ගතීති ඉතො වච්චා පරලොකං ගම්මන්තානං පටිසන්තිගහණං නානා හොති. අසනොනා නිරයං යනතිති අපණ්ණිතා දුක්ඛිලා දුනං අදඬා සීලං අරක්ඛිතා නිරයං ගම්මන්තති. අසනොනා සග්ගපරයණාති පණ්ණිතා දුනං දඬා සීලං රක්ඛිතා උපොසථකම්මං කඬා තිණි සුවරිතාති පුරෙතො සග්ගපරයණා හොනති. මහත්තං සග්ගසුඛසම්පන්නං අනුභවන්තිති.

ඵවං බොධිසත්තො අනුමොදනං කඬා වග්ගාරො වක්ඛිකෙ මාසෙ තත්ථෙව වසිතො වස්සාතික්කමෙ ගිම්මන්තං ගන්තො ක්ඛානාති තිබ්බතොතො අපරිභින්නස්සානො බ්‍රහ්මලොකුපගො අහොසි.

සත්ථා ඉමං ධම්මදෙසනං ආහරිතො ජාතකං සමොධානෙසි. තද ඉසිගණො බුද්ධිපරිසා අහොසි. ගණසත්ථා පත අහමෙවාති.

දුද්දදජාතකං.

කල්‍යාණධම්මවග්ගොත්තියො.

2. 4. 1.

බහුග්ගහො අසදිසොති ඉදං සත්ථා ජේතවනෙ විහරන්තො මහානෙකම්මං ආරබ්භ කපෙයි. ඵකදිවසං ගි භික්ඛු ධම්මසභායං සන්තිසින්නා භගවතො මහානෙකම්මපාරම් වණේණන්තො තිසිදිංසු. සත්ථා ආගන්තො කායනුත්ථ භික්කවෙ! ඵහරගි කපාය සන්තිසින්නාති පුච්ඡිතො ඉමාය නාමාති වුත්තෙ න භික්කවෙ! තථාගතො ඉදුතෙව මහාභිතික්කමණං තික්කන්තො පුබ්බෙපි සෙතච්ඡත්තං පහාය තික්කන්තොයෙවාති වුතො අතීතං ආහරි :-

අතීතෙ බාරුණසියං බ්‍රහ්මදුත්තෙ රජං කාරෙන්නෙ බොධි සත්තො තස්ස අග්ගමගෙසියා කුච්ඡිසමිං පටිසන්තිං ගණති. තස්ස සොඤ්ඤා ජාතස්ස නාමගහණදිවසෙ අසදිසකුමාණෙති නාමං අකංසු.

අථස්ස ආධාමිත්වා පරිධාමිත්වා විවරණකාලෙ අඤ්ඤා පුඤ්ඤවා සත්තො දෙවියා කුච්ඡ්ඛති පටිසංඝිං ගණති, තස්ස සොඤ්ඤා ජාතස්ස නාමගහණදිවසෙ බ්‍රහ්මදත්තකුමාරණෙනි නාමං අකංසු, තෙසු බොධි සත්තො සොලසවස්සකාලෙ තක්කසිලං ගතත්වා දිසාපාමොක්කස්ස ආචරියස්ස සන්තිකෙ තයො වෙදෙ අට්ඨාරස ව සිප්පාති උග්ගණතිත්වා ඉස්සාසසිප්පෙ අසදිසො හුත්වා බාරුණසිං පච්චාගමි, රුජා කාලං කුරුමානො අසදිසකුමාරස්ස රජං දත්වා බ්‍රහ්මදත්තස්ස ඔපරජ්ජං දෙව්භි වත්වා කාලමකාසි, තස්මිං කාලකතෙ බොධිසත්තො අත්තනො රජෙජ්ජ දියමානෙ මය්‍යං රජෙජ්ජන අත්තො නත්ති පටිකක්ඛිපි, බ්‍රහ්මදත්තං රජෙජ්ජන අභිසිඤ්ඤාංසු, බොධිසත්තො මය්‍යං යසෙන අත්තො නත්ති කිංකරිති න ඉච්ඡි, කණ්ණිට්ඨ රජ්ජං කාරෙතො පකාති යා වසනා කාරෙතෙව වසි, රාජපාදමූලිකා අසදිසකුමාරෙ රජ්ජං පත්තොතිති වත්වා රඤ්ඤා සන්තිකෙ බොධිසත්තං පරිභිජ්ජංසු, සොපි තෙසං වචනං ගගෙත්වා පරිභින්නවිත්තො භාගරමෙම ගණනාථාති මනුස්සෙ පයොජෙසි, අපේකො බොධිසත්තස්ස අත්ථවරකො තං කාරණං ආරොවෙසි, බොධිසත්තො කණ්ණිට්ඨභාතිකස්ස කුච්ඡිත්වා අඤ්ඤං උට්ඨං ගතත්වා එකො ධනුග්ගහො ආගන්ත්වා රුජවාලෙ සිතොති රඤ්ඤා ආරොවාපෙසි, රුජා කිත්තකං හොගං ඉච්ඡතිති පුච්ඡි, එකසංචච්ඡ රෙන සත්තස්සන්ති, සාධු ආගච්ඡතුති, අථ තං ආගන්ත්වා සම්පෙ සීතං පුච්ඡි තං ධනුග්ගහොති, ආම දෙව්භි, සාධු මං උපට්ඨගස්සුති, සො තතො පට්ඨාය රුජානං උපට්ඨති, තස්ස පරිබ්බයං දියමානං දිස්වා අති බහුං ලභාතිති පොරුණකධනුග්ගහො උච්ඤ්ඤාසිංසු, අපේකා දිවසං රුජා උය්‍යානං ගතත්වා මඛලසිලාපට්ඨසම්පෙ සාණ්ණිපාකාරං පරිකක්ඛිපාපෙත්වා අමබරුක්කමුලෙ මහාසයනෙ නිපන්නො උද්ධං ඔලොකෙතො රුක්කගෙහ එකං අමබ්බණ්ණං දිස්වා ඉමං න සකකා අභිරුද්ධිත්වා ගණතිතුන්ති ධනුග්ගහෙ පන්නොසාපෙත්වා ඉමං අමබ පිණ්ඩකං සරෙන ජිජ්ඣත්වා පාහෙතුං සකක්ඛස්සාති ආග, න එතං දෙව! අමහාකං ගරු, දෙවෙන පන අමහාකං බහු වාලෙ කමමං දිට්ඨ පුබ්බං, අධුනාගතො ධනුග්ගහො අමොගි බහුතරං ලභාති, තං පාතාපෙථාති, රුජා බොධිසත්තං පන්නොසාපෙත්වා සකක්ඛස්සි තාත! එතං පාහෙතුන්ති? ආම මහාරුජ! එකං ඔකාසං ලභමානො සකක්ඛස්සා මිති, කතරෙකාසන්ති? භූමහාකං සයනස්ස අනෙතාකාසන්ති, රුජා සයනං ගරුපෙත්වා ඔකාසං කාරෙසි, බොධිසත්තස්ස ගතෙ ධනු නත්ති, නිවාසනන්තරෙ සන්නයතිත්වා විවරති, තස්මං සාණ්ණි ලඤ්ඤං වට්ඨතිති ආග, රුජා සාධුති සාණ්ණි ආගරුපෙත්වා පරිකක්ඛිපා පෙසි, බොධිසත්තො අනෙතාසාණ්ණියං පටිසිත්වා උපරි නිවත්ථසෙන වත්ථං ගරිත්වා එකං රත්තපටං නිවාසෙත්වා කච්ඡං බක්ඛිත්වා පසිබ්බ කතො සක්ඛිසුත්තං බග්ගං නිගරිත්වා වාමපස්සෙ සන්නයතිත්වා සුවණ්ණ කක්ඛුකං පරිමුඤ්ඤිත්වා වාපනාළිං පිට්ඨියං සන්නයතිත්වා සක්ඛිසුත්තං මෙණ්ඩකමහාධනුං ආදාය පච්චාලවණ්ණං ජියං ආරොපෙත්වා උණ්ණියං

සීසෙ පටිවුඤ්චිත්තා තිබිණ්ඩුරපං නබෙති පරිවත්තයමානො සාණ්ඨිං මිධා කත්වා පඨවිං ථාලෙත්වා අලභිකතනාගකුමාරො විය නික්කමිත්වා සර ඕප්පතට්ඨානං ගන්ත්වා බුරපං සන්නයතිත්වා රුජානං ආහා කිං මහාරුජ! එතං අමමපිණ්ණිං උදධං ආරොගණකණෙකින පානෙම්? උදුහු අධොඛරොගණ කණෙකිනාති? තාත! බහු මයා අරොගණකණෙකින පානෙන්නා දිට්ඨපුබ්බා, ඛරොගණකණෙකින පන පානෙන්නා මයා න දිට්ඨපුබ්බා, ඛරොගණකණෙකින පානෙතිති. මහාරුජ! ඉදං කණ්ඩං දුරං ආරොහිස්සති යාව වාතුමමහාරුජ්ඣභවනං තාව ගන්ත්වා සයං ඛරොහිස්සති යාවස්ස ඛරොගණං තාව තුමෙහි අධිවාසෙත්වා වට්ටතිති. රුජා සාමුති සමපට්ඨේ. අථ නං පුන ආහා මහාරුජ! ඉදං කණ්ඩං පන ආරොගමානං අමමපිණ්ණිවණ්ටං යාව මජ්ඣං කන්නමානං ආරොහිස්සති ඛරොගමානං කෙසග්ගමත්තමපි ඉතො වා එතෙතා වා අගන්ත්වා ඔධියඤ්ඤව පතිත්වා අමමපිණ්ණිං ගණෙත්වා ඔතරිස්සති පස්ස මහාරුජාති වෙගං ජනෙත්වා කණ්ඩං බිපි. කණ්ඩං අමමපිණ්ණිවණ්ටං යාව මජ්ඣං කන්නමානං අභිරුහි. බොධි සත්තො ඉදුති නං කණ්ඩං යාව වාතුමමහාරුජ්ඣභවනං ගතං භවිස්ස තිති ඤත්වා පඨමං බිත්තකණ්ඩතො අධිකතරං වෙගං ජනෙත්වා අඤ්ඤං කණ්ඩං බිපි. නං ගන්ත්වා පුරිමකණ්ඩපුබ්බෙ පහරිත්වා නිවත්තතිත්වා සයං තාවතිංසභවනං අභිරුහි. තත්ථ නං දෙවහා අග්ගගෙසුං. නිවත්තනකණ්ඩස්ස වාහං ඡිත්තසංග්ගෙ අසතිසංග්ගෙ විය අගොසි. මහාජනෙන කිං සංග්ගෙ එසොති චුතෙන බොධිසත්තො නිවත්තන කණ්ඩස්ස සංග්ගෙති වත්වා අත්තනො අත්තනො සරිරෙ කණ්ඩස්ස පනනභාවං ඤත්වා භීතනසිතං මහාරුජනං මා හායථාති අස්සාසෙත්වා කණ්ඩස්ස භූමියං පතිතුං න දස්සාමිති ආහා කණ්ඩං ඔතරමානං කෙසග්ගමත්තමපි ඉතො වා එතෙතා වා අගන්ත්වා ඔධියඤ්ඤව පතිත්වා අමමපිණ්ණිං ඡිත්තං බොධිසත්තො අමමපිණ්ණියා ව කණ්ඩස්ස ව භූමියං පතිතුං අදත්වා ආකාසෙයෙව සමපට්ඨන්තො එකෙන ගණෙන අමමපිණ්ණිං එකෙන කණ්ඩං අග්ගගෙසි. මහාජනො නං අච්ඡරියං දිස්වා න නො එවරුපං දිට්ඨපුබ්බන්ති මහාපුරිසං පසංසති උත්ත දති අපෙපාසෙති අභිඥාලියො විබුන්ති වෙළකෙට්ඨසග්ගාති පවත්තෙති රුජපරිසාය තුට්ඨපහට්ඨාය බොධිසත්තස්ස දින්නධනං කොට්මත්තං අගොසි, රුජාපිස්ස ධනවස්සං වස්සන්තො විය බහුං ධනං මහන්නඤ්ච යසං අදුසි. එවං බොධිසත්තෙත නෙන රඤ්ඤ සක්කතගරුකතෙ තත්ථ වසන්තෙ අසද්ධිසකුමාරො කිර බාරුණසියං නත්ථිති සත්ත රුජානො ආගන්ත්වා බාරුණසියං පරිවාරෙත්වා රජ්ජං වා දෙතු, සුඤ්ඤං වාති රඤ්ඤං පණ්ණං පෙසෙසුං. රුජා මරණභයභීතො කහං මෙ භාහා වසතිති පුට්ඨිත්වා එකං සාමන්තරාජානං උපට්ඨගතිති සුත්වා භාතිකෙ අනාගච්ඡන්තෙ මග්ගං ජිවිතං තත්ථි ගච්ඡට්ඨස්ස මම වට තෙන පාදෙ වත්ථිත්වා බමාපෙත්වා ගණතිත්වා ආගච්ඡථාති දුතෙ පාගෙසි. තෙ ගන්ත්වා බොධිසත්තස්ස නං පවත්ති ආරොවෙසුං.

බොධිසත්තෝ තං රජානං ආපුච්ඡිතො බාරණසිං පච්චාගතත්වා රජානං මා භාසිති සමස්සාසෙනා කණ්ඩ අකඛරුති ජිජ්ඣිතො අහං අසදිසකුමාරො ආගතො අඤ්ඤං එකං කණ්ඩං බිප්පතො සබ්බෙසං චො ජිවිතං හරිස්සාමි ජිවිතෙන අනිකා පලායනතුති අට්ඨාලකො ධත්වා සත්තනනං රුජ්ඣනං භුඤ්ජන්තානං කඤ්ඤන්පාතිමකුලෙයෙව කණ්ඩං පාතෙයි. තෙ අකඛරුති දිස්වා මරණභයභීතා සබ්බෙ පලාසිංසු. එවං මහාසත්තො බුද්ධකම්මකියාය පිට්ඨමත්තවපි ලොභිතං අනුප්පා දෙත්වා සත්ත රජානො පලාපෙත්වා කණ්ඩොභාතරං ඔලොකෙත්වා කාමෙ පතාය ඉසිපබ්බජ්ජං පබ්බජිතො අභිඤ්ඤං ච සමාපත්තියො ච තිබ්බතොත්වා ජිවිතපරියොසානෙ බ්‍රහ්මලොකුපගො අගොයි.

සත්ථා එවං භික්ඛවෙ! අසදිසකුමාරො සත්ත රජානො පලාපෙත්වා විජිතසම්භාමො ඉසිපබ්බජ්ජං පබ්බජිතොති අභිසම්බුද්ධො හුත්වා ඉමා භාථා අවොච:-

ධත්තුගගහො අසදිසො රජපුත්තො මහබ්බලො
දුරෙ පති අකඛණ්ණවෙධි මහාකායප්පදලනො.
සබ්බාමිත්තෙත රණං කත්වා න ච කිඤ්චි විහෙස්සි,
භාතරං සොභිං කත්වාන සඤ්ඤමං අජ්ඣුපාගමිති.

තත්ථ-අසදිසොති න කෙවලං නාමෙනෙව බලවිරියපඤ්ඤාතිපි අසදිසොච. මහබ්බලොති කායබලෙනපි ඤ්ඤාබලෙනපි මහබ්බලො. දුරෙ පතීති යාව චාතුමමහාරුජ්කභවනා තාවතිංසභවනා ච කණ්ඩං පෙසෙතුං සමත්තාය දුරෙ පාති. අකඛණ්ණවෙධිති අවිරුධිතවෙධි. අථවා අකඛණ්ණා චුළුවති විජ්ජු, යාව එකා විජ්ජු තිච්ඡරති තාව තෙතොභාසෙන සත්තවස් වාරෙ කණ්ඩාති ගහෙත්වා විජ්ඣතිති අකඛණ්ණ වෙධි. මහාකායප්පදලනොති මහත්තෙත කායෙ පදලෙති. චමම කායො දුරුකායො ලොහකායො අයොකායො වාචකායො උදක කායො ඵලකකායොති ඉමෙ සත්ත මහාකායා නාම. තත්ථ අඤ්ඤං චමමකායප්පදලනො මතිසවමමං විනිවිජ්ඣති. සො පන සත්තවපි මතිස වමමාති විනිවිජ්ඣතියෙව. අඤ්ඤං අට්ඨමිකුලබහුලං උදුමරපදරං චතුරමිකුලබහුලං අසනපදරං විනිවිජ්ඣති. සො පන ඵලකසත්තවපි ඵකතො බද්ධං විනිවිජ්ඣති. තථා මිකුලබහුලං තමබලොගපට්ටං අමිකුලබහුලං අයපට්ටං වාචකසකටස්ස පදරසකටස්ස පලාලසකටස්ස වා පච්ඡාභාගෙන කණ්ඩං පවෙසෙත්වා පුරෙ භාගෙන අතිපාතෙති. පකතියා උදකෙ චතුරසභව්ධානං කණ්ඩං පෙසෙති. ඵලෙ අට්ඨ සභනති එවං ඉමෙසං සත්තනනං මහාකායානං පදලනතො මහා කායප්පදලනො. සබ්බාමිත්තෙතති සබ්බෙ අමිත්තෙත. රණං කත්වාති යුද්ධං කත්වා පලාපෙසීති අත්ථා. න ච කිඤ්චි විහෙස්සිති එකමපි න විහෙස්සි. අවිහෙස්සනොයෙව පන තෙති සද්ධං කණ්ඩපෙසනෙ තෙව රණං කත්වා. සඤ්ඤමං අජ්ඣුපාගමිති සීලසඤ්ඤමං පබ්බජ්ජං උපගතොති.

එවිං සත්ථා ඉමං ධම්මදෙසනං ආගරිත්වා ජාතකං සමොධානෙයි,
තද්ද කණ්ඨිට්ඨානාභා ආනාඤ්ඤ අහොසි. අසද්දිසකුමාරො පන අභමෙවාති,
අසද්දිසජානනං.

2. 4. 2.

සඛ්ඛාමාවචරො සුගේහි ඉදං සත්ථා ජෙනවනෙ විහරන්තො
නඤ්ඤේරං අරබ්භ කපේසි. සත්ථරි හි පස්මගමණේන කපිලපුරං
ගන්ත්වා කණ්ඨිට්ඨානානිකං නඤ්ඤං රුජකුමාරං පබ්බාපේත්වා කපිලපුර
තික්කමම අනුපුබ්බෙන සාවඤ්ඤං ගන්ත්වා විහරන්තො ආයසමා නඤ්ඤ
භගවතො පතනං ආදාය වාටාගවෙන සද්ධිං ගෙහා තික්කමණ්ණකාලෙ
නඤ්ඤමාරුණේ කිර සත්ථාරු සද්ධිං ගච්ඡතිති සුත්වා අධ්වලලිඛිතෙහි
කෙසෙහි වාටාපානනාගරෙන ඔලොකෙත්වා භුවටං බො අය්‍යපුත්ත!
ආගච්ඡෙය්‍යාසීති ඉදං ජනපදකලාසාණ්ණියා වුත්තවචනමනුස්සරන්තො
උක්කණ්ණිකො අනභිරහො උපපණ්ණුපණ්ණුකජාතො ධම්මසත්ත
ගහෙත්වා අහොසි.

සත්ථා තස්ස වං පවත්තිං ඤාත්වා යනනුනාහං නඤ්ඤං අරගන්තො
පතිට්ඨාපෙය්‍යනති විනේතත්වා තස්ස වසනපරිවේණං ගන්ත්වා
පඤ්ඤන්තොසනෙ තිසිනේනා කච්චි නඤ්ඤ! ඉමස්මිං සාසනෙ අභිරම
සීති පුච්ඡි, හන්තො! ජනපදකලාසාණ්ණියා පටිබ්බවිත්තො හුත්වා නාභි
රමාමිති. හිමවත්තවාරිකං ගතපුබ්බොසි නඤ්ඤති? න ගතපුබ්බො
හන්තති, හෙතති ගච්ඡාමාති, නඤ්ඤ මෙ හන්තො! ඉද්ධි සාථාහං
ගමිස්සාමිති! සත්ථා අහං වං නඤ්ඤ! මම ඉද්ධිබලෙන නෙස්සාමිති
පේරං ගතේ ගහෙත්වා ආකාසං පක්කන්තො අන්තරුමග්ගෙ එකං
කුමාරකෙතනං දස්සෙත්වා කුමාරාණුකෙ තිසිනං ජිනාකණ්ණිකා
සාතඛ්ඛුට්ඨං කුමාරොමං ජිනාවච්ඡිමං වමමත්තං ලොභිතපට්ඨිකුණ්ණිතං
එකං මක්කවිං දස්සෙයි, පස්සෙයි නො නඤ්ඤ! එහං මක්කවිනති? ආම
හන්තති, සුච්ඡිපච්චකං කුරෙහිති, අථ නං ගහෙත්වා සට්ඨියොජනිකා
මනොසිලාභලං අනොභතතද්ධාදයො සත්ත මහාසරෙ පඤ්ඤ මහා
නදියො සුවණ්ණපබ්බතරජනපබ්බතමණ්ණිපබ්බතපතිමණ්ණිතං අනෙක
සත්ථාරාමණේය්‍යකං හිමවත්තපබ්බතං ව දස්සෙත්වා තාවතිංසභවනං
තෙ නඤ්ඤ! දිට්ඨිපුබ්බනති පුච්ඡිත්වා න දිට්ඨිපුබ්බං හන්තති වුත්ත
එහි නඤ්ඤ! තාවතිංසභවනං හෙ දස්සෙස්සාමිති වත්ත නෙත්වා පණ්ණු
කමලසිලාසනෙ තිසිදි, සත්තො දෙවරුජා විසු දෙවලොකෙසු දෙව
සංඝෙන සද්ධිං ආගන්ත්වා වඤ්ඤිත්වා එකමත්තං තිසිදි, අසිසිතියකොටි
සඛ්ඛා තස්ස පරිවාරිකා පඤ්ඤසභා ව කකුටපාද්‍ය දෙවල්ලුරපි ආගන්ත්වා
වඤ්ඤිත්වා එකමත්තං තිසිදිංසු, සත්ථා ආයසමත්තං නඤ්ඤං වා පඤ්ඤ
සභා අච්ඡරු කිලෙසවසෙන පුනපුන ඔලොකාපෙසි, පස්සෙයි නඤ්ඤ!
ඉමා කකුටපාදියො අච්ඡරුයොති? ආම හන්තති, තිනනුබො එතා

සොහනනි උදුහු ජනපදකලාංගිනී? සෙය්‍යථාපි හනෙන! ජනපද කලාංගි. උපනිධාය සා පලුට්ඨමකකටි එවමෙව ඉමා උපනිධාය. ජන පදකලාංගිනි. ඉදුති කිං කරියාසි නන්දති? කිං කමමං කන්වා හනෙන! ඉමා අවජරා ලභනනීති? සමණධම්මං කන්වාති. සවෙ මෙ හනෙන! ඉමාසං පටිලාභාය භගවා පටිභොගො ගොති අහං සමණධම්මං කරියාමිති. කරොති නන්ද! අහං තෙ පාටිභොගොති එවං ථෙරො දෙවසඞ්ගස්ස මජ්ඣෙකි වථාගතං පාටිභොගං ගහෙත්වා මා හනෙන! අතිපපඤ්චං කුරෙථ එථ ගවජාම අහං සමණධම්මං කරියාමිති ආග. සන්ධා නං ආදිය ජේතවනමෙව පච්චාගමි. ථෙරො සමණධම්මං කාතුං ආරභී.

සන්ධා ධම්මසෙනාපතිං ආමනෙත්වා! මයං සාරිපුත්ත! කණ්ඨිඨ භාතා නන්දෙ තාවතීංසදෙවලොකෙ දෙවසඞ්ගස්ස මජ්ඣෙකි දෙවච්ජ රුතං කාරණා මං පාටිභොගං අග්ගභෙසීති තස්ස ආවික්ඛි. එතෙහු පායෙන මහාමොග්ගලානන්දේරස්ස මහාසායාපන්දේරස්ස අනු රුද්ධිත්තේරස්ස ධම්මභණ්ඩාගාරිකආනන්දන්දේරස්සාති අසීතියා මහා සාවකානං යෙභුයෙය්‍යන ච සෙසතිකුක්ඛනං ආවික්ඛි. ධම්මසෙනාපති සාරිපුත්තන්දේරො නන්දන්දේරං උපසඞ්කමිත්වා සචම් නිරි සං ආවුසො නන්ද! වාවතීංසදෙවලොකෙ දෙවසඞ්ගස්ස මජ්ඣෙකි දෙවච්ජරා ලභනෙතා සමණධම්මං කරියාමිති දසබ්බං පාටිභොගං ගණ්ඨිති චත්වා නනු එවං සනෙත තච බ්‍රහ්මචරියවාසො මාතුගාමසන්නිස්සිතො කිලෙසසන්නිස්සිතො තස්ස හෙ ඉත්තීනං අන්ධාය සමණධම්මං කුරෙත්තස්ස භතියා කමමං කුරෙත්තෙන කමමකාරෙන සද්ධිං. කිං නානාකරණනි ථෙරං ලජ්ජාපෙසි. නිත්තෙජං අකාසි. එතෙහු පා යෙන සබ්බෙසි අසීති මහාසාවකා අවසෙසතිකුක්ඛ ච තං ආයසමන්තං ලජ්ජාපෙසිංසු. සො අසුත්තං චත මෙ කතනති තිරියා ච ඔත්තපෙපත ච විරියං දළහං පග්ගණිත්වා විපස්සනං චස්සේනෙතා අරගත්තං පචා සන්ථීරං උපසඞ්කමිත්වා අහං හනෙන! භගවතො පටිස්සවං මුඤ්චාමිති ආග. සන්ධාපි යදු සං නන්ද! අරගත්තං පනෙතා තදු යෙවහං පටිස්සවා මුත්තොති ආග. එතමන්ධං විදිත්වා ධම්මසභායං තිකුක්ඛ කථං සමුට්ඨාපෙසුං යාව ඔවාදකකමො වායං ආවුසො! නන්දන්දේරො එකොවාදෙනෙව තිරෙත්තප්පං පච්චුපට්ඨාපෙත්වා සමණ ධම්මං කත්වා අරගත්තං පනෙත්වාති. සන්ධා ආගන්ත්වා කායනුත්ථ තික්ඛවෙ! එතරභි කථාය සන්නිස්සනාති පුච්ඡිත්වා ඉමාය නාමාති වුත්තෙත න තික්ඛවෙ! ඉදුනෙව පුබ්බෙසි නන්දෙ ඔවාදකකමොයෙවති චත්වා අතීතං ආහරී:-

අතීතෙ බාරණසියං බ්‍රහ්මදත්තෙ රජ්ජං කාමරෙනෙ බොධි සත්තො හන්ධාවරියකුලෙ තිබ්බතතිත්වා වයප්පත්තො හන්ධාවරියසිප්පෙ තිප්ථතතිං පනෙතා එකං බාරණසීරඤ්ඤ සපත්තරුජානං උපට්ඨාසි.

සො තස්ස මඛලගජීං සුසිකඛිතං කත්වා සිකඛාපෙසි. රජා බාරණසිරජං ගණනියාමිති බොධිසත්තං ගගෙත්වා මඛලගජීං ආරුක්ක මහතියා සෙනාය බාරණසිං ගන්ත්වා පරිවාරෙත්වා රජං වා දෙතු යුද්ධං වාති රඳෙඤ්ඤ පණණං පෙසෙසි. චුමච්ඡන්තො යුද්ධං දස්සාමිති පාකාරවාරට්ටාලකගොපුරෙසු බලකායං ආරොපෙත්වා යුද්ධං අද්දසි. සපත්තරජා මඛලගජීං වමෙත්වා සයම්පි වමං පරිමුඤ්ඤත්වා හත්තිකඛිකිගතො තිබ්බෙකිකුසං ආදාය නගරං භිඤ්ඤිත්වා පච්චාමිත්තං ජීවිතකඛයං පාපෙත්වා රජං හත්තිගතං කරියාමිති හජීං නගරං චුමං පෙසෙසි. සො උණ්හකලලාදීති වෙච යන්තපාසාණෙ ව නානපපකාරාති ව පහරණාති විස්සජේරන්තො දිස්වා මරණභයභිතො උපසඛකමිත්වා අසකෙකාන්තො පටිකකම්. අථ නං හත්ථාවරියො උපසඛකමිත්වා තාන! ත්වං සුරො සඛගාමාවචරො ඵවරුපෙ නාම යානෙ පටිකකමණං නාම තුග්ගං නානුච්ඡිකන්ති වත්වා හත්තිං ඔවදන්තො ඉමො ගාථා අවොච:-

සඛගාමාවචරො සුරො බලවා ඉති විසුසුතො,
කිනත්තු තොරණමාසජ්ජ පටිකකමසි කුඤ්ඤර!
ඔමඤ්ඤ ඛිප්පං පට්ඨිසං ඵසිකාති ව අබ්බත,
තොරණාති පමඤ්ඤිත්වා ඛිප්පං පට්ඨිස කුඤ්ඤරති.

තත්ථ-ඉති විසුසුතොති තාන! ත්වං පවත්තසම්පහාරං සඛගාමං මඤ්ඤිත්වා අවචරණතො සඛගාමාවචරො. පිරහදයනාය සුරො. ථාම සම්පත්තියා බලවාති ඵවං විසුසුතො පඤ්ඤාතො පාකටො. තොරණමාසජ්ජාති නගරවාරසඛකාටං පත්වා. පටිකකමසිති කිනත්තු බො ඔසකකසි? කෙන කාරණෙන නිවත්තසිති වදති. ඔමඤ්ඤාති අවමඤ්ඤ අධො පාතය. ඵසිකාති ව අබ්බතාති නගරවාරෙ සොළසරත්තං අච්ඡරත්තං භූමියං පවෙසෙත්වා නිවචලං කත්වා නිබානඵසිකත්ථගා ගොනති. තෙ ඛිප්පං උද්ධර ලුඤ්ඤාති ආණාපෙති. තොරණාති පමඤ්ඤිත්වා නගරවාරස්ස පිට්ඨසඛකාටෙ මඤ්ඤිත්වා. ඛිප්පං පට්ඨිසාති සිසං නගරං පට්ඨිස. කුඤ්ඤරති නාගං ආලපති.

තං සුත්වා නාගො බොධිසත්තස්ස ඵකොවාදෙනෙව නිවත්තිත්වා ඵසිකාත්ථගෙහ සොණකාය පට්ඨිවෙසෙත්වා අභිච්ඡත්තකාති විස ලුඤ්ඤිත්වා තොරණං මඤ්ඤිත්වා පට්ඨිසං ඔසාදෙත්වා නගරවාරං භිඤ්ඤිත්වා නගරං පට්ඨිසිත්වා රජං ගගෙත්වා අද්දසි.

සත්ථා ඉමං ධම්මදෙසනං ආහරිත්වා ජාතකං සමොධානෙසි. තද්ද හත්ති නන්දෙ අගොසි. රජා ආනන්දෙ. හත්ථාවරියො පන අහමෙවාති.

සඛගාමාවචරජාතකං.

2. 4. 8.

වාළොදකං අපපරසං නිහිනනති ඉදං සත්ථා ජෙනවනෙ විහරනො පඤ්චසනෙ විසාසාදෙ ආරබ්භ කපෙයි. සාවනියං කිර පඤ්චසනා උපාසකා කරපමිබොධං පුත්තදුරස්ස නියාදෙඤා සන්ථු ධම්ම දෙසනං සුණන්තා එකතොව විවරනති. තෙසු කෙවි සොනාපනතා කෙවි සකදගාමිනො කෙවි අනාගාමිනො, එකොපි පුථුජ්ජනො නපී. සත්ථාරං නිමනෙන්නතාපි තෙ උපාසකො අනෙතා කරිත්ථා නිමනෙන්නති. තෙසං පන දන්නකට්ඨමුබොදකගනිමාලදයකා පඤ්චසනා චුලපට්ඨාකා විසාසාද හුත්වා වසනති. තෙ භුත්තපාත රුසා නිද්දසිත්වා උට්ඨාය අවිරවතිං ගනත්වා නදීතීරෙ උත්තදන්නා මලසුඤ්ඤාං සුජ්ඣන්ති. තෙ පන පඤ්චසනා උපාසකා අපපසද්ද අපප නිගෙසාසා පතිසල්ලානමනුසුඤ්ජනති. සත්ථා තෙසං විසාසාදනං උච්චාසද්දං සුත්වා කිං සද්දෙ එස ආනන්දනි ථෙරං පුච්ඡිත්වා විසාසාද සද්දෙ භනෙත්ති චුත්තෙ න බො ආනන්ද! ඉමෙ විසාසාද ඉදුනෙව විසාසං බාදිත්වා උත්තදන්නි පුබ්බපි උත්තදන්නියෙව ඉමෙ වාපි උපාසකා න ඉදුනෙව සන්තිසිත්තා පුබ්බපි සන්තිසිත්තායෙවාවති වත්ථා ථෙරෙන යාවිතො අතිතං ආගරි:-

අතීතෙ බාරාණසියං බ්‍රහ්මදත්තෙ රජ්ජං කාරෙනෙත බොධි සත්තො අමච්චකුලෙ නිබ්බන්තිත්වා වයපපතො රඤ්ඤෙ අත්ථ ධම්මානුසාසකො අහොසි. අපේනසම්මං කාලෙ සො රුජා පච්චනෙතා කුපිතොති සුත්වා පඤ්චසනෙ සිකිවෙ කපපාපෙත්වා වතුරඬිත්තියා සෙතාය ගනත්වා පච්චනං චූපසමෙත්වා බාරාණසියෙව පච්චා ගනත්වා සිකිවා කීලනතා අලලරසමෙව තෙසං මුද්දිකපාණං දෙථාති ආණාපෙසි. සිකිවා ගනිපාණං පිචිත්වා අසාසාලං පත්වා අත්තනො අත්තනො ණානෙසු අට්ඨංසු. තෙසං පන දින්නාවසිට්ඨකං සරසං බහුකසටං අහොසි. මනුස්සා ඉදං කිං භාරොමාති රුජානං පුච්ඡංසු. රුජා උදකෙන මද්දිත්වා මකබපිළොතිකාති පරිස්සාවෙත්වා යෙ ගද්දා සිකිවානං නිවාපං වහිංසු තෙසං දුපෙථාති දුපෙසි. ගද්දා කසටං උදකං පිචිත්වා මත්තා විරවමානා රුජඬිගණෙ විවරිංසු. රුජා මහා වාතපානං විවරිත්වා රුජඬිගණං ඔලොකයමානො සම්පෙ සීතං බොධි සත්තං ආමනෙත්වා වයස්ස! ඉමෙ ගද්දා කසටොදනං පිචිත්වා මත්තා හුත්වා විරවන්තා උපපන්නා විවරනති, සිකිවකුලෙ ජාත සිකිවා පන ගනිපාණං පිචිත්වා නිස්සද්ද සන්තිසිත්තා න උපපිල වනති, කීනනුබො කාරණන්ති පුච්ඡන්තො පඤ්චං ගාථමාග:-

වාළොදකං අපපරසං නිහිනං

පිත්ථා මද්දෙ ජායති ගද්දානං,

ඉමං ව පිත්ථාන රසං පණිතං

මද්දෙ න සඤ්ජායති සිකිවානනති.

තත්-වාළොදකනති මකච්චාලෙති පරිසාංචිතඋදකං. වාච්ඤ
කනතිපි පාසො, නිභිනනති නිභිතරසභාවෙනෙව නිභිතං. න සඤ්ඤා
සතීති සිකුචානං මද්දෙ න ජායති කිනත්තු බො කාරණනති පුච්ඡි,
අපංසු කාරණං ආචිකකතො බොධිසත්තො දුතියං ගාථමාහ :-

අපං පිටිකාන නිභිතජ්වෙචා
සො මජ්ඣති තෙන ජනිඤ්ඤ! පුට්ඨො,
බොරයාසිලී ච කුලමති ජානො
න මජ්ඣති අග්ගරසං පිටිකාති.

තත්-තෙන ජනිඤ්ඤ! පුට්ඨොති ජනිඤ්ඤ! උත්තමරජ! සො
නිභිතජ්වෙචා තෙන නිභිතජ්වචනාවෙන පුට්ඨො. මජ්ඣති පමජ්ඣති.
බොරයාසිලීති බොරයාසිලො ධුරවහනකආචාරෙන සමපන්නො
ජාතිසිකුචො. අග්ගරසනති සබ්බපඨමගතිතං මුද්දිකරසං. පිටිකා
න මජ්ඣතිති.

රුජා බොධිසත්තස්ස වචනං සුත්වා ගද්දහෙ රුජඛගණා නිහර
පෙත්වා හස්සෙව මචාදෙ සිතො දුකාදීති පුඤ්ඤති කතා යථාකමං
ගතො.

සත්ථා ඉමං ධම්මදෙසනං ආහරිත්වා ජාතකං සමොධානෙසි. තද
පඤ්චසතා ගද්දහා ඉමෙ විසාසාදු අහෙසුං. පඤ්චසතා සිකුචා ඉමෙ
උපාසකා. රුජා ආනඤ්ඤ, අමච්චපණ්ණිතො පන අහමෙවාති.

වාළොදකජාතකං.

2. 4. 4.

දුසිතො ගිවිදනෙහනාති ඉදං සත්ථා වෙච්චනෙ විහරන්තො එකං
විපකකසෙවිං ආරබ්භ කපෙසි.

වජ්ඣං හෙට්ඨා මහිලාමුඛජාතකෙ කපිතමෙව. සත්ථා පන න
භික්කවෙ! අයං භික්ඛු ඉදුනෙව විපකකං සෙවති පුබ්බෙපෙස විපකක
සෙවකොයෙවාති වත්තා අතීතං ආහරී :-

අතීතෙ බාරුණසියං සාමරුජා නාම රජ්ජං ගාරෙසි. තද බොධි
සත්තො අමච්චකුලෙ නිබ්බහතිත්වා වයපපන්නො හස්ස අත්ථමමානු
සාසකො අහොසි. රඤ්ඤෙ පන පණ්ඩුවො නාම මහිලාසෙසා හස්ස
ගිරිදනො නාම අස්සබ්බො. සො බඤ්ඤා අහොසි. අස්සො මුඛ
රජ්ජනෙ ගතෙත්වා හං පුරතො පුරතො ගච්ඡන්තං දීඨවා මං එස
සිකුචාපෙතීති සඤ්ඤාය හස්ස අනුසිකකතො බඤ්ඤා අහොසි. හස්ස
බඤ්ඤාචං රඤ්ඤෙ ආරොවෙසුං. රුජා වෙජ්ජ පෙසෙසි. හෙ ගතත්වා
අස්සස්ස සරීරෙ රොගං අපස්සන්තො රොගමස්ස න පස්සාමාති රඤ්ඤෙ
කප්පිංසු. රුජා බොධිසත්තං පෙසෙසි ගච්ඡි වයස්ස! එත්ථ කාරණං
ජානාතීති. සො ගතත්වා බඤ්ඤාඅස්සබ්බසංසග්ගහස්ස බඤ්ඤාභූතභාවං
ඤ්ඤා රඤ්ඤෙ තමත්ථං ආරොවෙත්වා සංසග්ගදෙසෙන නාම එවං
භොතීති දස්සෙන්නො පඨමං ගාථමාහ :-

දුසිතො ගිරිදතෙතන ගයො සාමස්ස පණ්ඩවො,
පොරාණං පකතිං ගිතො තස්සෙව අනුචිධියතීති.

තත්-ගයො සාමස්සාති සාමස්ස රඤ්ඤ මභගලස්සො, පොරාණං
පකතිං ගිතොති අතතනො පොරාණකපකතිං සිඛාරභාවං පභාය.
අනුචිධියතීති අනුසිකති.

අථ නං රාජා ඉද්දති වයස්ස ! කිං කතතබ්බනති පුළුච්ඡි. බොධි
සතො සුඤ්ඤං අස්සබ්බං ලභිතො යථාපොරාණො හවිස්සතීති වතො
දුතියං ගාථමාන :-

සචෙව නනුජො පොසො සිබරාකාරකපිතො,¹
ආනනෙ වං ගගෙතො මණ්ඩලෙ පරිවතතයෙ;
බිප්පමෙව පගතො තස්සෙව අනුචිධියතීති.

තත්-නනුජෙති තස්ස අනුජො. අනුරූපජාතො හි අනුජො.
තස්ස අනුජො නනුජො. ඉදං වුත්තං ගොති-සචෙ හි මහාරාජ ! තස්ස
සිඛාරස්ස ආචාරසම්පන්නස්ස අස්සස්ස අනුරූපජාතො සිඛාරාකාර
සම්පන්නො පොසො. සිබරාකාරකපිතොති සිබරෙන සුඤ්ඤෙන
ආකාරෙනකපිතකෙසමස්ස. නං අස්සං ආනනෙ ගගෙතො අස්ස
මණ්ඩලෙ පරිවතතයය. බිප්පමෙවෙස වං බඤ්ඤභාවං පභාය අයං
සිඛාරො ආචාරසම්පන්නො අස්සගොපකො මං සිකිත්තපෙතීති
සඤ්ඤය බිප්පමෙව තස්ස අනුචිධියති අනුසිකතිස්සති පකතිභාවෙ
යෙව යස්සතීති.

රාජා තථා කාරෙසි. අස්සො පකතිභාවෙ පතිට්ඨාසි. රාජා
තිර්ථිකානානමපි නාම ආසයං ජානාතීති තුට්ඨවිත්තො බොධිසත්තස්ස
මහත්තං යසං අද්දසි.

සත්ථා ඉමං ධම්මදෙසනං ආහරිතො ජාතං සමොධානෙසි.
තද්ද ගිරිදතො දෙවදතො අගොසි. අස්සො විපකකසෙවකො
භික්ඛු. රාජා ආනන්දෙ, අමච්චපණ්ණිතො පන අහමෙවාති.

ගිරිදතනක්ඛකං.²

2. 4. 5.

සමොදනෙ ආවිලෙ අප්පසනෙති ඉදං සත්ථා ජෙනවනෙ විහ
රනො අඤ්ඤතරං බ්‍රාහ්මණකුමාරං ආරබ්භ කාමෙසි.

සාවජීයං කිරිතො බ්‍රාහ්මණකුමාරො තිණ්ණං වෙදනං පාරගු
බහු බතතියකුමාරෙ ව බ්‍රාහ්මණකුමාරෙ ව මනො වාවෙසි. සො අපර
භාගෙ සරාවාසං සණ්ඨපෙතො වත්ථලකාරද්දසද්ධිබෙත්තවජ්ඣගො
මහිසපුත්තදුරාදීනං අත්ථාය විත්තයමානො රාගදෙසමොහවසිකො

1. සො. සිඛාරාකාරකපිතො.

2. ඉං. ගිරිදතනක්ඛකං.

හුන්වා ආවිලවිතොනා අගොසි. මනෙත පටිපාටියා පරිවතෙතකුං නාසකඛි
 ඉතොවිතො ව මනනා න පටිභංසු. සො එකදිවසං බහුං ගකි
 මාලාදිං ගහෙත්වා ජෙතවනං ගනත්වා සන්ධාරං පුජෙත්වා වන්දිත්වා
 එකමනනං නිසිදි. සන්ධා තෙන සද්ධං පටිසන්ධාරං කත්වා කිං මාණව!
 මනෙත වාවෙසි? පගුණා තෙ මනනාති පුච්ඡි. පුඛෙබ් මෙ භනෙත!
 මනනා පගුණා සරුවාසංසං පන ගතිතකාලතො පට්ඨාය විනතමෙව
 ආවිලං ජාතං තෙන මෙ මනනා න පගුණාති. අථ නං සන්ධා න
 බො මාණව! ඉදුනෙව පුඛෙබ්බි තෙ විත්තංසං අනාවිලකාලෙව මනනා
 පගුණා අගෙසුං, රුගාදීහි පන ආවිලකාලෙ තව මනනා නපපටි
 භංසුති වත්වා තෙන යාවිතො අතිතං ආහරි :-

අතීතෙ බාරුණසියං බ්‍රහ්මදත්තෙත රජජං කාරෙතෙන බොධිසත්තො
 බ්‍රාහ්මණමහාසාලිකුලෙ තිබ්බත්තිත්වා වයප්පත්තො තක්කසිලායං
 මනෙත උග්ගණතිත්වා දිසාපාමොකෙබ්බා ආවරියො හුන්වා බාරුණසියං
 බහු බත්තිසබ්බාහමණකුමාරෙ මනෙත වාවෙසි. තංසං සන්තිකෙ
 එකො බ්‍රාහ්මණමාණවො තයො වෙදෙ පගුණෙ අකාසි. එකපදෙපි
 නික්කඬෙබ්බා පිට්ඨිආවරියො හුන්වා මනෙත වාවෙසි. සො අපරෙත
 සමයෙන සරුවාසං ගහෙත්වා සසරුවාසවිත්තනාය ආවිලවිතොනා
 මනෙත පරිවතෙතකුං නාසකඛි. අථ නං ආවරියො අත්තනො සන්තිකං
 ආගතං කිං මාණව! පගුණා තෙ මනනාති පුච්ඡිත්වා සරුවාසං ගතිත
 කාලතො පට්ඨාය මෙ විත්තං ආවිලං ජාතං මනෙත පරිවතෙතකුං
 න සකෙකාමීති ථුතෙත තාත! ආවිලෙ විත්තමති පගුණාපි මනනා
 නපපටිභනති අනාවිලෙ පන අපපටිභාණං නාම නඤ්ඤිති වත්වා ඉමා
 ගාථා ආහ :-

යථොදකෙ ආවිලෙ අප්පසනෙත
 න පසාති සිප්පිකසමුක්කඤ්ච
 සකඛරං වාචකං මච්ඡගුමං,
 එවං ආවිලෙ හි විතෙත
 න පසාති අත්තදත්තං පරත්තං.

යථොදකෙ අච්ඡ විප්පසනෙත
 සො පසාති සිප්පිකසමුක්කඤ්ච,
 සකඛරං වාචකං මච්ඡගුමං,
 එවං අනාවිලෙ හි විතෙත
 සො පසාති අත්තදත්තං පරත්තං.

තත්ත-ආවිලෙති කදුමාලුප්‍රිතෙ. අප්පසනෙතති තාය එව ආවිල
 තාය අවිප්පසනෙත. සිප්පිකසමුක්කඤ්චති සිප්පිකං ව සමුක්කං ව. මච්ඡ
 ගුමිකති මච්ඡසවං. එවං ආවිලෙති එවමෙවං රුගාදීහි ආවිලෙ
 විතෙත. අත්තදත්තං පරත්තංනති තෙව අත්තත්තං න පරත්තං පසාතිති
 අත්තො. සො පසාතිති එවමෙවං අනාවිලෙ විතෙත සො පුරිසො
 අත්තත්තං ව පරත්තං ව පසාතිති.

සඤ්ඤා ඉමං ධම්මදෙසනා¹ ආහරිතා සච්චානි පකාශසඤ්ඤා ජාතාං සමොධානෙයි. සච්චපරියොසානෙ බ්‍රාහ්මණකුමාරො සොනාපතනිඵලෙ පතිට්ඨති. නද මාණවො අයමෙව මාණවො අහොයි. ආචරියො පන අහමෙවාති.

අනගිරනික්කකං.

2. 4. 6.

වණණගනිරසුපෙතොති ඉදං සඤ්ඤා වෙච්චනෙ විහරනො විපකකසෙමිං ආරබ්භ කපෙයි.

වන්ත්‍ර හෙට්ඨා කපිතසදිසමෙව. සඤ්ඤා පන භික්ඛවෙ! අසාධු සනතිවාසො නාම පාපො අනත්ඤායො, නත් මනුස්සභූතානං තාව පාපසනතිවාසස්ස අනත්ඤායො නිං වත්තබ්බං? පුබ්බෙ පන අසා නෙත අමධුරෙන තිබ්බරුකෙත සද්ධිං සනතිවාසමාගම මධුරරසො දිබ්බරසපටිභාගො අවෙතනො අමරුකෙතාපි අමධුරො තිත්තකො ජාතොති වන්ත්‍ර අතිතං ආහරි:-

අතීතෙ බාරාණසියං බ්‍රහ්මදනෙන රජ්ජං කාරෙතො කාසිරිට්ඨ වත්තාරො භාතරො බ්‍රාහ්මණා ඉසිපබ්බජ්ජං පබ්බජිතා භිමවන්තප්ප දෙසෙ පටිපාටියා පණණසාලා කතා වාසං කප්පෙසුං. තෙසං ජෙට්ඨභාතා කාලංකතා සකකතනං පාපුණ්ඨි. සො නං කාරණං ඤාතා අනතරන්තරා සත්තට්ඨදිවසච්චයෙන තෙසං උපට්ඨානං ආගච්ඡනො එකදිවසං ජෙට්ඨකතාපසං වන්ත්‍ර එකමන්තං තිසිදිතා භනෙත! කෙන තෙ අන්තොති පුච්ඡි. පණ්ඩුරොගතාපසො අගතිනා මෙ අන්තොති ආහ. සො තස්ස වාසිඵරසුකං අදසි. වාසිඵරසුකො නාම දණ්ඩ පවෙසනවසෙන වාසිපි හොති ඵරසුපි. තාපසො කො මෙ ඉමං ආදාය දුරුති ආහරිස්සතිති ආහ. අථ නං සකෙකා එවමාග යද තෙ භනෙත! දුරුති අන්තො ඉමං ඵරසුං ගන්තො පහංසිතා දුරුති මෙ ආහරිතා අගතිං කරොතිති වදෙය්‍යාසි දුරුති ආහරිතා අගතිං කතා දස්සතිති. තස්ස වාසිඵරසුකං දතා දුතියමපි උපසඝිකමිතා භනෙත! කෙන තෙ අන්තොති පුච්ඡි. තස්ස පණණසාලාය ගතීමග්ගො හොති සො ගතීති උපද්දතො ගතීතං මෙ වසෙන දුක්ඛං උපපජ්ජති තෙ පලාපෙඨිති ආහ. සකෙකා තස්ස එකං හෙරිං උපනාමෙතා භනෙත! ඉමස්මිං තලෙ පහටෙ කුමනාකං පච්චාමිත්තා පලාසිස්සනති ඉමස්මිං පහටෙ මෙත්තවිත්තා හුතා විතුරඝිනිතියා සෙතාය පරිවා රෙස්සනතිති වන්ත්‍ර නං හෙරිං දතා කණ්ටස්ස සනතිකං ගතවා භනෙත! කෙන තෙ අන්තොති පුච්ඡි. සො පි පණ්ඩුරොගධානුකොව තසමා දධිනා මෙ අන්තොති ආහ. සකෙකා තස්ස එකං දධිකටං දතා සවෙ කුමෙත ඉච්ඡමානා ඉමං ආචරේස්සප් මනාදී හුතා මගොසං පවත්තොති කුමනාකං රජ්ජං ගහෙතා දතා සමන්තොපි භවිස්සතිති

වඩා පකකාමි. තතො පට්ඨාය වාසිඵරසුකො ජෙට්ඨභාතිකස්ස අග්ගිං කරෙති. ඉතරෙන භෙරිතලෙ පහවෙ හත්ථි පලායනති. කණ්ඨෙට්ඨා දඬිං පරිභුඤ්ජති.

තස්මිං කාලෙ එකො සුකරෙ එකස්මිං පුරුණගාමට්ඨානෙ වරතො ආනුභාවසම්පන්නං එකං මණ්ණිකකුඛං අද්දස. සො තං මණ්ණිකකුඛං මුලෙන ඛසිත්වා නස්සානුභාවෙන ආකාසෙ උපපතීත්වා සමුද්දමජේඛි එකං දීපකං ගන්ත්වා එත්ථදුති මයා වසිත්වං වට්ටතීති ඔතරිත්වා එසුකට්ඨානෙ එකස්ස උදුමිරරුකකස්ස හෙට්ඨා වාසං කපෙපසි. සො එකදිවසං නස්මිං රුකකමුලෙ මණ්ණිකකුඛං පුරතො යපෙත්වා නිද්දං ඔක්කමි.

අපේකො කාසිරට්ඨවාසිකො මනුස්සො නිරුපකාරො එස අමො කන්ති මාතාපිතුති ගෙහා නික්කඛසීතො එකං පට්ටනගාමං ගන්ත්වා නාවිකානං කම්මකරෙ හුත්වා නාවං ආරුක්ක සමුද්දමජේඛි භින්නාය නාවාය එලකෙ නිපන්නො නං දීපං පත්වා එලාඑලාති පරියෙසන්නො තං සුකරං නිද්දයන්නං දිස්වා සනිකං ගන්ත්වා මණ්ණිකකුඛං ගණතිත්වා නස්ස ආනුභාවෙන ආකාසෙ උපපතීත්වා උදුමිරරුකෙති නිසිදිත්වා විනොසි අයං සුකරෙ ඉමස්ස මණ්ණිකකුඛස්ස ආනුභාවෙන ආකාස වාරිකො හුත්වා ඉධ වසති මඤ්ඤෙ මයා පත පයමමෙව ඉමං මාරෙත්වා මංසං බාදිත්වා පච්ඡා ගන්ත්වා වට්ටතීති. සො එකං දණ්ඩකං හඤ්ජිත්වා නස්ස සීසෙ පාතෙසි. සුකරෙ පබුජ්ඣිත්වා මණ්ණිං අපස්සන්නො ඉතො විතො ව කම්පමානො විධාවති. රුකෙති නිසින්නපුරිසො හසි. සුකරෙ ඔලොකෙන්නො තං දිස්වා තං රුකකං සීසෙන පහරිත්වා තත්ථෙව මතො. සො පුරිසො ඔතරිත්වා අග්ගිං කත්වා නස්ස මංසං පච්ඡිත්වා බාදිත්වා ආකාසෙ උපපතීත්වා ගිමවනමත්ථකෙන ගච්ජන්නො අස්සමපදං දිස්වා ජෙට්ඨතාපසස්ස අස්සමෙ ඔතරිත්වා චීහනිහං වසිත්වා තාපසස්ස චතතපට්චතතං අකාසි. වාසිඵරසුකස්ස ආනුභාවඤ්ච පසයි. සො ඉමං මයා ගහෙත්වා වට්ටතීති මණ්ණිකකුඛස්ස ආනුභාවං තාපසස්ස දස්සෙත්වා හතො! ඉමං මෙ ගහෙත්වා වාසිඵරසුං දෙථාති ආහ තාපසො ආකාසෙන වරිතුකාමො නං ගහෙත්වා වාසිඵරසුකං අද්දසි. සො තං ගහෙත්වා ථොකං ගන්ත්වා වාසිඵරසුකං පහංසිත්වා වාසි ඵරසුකා! තාපසස්ස සීසං ඡිඤ්ඤිත්වා මණ්ණිකකුඛං මෙ ආහරති ආහ. සො ගන්ත්වා තාපසස්ස සීසං ඡිඤ්ඤිත්වා මණ්ණිකකුඛං ආහරි. සො වාසිඵරසුං පට්ච්ජන්නට්ඨානෙ යපෙත්වා මජ්ඣිමතාපසස්ස සන්තිකං ගන්ත්වා කතිපාහං වසිත්වා හෙරියා ආනුභාවං දිස්වා මණ්ණිකකුඛං දත්වා හෙරිං ගණතිත්වා පුරිමනගෙනෙව නස්සපි සීසං ඡිඤ්ඤෙත්වා කණ්ඨො උපසඝක්ඛමිත්වා දධිසට්ඨානුභාවං දිස්වා මණ්ණිකකුඛං දත්වා දධිසට්ඨං ගහෙත්වා පුරිමනගෙනෙව නස්ස සීසං ඡිඤ්ඤෙත්වා මණ්ණිකකුඛඤ්ච වාසිඵරසුකඤ්ච හෙරිඤ්ච දධිසට්ඨඤ්ච ගහෙත්වා ආකාසෙ උපපතීත්වා බාරණසියා අවිදුරෙ යත්වා බාරණසිරඤ්ඤෙසු යුග්ගං වා මෙ දෙත්වා

රජං වානි එකස්ස පුරිස්සස්ස හත්ථ පණ්ණං පාගෙයි. රුජා සාසනං සුඤ්ච වොරං ගණ්ණිස්සාමානි නික්ඛමි. සො එකං හෙරිතලං පහරි. වතුරඛනිනි සෙතා පරිවාරෙයි. රඤ්ඤා අවත්ථණරහාවං ඤාතො දඩ්ඝටං විස්සජ්ජෙයි. මහානදී පවතති. මහාජනො දඩ්ඛනි ඔසිදිතො නික්ඛමිතුං නාසකම්. වාසිඵරසුකං පහංසිතො රඤ්ඤා සිසං ආහරුති ආහ. වාසිඵරසුකො ගතො සිසං ආහරිතො පාදමුලෙ නික්ඛමි. එකොපි ආවුඨං උක්ඛිපිතුං නාසකම්. සො මහනෙත්තා බලෙන පරිවුත්තො නගරං පවිසිතො අභිසෙකං කාරෙතො දඩ්ඛවාහනො නාම රුජා සුඤ්ච ධම්මෙන රජං කාරෙයි.

තස්සෙකදිවසං මහානදියං ජාලකරණධිනෙ කිලුන්තස්ස කණ්ණ මුණ්ඛදහනො දෙවතාපරිභොගං එකං අමඛපකකං ආගන්තො ජාලෙ ලග්ගි. ජාලං උක්ඛිපන්තා නං දිස්වා රඤ්ඤා අදංසු. නං මහන්තං ඝට්ඨමාණං පරිමණ්ඩලං සුවණ්ණවණ්ණං අගොයි. රුජා කිස්ස ඵලං නාමෙත්තති වනවරකො පුච්ඡිතො අමඛඵලනති සුඤ්ච පරිභුඤ්ජිතො තස්ස අට්ඨං අත්තනො උය්‍යානෙ රොපාපෙතො ඛිරොදකෙන සිඤ්චො පෙයි. රුකෙතො නිබ්බන්ධිතො තතියෙ සංවච්ඡරෙ ඵලං අදුයි. අමඛස්ස සක්කාරො මහා අගොයි ඛිරොදකෙන සිඤ්චනති ගක්ඛපඤ්චඛලිකං දෙනති. මාලාදුමානි පරික්ඛිපන්ති ගක්ඛතෙලෙන දීපං ජාලෙනති. පරිකෙඛපො පනස්ස පට්ටසාණ්ණියා අගොයි. ඵලානි මධුරානි සුවණ්ණ වණ්ණානි අගෙසුං.

දඩ්ඛවාහනරුජා අඤ්ඤාසං රාජ්ජනං අමඛඵලං පෙසෙතො අට්ඨිතො රුක්ඛනිබ්බන්ධනහයෙන අඛතුරනිබ්බන්ධනවට්ඨානං මණ්ඩු කණ්ටකෙන විජ්ඣිතො පෙසෙයි. තෙසං අමඛං බාදිතො අට්ඨි රොපිතං න සමපජ්ජති. තෙ කිනත්තො එත්ථ කාරණන්ති පුච්ඡන්තා නං කාරණං ජානිංසු.

අපෙකො රුජා උය්‍යානපාලං පකෙකාසිතො දඩ්ඛවාහනස්ස අමඛ ඵලානං රසං නාසෙතො තිත්තකභාවං කාතුං සක්ඛිස්සසීනි පුච්ඡිතො ආමි දෙවති වුත්තෙ තෙතති ගව්ණිති සහස්සං දතො පෙසෙයි. සො බාරුණසිං ගන්තො එතො උය්‍යානපාලො ආගතොති රඤ්ඤා ආරො වාපෙතො තෙන පකෙකාසාපිතො පවිසිතො රුජානං වජ්ඣිතො තං උය්‍යානපාලොති පුට්ඨො ආමි දෙවති වතො අත්තනො ආනුභාවං විණ්ණෙයි. රුජා ගව්ණි අමොහං උය්‍යානපාලස්ස සන්ධිකො හොතිති ආහ. තෙ තතො පට්ඨාය වෙ ජනා උය්‍යානං පටිජ්ඣන්ති. අධුනා ගතො උය්‍යානපාලො අකාලප්පථානි ප්‍රපථාපෙතො අකාලඵලානි ගණ්ණාපෙතො උය්‍යානං රමණීයං අකායි.

රුජා තස්ස පසිදිතො ථොරණංඛඋය්‍යානපාලං නිගරිතො තස්සෙව උය්‍යානං අදුයි. සො උය්‍යානස්ස අත්තනො හත්ථගතභාවං ඤාතො අමරුක්ඛං පරිවාරෙතො නිමෙඛ ව ඵග්ගවවුලියො ව රොපෙයි. අනුපුබ්බෙන නිමො වඩ්ඨංසු. මුලෙති මුලානි සාබානි ව සාබා සංසට්ඨා

ඔනඤ්චිනඤ්ඤා අගෙසුං, තෙන අසානඅමධුරසංසග්ගෙන තාවමධුරථලො අමො තිත්තකො ජාතො නිමිපණ්ණසද්ධසරසො. අමථලානං තිත්තකභාවං ඤාතො උය්‍යානපාලො පලායි.

දඩ්ඩාගතො උය්‍යානං ගන්තො අමථලං බාදන්තො මුලෙ පච්චිං අමරසං නිමිකසටං විය අජෙඤ්ඤාගරිතුං අසකෙකාන්තො කකකාරෙතො නුට්ඨති. තද ඛොධිසත්තො තස්ස අත්ඨමොනුසාසකො අගොයි. රුජා ඛොධිසත්තං ආමන්තොති පණ්ණින! ඉමස්ස රුක්කස්ස පොරුණකපරිහාරතො පරිහිනං නත්ති ඵලං සන්තප්පිස්ස ඵලං තිත්තකං ජාතං කිනනුබො කාරණන්ති පුළුන්තො පඨමං ගාථමාග :-

වණ්ණගඤ්ඤරසපෙතො අමොයං අනුචා පුරෙ,
තමෙව පුජං ලභමානො කෙනමො කට්ඨකපථලොති.

අථස්ස කාරණං ආවිකකන්තො ඛොධිසත්තො දුතියං ගාථමාග :-

පුච්ඡෙදපරිවාරෙ අමො තෙ දඩ්ඩාගත !
මූලං මූලෙන සංසර්‍යං සාබා සාබා නිසෙවරෙ;
අසානසන්තිවාසෙන¹ තෙනමො කට්ඨකපථලොති.

තත්ථ-පුච්ඡෙදපරිවාරෙති නිමරුක්කපරිවාරෙ. සාබා සාබා නිසෙවරෙති පුච්ඡෙදස්ස සාබා අමරුක්කස්ස සාබායො නිසෙවන්ති. අසානසන්තිවාසෙනාති අමධුරෙති පුච්ඡෙදෙති සද්ධිං සන්තිවාසෙන. තෙනාති තෙන කාරණෙන. අයං අමො කට්ඨකපථලො අසාන ථලො තිත්තකපථලො ජාතොති.

රුජා තස්ස වචනං සුතො සබ්බෙපි පුච්ඡෙදෙ ව ඵග්ගවෙ ව ඡිද්දපෙනි මූලාති උඤ්ඤපෙනි සමන්තා අමධුරපංසුං ගරුපෙනි මධුරපංසුං පකච්ඡාපෙනි බිඳෙදකසකබ්බෙදකගඤ්ඤාදකෙති අමිං පට්ඨස්සාපෙයි. සො මධුරරසසංසග්ගෙන පුන මධුරෙව අගොයි. රුජා පකච්ඡිඋය්‍යානපාලකස්මෙව උය්‍යානං නිශ්‍යාදෙතො යාවනාසුකං ධුතියා යථාකම්මං ගතො.

සත්ථා ඉමං ධම්මදෙසනං ආගරිතො ජාතකං සමොධානෙයි. තද අගමෙව පණ්ණිනඅමවෙවා අගොයිනති.

දඩ්ඩාගතජාතකං.

2. 4. 7.

උචෙව විචම්මාරුක්භාති ඉදං සත්ථා ජෙනවතෙ විහරන්තො අඤ්ඤතරං මහලලකතිකුං ආරබ්භ කපෙයි.

ඵකද්වසං කිර වීජ අග්ගසාවකෙසු අඤ්ඤමඤ්ඤං පඤ්ඤපුළුන් විස්සජ්ජනකපාය නිසින්නෙසු ඵකො මහලලකො තෙසං සන්තිකං ගන්තො තතියො හුතො නිසිදිතො භන්තො! මයමපි තුමෙහ පඤ්ඤං පුළුඡිස්සාම තුමෙහපි අත්තතො කම්බං අමෙහපි පුළුඡ්ථාති ආග.

1. සී. අසනං සන්තිවාසෙන.

පේරු තං ජ්‍යෙෂ්ඨො උට්ඨාය පක්කමිංසු. පේරුතං ධම්මං සොතුං
නිසින්නපරිසං සමාගමස්ස භින්නකාලෙ සන්ථු සන්තිකං ගන්තො කිං
අකාලෙ ආගතන්තො වුත්තො තං කාරණං ආරොවසිංසු. සන්තො න
භික්ඛවෙ! ඉදංතෙව සාරිපුත්තමොග්ගලානා එතං ජ්‍යෙෂ්ඨො අක
පේඨො පක්කමන්ති පුබ්බෙපි පක්කමිංසුති වන්තො අතිතං ආහරි:-

අතිතෙ බාරණසියං බ්‍රහ්මදත්තෙ රජජං කාරෙතො බොධිසත්තො
අරක්ඛකුසලතො රුක්ඛදෙවතා අහොසි. අපි චෙ ගංසපොතකා චිත්ත
කුට්ඨමන්තො නික්ඛමිත්වා තස්මිං රුක්ඛෙ නිසිදිත්වා ගොවරුග්ග ගන්තො
නිවත්තන්තාපි තස්මිංකුසලෙ විසුමිත්වා චිත්තකුට්ඨං ගවුන්නති.
ගවුන්නො ගවුන්නො කාලෙ තෙසං බොධිසත්තොන සද්ධිං විසුංසො
අහොසි. ගවුන්නො ච ආගවුන්නො ච අකුසලකුසලං සමොදිත්වා
ධම්මකථං කපේත්වා පක්කමිංසු. අපේකදිවසං තෙසු රුක්ඛග්ගෙ
නිසිදිත්වා බොධිසත්තොන සද්ධිං කපේතොසු එකො සිගාලො තස්ස
රුක්ඛස්ස ගෙට්ඨාං ධන්තො තෙති ගංසපොතකෙති සද්ධිං මනෙතොතො
පසමං ගාථමාහ:-

උච්චෙ විට්ඨිමං රුග්ග මන්තයවො රහොගතා,
තීචෙ ඔරුග්ග මන්තවෙහා මිගරුජාපි සොස්සතිති.

තත්-උච්චෙ විට්ඨිමං රුග්ගාති පක්කමියාපි උච්චෙ ඉමස්මිං රුක්ඛෙ
උච්චතරං එකං විට්ඨං අභිරුහිත්වා. මහාසවෙහාති මනෙතං කපේථ.
තීචෙ ඔරුග්ගාති මගරිත්වා තීචෙ ධන්තො ධන්තො මන්තයථ. මිගරුජාපි
සොස්සතිති අත්තාතං මිගරුජාතං කත්වා ආහ.

ගංසපොතකා ජ්‍යෙෂ්ඨො උට්ඨාය චිත්තකුට්ඨෙව ගතා. තෙසං
ගතකාලෙ බොධිසත්තො සිගාලස්ස දුතියං ගාථමාහ:-

යං සුපණ්ණො සුපණ්ණො දෙවො දෙවො මන්තයෙ,
කිං තෙත්ථ වතුමට්ඨස්ස බිලං පවිස ජලබ්‍රහ්මාති.

තත්-සුපණ්ණොති සුඤ්ජපණ්ණො. සුපණ්ණොති දුතියෙත
ගංසපොතකො. දෙවො දෙවොති තෙසෙව චෙ දෙවෙ කත්වා
කපේති. වතුමට්ඨස්සාති සරිරෙන ජාතියා සරෙන ගුණෙනාති
ඉමෙහි වතුහි මට්ඨස්ස සුඛස්සාති අකබරන්තො. අසුඛංගෙව පන
තං පසංසාවචනෙන නිඤ්ඤොනා එවමාහ. වතුහි ලාමකස්ස කිං තෙ එත්ථ
සිගාලස්සාති අයමෙත්ථ අධිප්පායො. බිලං පවිසාති ඉදං බොධි
සත්තො හෙරවාරමණං දස්සෙත්වා තං පලාපෙනො ආහ.

සන්තො ඉමං ධම්මදෙසනං ආහරිත්වා ජාතකං සමොධානෙසි. තද
මහලුකො සිගාලො අහොසි. චෙ ගංසපොතකා සාරිපුත්ත
මොග්ගලානා. රුක්ඛදෙවතා පන අහමෙවති.

වතුමට්ඨජාතකං.

2. 4. 8.

සීහඬගුලි සීහනබොති ඉදං සන්ථා ජෙනවනෙ විහරනො
කොකාලිකං ආරබ්භ කපෙසි.

එකදිවසං කිර කොකාලිකො අඤ්ඤාසු බහුසසුනෙසු ධම්මං
කපෙනෙසු සයම්පි කපේතුකාමො අගොසිති සබ්බං ගෙට්ඨාවුත්ත
නගෙතෙව වින්ථාරෙතබ්බං. හං පන පචත්තිං සුත්වා සන්ථා න භික්ඛවෙ!
කොකාලිකො ඉදුනෙව අත්තනො සද්දෙන පාකටො ජාගො පුබ්බෙපි
පාකටො අගොසිති වත්ථා අතිතං ආහරි:-

අතීතෙ බාරණසියං බ්‍රහ්මදත්තෙ රජ්ජං කාරෙනෙ බොධිසත්තො
ගිම්මත්තපපදෙසෙ සීගො හුත්වා එකාය සීගාලියා සද්ධං සංවාස
මත්ථාය පුත්තං පටිලභී. සො අඬගුලීති නබෙගි කෙසරෙන වණ්ණෙන
සණ්ඨානෙනාති ඉමෙගි ආකාරෙගි පිතුසදිසො අගොසි. සද්දෙන
මාතුසදිසො. අපේකදිවසං දෙවෙ වසසිත්වා විගතෙ සීගෙසු නදිත්වා
නදිත්වා සීහනිලං කිලනෙතසු සොපි තෙසං අත්තරෙ නදිතුකාමො
හුත්වා සෙගාලකං නාදං නදි. අප්පස සද්දං සුත්වා සීහා තුණ්හි
අගෙසු. තස්ස සද්දං සුත්වා අපරෙ බොධිසත්තස්ස සජාතිපුත්තො
තාත! අයං සීගො වණ්ණාදීගි අලෙහගි සමානො සද්දෙ පනස්ස
අඤ්ඤාදිසො කො නාමෙසොති පුච්ඡනො පඨමං ගාථමාග:-

සීහඬගුලි සීහනබො සීහපාදපතිට්ඨිනො,

සො සීගො සීහසබ්බ මති එකො නදති අඤ්ඤථාති.

නන්-සීහපාදපතිට්ඨිනොති සීහපාදෙගෙව පතිට්ඨිනො. එකො
නදති අඤ්ඤථාති එකොව අවසෙසසීගෙගි අසදිසෙන සීගාලසද්දෙන
නදනො අඤ්ඤථා නදති.

හං සුත්වා බොධිසත්තො තාත! එස නව භාතා සීගාලියා පුත්තො
රූපෙන මයා සදිසො සද්දෙන මානර් සදිසොති වත්ථා සීගාලිපුත්තං
ආමනෙත්වා තාත! ත්වං ඉතො පට්ඨාය ඉධ වසනො අප්පසද්දෙ
වස සවෙ පුත්ත නදිස්සසි සීගාලභාවනෙ ජාතිස්සන්ති ඔවදනො
දුතියං ගාථමාග:-

මා ත්වං නදි රජපුත්ත! අප්පසද්දෙ වනෙ වස,

සරෙන බො හං ජාතෙය්‍යං න හි තෙ පෙත්තිකො සරොති.

නන්-රජපුත්තාති සීහස්ස මගරඤ්ඤා පුත්තං! ඉමඤ්ච පන
ඔවාදං සුත්වා පුත්ත සො නදිත්‍වං නාම න උස්සගි.

සන්ථා ඉමං ධම්මදෙසනං ආහරිත්වා ජාතනං සමොධානෙසි. නදු
සීගාලො කොකාලිකො අගොසි. සජාතිපුත්තො රුහුලො. මගරජා
පන අභමෙවාති.

සීහකොසුඤ්ඤානං.

2. 4. 9.

නෙතං සීහස්ස නදිනනති ඉදම්පි සත්ථං ජෙතවනෙ විහරන්තො කොකාලිකඤ්ඤව ආරබ්භ කපෙයි. සො ඉමස්මිං කාලෙ සරහඤ්ඤං භණ්ණිතුකාමො අහොයි. සත්ථං තං පච්ඡන්තිං සුඤ්ඤා අතිතං ආහරි :-

අතීතෙ බාහුණ්සියං බ්‍රහ්මදත්තෙ රජ්ජං කාරෙන්නෙ බොධි සත්තො කස්සකඤ්ඤෙ නිබ්බන්තිත්වා වයප්පත්තො කසිකම්මෙත ජීවිකං කපෙපයි. තස්මිං කාලෙ එකො වාණිජො ගද්දහාරකෙන වොහාරං කරෙන්නො විවරති. සො ගතගතට්ඨානෙ ගද්දහස්ස පිට්ඨිතො භණ්ණිකං ඔතාරෙත්වා ගද්දහං සීහවම්මෙත පාරුපිත්වා සාලියව බෙත්තෙසු විස්සජෙජති. බෙත්තරකකිකා නං දිස්වා සීහොති සඤ්ඤය උපසඬකම්මතුං න සකෙකානති. අපේකදිවසං සො වාණිජො එකස්මිං ගාමවාසෙ නිවාසං ගගෙත්වා පානරුසං පවාපෙන්නො නතො ගද්දහං සීහවම්මං පාරුපිත්වා යවබෙත්තං විස්සජෙජයි. බෙත්තරකකිකා සීහොති සඤ්ඤය උපගතතුං අසකෙකානතො ගෙහං ගන්ත්වා ආරො වෙසුං. සකලගාමවාසීනො ආවුධාති ගගෙත්වා සඬෙධි ධම්මෙන්නො භෙරියො වාදෙන්නො බෙත්තසම්පං ගන්ත්වා උන්නදිංසු. ගද්දහො මරණ්භයතීතො ගද්දහරවං රචි. අපස්ස ගද්දහභාවං ඤත්වා බොධි සත්තො පඨමං ගාඨමාහ :-

නෙතං සීහස්ස නදිතං න ව්‍යග්ගස්ස න දීපිතො,
පාරුතො සීහවම්මෙත ජම්මො නදති ගද්දහොති.

තත්ථ-ජම්මොති ලාමකො.

ගාමවාසීනොපි තස්ස ගද්දහභාවං ඤත්වා නං අට්ඨති භඤ්ජනතො පොථෙත්වා සීහවම්මං ආද්‍ය අගමංසු. අප්ඨ සො වාණිජො ආගන්ත්වා තං ව්‍යසනප්පත්තං ගද්දහං දිස්වා දුතියං ගාඨමාහ :-

විරම්පි බො තං බාදෙය්‍ය ගද්දහො හරිතං යවං,
පාරුතො සීහවම්මෙත රචමානොව දුසසිති.

තත්ථ-හනති නිපාතමත්තං. අයං ගද්දහො අත්තනො ගද්දහභාවං අජානාපෙත්වා සීහවම්මෙත පාරුතො විරම්පි කාලං හරිතං යවං බාදෙය්‍යාති අත්ථො. රචමානොව දුසසිති අත්තනො පන ගද්දහ රවං රචමානොවෙස අත්තානං දුසසි. නත්ථත්ථ සීහවම්මස්ස දෙසොති.

තස්මිං ඵලං වදන්තෙයෙව ගද්දහො තත්ථෙව නිපන්නො මරි. වාණිජොපි තං පතාය පකකාමි.

සත්ථං ඉමං ධම්මදෙසනං ආහරිත්වා ජානකං සමොධානෙයි. නද්‍ය ගද්දහො කොකාලිකො අහොයි. පණ්ණිනකස්සකො පන අගමෙවාති.

සීහවම්මජානකං.

2. 4. 10.

පසු සද්ධාය සිලයානානි ඉදං සත්ථා ජෙනවනෙ විහරනො
 එකං සද්ධං උපාසකං ආරබ්භ කපෙසි. සො කීර සද්ධො පසනො
 අරියසාවකො. එකදිවසං ජෙනවනං ගව්ඡනො සායං අවිරම්භී
 තීරං ගතො නාවිකෙ නාවං තීරෙ ධපෙතො ධම්මසවණන්ද්‍රිය ගතෙ
 තිත්ථ නාවං අදිස්වා බුද්ධාරම්මණං පිතං ගහොතො නදිං ඔහරි.
 පාදු උදකමහි න ඔසිදිංසු. සො පඨවිතලෙ ගව්ඡනො විශ වෙමජ්ඣං
 ගතොතලෙ විවිං පසයි. අප්පසු බුද්ධාරම්මණං පිතී මජ්ඣ ජාතා පාදු
 ඔසිදිතුං ආරභිංසු. සො පුත බුද්ධාරම්මණං පිතීං දළහං කතො
 උදකපිට්ඨෙනෙව ගතො ජෙනවනං පටිසිත්වා සත්ථාරං වන්දිත්වා
 එකමතනං තිසිදි. සත්ථා තෙන සද්ධිං පටිසත්ථාරං කතො උපාසක!
 කවි මග්ගං ආගව්ඡනො අපපකිලිමපේන ආගතොසිති පුච්ඡිත්වා
 භනෙත! බුද්ධාරම්මණං පිතීං ගහොතො උදකපිට්ඨං පතිට්ඨං ලභිත්වා
 පඨමිං මග්ගෙනො විශ ආගතොමහිති වුත්තෙ න බො උපාසක!
 තිසෙසුඤ්ච බුද්ධගුණෙ අනුස්සරිත්වා පතිට්ඨං ලභො, පුබ්බෙපි උපා
 සකා සමුද්දමජේඛි නාවාය භික්ඛාය බුද්ධගුණෙ අනුස්සරනො
 පතිට්ඨං ලභිංසුති වත්වා තෙන යාවිහො අතිතං ආහරි :-

අතිතෙ කසසපසම්මාසවුද්ධකාලෙ සොතාපනො අරිය
 සාවකො එකෙන නගාපිහකුට්ඨිකෙන සද්ධිං නාවං අභිරුහි. තස්ස
 නගාපිහස්ස හරියා අය්‍ය! ඉමස්ස සුඛදුක්ඛං තව භාරෙති නගාපිහං
 තස්ස උපාසකස්ස හත්ථේ තික්ඛිපි. අප් සා නාවා සත්තමෙ දිවසෙ
 සමුද්දමජේඛි භික්ඛා තෙපි වෙ ජනා එකස්මිං එලකෙ නිපන්නා
 එකං දීපකං පාපුණිංසු. නත්ථ සො නගාපිහො සකුණෙ මාරෙත්වා
 පටිත්වා බාදනො උපාසකස්සාපි දෙති. උපාසකො අලං මග්ගනති
 න බාදති. සො විනෙතසි ඉමස්මිං යානෙ අමහාකං ධපෙතො තීණි
 සරණාති අඤ්ඤා පතිට්ඨා නත්ථි. සො තිණණං රතනානං ගුණෙ
 අනුස්සරි. අප්පසු අනුස්සරනස්ස අනුස්සරනස්ස හස්මිං දීපකෙ
 තිබ්බත්තො නාගරජා අත්තනො සරීරං මහානාවං කත්වා මාපෙසි.
 සමුද්දෙවතා නියාමකො අගොසි. නාවා සත්තති රතනෙති පුර
 සිත්ථ. තයො කුපකා, ඉන්ද්‍රිලමණිමයාති යොත්තාති, සුවණණ
 මයාති පදරුති. සමුද්දෙවතා නාවාය යත්වා අත්ථ ජලබුද්ධගාමිකාති
 කොසෙසි. උපාසකො මයං ගමිස්සාමාති ආහ. තෙනති එහි නාවං
 අභිරුහාති. සො නාවං අභිරුහිත්වා නගාපිහං පකෙකාසි. සමුද්ද
 දෙවතා භුක්ඛංයෙව ලබ්භති න එහස්සාති ආහ. කිං භාරණාති?
 එතස්ස සිලගුණාවාරෙ නත්ථි, නං කාරණං. අහං හි භුක්ඛං නාවං
 ආහරිං න එහස්සාති. හොතු අහං අත්තනා දිත්තදුකෙ රක්ඛිත
 සිලෙ භාවිතභාවනාය එතස්ස පත්තිං දමමිති. නගාපිහො අනු
 මොදුමි සාමිති ආහ.

දෙවතා ඉදුනි ගණනිසසාමිති නමි ආරෙපෙතා උහොමි ජනෙ සමුද්දා නිකාමෙතො නදියා බාරණසිං ගන්තො අත්තනො ආනුභාවෙන මිත්තමි තෙසං ගෙගෙ ධනං පතිට්ඨාපෙතො පණ්ඩිතෙගෙව නාම සද්ධිං සංසගො කාතබ්බො සවෙ හි ඉමස්ස නහාපිතස්ස ඉමිනා උපාසකෙන සද්ධිං සංසගො නාහවිස්ස සමුද්දමස්සෙබ්බෙව නහසිස්සාති පණ්ඩිතසංසගස්ස ගුණං කාඨගමානා ඉමා ගාථා අවොච :-

පස්ස සද්ධාය සීලස්ස වාගස්ස ච අයං ඵලං,
නාගො නාවාය වණේණනා සද්ධිං වහති උපාසකං.

සබ්බිරෙව සමාසෙථ සබ්බි කුබ්බිථ සන්ථං,
සහං හි සන්තිවාසෙන සොඤ්චිං ගච්ඡති නහාපිතොති.

හත්-පසසාති කසුද්දි අනියමෙතො පස්සථාති ආලපති. සද්ධාසාති ලොකියලොකුත්තරය සද්ධාය. සීලෙපි එසෙව නයො. වාගස්සාති දෙයාධම්මපරිච්චාගස්සවෙව කීලෙසපරිච්චාගස්ස ව. අසං ඵලනති ඉදං ඵලං. ගුණං ආනිසංසනති අත්තො. අථවා වාගස්ස ව ඵලං පස්ස. අයං නාගො නාවාය වණේණනාති ඵවමෙත්ථ අත්තො දට්ඨබ්බො. නාවාස වණේණනාති නාවාය සණ්ඨානෙන. සද්ධනති තිස්ස රතනෙස්ස පතිට්ඨිතසද්ධිං. සබ්බිරෙවාති පණ්ඩිතෙහියෙව. සමාසෙථාති එකතො ආවසෙය්‍ය උපවසෙය්‍යාති අත්තො. කුබ්බිථාති කාරෙය්‍ය. සන්ථවනති මිත්තසන්ථං. හණ්ඨාසන්ථවො පන කෙනවිපි සද්ධිං න කාතබ්බො. නහාපිතොති නහාපිතකුට්ඨිකො. නහාපිතොතිපි පාසො.

එවං සමුද්දදෙවතා ආකාසෙ යතො ධම්මං දෙසෙතො ඔවදිතො නාගරුජානං ගණනිතො අත්තනො විමානමෙව අගමායි.

සත්ථා ඉමං ධම්මදෙසනං ආහරිතො සච්චාති පකාසෙතො ජානනං සමොධානෙයි. සච්චපරියොසානෙ උපාසකො සකදගාමීඵලෙ පතිට්ඨති. හද සොවාපනාඋපාසකො පරිනිබ්බාසි. නාගරුජා සාරිපුත්තො. සමුද්ද දෙවතා පන අගමෙවාති.

සීලානිසංසන්තකං.

අසද්දිසවගෙගා චතුත්තො.

2. 5. 1.

අමෙහා රුහක ! ජිනනාමිති ඉදං සත්ථා ජෙතවනෙ මිහරන්තො පුරුණදුතිසිකාපලොහනං ආරබ්භ කපෙසි. චන්ද්‍රං අට්ඨකතිපාතො ඉන්ද්‍රියජාතකො ආවි හවිස්සති. සත්ථා පන නං භික්ඛුං අයං තෙ භික්ඛු ! ඉතී අනත්තාරිකා පුබ්බෙපි තෙ එසා සරාජිකාය පරිසාය මජ්ඣෙ ලජ්ජාපෙතො ගෙගා අතිකම්මණාකාරං කාරෙසිති චතු අතිහං ආහරි :-

අතිනෙ බාරුණසියං බ්‍රහ්මදත්තෙත රජං කාරෙතෙන බොධි සතෙතා නසං අග්ගමගෙසියා කුච්ඡිමති නිබ්බතතිචා වයපපතො පිතු අවමයෙන රජෙජ පතිට්ඨාය ධම්මෙන රජං කාරෙසි. නසං රුහකො තාම පුරොගිතො අගොසි. රුහකසං පුරුණි තාම බ්‍රාහ්මණි හරියා. රුජා බ්‍රාහ්මණසං අසංභණ්ඩකෙන අලඞ්කරිචා අසං අදුසි. සො නං අසං ආරුහ්න රඤ්ඤෙ උපට්ඨානං ගච්ඡති. අථ නං අලඞ්කිතසං අසංසං පිටෙට්ඨ නිසිදිචා ගච්ඡන්තං ආගච්ඡන්තඤ්ච දිස්වා නහං හහං සීතා මහුසාං අගො අසංසං රුපං අගො අසො සොභතිති අසංමෙව පසංසනති. සො ගෙහං ආගන්ති පාසාදං ආරුහ්න හරියං ආමනෙතසි හඳෙ අමනාකං අසො අති විය සොභති උභොසු පසොසු සීතා මහුසාං අමනාකං අසංමෙව වණ්ණන්තති. සා පන බ්‍රාහ්මණි ථොකං ඡින්නිකා ධ්‍රැහ්නිකාචාතුකා හෙන නං ඵව මාග අය්‍ය ත්වං අසංසං සොභනකාරණං න ජානාසි. අයං අසො අත්තනො අලඞ්කිතං අසංභණ්ඩකං නිසංසං සොභති. සචෙ ත්වපි අසො විය සොතිතුකාමො අසංභණ්ඩකං පිළුකිචා අන්තර්විටිං ඔරුහ්න අසො විය පාදෙ කොට්ඨයමානො ගන්ති රුජානං පසං, රුජාපි නං වණ්ණසියංති. මහුසාපි හඤ්ඤෙව වණ්ණසියංති.

සො උම්මන්තකජාතිකො බ්‍රාහ්මණො නසං වචනං සුචා ඉමිතා තාම කාරණෙනෙසා වදනිති අජාතිචා නථසඤ්ඤි හුච්චාහථා අකාසි. යෙ යෙ පසංසනති හෙ හෙ පරිහාසං කරුන්තා සොභති ආචරියොති වදිංසු. රුජා පන නං කිං ආචරිය පිත්තනෙන කුපිතං? උම්මන්තකොසි ජායොති ආදීති වචා ලජ්ජාපෙසි. තස්මිං කාලෙ බ්‍රාහ්මණො අයුත්තනං මයා කතන්ති ලජ්ජො බ්‍රාහ්මණියා කුප්ඤ්චා වායමති සරුජ්කාය සෙනාය අන්තරෙ ලජ්ජාපිතො පොථෙචා නං නික්කඩ්ඪසාමිති ගෙහං අගමාසි. ධ්‍රැහ්නි බ්‍රාහ්මණි නසං කුප්ඤ්චා ආගමණභාවං ඤචා සුරෙතරඤ්ඤෙව චුලලවාරෙ නව නික්කමිචා රුජතිවෙසනං ගන්තිා වෙතුහපඤ්චාහං තත්ථෙව අගොසි. රුජා නං කාරණං ඤචා පුරොගිතං පකෙකාසාපෙචා ආචරිය! මාතුගාමසං තාම දෙසො හොතියෙව බ්‍රාහ්මණියා බමිතුං වට්ටතිති බමාපනථාය පඨමං ගාථමාහ :-

අමො රුහක! ඡින්නාපි ජියා සන්ධිගෙ පුන,
සන්ධිසසු පුරුණියා මා කොධසං වසං ගමිති.

හත්‍රායං සඤ්චිපතො-හො රුහක! තත්‍ර ඡින්නාපි බහුජියා පුන සන්ධිසතෙ සටියති ඵවමෙව ත්වපි පුරුණියා සද්ධිං සන්ධිසසු කොධසං වසං ගමිති.

නං සුචා රුහකො දුගියං ගාථමාහ :-

විජ්ජමානාසු මරුවාසු* විජ්ජමානෙසු කාරිසු,
අඤ්ඤං ජියං කාරිසාම අලඤ්ඤෙව පුරුණියාති.

1. සි ඉං, අපිරුහක. 2. ඉං, මරුවාසු. ස්‍යා, මුද්‍රවාසොසු.

නසායො-මහරජ ! මරුවවානෙසු ව ජයාකාරෙසු ව මනුසොසු විජ්ජමානෙසු අඤ්ඤං ජයං කරිසාම ඉමාය ජිනාය පුරුණියා ජයාය අලං, නත්ති මෙ කොචි අයොති. එවඤ්ඤ පන වත්තා නං නිහරිත්වා අඤ්ඤං බ්‍රාහ්මණීං ආනෙසි.

සත්ථා ඉමං ධම්මදෙසනං ආගරිත්වා සච්චාති පනාසෙත්වා ජාතකං සමොධානෙයි. සච්චපරියොසානෙ උක්කණ්ඨිනභිකඤ්ඤා සොවාපත්ති එලෙ පතිට්ඨති. නදා පුරුණී පුරුණදුතිසිකා අගොසි. රුහකො උක්කණ්ඨිනභිකඤ්ඤා. බාරුණසිරාජා පන අගමෙවාති.

රුහකත්තකං.

2. 5. 2.

ඉති සිතා රුපමතීති ඉදං සිරිකාලකණ්ණී ජාතකං
මහාඋමමයා ජාතකෙ ආචි භවිස්සති.

සිරිකාලකණ්ණීත්තකං.

2. 5. 3.

අගමෙව සා අහමපි සො අනඤ්ඤාති ඉදං සත්ථා ජේතවනෙ විහරන්තො උක්කණ්ඨිනභිකඤ්ඤා ආරබ්භ භාටෙයි. වත්තං උමමදනාති ජාතකෙ ආචි භවිස්සති.

සො පන භිකඤ්ඤා සත්ථාරු සච්චං කිරි තං භිකඤ්ඤා උක්කණ්ඨිනොති වුත්තෙ සච්චං භගවාති වත්තා කො පද නං උක්කණ්ඨා පෙතීති වුත්තෙ අහං භන්තෙ එකං අලඛකපටියන්තං මාතුගාමං දිස්වා කිලෙසානුවත්තකො හුත්වා උක්කණ්ඨිනොමතීති ආහ. අප්ඨ නං සත්ථා භිකඤ්ඤා මාතුගාමො නාම අභ්‍යන්තරාදා මිත්තදුති එද්ධගදයා පොරුණකපණ්ඩිනාපි අත්තනො දකඛ්ණජන්තුලොතිතං පායෙත්වා යාව ජීවිතදුතමයි දත්වා මාතුගාමස්ස විත්තං න ලභිංසුති වත්තා අතිතං ආහරි:-

අතීතෙ බාරුණසියං බ්‍රාහ්මදත්තෙ රජජං කාරෙත්තෙ බොධි සත්තො නසා අගගමගෙසියා කුච්ඡිමති නිබ්බන්ති. නාමගහණදිවසෙ වස්ස පද්මකුමාරෙති නාමං අභංසු. නසා අපරෙ ජ කණ්ඨිඨානාතිකා අගෙසුං, තෙ සත්තපි ජනා අනුපුබ්බෙන වුද්ධිපත්තො සරුවාසං ගගෙත්වා රඤ්ඤා සභායා විය විවරන්ති. අපේකදිවසං රුජා රුජඛණං ඔලොකෙත්තො සිතො තෙ මහාපරිවාරෙන රුජ්ජපඝානං ආගච්ඡන්තෙ දිස්වා ඉමෙ මං වටිත්වා රජ්ජමපි ගණ්ණයස්සන්ති ආසඛකං උප්පාදෙත්වා තෙ පකෙකාසාපෙත්වා නානා භූමෙහ ඉමස්මිං නගරෙ වසිත්වා න ලභං අඤ්ඤාත් ගත්වා මමෙවයෙන ආගන්ත්වා කුලසත්තකං රජජං ගණ්ණවාති ආහ.

තෙ පිඤ්ඤා වචනාං සමපට්ඨිකා රුද්ධිකා කන්ධිකා අනන්තො සරුති ගන්තො පජාපතිසො ආදාය යත්ථ වා නත්ථ වා ගන්තො ජීවිස්සාමාති නගරං නික්කමිත්වා මග්ගං ගමිත්තො එකං කන්තාරං පඤ්ඤා අනන්තාණං අලුභමානා බුධං අබ්බාසෙත්තුං අසකෙකාන්තො මයං ජීවමානා ඉත්ථිසො ලුභිස්සාමාති කණ්ඩාසං හරියං මාරෙත්වා තෙරසං කොට්ඨාසෙ කත්වා මංසං බාදිංසු. බොධිසත්තො අනන්තො ච හරියාය ච ලුභිසොට්ඨාසෙසු එකං යපෙත්වා එකං වෙසි බාදිංසු. එවං ඡ දිවසෙ ඡ ඉත්ථිසො මාරෙත්වා මංසං බාදිංසු. බොධිසත්තො පුන දිවසෙ එකෙතං යපෙත්වා ඡ කොට්ඨාසෙ යපෙසි. සත්තමෙ දිවසෙ බොධිසත්තං හරියං මාරෙස්සාමාති වුගොත බොධිසත්තො තෙ ඡ කොට්ඨාසෙ තෙසං දත්වා අජ්ජ තාව ඉමෙ ඡ කොට්ඨාසෙ බාදථ, සෙව ජාතිස්සාමිති වත්වා තෙසං මංසං බාදිත්වා නිද්දායනකාලෙ හරියං ගගෙත්වා පලායි. සා පොතං ගන්තො ගන්තුං න සකෙකාමි සාමිති ආහ. අථ නං බොධිසත්තො බිඤ්ඤාදාය අරුණ්ණගමණවෙලාය කන්තාරං නික්කමි. සා සුරියෙ උග්ගතෙ පිපාසිතමිති සාමිති ආහ. බොධිසත්තො හඳෙ උදහං නැපිති වත්වා පුනපුන කට්ඨිගෙ බිග්ගෙන දක්ඛිණජත්තුං පහරිත්වා හඳෙ පාණියං නත්ථි ඉදං පන මෙ දක්ඛිණජත්තුලොභිතං පිචමානා නිසීදාති ආහ. සා නථා අකාසි. තෙ අනුපුබ්බෙන මහාගභිතං පඤ්ඤා පිචිත්වා ච නගාත්වා ච එලාඵලං බාදිත්වා එකසංකප්පානෙ විස්සමිත්වා එකසමි ගමිනාතිවත්තතෙ අස්සමපදං මාපෙත්වා වාසං කපෙසසුං.

අපේකං උපට්ඨගමිනාය රුජාපරිකාමො වොරං හත්ථපාදෙ ච කණ්ණ නාසඤ්ඤා ඡිඤ්ඤා එකසමි. අවමණකෙ නිපජ්ජාපෙත්වා මහාගමිනාය පවාගෙසුං. සො මහත්තං අට්ටස්සරං කරොන්තො තං යානං පාපුණ්ණි. බොධිසත්තො තස්ස කැරුණං පරිදෙවිතසද්දං සුත්වා දුක්ඛපපත්තො සත්තො මසි සිතෙ මා නසසිති ගමිනාතිරං ගන්තො තං උත්තාරෙත්වා අස්සමපදං ආනෙත්වා කාසාවධොපනලෙපනාදිති වණපටිකමං අකාසි. හරියා පනස්ස එවරුපං නාම කොණ්ඨං ගමිනාය ආවාගෙත්වා පටිප්පකන්තො විවරතිති වත්වා තං කොණ්ඨං ජිගුච්ඡමානා නුට්ඨනන්ති විවරති. බොධිසත්තො තස්ස වණෙසු සංවිරුද්ධෙසු හරියාය සද්ධිං තං අස්සමපදෙ කත්වා අට්ටිගො එලාඵලාති ආහරිත්වා තඤ්ඤා හරියඤ්ඤා පොසෙති.

තෙසු එවං වසන්තෙසු සා ඉත්ථි හසමි කොණ්ඨං පටිබ්බාපිත්තො හුත්වා තෙන සමිං අනාවාරං වරිත්වා එකෙහුපායෙන බොධිසත්තං මාරෙ කුකාමා හුත්වා එවමාහ. සාමි අහං කුමානං අංසෙ නිසීදිත්වා කන්තාරං නික්කමමානා එතං පබ්බතං ඔලොකෙත්වා අයෙහි ! පබ්බතෙ නිබ්බත්ත දෙවතෙ ! සවෙ අහං සාමිකෙත සද්ධිං අරොගා ජීවිතං ලුභිස්සාමි බලිකමං තෙ කරිස්සාමිති ආයාචිං සා මං ඉදුති උත්තාසෙති. කරෙ මස්සා බලිකමමනති. බොධිසත්තො තං මායං අජානන්තො සාධුති සමපට්ඨිකා බලිකමං සජ්ජෙත්වා තාය බලිභාජනං ගාභාපෙත්වා පබ්බතමත්තං අභිරුහි.

අළු නං සා එවමාග සාමී දෙවනාගොපි කුරුඤ්ඤව උත්තම දෙවනා පස්මං භාව නං වනපුපෙථගි පුජෙත්වා පදකක්ඛණං කත්වා වන්දිත්වා පච්ඡා දෙවනාය බලිකමමං කරිස්සාමිති. සා බොධිසත්තං පාපතාහිමුඛං සපෙත්වා වනපුපෙථගි පුජෙත්වා පදකක්ඛණං කත්වා වන්දිත්වා චිය හුත්වා පිට්ඨිපසෙය්‍ය සත්වා පිට්ඨියං පහරිත්වා පපාතො පාතොත්වා දිට්ඨා මෙ පච්චාමිත්තස්ස පිට්ඨති කුට්ඨමානසා පබ්බතා ඔරොගිත්වා කොණ්ඨස්ස සන්තිනං අගමාසි. බොධිසත්තොපි පපාත තවානුසරෙන පබ්බතා පපතනො උදුමරරුකමිත්තකො එකස්මිං අකණ්ටකො පත්තසඤ්ජනො ගුමො ලග්ගි. ගෙට්ඨාපබ්බතං පත ඔරොගිත්වා න සක්කා සො උදුමරුති බාදිත්වා සාබන්තරෙ නිසීදි.

අපේනො මහාසරිරො ගොධරුහ ගෙට්ඨා පබ්බතපාදගො අභිරුහිත්වා තස්මිං උදුමරෙ එලාති බාදති. සො නං දිවසං බොධි සත්තං දිස්වා පලාසි. පුනදිවසෙ ආගන්ත්වා එකස්මිං පසෙය්‍ය එලාති බාදිත්වා පක්කාමි. සො එවං පුනපපුන ආගච්ඡන්තො බොධිසත්තන සද්ධිං විසසාසං ආපජ්ජත්වා තං ඉමං යානං කථං ආගතොසීති පුච්ඡිත්වා ඉමිනා නාම කරණෙනාහි වුත්තො හෙන ගි මා භාසීති වත්වා බොධිසත්තං අත්තනො පිට්ඨියං නිපජ්ජාපෙත්වා ඔහාරෙත්වා අරඤ්ඤායො නික්කමිත්වා මහාමග්ගෙය්‍ය සපෙත්වා ඉමිනා මග්ගෙන ගච්ඡ්ථාති බොධිසත්තං උයොසෙත්වා අරඤ්ඤමෙව පාවිසි.

බොධිසත්තො එකං ගාමකං ගන්ත්වා තත්ථ වසන්තො පිඬු කාල කතභාවං සුත්වා බාරුණසිං ගන්ත්වා කුලසන්නකො රජේ පතිට්ඨාය පදුමජා නාම හුත්වා දස රුජබමෙම අකොපෙත්වා ධිමෙමන රජ්‍යං කාරෙන්නො වතුසු නගරවාසෙසු නගරමපේඛි නිවෙසනවාසෙති ඡ දුතසාලායො කාරෙත්වා දෙවසිකං ඡ සත්තසංඝාති විස්සජෙත්වා දුතං අද්දසි.

සාපි බො පාපිත්ථී තං කොණ්ඨං බන්ධෙ නිසීදුපෙත්වා අරඤ්ඤ නික්කමිත්වා මනුස්සපපේ භික්ඛං වරමානා යාගුහත්තං සසකරිත්වා හං කොණ්ඨං පොසෙසි. අයං හෙ තිං ගොතිති පුච්ඡිය මානා අහං එහස්ස මාතුලධිවා පිඬුවජ්ජාපුත්තො මෙ එස, එහස්සෙව මං අදංසු සාහං වජ්ඣකප්පත්තවපි අත්තනො සාමිකං උක්ඛිපිත්වා පරිහරිත්වා භික්ඛං වරිත්වා පොසෙමිති. මනුස්සා අයං පතිබ්බතාති නතො පට්ඨාය බහුතරං යාගුහත්තං අදංසු. අපරෙ නං එවමාගංසු තිං මා එවං විවරි, පදුමරුහ බාරුණසියං රජ්‍යං කාරෙති, සකල ජමුද්දිපං සංබොහෙත්වා දුතං දෙති, සො තං දිස්වා කුසසිස්සති, කුට්ඨො බහුං ධනං දස්සති, තව සාමිකං ඉධ නිසීදුපෙත්වා ගච්ඡාති පිරං කත්වා වෙත්තපච්ඡං අදංසු. සා අනාචාරු හං කොණ්ඨං වෙත්ත පච්ඡයං නිසීදුපෙත්වා පච්ඡං උක්ඛිපිත්වා බාරුණසිං ගන්ත්වා දුතසාලාසු භුඤ්ජමානා විවරති.

බොධිසත්තෝ අලඞ්ඤනගතභික්ඛකිවරගතෝ දුනග්ගං ගතත්වා අට්ඨන්තං වා දසකතං වා සහස්සා දුතං දත්වා පුත ගෙහං ගවුත්ති. සා අනාචාරිකා නං කොණ්ඩං පච්ඡයං නිසීදුපෙතො පච්ඡං උකඞ්චිත්වා තස්ස ගමණමග්ගෙ අට්ඨාසි. රාජා දියවා කිං එතනති පුච්ඡි. එකා දෙව පතිබ්බ තාති. අථ නං පකෙකාසාපෙතො සඤ්ජානිත්වා කොණ්ඩං පච්ඡතො නීගරුපෙතො අයං හෙ කිං ගොතීති පුච්ඡි. සා පිතුච්ඡාපුත්තො මෙ දෙව කුලදත්තියො සාමිකොති ආහ. මනුස්සා හං අනතරං අජා නන්තා අහො පතිදෙවතාති ආදීති වත්වා හං අනාචාරිකා වණණ සිංසු. පුත රාජා හං අයං හෙ කොණ්ඩො කුලදත්තියො සාමිකොති පුච්ඡි. සා රාජානං අසඤ්ජානනති ආම දෙවොති සුරා හුත්වා කපෙසි.

අථ නං රාජා කිං එස බාරණසිරිකෙසු පුත්තො? නහු කිං පදුම කුමාරස්ස හරියා අසුකරකෙසු ධිතා අසුකා නාම? මම ජනතුලොතිතං පිවිත්වා ඉමසමිං කොණ්ඩං පටිබ්බාපිත්වා මං පපාහෙ පාහෙසි. සාදුති කිං නලාටෙන මව්වුං ගහෙත්වා මං මනොති මඤ්ඤමානා ඉමං යානං ආගතා? නහු අහං ජීවාමිති වත්වා අමධෙව ආමනෙත්වා හො අමච්චා! නහු අහං තුලෙනති පුටෙයා එවං කපෙසිං මම ඡ කණ්ඩො භාතිකා ඡ ඉත්ථියො මාරෙත්වා මංසං බාදිංසු, අහං පත මය්ගං හරියං අරෙගං කත්වා ගඞ්ඨාතීරං නෙත්වා අසසමපදෙ වසන්තො එකං වජ්ඣපපත්තං කොණ්ඩං උත්තාරෙත්වා පටිජගති. සා ඉත්ථි තසමිං පටිබ්බාපිත්වා මං පබ්බතපාදෙ පපාහෙසි. අහං අත්තනො මෙත්තවිත්තතාය ජීවිතං ලභිනති. යාය අහං පබ්බතා පාතිතො න සා අඤ්ඤා එසා දුසසීලා සොපි වජ්ඣපපත්තො කොණ්ඩො න අඤ්ඤා, අයමෙවොති වත්වා ඉමා ගාථා අවොච:-

අයමෙව සා අහමපි සො අනඤ්ඤා,
අයමෙව සො හත්ථච්ඡන්තො අනඤ්ඤා;
යමාහ කොමාරපති මමනති,
වජ්ඣත්ථියො නත්ති ඉත්ථිසු සච්චං.
ඉමඤ්ච ජමමං මුසලෙන හනත්වා,
ලුඤ්ඤං ඡචං පරදරුපසෙවිං;
ඉමිස්සා ච නං පාපපතිබ්බතාය,
ජීවනතියා ජීඤ්ථ කණ්ණනාසනති.

තත්ථ-සමාහ කොමාරපති මමනති යං එසා අයං මෙ කොමාර පති කුලදත්තියො සාමිකොති ආහ. අයමෙව සො න අඤ්ඤා. සමාහු කුමාරපතීතිපි පායො. අයමෙව හි පොත්ථොසු ලිබිතො. තස්සාපි අයමෙවන්තො. වචනවිපල්ලාසොපනෙත්ථ වෙදිතබ්බො. යං හි රඤ්ඤා වුත්තං තදෙව ඉධ ආගතං. වජ්ඣත්ථියො නාම වජ්ඣා වසිතබ්බො එව. නත්ති ඉත්ථිසු සච්චනති එතාසු සභාවො නාමෙකො නත්ති. ඉමඤ්ච ඡමමනති ආදි උභින්නමපි හෙසං දණ්ඩා ඤාපනවසෙන වුත්තං.

තත්-ජම්මන්ති ලාමකං, මුසලෙන හනිතාති මුසලෙන හනිතා පොථෙතා අට්ඨති හඤ්ජනතා වුණණවිවුණණං කතා, පුද්දන්ති දුරුණං, ඡවන්ති ගුණාභාවෙන නිජ්ජිවං මහසද්දසං, ඉමිස්සා ච නන්ති එත් නන්ති නිපාතමත්තං, ඉමිස්සා ච පාපපතිබ්බතාස අනාවාරය දුස්සිලාස ජීවන්තිසාව කණ්ණනාසං ඡිඤ්ඨාති අත්තො.

බොධිසත්තො කොටං අධිවාසෙත්තුං අසකෙකානෙතො එවං වොසං දණ්ඩං ආණාපෙතාපි න තථා භාරෙයි, කොපං පන මදං කතා යථා සා පච්ඡිං සිසතො ඔරොපිත්තුං න සකෙකාති එවං ගාලනං බ්බාපෙතා කොණ්ඩං තත් පක්ඛිපාපෙතා අත්තනො විජ්ජා නිහරපෙයි.

සත්ථා ඉමං ධම්මදෙසනං ආහරිතා සච්චාති පකාසෙතා ජාහකං සමොධානෙයි, සච්චපරියොසානො උක්කණ්ඨිභාතිකඬු සොනාපත්ති එලෙ පතිට්ඨති, තද්ද ඡ භාහරෙ අඤ්ඤතරු ථෙරු අගෙසුං, හරියා විඤ්ඤාමාණවිඤ්ඤා, කොණ්ඩො දෙවදත්තො, ගොධරුජා ආනන්දො, පදුම රුජා පන අගමෙවාති.

විලපදමන්තකං.

2. 5. 4.

න සන්ති දෙවා පවසන්ති නුතාති ඉදං සත්ථා වෙච්චනෙ මහරතො වධාය පරිසක්කන්ත දෙවදත්තං ආරබ්භ කපෙයි, තද්ද පන සත්ථා දෙවදත්තො* වධාය පරිසක්කතිති සුත්තා න භික්ඛවෙ ඉදුනෙව පුබ්බෙපි දෙවදත්තො මය්හං වධාය පරිසක්කතියෙව පරිසක්කන්තොපි පන මං වධිත්තුං නාසක්ඛිති වතා අතිහං ආහරි :-

අතීනෙ බාරණ්ඩියං බ්‍රහ්මදත්තෙ රජ්ජං භාරෙතො බොධි සත්තො බාරණ්ඩිවො අවිජ්ජරෙ ගාමකො ගහපතිකුලෙ නිබ්බන්ති, අථස්ස වයප්පත්තස්ස බාරණ්ඩිවො කුලධීහරං ආනෙසුං, සා පියා අහොසි අභිරුපා දස්සනියා දෙවච්ඡරු විය පුප්ඵලා විය ලලිමානා මත්තකිත්තරී විය ච සුජාහාති නාමෙන පතිබ්බතා සීලාවාරසමපන්නා වත්තසමපන්නා, නිච්චකාලමපිස්සා පතිවත්තං සස්සවත්තං සසුර වත්තඤ්ඤ කතමෙව ගොති, සා බොධිසත්තස්ස පියා අහොසි මනාපා, ඉති තෙ උහොපි සමෙවාදමානා එකච්චතා සමග්ගවාසං වසිංසු.

අපේකදිවසං සුජාහා මාහාපිහරෙ දඬුකාමාලිති බොධි සත්තස්ස ආරොවෙයි, සො සාග්‍රි හඳු මහාපාථෙය්හං පහොනකං පටියාදෙහිති බජ්ජකවිකාති, පවාපෙතා බජ්ජකාදිති යානකො ධපෙතා යානකං පාලෙතො යානකස්ස පුරවො අහොසි, ඉතරු පච්ඡතො, තෙ නගරසමීපං ගන්තො යානකං මොවෙතා නාහාතා භුඤ්ජංසු, පුන බොධිසත්තො යානකං යොලෙතා පුරවො නිසීදි.

* කපෙයි දෙවදත්තො-ඉති සබ්බන්.

සුඡාතා වස්තුව පරිවරණයකට අලුතින් පවත්වා ගන්නා නිසිදී, යාන කාසය අනෙකුත්ගේ පරිවරණයකට බාධා නොසිදුවා හැටිකඩකට ගන්නා නගරය පදනම් කිරීමට කෙරෙන්නා වූ පදනම අගමායි. සුඡාතා ඔහු රිකියා යානකාසය පවත්වා පදනම පායයි. රාජා නා දිසවා නාසයා රාජසමපන්නයා, ආකඩයමකට ගොඩනැගීමට පරිබලවීමෙන් හුණු එකා අමතරව ගවේෂණය කළායුතුය. සුඡාතා නාසයා වා අගමායිකා වා ජාතා හිති පෙසෙයි. සො ගනනා නාසයා සුඡාතා නාසයා සුඡාතා නිතිර දෙව! යානකෙ නිසිනො පුරිසො එනිසා සාමිනොති ආහ.

රාජා පරිබලවීමෙන් විනෝදයට අසහනකරන කිලෙසා කුරුණු හුණු එකෙන නා උපායෙන මාරුපෙනා ඉතිං ගහෙසාමිති විනෝදයා එකා පුරිසො ආමනෝදයා ගවේෂණය ඉතිං චුළාමණිං විසිං ගවේෂණයා විසි හුණු එකසා පුරිසො යානකෙ පනිපිතියා එනිති චුළාමණිං දතා උපායෙනයි. සො සාමිති නා ගහෙසා ගනනා යානකෙ සපෙනා සපිතො මෙ දෙවනි ආගනනා ආරෙ වෙයි. රාජා චුළාමණිං මෙ නවෙයාති ආහ. මහුසා එකකොලාහලං අකංසු. රාජා සබ්බවාරුති පිදහිතා සකුචාරං ජිහ්විතා වොරං පරි සෙසවාති ආහ. රාජපුරිසා නවා අකංසු. නගරං එකසමිතො අගොයි. ඉහරෙ පුරිසො මහුසො ගහෙසා බොධිසත්තො සනතිකා ගනනා හො යානකා සපෙනි රකෙසු චුළාමණිං නවෙයා යානකා සොධෙසාමාති. සො යානකා සොධෙසො අතනා සපිතමණිං ගහෙසා බොධිසත්තං ගහෙසා මණිවොරෙති හතෙති ව පාදෙති ව පොථෙති පවිත්තායා බනිති නොති අයං මණිවොරෙති රකෙසු දසෙයි. රාජා සිසමො ජිහ්විතා ආණ්ඩෙයි. අථ නා රාජපුරිසා වතුකෙ වතුකෙ කසාති වාලෙසා දකිතිවාරෙන නගර නිකමාපෙසු.

සුඡාතා යානකා පහාය බාහා පහාය පරිදෙවමානා සාමි මං නිසාය ඉතිං දුකිං පනොසිති පරිදෙවමානා පවත්වා පවත්වා අගමායි. රාජපුරිසා සිසමො ජිහ්විතාමාති බොධිසත්තං උත්තානං නිපජ්ජාපෙසු. නා දිසවා සුඡාතා අතනො සිලගුණං ආවජ්ජිතා නති වන මකෙසු ඉතිමිං ලොකෙ සිලවත්තානං විගෙසනකෙ පාප සාහසිකමහුසො නිසෙධෙසු සමන්තා දෙවනා නාමාති ආදිති වතා පරිදෙවමානා පඨමං ගාමමාහ :-

න සනති දෙව පවසනති නුත

නහනුත සනති ඉධ ලොකපාලා

සහසා කරෙන්නානං අසකුචාරානං

නහනුත සනති පරිසෙසිතාරෙති.

නත-න සනති දෙවනි ඉතිමිං ලොකෙ සිලවත්තානං ඔලොක නා පාපානකුච නිසෙධිතා න සනති නුත දෙව. පවසනති නුතාති එවරුපෙසු වා කිවෙවසු උපනොසු නුත පවසනති පවසං

ගව්ඡන්ති. ඉධ ලොකිකාලාති ඉමසම්. ලොකෙ ලොකපාලකසමමතා සමණ්ඩ්‍රාහමණාපි¹ සිලවත්තානං අනුග්‍රහාහකා² නිග නුති සනති, සහසා කිණේනනානං අසංකෘතානනති සහසා අවිමංසිත්වා සාහසිකං දුරුණං කමමං කරේනනානං දුස්සිලානං. පටිසෙධිනාතේති එවරුපං කමමං මා කරිත්ථ න ලබ්‍හා එතං භාතුනති පටිසෙධෙනනා නත්ති.

එවං තාය සිලසමපන්නාය පරිදෙවමානාය සක්කස්ස දෙවරඤ්ඤ නිසින්නාසනං උණ්හාකාරං දස්සෙයි. සකෙකා කොනු බො මං සක්කත්තනො වාවෙභුකාමොති ආවජේජනෙනා ඉමං කාරණං ඤාත්වා බාරුණසිරාජා අතිඵරුසං කමමං කරොති සිලසමපන්නං සුජාතං කිලමෙති ගතතුංදැති මෙ වට්ටනිති දෙවලොකා ඔරුයන අත්තනො ආනුභාවෙන හත්ථිපිට්ඨෙ නිසිදිත්වා ගව්ඡන්තාං නං පාප රාජානං හත්ථිනො ඔහාරෙත්වා ධම්මගණ්ඨිකාය උත්තානං නිපජ්ජාපෙත්වා බොධිසත්තං උක්ඛිපිත්වා සබ්බාලඛිකාරෙති අලඛිකරිත්වා රාජවෙසං ගාභාපෙත්වා හත්ථිකඛිකෙ නිසිදුපෙයි. ඵරසුං උක්ඛිපිත්වා සිතා සිසං ඡිඤ්ඤනා රඤ්ඤ සිසං ඡිඤ්ඤ. ඡින්නාකාලෙයෙවවස්ස රඤ්ඤ සිසභාවං ජාතිංසු.

සකෙකා දෙවරාජා - දිස්සමානකසරිරෙනෙව බොධිසත්තස්ස සනතිකං ගතත්වා බොධිසත්තස්ස රාජාභිසෙකං සුජාතාය ව අග්ග මහෙසිට්ඨානං දුපෙයි. අමට්ඨා වෙව. බ්‍රාහ්මණගහපතිකාදයො ව සක්කං දෙවරාජානං දිස්වා අධම්මිකරාජා මාරිතො ඉදුති අමෙනි සක්කදත්තියො ධම්මිකරාජා ලඤ්ඤාති සොමනස්සප්පත්තා අග්ගසුං. සකෙකාපි ආකාසෙ යත්වා අයං වො සක්කදත්තියො රාජා³ ඉතො පට්ඨාය ධම්මෙන රජ්ජං කාරෙස්සති⁴ ස්වෙ හි රාජා අධම්මිකො හොති දෙවො අකාලෙ වස්සති කාලෙ න වස්සති ඡාතකභයං රොගභයං සත්භයන්ති ඉමාති තිණ්හි භයාති අනපගතානෙව හොන්තිති ඔවදන්තො දුතියං ගාථමාහ :-

අකාලෙ වස්සති තස්ස කාලෙ තස්ස න වස්සති,
සග්ගා ව චචතිට්ඨානා නනු සො භාවතා හතොති.

තත්-අකාලෙති අධම්මිකස්ස රඤ්ඤ රජේ අසුත්තෙ කාලෙ සස්සානං පක්කකාලෙ වා ලායනමඤ්ඤාදිකාලෙ වා දෙවො වස්සති. කාලෙති සුත්තපසුත්තකාලෙ වපනකාලෙ නරුණසිස්සකාලෙ ගබ්‍හ ගහණකාලෙ ව නිවස්සති. සග්ගා ව චචතිට්ඨානාති සග්ගසම්බාතා යානා. දෙවලොකාති අත්තො. අධම්මිකරාජා හි අපට්ටිලාභවසෙන දෙවලොකා වචති කාම. සග්ගෙපි වා රජ්ජං කාරෙනෙනා අධම්මික රාජා තතො වචතිතිපි අත්තො. නනු සො භාවතා හතොති නනු

1. සී. බ්‍රහ්මිකොපි. 3. සසා. ලඛ්ඛාති පරිසානං ආරේවෙපි, මහාරජතුමෙනපි.

2. සසා. සිලවත්තා අනුග්‍රහණකා.

4. සසා. කාරෙස්සථ.

සො අධම්මිකරුජා එතතකෙන හතො ගොතීති. අථවා එකංසවාචි එත්ථ නුකාඤ්ඤානෙසො එකංසෙන එතතාවතා හතො අට්ඨස්ස පන මහාතිරයෙසු සොළසසු ව උසාදතිරයෙසු දීඝරතතං සො හඤ්ඤාසීති අයමෙත්ථ අත්ථො.

එවං සකෙකා මහාජනස්ස ඔවාදං දත්වා අත්තනො දෙවට්ඨාන මෙව අගමාසි. බොධිසත්තොපි ධම්මෙන රජ්ජං කාරෙත්වා සග්ගපදං සුරෙසි.

සත්ථා ඉමං ධම්මදෙසනං ආගරිත්වා ජාතකං සමොධානෙසි. නද අධම්මිකරුජා දෙවදත්තො අගොසි. සකෙකා අනුරුද්ධො, සුජාතා රුහුලමාතා, සකකදත්තිසරුජා පන අගමෙවාති.

මණ්ඩොරජානකං.

2. 5. 5.

පබ්බතුපත්ථරෙ රමෙමති ඉදං සත්ථා ජෙහවනෙ විහරන්තො කොසලරුජානං ආරබ්භ කපෙසි.

කොසලරඤ්ඤා නිර එකො අමච්චො අනෙතපුරෙ පදුසසි. රුජා පරිවිමංසමානො නං තත්තතො ඤාත්වා සත්ථ ආරුචෙස්සාමිති ජෙහ වනං ගත්ත්වා සත්ථාරං වන්දිත්වා හන්තො අමහාකං අනෙතපුරෙ එකො අමච්චො පදුසසි, නස්ස කිං කාතුං වට්ටතීති පුච්ඡී. අථ නං සත්ථා උපසාරකො හෙ මහාරුජ! සො අමච්චො සා ව ඉත්ථි පියාති පුච්ඡිත්වා ආම හන්තො අතිවිය උපසාරකො සකලං රුජකුලං සකාරෙති සාපි මෙ ඉත්ථි පියාති වුත්තෙ මහාරුජ අත්තනො උපසාරකෙසු සෙව කෙසු පියාසු ව ඉත්ථිසු දුබ්භිභුං න සකකාති පුබ්බෙව රුජානො පණ්ඩිතානං කථං සුත්වා මජ්ඣිමනිකාම අගෙසුනති වත්වා තෙන යාවිතො අතිතං ආගරි:-

අතිතෙ බාරුණසියං බ්‍රහ්මදත්තෙ රජ්ජං කාරෙත්වා බොධි සත්තො අමච්චකුලෙ නිබ්බන්තිත්වා වයපපත්තො නස්ස අත්ථධම්මානු සාසකො අගොසි. අථස්ස රඤ්ඤා එකො අමච්චො අනෙතපුරෙ පදුසසි. රුජා නං තත්තතො ඤාත්වා අමච්චොපි මෙ බහුපකාඤ්ඤා අයං ඉත්ථිපි පියා වෙපි ඉමෙ නාසෙතුං න සකකා, පණ්ඩිතාමච්චං පඤ්ඤං පුච්ඡිත්වා සෙව සතිනබ්බං හවිස්සති සතිස්සාමි නොවෙ න සතිස්සාමිති බොධිසත්තං පසෙකාසාපෙත්වා ආසනං දත්වා පණ්ඩිත! පඤ්ඤං පුච්ඡස්සාමිති වත්වා පුච්ඡ මහාරුජ! විස්සජෙස්සාමිති වුත්තෙ පඤ්ඤං පුච්ඡන්තො පඨමං ගාථමාග:-

පබ්බතුපත්ථරෙ රමෙම ජාතා පොකබරණ්ණි සිවා,
තං සිගාලො අපාපාසි ජාතං සිහෙන රකඛිතන්ති.

තත්-පබ්බතුපඤ්චරෙති ගිමවනතපබ්බතපාදෙ පඤ්චරිතාං සිතො අඛණ්ඩොනෙති අර්ථො. ඡන්දා පොකකරණී සිමාති සිතලමධුරො දකා පොකකරණී නිබ්බන්තා. අපි ච පොකකරසඤ්ජන්තා නදීපි පොකකරණීයෙව. අපාපාසිති අප ඉති උපසග්ගො. අපාසිති අර්ථො. ඡාන්දා සිහෙන රක්ඛිතානි සා පොකකරණී සිහපරිභොගා සිහෙන රක්ඛිතා සොපි නං සිගාලො සිහෙන රක්ඛිතා අයනති ජානන්තොව අපාසි. තං කිමමඤ්ඤාසි? සිගාලො සිහසං අභාසිතා පිට්ඨො ඵවරුපං පොකකරණීනති අයමෙත්ථ අධිපපායො.

බොධිසත්තො අද්ධා ඵතස්ස අනෙතපුරෙ ඵකො අමච්චො පුට්ඨො භවිස්සතිති ඤාතො දුතියං ගාථමාන:-

පිපනති වෙ මහාරජ! සාපදාති මහානදිං,
න තෙන අනදී ගොති බමස්සු යදි තෙ පියාති.

තත්-සාපදාතිති න කෙවලං සිගාලොව අවසෙසා දීපිසුනව සසබ්බාලමිගාදිති සබ්බසාපදාති නං පොකකරසඤ්ජන්තන්තො පොකකරණීති ලභ්භාමං නදිං පිට්ඨන්තොව. න තෙන අනදී ගොතිති නදියං ගි දිපදවතුපදාපි අභිමච්ඡාපි සබ්බෙ පිපාසිතා පාණීයං පිට්ඨනති. න සා තෙන කාරණෙන අනදී නාම ගොති නපි උච්ඡිධිනදී. කසමා? සබ්බෙසං සාධාරණන්තො. යථා නදී යෙන කෙනපි පිතා න දුස්සති ඵලං ඉත්ථිපි කිලෙසවසෙන සාමිකං අතික්කමිතො අඤ්ඤාන සද්ධිං සංවාසං ගතො තෙව අතිත්ථි ගොති. කසමා? සබ්බෙසං සාධාරණභාවෙන. නාපි උච්ඡිධිත්ථි. කසමා? ඔදකානතිකාතාය සුද්ධිභාවෙන. බමස්සු යදි තෙ පියාති යදි පන තෙ සා ඉත්ථි පියා සො ච අමච්චො බහු පකාඨෙ තෙසං උභින්නමපි බම මජ්ඣන්තොවෙ තිට්ඨාති.

ඵලං මහාසත්තො රඤ්ඤා ඔවාදං අදාසි. රුජා තස්ස ඔවාදෙ ධතො පුත ඵවරුපං පාපකමං මා කරිත්ථාති වතො උභින්නමපි බමි. තතො පට්ඨාය තෙ ඔරමිංසු. රාජාපි දුනාදීති පුඤ්ඤාති කතො ජ්විත පරියොසානෙ සග්ගපදං පුරෙසි. කොසලරුජාපි ඉමං ධම්මදෙසනං සුතො තෙසං උභින්නමපි බමිතො මජ්ඣන්තො අගොසි.

සත්ථා ඉමං ධම්මදෙසනං ආහරිතො ජාතකං සමොධානෙසි. තදු රුජා ආනන්දො අගොසි. පඤ්ඤාතමච්චො පන අභමෙව්භි.

පබ්බතුපඤ්චරජන්තකං.

2. 5. 6.

සෙ න කාහනති ඔවාදනති ඉදං සත්ථා ජෙනවනෙ විහරන්තො ඵකං උක්කණ්ඨිතතිකත්ථං ආරබ්භ කපෙසි. සො ගි භික්ඛු සත්ථාරු සච්චං කිරිතං භික්ඛු උක්කණ්ඨිතොති පුට්ඨො සච්චනති වතො කිං කාරණාති වුත්තෙ ඵකං අලභිකතමාතුගාමං දිස්වා කිලෙසවසෙනාති ආහ.

අප්ඵ නං සත්ථා ඉත්ථියො නාමෙතා භික්ඛු අත්තනො රුපසද්දගකි
 රසපොඨබ්බෙති වෙව ඉත්ථිකුත්තවිලාසෙති ච පුරිසෙ උපලාලෙචා
 වසං උපගතභාවං ඤාතාං සීලවිනාසං වෙව බන්ධිනාසඤ්ච පාප
 නටෙය්න යකඛ්ඤියොති වුච්චන්ති. පුබ්බෙපි හි යකඛ්ඤියො ඉත්ථි
 කුත්තෙන එකං පුරිසසත්ථං උපසඬකමිචා වාණිජකෙ උපලාලෙචා
 අත්තනො වසෙ කතා පුත අඤ්ඤා පුරිසෙ දිස්වා හෙ සබ්බෙපි
 ජිවිතකකියං පාපෙචා උහොති හනුහපයොති ලොභිනෙන පංශා
 රනොගත මුරමුරපෙචා බාදිංසුති වචා අතිහං ආහරි :-

අතිහෙ තඬ්ඬපණ්ණිදීපෙ සිරිසවච්ඡං නාම යකඛනගරං අගොස්සි.
 තත්ථ යකඛ්ඤියො වසිංසු. තා භික්ඛනාවානං වාණිජකානං ආගත
 කාලෙ අලඬකතපටියතා බාදනියං හොජනියං ගාහාපෙචා දුසි
 ගණපරිවුතා දුරතෙ අලඬකනාදාය වාණිජෙ උපසඬකමන්ති. හෙසං
 මනුස්සාවාසං ආගතමනාහි සඤ්ඤාජනනත්ථං තත්ථ තත්ථ කසිගොරකබා
 දිති කරොතො මනුස්සෙ ගොගණෙ සුතබෙති එවමාදිති දස්සෙන්නති.
 වාණිජානං සන්තිකං ගන්තවා ඉමං යායුං පිච්ච භාතං භුඤ්ජා
 බාදනියං බාදවාති වදන්ති. වාණිජා අජානන්තා තාහි දිත්තං පරි
 භුඤ්ජන්ති. අප්ඵ හෙසං බාදිචා භුඤ්ජා වීක්ෂමිතකාලෙ පටිසඤ්චාරං
 කරොන්ති කුමෙහ කත්ථ වාසිකා? කුතො ආගතා? කයං ගච්ඡිස්සාප්?
 කෙන කමෙමහ ඉධාගතත්ථාහි පුච්ඡන්ති. භික්ඛනාවා හුචා ඉධා
 ගතමනාහි වුත්තෙ ච සාධු අය්‍යා අමානමපි සාමිකානං නාවං
 අභිරුහිචා ගතානං තිණි සංචල්ලන්ති අතිකක්ඛන්තාහි හෙ මතා
 භවිස්සන්ති කුමෙහ පි වාණිජායෙව මයං භුමාහං පාදපරිවාරිකා
 භවිස්සාමාහි වචා හෙ වාණිජෙ ඉත්ථිකුත්තභාවතාවට්ඨලාසෙති පලො
 භොචා යකඛනගරං තෙචා සවෙ පඨමගතිතා මනුස්සා අපි හෙ
 දෙවසඬලිකාය බන්ධිචා කාරණාසරෙ පකඛිපන්ති. අභ්‍යානො වස
 නටියානෙ භික්ඛනාවෙ මනුස්සෙ අලභනතියො පන පරතො කල්‍යාණිං
 ඔරහො නාගදීපන්ති එවං සමුද්දතිරං අනුච්චරන්ති. අයං භාසං
 ධම්මතා.

අපේකදිවසං පඤ්ඤාසතා භික්ඛනාවා වාණිජා භාසං නගරසමීපෙ
 උත්තරිංසු. තා හෙසං සන්තිකං ගන්තවා පලොභොචා යකඛනගරං
 ආනොචා පඨමං ගතිතමනුස්සෙ දෙවසඬලිකාහි බන්ධිචා කාරණා
 සරෙ පකඛිපිචා ජෙට්ඨකයකඛ්ඤි ජෙට්ඨකවාණිජං සෙසා සෙසෙති
 තා පඤ්ඤාසතා යකඛ්ඤියො හෙ පඤ්ඤාසතො වාණිජෙ අභ්‍යානො
 සාමිකෙ අකංසු. අප්ඵ සා ජෙට්ඨකයකඛ්ඤි රතතිහාගෙ වාණිජෙ නිද්දං
 උපගතෙ උට්ඨාය ගන්තවා කාරණාසරෙ මනුස්සෙ මරොචා මංසං
 බාදිචා ආගච්ඡති. සෙසාපි තපේව කරොන්ති. ජෙට්ඨකයකඛ්ඤියා
 මනුස්සමංසං බාදිචා ආගතකාලෙ සරිරං සිතලං ගොති. ජෙට්ඨක
 වාණිජො පරිගණනෙනො භස්සා යකඛ්ඤිභාවං ඤාතා ඉමා පඤ්ඤ

සතාපි යසබ්බිණියො හවිසසනති අමෙහති පලාසිනුං වට්ටතීති පුත දිවසෙ පාතොව මුඛං ධොවනත්ථය ගතවා සෙසවාණිජාතං ආරෙ වෙසි. ඉමා යසබ්බිණියො න මානුසියො, අඤ්ඤාසං නිත්තනාමානං ආගතභාලෙ හෙ සාමිකෙ කතා අමෙහ බාදිසසනති අමෙහ පලා යාමාති. තෙසු අභ්භවත්තසසතා මයං එතා විජ්ජිතුං න සසබ්බසාම භූමෙහ ගමිත්ථ මයං න පලාසිසාමාති ආහංසු.

ජෙට්ඨභවාණිජො අත්තතො වචනභරෙ අසිසතෙයසසතෙ ගහෙතා භාසං හිතො පලාසි. නසමිං පන භාලෙ බොධිසතෙතො වාලාගසසයොතිගං තිබ්බතති. සබ්බසෙතො කාසාසිසො මුඤ්ජකෙසො ඉද්ධිමා වෙතාසසිගමො අගොසි. සොතිමිවතතතො ආකාසෙ උපපතිතා තමිපණ්ණිදිපං ගතවා තත්ථ තමිපණ්ණිසරෙ පලලලෙ සසඤ්ජාත සාලි බාදිතා ගමිත්ති. එවං ගමිත්තෙතාව ජනපදං ගතානුකාමා අත්ති? ජනපදං ගතානුකාමා අත්ති තිකතිනුං කරුණාමාපිතං මානුසිං වාචං භාසති. තෙ භාස වචනං සුභා උපසසිගමිතා අඤ්ජලිමපගගග සාමි මයං ජනපදං ගමිසාමාති ආහංසු. තෙනති මයහං පිට්ඨං අතිරුහපාති. අපෙකච්ච අතිරුහිංසු. එකච්ච වාලුගිං ගණතිංසු. එකච්ච අඤ්ජලිමපගගතෙතා අධිංසුයෙව. බොධිසතෙතො අත්ත මිතො අඤ්ජලිමපගගතෙතා තිතො සබ්බෙවි හෙ අසිසතෙයසසතෙ වාණිජෙ අත්තතො ආනුභාවෙත ජනපදං තෙතා සකසකට්ඨානෙසු පතිට්ඨාපෙතා අත්තතො වසතට්ඨාතං අගමායි. තාපි බො යසබ්බිණියො අඤ්ඤාසං ආගතභාලෙ හෙ තත්ථ ඔතිතෙහෙ අසිසතෙයස සතෙ මුත්තසො විධිතා බාදිසු.

සතා භික්ඛු ආමනෙතවා නිකතිවෙ යථා තෙ යසබ්බිණිතං පඤ්චාගා වාණිජා ජීවිතකයං පත්තා වාලාගසාරජසස වචනකරු සකසකට්ඨානෙ පතිට්ඨිතා එවමෙවං බුද්ධාතං ඔවාදං අනරොන්තා භික්ඛුභික්ඛුණියොපි උපාසකඋපාසිකායොපි වතුසු අපායෙසු පඤ්ච විධස්සනාත්මකරණට්ඨානාදිසු මහාදුක්ඛං පාපුණතති. ඔවාදකරු පන තිසසො භූලසමපහතිගො ජ් භාමසගෙහ විසති බ්‍රහ්මලොකෙති ඉමාති පෙව ආතාති පතා අමතමහාතිබ්බාණ්ඤාව සමිත්තවා මහතතං සුඛං අනුභවංගීති පතා අනිසමබ්‍රද්ධො හුතා ඉමා ගාථා අවොච :-

යෙ න භාගතති ඔවාදං නරු බුද්ධෙන දෙසිතං,
වසසනං හෙ ගමිසසනති රක්කසිතිව වාණිජා.

යෙ ව භාගතති ඔවාදං නරු බුද්ධෙන දෙසිතං,
සොත්ථිං පාරභගමිසසනති වාලාගෙනෙව වාණිජාති.

තත්ථ-සෙ න භාගතතිති යෙ න කරිසසනති. වසනං හෙ ගමිසසනතිති හෙ මහාවසසනං පාපුණිසසනති. රක්කසිතිව වාණිජාති රක්කසිති පලොභිතා වාණිජා විය. සොත්ථිං පාරභගමිසසනතිති අනන්ත රුහෙත නිබ්බාණං පාපුණිසසනති. වාලාගෙනෙව වාණිජාති වාලා

ගෙන ආගමිත්ථානී වුනතා තසස වචනකරු වාණිජා මිය. යථාති තො සමුද්දපාරං ගතවා සකට්ඨානාති අගමංසු එවං බුද්ධානං ඔවාද කරු සංසාරපාරං නිබ්බාණං ගමිත්තති අමතමහාතිබ්බාණෙන ධම්මදෙසනාය කුටං ගණති.

ඉති සත්ථා ඉමං ධම්මදෙසනං ආගරිතවා සච්චාති පනාසෙත්වා ජාතකං සමොධානෙයි. සච්චපරියොසානෙන උක්කණ්ඨිතතිකවු සොතා පතතිඑළෙ පතිට්ඨති. අඤ්ඤාපි බහු සොතාපතතිසකදගාමිඅනාගාමී අරහත්තථලාති පාපුණිංසු. හද වාලාහස්සරුජස්ස වචනකරු අසි සොයසතා වාණිජා බුද්ධපරියා අගෙසුං. වාලාහස්සරුජා පන අග මෙවාති.

වාලාහස්ස ජාතකං.

2. 5. 7.

න නං උමගසනෙ දිස්වාති ඉදං සත්ථා සාවච්ඡියං විහරන්තො අඤ්ඤාහරං භික්ඛුං ආරබ්භ කපෙයි. අඤ්ඤාහරෙ භික්ඛු මයා ගතීතෙ මයං උපජ්ඣායො න කුජ්ඣිස්සතිති උපජ්ඣායෙන ධම්මං විස්සා සෙන එකං වත්ථිකණ්ඩං ගගෙත්වා උපාගතත්ථවිකං කත්වා පච්ඡා උපජ්ඣායං ආපුච්ඡි. අථ නං උපජ්ඣායො කිසිකාරණං ගණ්ඨිති වත්වා මයා ගතීතෙ න කුජ්ඣිස්සතිති කුමනාහං විස්සාසෙනාති වුතෙත කො මයා සද්ධිං භුග්ගං විස්සාසො නාමාති වත්වා කුද්දො උට්ඨතිත්වා පහරි. තස්ස සා කිරියා භික්ඛුසු පානවා ජාතා. අපේක දිවසං භික්ඛු ධම්මසභායං කථං සමුට්ඨාපෙසුං ආවුසො අසුකො කිර දහරකො උපජ්ඣායස්ස විස්සාසෙන වත්ථිකණ්ඩං ගගෙත්වා උපාග තත්ථවිකං අකායි. අථ නං උපජ්ඣායො කො මයා සද්ධිං භුග්ගං විස්සාසො නාමාති වත්වා කුද්දො උට්ඨතිත්වා පහරිති.

සත්ථා ආගතවා කායනුත්ථ භික්ඛවෙ එහරති කථාය සන්ති සිත්තාති පුච්ඡිත්වා ඉමාය නාමාති වුතෙත න භික්ඛවෙ ඉදුනෙවෙස භික්ඛු අත්තනො සද්ධිවිහාරිකෙන සද්ධිං අවිස්සාසිකො පුබ්බෙපි අවිස්සාසිකොයෙවාති වත්වා අතිතං ආගරි :-

අතිතෙ බාරණ්සියං බ්‍රහ්මදතෙත රජ්ජං කාරෙතෙත බොධි සතෙතා කාසිරිට්ඨේ බ්‍රාහ්මණකුලෙ නිබ්බත්තිත්වා වයපපතො ඉසි පබ්බජ්ජං පබ්බජිත්වා අභිඤ්ඤා ව සමාපත්තියො ව නිබ්බතෙතත්වා ගණසත්ථා හුත්වා හිමවන්තප්පදෙසෙ වාසං කපෙපයි. තස්මි ඉසි ගණේ එකො තාපසො බොධිසත්තස්ස වචනං අකත්වා එකං මත මාතිකං හජීපොතකං පටිජග්ගි. අථ නං සො වුද්ධිපපතො මාරෙත්වා අරඤ්ඤං පාචිසි. තස්ස සරීරනිවචං කත්වා ඉසිගණො බොධිසත්තං පරිවාරෙත්වා භනෙත කෙන හුබො කාරණෙන මිත්ත භාවො වා අමිත්තභාවො වා සකකා ජාතිකුන්ති පුච්ඡි. බොධිසතො ඉමිනා ව ඉමිනා ව කාරණෙනාති ආවිකකිනො ඉමා ගාථා අවොච :-

න නං උමග්ගසෙන දිස්වා න ව නං පටිනඤ්ඤි,
වකඤ්ඤි වස්ස න දදති පටිලොමඤ්ඤි වතතති.

යෙ තෙ භවනති ආකාරං අමිත්තස්මිං පතිට්ඨිතා,
යෙහි අමිත්තං ජාතෙය්‍ය දිස්වා සුඤ්ඤා ව පණ්ඩිතොති.

තස්මිං න නං උමග්ගසෙන දිස්වාහි යො හි යස්ස අමිත්තො
ගොති සො වං පුග්ගලං දිස්වා න උමග්ගසෙන ගස්මිං න කුරෙති.
පගට්ඨාකාරං න දස්සෙති. න ව නං පටිනඤ්ඤිති වස්ස වචනං
සුඤ්ඤාපි නං පුග්ගලං න පටිනඤ්ඤි සාධු සුභාගිනනති නාබ්බන්ධමොදති.
වකඤ්ඤි වස්ස න දදතිති වකඤ්ඤා වකඤ්ඤං ආගච්ච පවුබ්බො හුඤ්ඤා
න ඔලොකෙති අඤ්ඤාතො වකඤ්ඤි. හරති. පටිලොමඤ්ඤි වතතතිති
තස්ස භාග්‍යභාවමං වට්ඨිතමමමපි න රුචෙති පටිලොමගාහං ගණ්ඨාති
පච්චණ්ඩිකගාහං. ආකාරානි කාරණානි. යෙහි අමිත්තනනති යෙහි
කාරණෙහි තාති කාරණාති දිස්වා ව සුඤ්ඤා ව පණ්ඩිතො පුග්ගලො
අයං මෙ අමිත්තොති ඡන්දොස්ස. තතො විපරිතෙහි පන මිත්තභාවො
ජාතිනබ්බොති.

එවං බොධිසත්තො මිත්තාමිත්තභාවකාරණාති ආචිකිත්තො බ්‍රහ්ම
විහාරෙ භාවෙත්වා බ්‍රහ්මලොකුපගො අගොයි.

සත්ථා ඉමං ධම්මදෙසනං ආගරිත්වා ජාතකං සමොධානෙයි. තද
ගඤ්ඤිපොසකතාපසො සද්ධිවිහාරිකො අගොයි. ගඤ්ඤි උපජ්ඣායො.
ඉසිගණො බුද්ධිපරිසා. ගණසත්ථා පන අගමෙවාති.

මිත්තාමිත්ත ඡන්දාං.

2. 5. 8.

පවාසා ආගතො නානාති ඉමං සත්ථා ජෙතවනෙ විහරන්තො
එකං උක්කණ්ඨිනතිකත්‍රං ආරබ්භ භට්ඨෙයි. සො කිර සත්ථාරා සච්චං
කිර තිං භිකුට්ඨ උක්කණ්ඨිතොති පුට්ඨො සච්චං භන්තෙති වතො
කිං කාරණාති වුත්තෙ එකං අලුඤ්ඤනඉත්ථිං දිස්වා කිලෙසවසෙනාති
ආග. අථ නං සත්ථා මාභුගාමො නාම භිකුට්ඨ න සකකා රක්ඛිත්‍රං
පුබ්බෙ දෙවාරිකෙ ධපෙත්වා රක්ඛිතොපි රක්ඛිත්‍රං න සකකිංසු.
කිත්තෙ ඉත්ථියා? ලුඤ්ඤාපි සා රක්ඛිත්‍රං න සකකාති වතො අතිතං ආගරි:-

අතිතෙ බාජාණසියං බ්‍රහ්මදහෙත රජ්ජං කාරෙතො බොධි
සත්තො සුක්කයොතියං තිබ්බතති. ඤ්ඤොතිස්ස නාමං. භණ්ටිඨානා
පනස්ස පොට්ඨිපාදො නාම. තෙ උගොපි තරුණකාලෙයෙව එකො
ලුඤ්ඤො ගගෙත්වා බාජාණසියං අඤ්ඤාතරස්ස බ්‍රාහ්මණස්ස අදයි.
බ්‍රාහ්මණො තෙ පුත්තට්ඨානෙ ධපෙත්වා පටිජගති. බ්‍රාහ්මණස්ස පන
බ්‍රාහ්මණී අරක්ඛියා දුස්සිලා. සො වොහාරකරණත්ථාය ගච්ඡන්තො
තෙ සුක්කපොතකෙ ආමන්තෙත්වා තාතා! අහං වොහාරත්ථාය ගච්ඡාමි.
කාලෙ. වා විකාලෙ වා භූමිකාං මාභුකරණකමමං ඔලොකෙය්‍යාථ

අඤ්ඤපුරිසත්තරගමණභාවං වා අගමණභාවං වා¹ ජාතෙය්‍යාථාති
 බ්‍රාහ්මණීං සුකපොතකො පටිච්ඡාපෙතො අගමාසි. සා තස්ස නික්කන්ත
 කාලතො පටියාය අනාචාරං වරි. රත්තිමිදි දිවාපි ආගමන්තානඤ්ඤ
 ගමන්තානඤ්ඤ පමාණං නජී. හං දිස්වා පොට්ඨපාදො රුධං
 පුච්ඡි බ්‍රාහ්මණො ඉමං බ්‍රාහ්මණීං අමිභාහං නිය්‍යාදෙතො ගතො.
 අයඤ්ඤ පාපකමමං කරොති. වදුමි නන්ති? රුධො මා වදීති ආහ.
 සො හස්ස වචනං අගගෙතො අමම කිං කාරණං පාපකමමං කරො
 සීති ආහ. සා හං මාරෙතුකාමා හුතො භාත භිං නාම මය්‍යං පුතොතො
 ඉතො පටියාය න ඤරිස්සාමි එහි භාත භාවාති පියායමානා විශ
 පකෙකාසිතො ආගහං ගගෙතො භිං මං ඔවදසි? අත්තනො පමාණං
 න ජාතාසීති ගිවං පරිවහෙතො² මාරෙතො උද්ධානන්තරෙසු පකඛිපි.
 බ්‍රාහ්මණො ආගන්තො විසසමිතො බොධිසත්තං නිං භාත රුධ! මාහා
 වො අනාචාරං කරොති න කරොතිති පුච්ඡන්තො පඨමං ගාථමාග :-

පවාසා ආගතො භාත! ඉදුති න විරගතො,
 භවිටිනු භාත! තෙ මාහා න අඤ්ඤමුපසෙවතිති.

හස්සන්තො-අහං නාන පවාසා ආගතො සො වමහි ඉදුතෙව
 ආගතො න විරගතො තෙත පවහතිං අජාතන්තො නං පුච්ඡාමි
 භවිටිනු නාන තෙ මාහා අඤ්ඤං පුරිසං න උපසෙවතිති?

රුධො භාත! පකඛිතා නාම භූතං වා අභූතං වා අනිය්‍යාණිකං නාම
 න කපේන්තිති ඤෙපෙතො දුතියං ගාථමාග :-

හ බො පතෙතං සුභණං ගිරං සච්චුපසංගිහං,
 සසෙඨ පොට්ඨපාදෙව මුමුරෙ උපකුසිතොති.

හත්-ගිරන්ති වචනං. වචනං හි යථා ඉදුති ගිරා එවං තදු
 ගිරන්ති චුචති. සො හි සුකපොතකො ලිඛිතං අනාදිසිතො එව
 මාග. අයං පතෙත්ථ අන්තො. නාන පණ්ඩිතො නාම සච්චුපසංගිහං
 යථාභූතං තථස්සුභතං සනාචවාචමි අනිය්‍යාණිකං න සුභණං
 අනිය්‍යාණිකඤ්ඤ සච්චං භණන්තො සසෙඨ පොට්ඨපාදෙව මුමුරෙ
 උපකුසිතො යථා පොට්ඨපාදො කුකකුලෙ කිංමො සයති එවං
 සයෙය්‍යාති. උපකුසිතොතිපි පාදො අයමෙව අන්තො. එවං බොධි
 සත්තො බ්‍රාහ්මණස්ස ධම්මං දෙසෙතො මයාපි ඉමස්මිං ණාතෙ වසිතුං
 න සකකාති බ්‍රාහ්මණං ආපුච්ඡිතො අරඤ්ඤමෙව පාවිසි.

සත්ථා ඉමං ධම්මදෙසනං ආහරිතො සච්චාති පකාසෙතො ජාතකං
 සමොධානෙයි. සච්චපරියොසානෙ උක්කණ්ඨිතතිකුසු සොහාපහතිථලෙ
 පතිට්ඨති. තදු පොට්ඨපාදො ආනන්දො අගොසි. රුධො පන අගමෙවාති.

රුධත්තකං.

1. ඉං. අඤ්ඤස්ස පුරිසස්ස ගමණභාවං වා අගමණභාවං වා. ස්‍යා, අගමණභාවං වා.

2. සී. ඉං. ගගෙතො.

2. 5. 9.

උභයමෙම න බමනීති ඉදං සත්ථා ජෙනවනෙ විහරන්තො උක්කණ්ඨිනමෙව ආරබ්භ කපෙසි. කපෙන්නො ව මාඤ්ඤාමො නාම අරක්ඛියා පාපං කත්වා යෙන කෙනවි උපායෙන සාමිකං වඤ්ඤානියෙවානි වත්වා අතීතං ආහරි:-

අතීතෙ බාරුණසියං බ්‍රහ්මදත්තෙ රජ්ජං කාරෙන්නෙ බොධි සත්තො කාසිරිට්ඨෙ ගහපතිකුලෙ නිබ්බත්තිත්වා වයප්පත්තො සරු වාසං ගණ්හි. තස්ස හරියා දුස්සීලා ගාමභොජකෙන සද්ධිං අනාවාරං වරති. බොධිසත්තො ඤාත්වා පරිගණ්හන්නො වරති. තද්ද පන අත්තො වස්සෙ ඛිජෙසු නිහටෙසු ඡාහකං අගොසි. සස්සානං ගබ්භගහණ කාලො ජාතො. සකලගාමවාසින්තො ඉතො මාසවයෙන සස්සානි උග්ගිරිත්වා චිතිං දස්සාමාති එකතො හුත්වා ගාමභොජකස්ස හත්ථො ඵකං ජරගොණං ගහෙත්වා මංසං බාදිංසු. අපෙකදිවසං ගාමභොජකො බණං ඔලොකෙත්වා බොධිසත්තස්ස බ්‍රහ්මදාතෙවලායං ගෙහං පාවිසි. තෙසං සුබතිපත්තකම්මණයෙව බොධිසත්තො ගාමවාරෙන පවිසිත්වා ගෙහාතිමුඛො පායාසි. සා ඉත්ථි ගාමවාදුතිමුඛි හං දිස්වා කොහුඛො ඵසොති උමමාරෙ ධත්වා ඔලොකෙන්නී සොයෙවාති ඤාත්වා ගාම භොජකස්ස ආචිකම්. ගාමභොජකො භිගො පකම්පි.

අථ නං සා මා භාසි අත්ථෙකො උපායො, අමෙහති නව හත්ථො ගොමංසං බාදිතං ත්වං මංසමුලං සොධෙන්නො විශ් ගොති, අහං කොට්ඨං ආරුග්ග කොට්ඨවාරෙ ධත්වා චිති නත්ථිති වක්ඛාමි. ත්වං ගෙහ මජ්ඣෙ ධත්වා අමහානං සරෙ දාරකා ඡාතා, මංසමුලං මෙ දෙතිති පුනපුන වොදෙය්‍යාසිති වත්වා කොට්ඨං ආරුග්ග කොට්ඨවාරෙ නිසීදි. ඉතරෙ ගෙහමජ්ඣෙ ධත්වා මංසමුලං දෙතිති වදති. සා යකාට්ඨවාරෙ නිසින්නා කොට්ඨෙ චිති නත්ථි සයෙස උග්ගටෙ දස්සාමි ගම්භාසිති ආහ.

බොධිසත්තො ගෙහං පවිසිත්වා තෙසං කිරියං දිස්වා ඉමාය පාපාය කතඋපායො එස භවිස්සතීති ඤාත්වා ගාමභොජකං ආමන්තෙත්වා හො ගාමභොජකා! අමෙහති නව ජරගොණස්ස මංසං බාදන්නා ඉතො මාසවයෙන චිතිං දස්සාමාති බාදිතං. ත්වං අභිමාසම්පි අනතික්ක මිත්වා ඉදුනෙව කස්මා ආහරුපෙසි? න ත්වං ඉමිනා කාරණෙනාගහො, අඤ්ඤාන කාරණෙන ආගතො භවිස්සාසි, මග්ගං නව කිරියා න රුවෙති, අයම්පි අනාවාරු පාපධම්මා කොට්ඨෙ චිතිනා අභාවං ජානාති, සාදුති කොට්ඨං ආරුග්ග චිති නත්ථිති වදති, ත්වම්පි දෙතිති වදසි, උභින්නම්පි වො කාරණං මග්ගං න රුවෙතිති එතමත්ථං පකා සෙන්නො ඉමා ගාථා අවොච:-

උභයමෙම න බමනි උභයමෙම න රුවෙති,
යාමායං කොට්ඨමොතිණණා න දස්සං ඉති ගාසති.

හං තං ගාමපති ඔූමි කදරෙ අපසයමි ජීවිතෙ,
 වෙ මාසෙ කාරං කතාන මංසං ජරග්ගවං කිසං;
 අපසතතසාලෙ වොදෙසි නමපි මය්ගං න රුච්චතීති.

තත්-හං තං ගාමපති ඔූමිති අමොගා ගාමජෙට්ඨක තෙන
 කාරණෙන හං වදාමි. කදරෙ අපසයමි ජීවිතෙති අමොකං ජීවිතං
 නාම කදරඤ්ඤව ථද්ධං දුබං කසිරං, අපසඤ්ඤ මඤ්ඤං පරිත්තං,
 තසමිං තො ඵවරුපෙ ජීවිතෙ වතතමානෙ. ඔම මාසෙ කාරං
 කතාන මංසං ජරග්ගවං කිසනති අමොකං මංසං ගණනනානං
 ජරග්ගවං කිසං දුබ්බලං ජරගොණං දදමානො තිං මිති මාසෙති
 මූලං දාහබ්බනති ඵලං වෙ මාසෙ කාරං සඛගරං පරිවෙජ්ඣං කතා.
 අපසතතසාලෙ වොදෙසිති තසමිං සාලෙ අසමපතෙන අතරාඤ්ඤ
 වොදෙසි. නමපි මසගං න රුච්චතීති යාවායං පාපධම්මා දුස්සිලා
 අනෙතාකොට්ඨ විතිනං නාස්මිභාවං ජාතමානාව අජාතනති විය
 හුතා කොට්ඨමොතිණ්ණා කොට්ඨාවාරෙ ධතා න දස්සං ඉති
 භාසති තමපි යඤ්ඤ තිං අකාලෙ වොදෙසි නමපි ඉදං උභයං
 මම නෙව බමති න රුච්චතීති.

ඵලං සො කපේනෙතා කපේනෙතාව ගාමභොජකං චූළාය
 ගහෙතා කඬ්ඬිතා ගෙගමජේඛි පානෙතා ගාමභොජකොමතීති
 පරස්ස රක්ඛිතගොපිතගණෙති අපරජ්ඣසීති ආදීති පරිභාසිතා
 පොථෙතා දුබ්බලං කතා ගීවාය ගහෙතා ගෙගා තිකකඬ්ඬිතා
 තං දුට්ඨඉත්ථිං කෙසෙසු ගහෙතා කොට්ඨා ඕභාරෙතා තිප්පොථෙතා
 සවෙ පුත ඵවරුපං කරෙසි ජාතියසීති සන්නජේසි. හතො
 පට්ඨාය ගාමභොජකො තං ගෙගං ඔලොකෙතුමි න මිසති. සාප
 පාපා පුත මනසාපි අතිවිරතුං නාසකම්.

සත්ථ ඉමං ධම්මදෙසනං ආගරිතා සච්චාති පකාසෙසි. සච්චපරි
 යොසානෙ උක්කණ්ඨතභිකත්ථු සොභාපතතිඵලෙ පතිට්ඨති. තද් ගාම
 භොජකස්ස තිග්ගහකාරකො ගහපති අහමෙව අගොසිනති.

ගහපතිජාතකං.

2. 5. 10.

සරීරදව්‍යානති ඉදං සත්ථ ජේතවනෙ මහරතො අඤ්ඤගරං
 බ්‍රාහ්මණං ආරභ්බ කපේසි. තස්ස කීර වතස්සො ධිතරෙ අගෙසුං.
 තා වතතාරෙ ජනා පතේනති. නෙසු ඵකො අභීරුපො සරීර
 සමපනො. ඵකො වයපපතො මහලලකො. ඵකො ජාතිසමපනො.
 ඵකො සීලවා. බ්‍රාහ්මණො විනෙතසි; ධිතරෙ තිවෙසෙතොතන
 පතිට්ඨාපෙනෙතන කස්ස හුබො දාහබ්බා කිං රුපසමපනස්ස
 උදුහු වයපසතතස්ස ජාතිසමපනසීලවතනානං අඤ්ඤගරස්සාති.
 සො විනෙතනොසි අජාතීතා ඉමං කාරණං සමමාසමුද්ධො
 ජාතියසීති, තං පුමථිතා ඵනෙසං අතතරෙ අනුච්ඡිකස්ස දස්සා

මිනි ගනුමාලාදීනි ගාභාපෙතො විහාරං ගන්තො සන්තො වන්ති,
එකමන්තං නිසින්නො ආදිනො පටිභාය නමන්තං ආරොවෙතො
හන්නෙ ඉමෙසු වතුසු ජනෙසු කසු දතුං වට්ටනිති පුච්ඡි, සන්තො
පුබ්බෙපි තෙ පණ්ණිනා එතං පඤ්ඤං කප්පිංසු, භවසංඛිපගහන්නා
පන සලලකෙතො න සකෙකාසිති චන්තා තෙන යාවිතො අනිතං
ආහරි:-

අනිතෙ බාරුණසියං බ්‍රහ්මදත්තෙ රජුං කාරෙන්නෙ බොධි
සත්තො බ්‍රහ්මණකුලෙ නිබ්බන්තිත්වා වයපපත්තො භක්කසිලායං
සිප්පං උග්ගණ්ණිත්වා ආගන්තො බාරුණසියං දිසාපාමොකෙතො ආව
රියො අහොසි, අපේකසු බ්‍රහ්මණසු වතස්සො ධිතරෙ අහෙසුං,
නා එවමෙව වත්තාරෙ ජනා පත්තිංසු, බ්‍රහ්මණො කසු නුබො
දුහබ්බාති අජානන්නො ආවරියං පුච්ඡිත්වා දුහබ්බසුත්තකසු දස්සා
මිති තසු සන්තිකං ගන්තො තමන්තං පුච්ඡන්නො පඨමං ගාථමාහ:-

සරිරදව්‍යං වද්ධව්‍යං සොජ්චමං සාමූහිකියං,
බ්‍රහ්මණනෙත්ව පුච්ඡාම භානු තෙසං චණ්ඩෙසෙති.

හත්-සරිරදව්‍යනි ආදීනි තෙසං වතුන්තං විජ්ජමානෙ ගුණෙ
පකාසෙති, අයං හෙත්ව අබ්භායො-ධිතරෙ මෙ වත්තාරෙ ජනා
පත්තිනි, තෙසු එකසු සරිරදව්‍යං අත්ථි සරිරසම්පද අභිරුප
භාවො සංවිජ්ජති, එකසු වද්ධව්‍යං වුද්ධභාවො මහලකතා අත්ථි,
එකසු සොජ්චමං සුජාතිතා ජාතිසම්පද අත්ථි, සුජ්චමනතිපි
පාමො, එකසු සාමූහිකියං සුඤ්ජරසිලභාවො සිලසම්පද අත්ථි,
බ්‍රහ්මණනෙත්ව පුච්ඡාමාති තෙසු අසුකසු නාමෙතා දුහබ්බාති
අජානන්නා මගං භවත්තං බ්‍රහ්මණංයෙව පුච්ඡාම, භානු තෙසං
චණ්ඩෙසෙති තෙසං වතුන්තං ජනානං කං චණ්ඩෙසෙ කං ඉච්ඡාම?
කසු නා කුමාරිකා දදමාති පුච්ඡති.

හං සුත්වා ආවරියො රූපසම්පදදිසු විජ්ජමානාසුපි විපක්කසිලො
ගාරයො භස්මා හං නප්පමාණං අස්මාහං සිලවත්තභාවො රූච්ච
නිති ඉමමන්තං පකාසෙන්නො දුතියං ගාථමාහ:-

අත්ථො අත්ථි සරිරසම්මිං වද්ධව්‍යසු නමොකරෙ,
අත්ථො අත්ථි සුජාතසම්මිං සිලං අස්මාකරූච්චනිති.

හත්-අත්ථො අත්ථි සරිරසම්මිනි රූපසම්පන්නෙපි සරිරෙ අත්ථො
විසෙසො වඩ්ඪි අත්ථියෙව, නත්තිති න වද්ධමි, වද්ධව්‍යසු නමො
කරෙති වුද්ධභාවසු පන නමකකාරමෙව කරෙමි, වුද්ධභාවො හි
වඤ්ඤාමානං ලභති, අත්ථො අත්ථි සුජාතසම්මිනි සුජාතෙපි පුරිසෙ
වඩ්ඪි අත්ථි, ජාතිසම්පත්තිපි හි ඉච්ඡනබ්බායෙව, සිලං අස්මාකරූච්චනිති
අස්මාකං සිලමෙව රූච්චති, සිලවා හි ආචාරසම්පන්නො සරිරදව්‍ය
විරහිතොපි පුජේජා පාසංසොති.

බ්‍රාහ්මණෝ, භාණ්ඩ ව්‍යවහාර, සුඛා, සීලව්‍යවහාරයෝව ධර්මයෙහි අදාය. සත්‍යා ඉමං ධර්මයෙහි ආගරිතා සම්මානි පතාසෙතා ජාතනං සමොධානෙයි. සම්මපරියෝසානෙ බ්‍රාහ්මණෝ සොනාපතතිථලෙ පතිට්ඨති. නදා බ්‍රාහ්මණෝ අයමෙව අගොයි. දිසාපාමොක්ඛාවරියො පන අහමෙවති.

සාමුසිලජාතකං.

රුහකවගෙහා පඤ්චමො.

2. 6. 1.

න නං දණං බක්ඛනමාහු ධර්මති ඉදං සත්‍යා ජෙනවනෙ විහරන්තො බක්ඛනාගාරං ආරබ්භ කපෙයි. තස්මිං කීර් කාලෙ බහු සක්චෙත්දහපත්ඝාතකමනුස්සඝාතකවොරෙ ආනෙතො කොසල රඤ්ඤ දසෙසුං. තෙ රුජා අනුබක්ඛනරජුබක්ඛනසඛලික බක්ඛනෙති බක්ඛාපෙයි. තිංසමතො ජාතපදා භික්ඛු සත්‍යාරං දට්ඨු කාමා ආගතො දිසො වජ්ඣො පුත දිවසෙ පිණ්ඩාය වරන්තා බක්ඛනාගාරං ගතො තෙ වොරෙ දිසො පිණ්ඩපාතපටිකතො සායණසමයෙ නටාගහං උපසඛිකමිතො භනෙත අජ් අමෙහති පිණ්ඩාය වරන්තෙති බක්ඛනාගාරෙ බහු වොරු අනුබක්ඛනාදීති බඬා මහාදුක්ඛං අනුභවන්තා දිට්ඨා. තෙ තාති බක්ඛනාති ජිජ්ඣො පලායිකුං න සකෙකානති. අත්තිනුවො තෙති බක්ඛනෙති විරහාරං නාම අඤ්ඤං බක්ඛනන්ති පුච්ඡංසු. සත්‍යා භික්ඛවෙ කිං බක්ඛනාති නාමෙතාති? යමපනෙතං ධනධානුඤ්ඤපුත්තදුරුද්දිසු හණ්ඨාසඛිංතං කිලෙසබක්ඛනං එතං එතෙති සහගුණෙන සහස්සගුණෙන විරහාරං, එවං මහනාවපි පනෙතං අවජ්ඣයං බක්ඛනං පොරුණකපණ්ඩතා ජිජ්ඣො හිමවන්තං පටිසිතො පබ්බජ්ඣති වතො අතිතං ආගරි:-

අතිතෙ බාරුණස්සිං බ්‍රහ්මදහෙත රජුං කාරෙතෙත බොධි සතෙතො එකස්මිං දුග්ගහගහපතිකුලෙ තිබ්බතති. තස්ස වයප්පත්තස්ස පිතා කාලමකායි. සො හතිං කතො මාහරං පොසෙයි. අපස්ස මාතා අතිච්ඡමානස්සෙව එතං කුලධිවාරං ගෙගෙ කතො අපර භාගෙ කාලමකායි. හරියායපිස්ස කුච්ඡයං ගබ්භො පතිට්ඨායි. සො ගබ්භස්ස පතිට්ඨිතභාවං අජානන්තො හඳෙදු නිං හතිං වා වතිං වා කතො ජීව, අහං පබ්බජ්ඣස්සාමිති ආහ. සාපි ගබ්භො මෙ පතිට්ඨිතො මධි විජාතාය දුරතං දිසො පබ්බජ්ඣස්සිති ආහ. සො සාමුති සමපට්ච්ඡිතො භාණ්ඩා විජාතකාලෙ හඳෙදු නිං සොත්තිනා විජාතා ඉදුතාහං පබ්බජ්ඣස්සාමිති පුච්ඡ. අප්ඨ නං සා පුත්තස්ස තාව ඵතපාණන්තො, අපගමණකාලං ආගමෙහිති වතො පුත ගබ්භං ගණ්ඨි. සො විනෙතයි ඉමං සමපට්ච්ඡාපෙතො ගතකුං න සකකා ඉමිස්සා අනාවික්ඛිතාව පලායිතො පබ්බජ්ඣස්සාමිති. සො තස්සා අනාවික්ඛිතාව රත්තිභාගෙ උට්ඨාය පලායි. අප්ඨ නං නගරගුත්තිකා අග්ගගෙසුං.

සො අහං සාමි මානුපොසසො නාම විසුඤ්ජට්ඨ මනාති තෙහි අන්තානං විසුඤ්ජාපෙනා එකසමිං ණතෙ වසිත්වා අභ්‍යවාරෙතෙව නික්කමිත්වා ගිමවන්තං පටිසිත්වා ඉසිපබ්බජ්ජං පබ්බජිත්වා අභිඤ්ඤා ව සමාපත්තියො ව නිබ්බතෙත්වා කුසානකිලාය කීළනොතා විහාසි. සො තත්ථ වසනොතා එවරුපමි නාම දුට්ඨජ්ඣං පුත්තදුරබකුනං කිලෙස බකුනං ඡිජ්ඣන්ති උදුනං උදුනොනොතා ඉමා ගාථා අවොච:-

න තං දදුනං බකුනමාහු සීරු,
යදායසං දුරුජං බබ්බජ්ඤා;
සාරත්තරත්තා මණිකුණ්ඩලෙසු,
පුත්තෙසු දුරෙසු ව යා අපෙක්ඛා.

එතං දදුනං බකුනමාහු සීරු,
ඔහාරිතං සිපිලං දුප්පමුඤ්චං;
එතමි ඡෙත්වාන වජන්ති සීරු,
අනපෙක්ඛිනො භාමසුඛං පහායාති.

තත්ථ-බිතිමාති සිංහ. සික්කිතපාපාති සීරු. අප එ වා සි පුවච්ඡති පඤ්ඤා, භාය පඤ්ඤාය අමනාගහාති සීරු. බුද්ධා පච්චෙකබුද්ධා බුද්ධසාවකා බොධිසත්තා ව ඉමෙව සීරු නාම. සදුසසනාති ආදිසු සං සබ්බලිභාසභිතං අයසා නිබ්බතං ආසංසං, අනුබකුනසභිතං. දුරුජං බබ්බජ්ඤාති යඤ්ච බබ්බජ්ඣනෙහි වා අඤ්ඤාති වා වාකාදිති රජ්ජුකං කත්වා කතරජ්ජුබකුනං. නං සීරු දදුනං පිරන්ති නාහු න කපෙන්නි. සාරත්තරත්තාති සාරත්තා හුත්වා රත්තා බහලුරග රත්තාති අත්තො. මණිකුණ්ඩලෙසුති මණිසු ව කුණ්ඩලෙසු ව. මණිසුත්තෙසු වා කුණ්ඩලෙසු.

එතං දදුනාති යෙ මණිකුණ්ඩලෙසු සාරත්තරත්තා තෙසංයෙව යො ව සාරගො ඤා ව තෙසං පුත්තදුරෙසු අපෙක්ඛා තණ්හා එතං කිලෙසමයං බකුනං දදුනං පිරන්ති සීරු ආහු. ඔහාරිතාති ආකඩ්ඪිත්වා වතුසු අපායෙසු පාත්තනො අවහරති හෙට්ඨා හරතීති ඔහාරිතං. සිපිලනාති බකුනට්ඨානෙ ඡවිමංසවමොති න ඡිජ්ඣති ලොහිතං න නිහරති බකුනභාවමි න ජානාපෙතීති සිපිලං. දුප්පමුඤ්චනාති තණ්හාලොභවසෙන හි එකවාරමි උපන්නං කිලෙස බකුනං දට්ඨට්ඨානතො භවජ්ජො විය දුමෙමාවයං හොතීති දුප්ප මුඤ්චං. එතමි ඡෙත්වානාති එතං එවං දදුනමි කිලෙසබකුනං ඤානබලෙන ඡිජ්ඣත්වා අයදමාති ඡෙත්වා මත්තවාරවාරණා විය පඤ්ඤරෙ ඡිජ්ඣත්වා සිහපොතකා විය ව සීරු වජ්ජුකාමකිලෙසභාමෙ උක්කාරභූමියං විය ජ්ඣවජ්ජමානා අනපෙක්ඛිනො හුත්වා භාමසුඛං පහාය වජන්ති පක්කමන්ති. පක්කමිත්වා ව පත ගිමවන්තං පටිසිත්වා ඉසිපබ්බජ්ජං පබ්බජිත්වා කුසානසුබෙන විනිනාමෙත්තීති.

එවිං බොධිසත්තො ඉමං උද්භා උද්භන්තො අපරිභින්නානො
බ්‍රහ්මලොකපරයණො අහොසි.

සත්ථා ඉමං ධම්මදෙසනං ආහරිතො සම්මානි පකාසෙයි. සම්ම
පරියොසානෙ කෙවි සොනාපන්නා කෙවි සකදගාමිනො කෙවි
අනාගාමිනො කෙවි අරහන්තො අහෙසුං.

තද මාතා මහාමායා අහොසි. පිතා සුඤ්ඤාදන්තමහාරාජා. හරියා
රාහුලමාතා. පුත්තො රාහුලො. පුත්තදුරං පහාය නිකම්මිතො පබ්බ
ජිතපුරිසො පන අහමෙවාති.

බබ්බතාගාරජිනකං.

2. 6. 2.

ගංයා හොඤ්චා මජ්ඣුමානි ඉදං සත්ථා ජේතවනෙ විහරන්තො
ආයසමන්තං ලකුණට්ඨකථාදියං ආරබ්භ නාමෙයි. සො කිරායසමා
බ්‍රහ්මසාසනෙ පානාපො අහොසි පඤ්ඤානො මධුරස්සරෙ මධුරධම්ම
කපිකො පරිසමතිද්දප්පන්තො මහාබිණ්ණසම්මො අසීතියා පේරුනං
අබ්භන්තරෙ පමාණෙන ඔමහො ලකුණට්ඨකො සාමණේරෙ විය
බ්‍රද්දහො කීලිනත්ථාය නාමො විය. තස්මිං එකදිවසං තථාගතං
වන්දිතො ජේතවනකොට්ඨකං ගතෙ ජානපද තිංසමන්තො භික්ඛු දස
බලං වන්දිස්සාමානි ජේතවනං පටිසන්තො විහාරකොට්ඨකො පේරං
දිස්වා සාමණේරෙ එකොති සඤ්ඤාය පේරං විවරකණ්ණෙ ගණ්හන්තො
ගන්ථ ගණ්හන්තො සීසං ගණ්හන්තො නාසාය පරාමසන්තො කණ්ණෙසු
ගහෙතො වාලෙතො ගන්ථකුක්කුළුවං කතො පත්තවිවරං පටිසාමෙතො
සත්ථාරං උපසඬකම්මිතො වන්දිතො නිසීදිතො සත්ථාරං මධුරපටිසත්ථාරෙ
නතෙ පුච්ඡංසු හන්තෙ ලකුණට්ඨකථාදියතේරෙ තීර නාමෙකො
තුමහානං සාවකො මධුරධම්මකපිකො අත්ථි, කහං සො ඉද්ධති?
කිම්පන භික්ඛවෙ දට්ඨකාමත්ථාති? ආම හන්තති. යං භික්ඛවෙ
තුමෙහ වාරකොට්ඨකෙ දිස්වා විවරකණ්ණෙදිසු ගණ්හන්තො ගන්ථ
කුක්කුළුවං කතො ආගතො එස සොති. හන්තෙ එවරුපො පත්තින
පත්තො අභිනිහාරසම්පන්නො සාවකො කිංභාරණ අපෙපසකෙකො
ජාතොති? සත්ථා අත්තනා කතං පාපං නිස්සායාති වතො තෙති
යාචිතො අතීතං ආහරි :-

අතීතෙ බාරණසියං බ්‍රහ්මදත්තෙ රජජං භාරෙතො බොධි
සත්තො සකෙකා දෙවරජා අහොසි. තද බ්‍රහ්මදත්තස්ස ජණ්ණං
ජරුපන්නං හත්ථිං වා අස්සං වා ගොණං වා දස්සෙත්තුං න සකකා.
කෙලීසිලො හුත්වා තථාරූපං දිස්වා අනුබ්බාපෙති. ජරසකට්ඨපි
දිස්වා භික්ඛුපෙති ජණ්ණෙ මාතුගාමෙ දිස්වා පකෙකාසාපෙතො උදරෙ
පගරුපෙතො පානාපෙතො පුන උට්ඨාපෙතො භායාපෙති. ජණ්ණ
පුරිසෙදිස්වා ලබ්භකෙ විය භූමියං සම්පරිවත්තකාදිකීලං කීලො

පෙනී. අපසුනෙතො අසුකසිරෙ කිර මහලුකො අතීති සුඛාපි පකෙකාසාපෙචා කිලිති. මනුස්සා ලුප්තනා අතතනො මානා පිතරෙ තිරෙරධානි පෙසෙනති. මාතුපධානධමෙමා පිතුපධාන ධමෙමා පච්ඡන්. රාජසෙවකාපි කොළිසිලාච අගෙසුං. මනමනා වතනාගෙ අපායෙ පරිපුරෙනති. දෙවපරිසා පරිගායති. සකෙකා අභි නවෙ දෙවපුතෙන අපසුනෙතො කිංගුබො කාරුණනති ආවජේරෙනො ඤාතා දමෙස්සාමි නනති මහලුකාවණණං අභිතිමමිණිඛා ජිණණ යානකෙ වෙ නකකවාටියො ආරෙපෙචා වෙ ජරගොණෙ යොජෙචා එකයමිං ඡණ්දිවසෙ අලඞ්කනනනිං අභිරුහිතා බ්‍රහ්මදත්තො අලඞ්කන නගරං පදකම්ණං කරෙනෙන පිලොතිකතිවජො වං යානකං පාජෙතො රඤ්ඤ අභිමුබො අගමාසි. රාජා ජිණණයානකං දිසා එතං යානකං අපනෙථාති වදති. මනුස්සා නතං දෙව න පසුනමාති ආහංසු. සකෙකා අතතනො ආභුතාවෙන රඤ්ඤයෙව දසෙසි.

අථ නං බ්‍රහ්මපුතෙන වසමිං තස්ස උපරිභාගෙන පාජෙතො රඤ්ඤ මත්තකෙ එතං වාටිං භිඤ්ඤා තිත්තාපෙතො ලුතියං භිඤ්. අථස්ස සිසවො ඉතො විතො ව නකකං පගස්වති. සො තෙන අට්ඨයති ගරුයති ජිඤ්චන්ති. අථස්ස වං උපද්දනභාවං ඤාතා සකෙකා යානකං අතාරධාපෙචා සකකතතභාවං මාපෙචා වජ්ර ගජො ආකාසෙ යතා පාප අධමිකරු! නිං ඛො මහලුකො න ගමිස්සපි? නව සරිරං ජරා න පගරිස්සති? කොළිසිලො හුතා වුද්ධො විගෙඨනකමමිං කරෙසි? වං එකායං තිස්සාය එතං කමමං කතා මනමනා අපායෙ පුරෙනති. මනුස්සා මානාපිතරෙ පටිපට්ඨානං න ලභනති. සවෙ ඉමමනා කමමා න වීරමිස්සපි වජ්රෙන නෙ සිසං පදුලෙස්සාමි. මා ඉතො පට්ඨායෙතං කමමං අභාතාති සනතජෙත්තා මානාපිතුනං ගුණං කරෙචා වද්ධාපචාසිංකමමස්ස ආතිසංසං පකාසෙචා ඔවදිචා සකධානමෙව අගමාසි. රාජා ගතො පට්ඨාය තථාරූපං කමමං කාභුං විතමමි න උපපාදෙසි. සත්ථා ඉමං අතිතං ආහරිතා අභිසමුද්ධො හුතා ඉමා ගාථා අවොච:-

ගංසා කොඤ්චා මයුර ව ගතීයො පසද මගා,
සබ්බෙ සිහස්ස භායනති නත්ති කායසමිං භුලානා.

එවමෙවං මනුස්සස්ස දගරෙ වෙපි පඤ්ඤව
සොති නත්ති මහාගොති තෙව බාලො සරිරවාති.

නත්ති-පසදමගාති පසදසම්බානා මගා, පසද මගාව අවසෙසා මගාවාතිපි අත්තොයෙව. පසදමගාතිපි පාසො. පසද මගාති අත්තො. නත්ති කායසමිං භුලානාති සරිරෙ පමාණං තාම නත්ති යදි භවෙය්‍ය මහාසරිර ගතීනො වෙව පසදමගා ව සිහං. මාරෙය්‍ය, සිහො ගංසාදයො බුද්ධකසරිරෙයෙව මාරෙය්‍ය, බුද්ධකායෙව සිහස්ස භායෙය්‍ය, න මනහතා, යසමා පනෙනං නත්ති නගමා සබ්බෙපි තෙ

සිහසුන භායනති. සරීරමානි බාලො මහාසරීරෙපි මහා නාම න හොති. තස්මා ලකුණ්ඩකභද්දියො සරීරෙන බුද්ධකොති මා තං සද්දණෙනපි බුද්ධකොති මඤ්ඤිත්ථාති.

සත්ථා ඉමං ධම්මදෙසනං ආගරිත්වා සච්චාති පකාසෙත්වා ජාතකං සමොධානෙයි. සච්චපරියොසානෙන තෙසු භික්ඛුසු කෙවි සොවාපන්නා කෙවි සකදගාමිනො කෙවි අනාගාමිනො කෙවි අරහන්තො අගෙසුං.

තද් රාජා ලකුණ්ඩකභද්දියො අහොයි. භාය කෙළිසිලභාය පරෙසං කෙළිතිස්සයො ජාතො. සකෙකා පන අභමෙචාති.

කෙළිසිලභකං.

2. 6. 3.

විරූපකෙතනි මෙ මෙතනනති ඉදං සත්ථා ජෙතවනෙ විහරන්තො අඤ්ඤාතරං භික්ඛුං ආරභ්වා කපෙයි. තං කිර ජන්තාසරවාලෙ කට්ඨාති ඵාලෙනාං පුත්ථිකභික්ඛුනා නික්ඛමිත්වා එකො සප්පො පාදභිභූලියං ඛයි. සො තත්ත්ව මහො. තස්ස මහභාවො සකල විහාරෙ පාකටො අහොයි. ධම්මසභායං භික්ඛු කථං සමුට්ඨාපෙසුං ආවුසො අසුකො කිර භික්ඛු ජන්තාසරවාලෙ කට්ඨාති ඵාලෙනාං සප්පෙන දට්ඨො තත්ත්ව මහොති. සත්ථා ආගන්ත්වා කායනුස්ථ භික්ඛවෙ එතරගි කථාය සන්තිසින්නාති පුට්ඨ්වා ඉමාය නාමාති බුත්තෙ සචෙ සො භික්ඛවෙ භික්ඛු වත්තාර අභිරුජකුලාති ආරභ්වා මෙත්තං අභාවසිස්ස න තං සප්පො ඛිසෙය්ස පොරුණකතාපසාපි අනුප්පනෙන බුද්ධි චතුසු අභිරුජකුලෙසු මෙත්තං භාවෙත්වා තාති අභිරුජකුලාති නිස්සාය උප්පජ්ජනභයනො මුච්චිංසුති වත්වා අතිතං ආගරි :-

අතීතෙ බාරුණසියං බ්‍රහ්මදත්තෙත රජජං කාරෙතො බොධි සත්තො කාසිරට්ඨි බ්‍රාහ්මණකුලෙ නිබ්බත්තිත්වා වයප්පත්තො කාමෙ පභාය ඉසිප්පඛප්පං පඛ්ඛජ්ජිවා අභිඤ්ඤා ව සමාපත්තියො ව නිබ්බත්තෙත්වා හිමවන්තප්පදෙසෙ එකස්මිං ගඛිනාතිවත්තනෙ අස්සම පදං මාපෙත්වා ක්කානකිලං කිලනො ඉසිගණපරිවුත්තො විහායි. තද් ගඛිනාතිරෙ නානප්පකාර දීඝජාතිකා ඉසීනං පරිපජං කාරොනති. යෙභුයෙස්ස ඉසයො ජීවිතකඛයං පාපුණන්ති. තාපසා තමත්ථං බොධිසත්තස්ස ආරෙවෙසුං. බොධිසත්තො සබ්බෙ තාපසෙ සන්ති පාතෙත්වා සචෙ භූමෙහ වතුසු අභිරුජකුලෙසු මෙත්තං භාවෙය්සාථ න වො සප්පා ඛිසෙය්සං. තස්මා ඉතො පට්ඨාය වතුසු අභිරුජකුලෙසු එවං මෙත්තං භාවෙථාති වත්වා ඉමං ගාථමානා :-

විරූපකෙතනි මෙ මෙත්තං මෙත්තං ඵරුපථෙති මෙ,
ජබ්‍රාපුත්තනි මෙ මෙත්තං මෙත්තං කණ්ඨාගොතමකෙතිවාති.

තත්-විරූපකෙහි මෙ මෙනෙහි විරූපකිනාගරුජකුලෙහි සද්ධිං මඤ්ඤං මෙනෙහි. එරූපථාදීසු ඵෙසෙව නයො. එතාතිපි හි එරූපථනාගරුජකුලං ඡබ්බාද්ධතනාගරුජකුලං කණ්ණාගොතමික නාගරුජකුලනති නාගරුජකුලානෙව. එවං චත්තාරි නාගරුජකුලාති දසොසොසංචිතං සචෙ භූමෙහ එතෙසු මෙනෙහි භාවෙහුං සසබ්බසංචිතං දිස ජාතිකා වො න බසිසානති න විහෙසෙසානති වත්තං දුතියං ගාථමාහ :-

අපාදකෙහි මෙ මෙනෙහි මෙනෙහි දිපාදකෙහි මෙ,
චතුප්පදෙහි මෙ මෙනෙහි මෙනෙහි බහුප්පදෙහි මෙති.

තත්-පඨමපදෙන ඔදිසාසංචාරං කත්තං සබ්බෙසු අපාදකෙසු දිස ජාතිකෙසු වෙව මචෙත්සු ච මෙනෙහිභාවනා දසසිතා. දුතියපදෙන මනුසොසු වෙව පකිච්ඡානෙසු ච තතිසෙත හත්තිඅසාදීසු ච සබ්බ චතුප්පදෙසු ච චතුප්පදෙන විච්ඡිකසතපදිට්ඨවාලිභිගපාණකමකකට කාදීසු. එවං සරූපෙන මෙනෙහිභාවනං දසොසොසංචිතං ඉද්ධති ආයාචන වසෙන දසොසොසංචිතං ඉමං ගාථමාහ :-

මා මං අපාදකො හිංසි මා මං හිංසි දිපාදකො,
මා මං චතුප්පදො හිංසි මා මං හිංසි බහුප්පදෙති.

තත්-මා මනති එවඤ්ච තෙසු අපාදකාදීසු කොපි එකොපි මා මං විහිංසතු මා විහෙසෙතුති එවං ආයාචනා මෙනෙහි භාවෙථාති අත්තො. ඉද්ධති අනොදිසාසංචිතං භාවනං දසොසොසංචිතං ඉමං ගාථමාහ :-

සබ්බෙ සත්තා සබ්බෙ පාණා සබ්බෙ භූතා ච කෙවලා,
සබ්බෙ හද්දාති පසානතු මා කඤ්චි පාපමාගමාති.

තත්-තණ්හාදිට්ඨිවසෙන වට්ටි පඤ්චස්ස බකිස්ස ආසත්තවිසත්තා ලග්ගා ලග්ගිතාති සත්තා. අසාසපසාසපච්චත්තනසබ්බාතොන පාණන වසෙන පාණාති භූතභාවිතතිබ්බත්තනවසෙන භූතාති එවං වචන මත්තවිසෙසො වෙදිතබ්බො. අවිසෙසෙන සබ්බාතිපෙතාති පද්ධති සබ්බසත්තසබ්බාගකානෙව. කෙවලාති සකලා. ඉදං සබ්බසද්දසොච පරියායවචනං. හද්දාති පසානතුති සබ්බපෙතෙ සත්තා හද්දාති සංඛ්ඛිති කල්යාණානෙව පසානතු. මා කඤ්චි පාපමාගමාති එතෙසු කඤ්චි එකසත්තමපි පාපං ලාමකං දුක්ඛං මා ආගමා මා ආගච්ඡතු මා පාපුණාතු සබ්බෙ අවෙරු අබ්බාපජ්ඣා සුඛි තිද්දකා හොනතුති. එවං සබ්බසත්තෙසු අනොදිසාසංචිතං භාවෙථාති වත්තං දුතියං තිණ්ණං රතනානං ගුණෙ අනුස්සරුපෙතුං :-

අප්පමාණො බුද්ධො අප්පමාණො ධම්මො අප්පමාණො සබ්බසාති ආහ.

තත්ථ-පමාණකරානං කිලෙසානං අභාවෙන ගුණානඤ්ච පමාණා භාවෙන බුද්ධිරතනං අප්පමාණං. ධම්මොති නව්විධො ලොකුත්තර ධම්මො. තස්සාපි පමාණං නාම කාතුං න සක්කාති අප්පමාණො, තෙන අප්පමාණෙන ධම්මෙන සමන්තාගතත්තා සබ්බසාපි අප්පමාණො.

ඉති බොධිසත්තො ඉමෙසං තිණ්ණං රත්තානං ගුණෙ අනුස්සර ථාති වත්ථා තිණ්ණං රත්තානං අප්පමාණගුණතං දස්සෙත්වා සප්ප මාණෙ සතෙති දස්සෙත්වා :-

පමාණවන්තාති සිරිංසපාති අභිච්ච්ඡකා,

සතපදී උණ්ණානාභි සරබ්බුසිකාති ආහ.

තත්ථ-සිරිංසපාතිති සබ්බදීඝජාතිකානං නාමං. තෙ හි සරත්තා ගච්ඡන්ති සිරෙන වා සපන්තිති සිරිංසපා. අභිති ආදී තෙසං සර පතො නිදස්සනං. තත්ථ උණ්ණානාභිති මක්කට්ඨො. තස්ස හි නාභිතො උණ්ණාසදිසං සුත්තං නික්කමති. තස්මා උණ්ණානාභිති වුච්චති. සරබ්බුති සරගොළිකා.

ඉති බොධිසත්තො යස්මා එතෙසං අන්තො රුගාදයො පමාණ ගාරා ධම්මා අපි තස්මා එතාති සිරිංසපාති පමාණවන්තාතිති දස්සෙත්වා අප්පමාණානං තිණ්ණං රත්තානං ආනුභාවෙන ඉමෙ තොපමාණවන්තා රතති දිවං පරිත්තනාමමං කඳෙන්නත්ථ එවං තිණ්ණං රත්තානං ගුණාති අනුස්සරථාති වත්ථා තතො උත්තරිං කත්තබ්බං දස්සෙත්වා ඉමං ගාථමාහ :-

කථා මෙ රක්ඛා කථා මෙ පරිත්තා,

පටික්කමන්තු භූතාති සොහං නමො භගවතො;

නමො සත්තන්තං සමමාසමුද්ධානන්ති.

තත්ථ-කථා මෙ රක්ඛාති මයා රහත්තත්තයගුණෙ අනුස්ස රන්තෙන අත්තන්තො රක්ඛා ගුත්ති කතා. කථා මෙ පරිත්තාති පරිත්තාණ්වපි මෙ අත්තන්තො කතං. පටික්කමන්තු භූතාති මධ් අතිතජ්ඣාසයාති භූතාති පටික්කමන්තු අපගච්ඡන්තු. සොහං නමො භගවතොති සො අහං එවං කතපරිත්තො අතිහස්ස පරිනිබ්බුත්තස්ස සබ්බස්සාපි බුද්ධස්ස භගවතො නමො කඳෙම්. නමො සත්තන්තං සමමාසමුද්ධානන්ති විසෙසෙන පන අතීතෙ පටිපාටියා පරිනිබ්බු තානං සත්තන්තං සමමාසමුද්ධානං නමො කඳෙම්ති.

එවං නමක්කාරං කඳෙන්නාපි සත්ත බුද්ධෙ අනුස්සරථාති බොධි සත්තො ඉසිගණස්ස ඉමං පරිත්තං බ්‍රහ්මා අදුසි.

ආදිතො පන පට්ඨාය මිහි ගාථාහි චතුස්ස අභිරුජ්ඣලෙස්ස මෙත්තාය දිපිත්තත්තා ඔදිස්සකානොදිස්සකාවසෙන වා වින්තං මෙත්තාභාවනානං දිපිත්තත්තා ඉදං පරිත්තං ඉධ වුත්තන්ති වෙදිතබ්බං. අඤ්ඤං වා කාරණං පරියෙසිතබ්බං.

තතො පට්ඨාය ඉසිගණො බොධිසත්තස්ස ඔවාදෙ ධ්වං මෙත්තං භාවෙසි. බුද්ධිලුණෙ අනුස්සරි. එවං තෙසු බුද්ධිලුණෙ අනුස්සරනොසු යෙව සබ්බෙපි දීඝජාතිකා පටික්කමිංසු. බොධිසත්තොපි බ්‍රහ්මවිහාරෙ භාවෙත්වා බ්‍රහ්මලොකපරයණො අහොයි.

සත්ථා ඉමං ධම්මදෙසනං ආහරිත්වා ජානකං සමොධානෙසි. තද ඉසිගණො බුද්ධිපරිස් අහොයි. ගණසත්ථා පන අහමෙවාති.
බ්‍රහ්මවත්තජානකං.¹

2. 6. 4.

අපි වීරක පසෙය්‍යසිති ඉදං සත්ථා ජෙතවනෙ විහරනො සුගතාලයං ආරබ්භ කපෙසි.

දෙවදත්තස්ස පරිසං ගහෙත්වා ආගතෙසු හි ථෙරෙසු සත්ථා සාරිපුත්තා දෙවදත්තො භූමෙහ දිස්වා තිං අකාසිති පුච්ඡිත්වා සුගතාලයං හනො දසෙය්‍යසිති චුත්තො න බො සාරිපුත්තා ඉදනෙව දෙවදත්තො මම අනුකිරියං කරොනො විනාසං පත්තො පුබ්බෙපි පාපුණ්ණිති වත්වා ථෙරෙහි යාවිත්වා අතීතං ආහරි:-

අතීතෙ බාරුණසියං බ්‍රහ්මදත්තෙ රජං කාරෙතො බොධිසත්තො හිමවත්තපදදෙසෙ උදකකාකයොනියං තිබ්බත්තත්වා එකං සරං උපනිස්සාය වසි. වීරකොතිස්ස නාමං අහොයි. තද කාසිරිට්ඨෙ දුබ්බික්කං අහොයි. මනුස්සා කාකභත්තං වා ද්‍යුං යක්කතාගබ්ලිකමං වා කාචුං න සකමිංසු. ජානකරට්ඨතො කාකා යෙභුයොන අරඤ්ඤං පටිසිංසු. තතොකො බාරුණසිවාසී සවිට්ඨකො නාම කාකො කාතිං ආදය වීරකස්ස වසනට්ඨානං ගන්ත්වා තං සරං නිස්සාය එකමනො වාසං කපෙපසි.

සො එකදිවසං තස්මිං සරෙ ගොවරං ගණ්හනො වීරකං සරං ඔත්තිත්වා මචේත් බාදිත්වා පච්චුත්තරිත්වා සරීරං සුක්කාපෙනං දිස්වා ඉමං කාකං නිස්සාය සක්කා බ්‍රහ්මචේත් ලඤ්ඤං ඉමං උපට්ඨතිස්සාමිති කාකං උපසඤ්ඤාමිත්වා තිං සමවාති චුත්තො ඉච්ඡාමි තං සාමි උපට්ඨා භූත්ති වත්වා සාග්‍රුති තෙන සමපට්චේතො තතො පට්ඨාය උපට්ඨාසි. වීරකොපි තතො පට්ඨාය අත්තනො යාපනමත්තං බාදිත්වා මචේත් උච්චරිත්වා සවිට්ඨකස්ස දෙති. සොපි අත්තනො යාපනමත්තං බාදිත්වා සෙසං කාතියා දෙති. තස්ස අපරභාගෙ මානො උපපජ් අයමපි උදකාකො කාලකො අහමපි කාලකො අක්ඛිතුණිපාදෙහිපි එතස්ස ව මය්‍යඤ්ච නාතත්තං තත්ථ ඉතො පට්ඨාය ඉමිනා ගතිතමචේති මය්‍යං කමං තත්ථ අහමෙව ගණ්හිස්සාමිති. සො වීරකං උපසඤ්ඤාමිත්වා සම ඉතො පට්ඨාය අහමෙව සරං ඔත්තිත්වා මචේත් ගණ්හිස්සාමිති වත්වා ත තිං සම උදකං ඔත්තිත්වා මචේත් ගණ්හනකඤ්ඤෙ තිබ්බත්තො

මානසිනි තෙන වාරියමානොපි චචනං අනාදිසිනා සරං ඔරුයන උදකං පවිසිනා උමුච්ඡන්තො සෙවංලං ජිනිකා නිකම්භං නාසකම්. සෙවංලනතරෙ ලග්ගි. අගගුණමෙව පඤ්ඤාසි. සො තිරසාසො අනෙතා උදකෙයෙව ජිවිතකයං පාපුණි. අපසං භරියා ආගතං අපසංමානා පචතති. ජනනත්ථං විරසංසං සනතිකං ගතවා සාමි සවිට්ඨකො න පඤ්ඤායති කතංනුවො සොති පුච්ඡමානා පස්මං ගාථමාන :-

අපි විරස පසොසි සකුණං මඤ්ඤ්භාණකං,
මසුරගිවසඛකාසං පතිං මයහං සවිට්ඨකතති.

තත්-අපි විරස පසොසිති සාමි විරස අපි පසොසිති? මඤ්ඤ භාණකතති මඤ්ඤ්භාණකං. සා හි රුගවසෙන මධුරසාරො මෙ පතිති මඤ්ඤති. තසො ඵවමාන. මසුරගිවසඛකාසතති මොරගිව සමානවණණං.

තං සුඤ්ඤා විරකො ආම ජානාමි හෙ සාමිකසං ගතට්ඨානතති වඤ්ඤා දුතියං ගාථමාන :-

උදකඵලවරසං පනතීතො නිව්චං ආමකමච්ඡතොජ්ඣො,
තසානුකරං සවිට්ඨකො සෙවංලෙ පළිගුණිතො මනොති.

තත්-උදකඵලවරසාති උදකෙ ව ඵලෙ ව වරිදුං සමත්සං. පනතීතොති අත්තානං සකාය වදති. තසානුකරතති තසං අනුකරෙතොතා. පළිගුණිතො මනොති උදකං පවිසිනා සෙවංලං ජිනිකා නිකම්භං අසකෙකානෙතා සෙවංලපරියොනඥො අනෙතා උදකෙයෙව මනො පසං ඵතසං තුණ්ඨං දිස්සතිති.

තං සුඤ්ඤා කාති පරිදෙවිනා බාරාණසිමෙව අගමාසි. සත්ථා ඉමං ධම්මදෙසනං ආහරිතා ජාතකං සමොධානෙසි. තද්ද සවිට්ඨකො දෙවදනෙතා අහොසි. විරකො පන අගමෙවාති.

විරස ජනකං.

2. 6. 5.

සොහති මවෙජා ගබ්භෙයොති ඉදං සත්ථා ජෙනවනෙ විහරෙතො වෙ දහරගිහබ්බ ආරඛ්භ කපෙසි.

හෙ කීර වෙ සාවඤ්චාසිනො කුලපුත්තා සාසනෙ පබ්බජිතා අසුභභාවනං අනුසුඤ්ඤා රුපපසංසකා හුඤ්ඤා රුපං උපලංඝනො විචරිංසු. හෙ එකදිවසං තිං න සොහසි අගං සොහාමිති රුපං නිස්සංස උප්පන්නවිවාද්ද අවිදුරෙ නිසින්නං එකං මහලලාහන්තරං දිස්සා එසො අමානං සොහනභාවං වා අසොහනභාවං වා ජානිස්සතිති තං උප සඛකම්භා හනෙන සො අමෙහසු සොහනොති පුච්ඡංසු. සො ආවුසො තුමෙහති අගමෙව සොහනතරෙති ආහ. දහර අයං මහලලකො අමෙහති පුච්ඡිතං අකපෙතා අපුච්ඡිතං කපෙසිති තං පරිභාසිනා

පක්කමිංසු, සා තෙසං කිරියා භික්ඛුසබ්බෙස පාකවා ජාතා, අපේක දිවසං ධම්මසභායං කථං සමුට්ඨාපෙසුං ආවුසො මහලුකතේරෙ කිරිනෙ රුපනිසිතකෙ දහරෙ ලජ්ජාපෙසිති. සන්ථා ආගන්තුකායනුත්ථ භික්ඛවෙ එතරගි කථාය සන්තර්ඛිතතාති පුච්ඡන්තා ඉමාය නාමාති වුතෙන න භික්ඛවෙ ඉමෙ වෙ දහර ඉදුතෙව රුපපසංසකා පුබ්බෙපෙනෙ රුපමෙව උපලාලෙනතා විවරිංසුති වන්තා අතිතං ආහරි :-

අතීතෙ බාරුණසියං බ්‍රහ්මදත්තෙ රජ්ජං කාරෙතෙන බොධිසත්තො ගඞ්ඛාතීරෙ රුකකිදෙවතා අගොසි, තද්ද ගඞ්ඛායමුත්තානං සමාගම ණට්ඨානෙ ගබ්බෙය්‍යො ව යාමුත්තෙය්‍යො ව වෙ මච්ඡා අහං සොභාමි ත්වං න සොභසීති රුපං නිස්සාය විවදමානා අවිදුරෙ ගඞ්ඛාය තථෙ කච්ඡපං නිපන්නං දිස්වා එසො අභ්‍යාකං සොභනභාවං වා අසො භනභාවං වා ජානිස්සතිති තං උපසංකම්භිතා කිනත්තො සමම කච්ඡප ගබ්බෙය්‍යො සොභති උදහු යාමුත්තෙය්‍යාති පුච්ඡිංසු, කච්ඡපො ගබ්බෙය්‍යොපි සොභති යාමුත්තෙය්‍යාපි තුමෙහගි පන චිගිපි අහ මෙව අතිරෙකතරං සොභාමීති ඉමමන්ථං පකාසෙතො පඨමං ගාථමාහ :-

සොභති මච්ඡා ගබ්බෙය්‍යො අපො සොභති යාමුත්තො,
වතුපපදයං පුරිසො නිත්‍රොධපරිමණ්ඩලො;
ඊසකායහතිවො ව සබ්බෙව අතිරෙවතීති.

තත්ථ-වතුපපදයනති වතුපපදෙ අයං, පුරිසොති අත්තානං සක්කාය වදති. නිත්‍රොධපරිමණ්ඩලොති සුජාතො නිත්‍රොධො විය පරි මණ්ඩලො, ඊසකායහතිවොති රජිසා විය ආයතනිවො, සබ්බෙව අතිරෙවතීති එවං සණ්ඨානසම්පන්නො කච්ඡපො සබ්බෙව අතිරෙ වති, අහමෙව සබ්බෙ තුමෙහ අතිකක්ඛම්භිතා සොභාමීති වදති.

මච්ඡා තස්ස කථං සුත්වා හමෙනා පාප කච්ඡප අමෙහගි පුච්ඡිතං අකපේන්තා අඤ්ඤමෙව කපෙසීති වන්තා දුතියං ගාථමාහංසු :-

යං පුච්ඡන්තො න තං අකකා අඤ්ඤං අකකාසි පුච්ඡන්තො,
අත්තපසංසකො පොසො නායං අසමාක රුච්චතීති.

තත්ථ-අත්තපසංසකොති අත්තානං පසංසනසීලො අත්තුක්කං සකො පොසො, නායං අසමාක රුච්චතීති අයං පාපකච්ඡපො අභ්‍යාකං න රුච්චති න බමතිති, කච්ඡපස්ස උපරි උදකං බිපිත්වා සකට්ඨානමෙව ගමිංසු.

සන්ථා ඉමං ධම්මදෙසනං ආහරිත්වා ජාතනං සමොධානෙසි, තද්ද වෙ මච්ඡා දහරභික්ඛු අහෙසුං, කච්ඡපො මහලුකො, ඉමස්ස කාරණස්ස පච්චක්කකාරිකා ගඞ්ඛාතීරෙ නිබ්බන්තරුකකිදෙවතා පන අහමෙවතී.

2. 6. 6.

ඉඩස වදාමයං පාසනති ඉදං සන්ධා වෙච්චනෙ විහරන්තො දෙවදත්තං ආරබ්භ කපෙයි.

තදා හි සන්ධා දෙවදත්තො වධාය පරිසකකතිනි සුන්ධා න හිකබ්බෙ ඉදන්තෙව දෙවදත්තො මයං වධාය පරිසකකති, පුබ්බෙපි පරිසකකති යෙවාති වන්ධා අතිතං ආහරි:-

අතීතෙ බාරුණසියං මුහුදුදත්තෙ රජුං කාරෙන්නෙ බොධිසත්තො කුරුඹගම්ගො හුන්ධා අරඤ්ඤ ඵකස්ස සරස්ස අවිදුරෙ ඵකස්මිං යුමෙබ්බ වාසං කපෙපයි. තස්සෙව සරස්ස අවිදුරෙ ඵකස්මිං රුකනිගෙහ සත පත්තො සරස්මිං පත කච්ඡපො වාසං කපෙපයි. එවං හෙ තයොපි සභායා අඤ්ඤමඤ්ඤං පියසංවාසං වසිංසු. අපේකො මීගඵදුකො අරඤ්ඤ වරන්තො පාණියනින්තෙ බොධිසත්තස්ස පදවලඤ්ඤං දිස්වා ලොහතිගලසදිසං වදාමයං පාසං ඔබ්බන්ධා අගමායි. බොධිසත්තො පාණියං පාතුං ආගතො පඨමයාමෙව පාසෙ බජ්ඣන්ධා බද්ධරුවං රථි. තස්ස හෙත සදෙන රුකනිගහන්තො සතපත්තො උදකන්තො ච කච්ඡපො ආගන්ත්වා කිනත්තු බො කාතබ්බන්ති මන්තසිංසු. අථ සත පත්තො කච්ඡපං ආමන්තන්තො සමම තව දන්තො අත්ථි තිං ඉමං පාසං ජිහ්ඤ අහං ගන්ත්වා යථා සො නාගච්ඡති තථා කරිස්සාමි. එවං අමෙගති චිතිපි කතපරිකකමෙන සභායො නො ජිවිතං ලභිස්සන්ති ඉමමන්ධං පකාසෙන්නො පඨමං ගාථමාන:-

ඉඩස වදාමයං පාසං ජිහ්ඤ දන්තෙහි කච්ඡප,
අහං තථා කරිස්සාමි යථා නෙගිති ලුඤ්ඤොති.

කච්ඡපො චම්චවරන්තං බාදිතුං ආරති. සතපත්තො ලුඤ්ඤස්ස වසන ගාමං ගතො. ලුඤ්ඤ පච්චුසකාලෙයෙව සත්තිං ගගෙත්වා නිකබ්බි. සකුණො තස්ස නිකබ්බණ්ණවාචං ඤාත්වා වය්යිත්වා පකෙබ්බ පපෙථා වෙත්වා තං පුරවාරෙන නිකබ්බන්තං මුබ්බෙ පහරි. ලුඤ්ඤ කාලකණ්ණිසකුණෙ නමති පහවොති නිවත්තිත්වා ථොකං සසිත්වා පුත සත්තිං ගගෙත්වා උට්ඨායි. සකුණො අයං පඨමං පුරන්ධිමවාරෙන නිකබ්බන්තො ඉදාති පච්ඡිමවාරෙන නිකබ්බිස්සන්ති ඤාත්වා ගන්ත්වා පච්ඡිමගෙහෙ නිසීදි. ලුඤ්ඤපි පුරන්ධිමවාරෙන මෙ නිකබ්බන්තො කාලකණ්ණි සකුණො දිට්ඨා ඉදාති පච්ඡිමවාරෙන නිකබ්බිස්සාමිති පච්ඡිමවාරෙන නිකබ්බි. සකුණො පුත වය්යිත්වා ගන්ත්වා මුබ්බෙ පහරි. ලුඤ්ඤ පුතපි කාල කණ්ණිසකුණෙන පහවො න මෙ එස නිකබ්බිතුං දෙනිති නිවත්තිත්වා යාව අරුණ්ණගමණං සසිත්වා අරුණ්ණවෙලාය සත්තිං ගගෙත්වා නිකබ්බි. සකුණො වෙගෙන ගන්ත්වා ලුඤ්ඤ ආගච්ඡතිති බොධිසත්තස්ස කපෙයි. තස්මිං බණෙ කච්ඡපෙන ඵකමෙව වදාං ධපෙත්වා සෙසවරන්තො බාදිතා හොන්ති. දන්තො පතස්ස පතනාකාරපතන්තො ජාතා මුබ්බං ලොතිතමකිතං. බොධිසත්තො ලුඤ්ඤපුතං සත්තිං ගගෙත්වා අසති

වෙගෙන ආගව්‍යන්තං දිස්වා නං වද්ධං ඡිත්ථිත්වා වනං පාවිසි, සක්කුණෝ රුක්කඛ්‍යෙහි නිසිදි. කව්‍යපො පන දුබ්බලත්තා නන්තෙව නිපජ්ජි. පුද්දො කව්‍යපං පසිබ්බතො පනත්ථිත්වා එකත්ථිං බාණ්ණකො ලභෙහිසි බොධිසත්තො නිවත්තිත්වා ඔලොකෙත්තො කව්‍යපස්ස ගතිහභාවං ඤාත්වා සභායස්ස ඡ්විතදුතං දස්සාමිති දුබ්බලොච්ඡිය හුත්වා පුද්දස්ස අත්තානං දස්සෙයි. සො දුබ්බලො එස භවිස්සති. මාරෙස්සාමි නන්ති සත්තිං ආදාය අනුබ්බි. බොධිසත්තො නාතිදුරෙ නාව්වාසනො ගව්‍යන්තො හං ආදාය අරඤ්ඤං පාවිසි. දුරං ගහභාවං ඤාත්වා පදං වසෙදවත්වා අඤ්ඤාන මගෙහි වාහවෙගෙන ගන්ත්වා සිඤ්ඤාන පසිබ්බතං උඤ්ඤිත්වා භූමියං පානොවා එලොත්වා කව්‍යපං නිහරි, සහපත්තොපි රුක්කා ඔහරි. බොධිසත්තො චිත්තමපි ඔවාදං දද මානො අහං භූමො නිස්සාය ඡ්විතං ලභිං. භූමොගිපි සභායස්ස භාත්තබ්බං මයහං කතං ඉදුති පුද්දො ආගන්ත්වා භූමො ගණ්ණස්ස තස්මා සමම සහපත්ත ත්වා අත්තනො පුත්තකො ගහෙත්වා අඤ්ඤාත්වා යාති ත්වා හි සමම කව්‍යප උදකං පවිසාති ආහ. තෙ හවා අකංසු. සත්වා අභිසම්බුද්ධො හුත්වා දුතියං ගාථමාහ :-

කව්‍යපො පාවිසි වාරිං කුරුඬො පාවිසි වනං,
සතපත්තො දුමග්ගමො දුරෙ පුත්තෙ අපානසිති.

හත්-අපානසිති අපනයි. ගහෙත්වා අගමාසිති අත්තො.

පුද්දො නං යානං ආගන්ත්වා කඤ්ඤි අපසිත්ථිත්වා ඡිත්තපසිබ්බතං ගහෙත්වා දෙවදත්තො අත්තනො ගහං අගමාසි. තෙපි තස්සා සභායා යාවඡ්වං විස්සාසං අවඡිත්ථිත්වා යථාකමං ගතා.

සත්වා ඉමං ධම්මදෙසනං ආහරිත්වා ජාතකං සමොධානෙයි. තදු පුද්දො දෙවදත්තො අගොයි. සතපත්තො සාරිපුත්තො. කව්‍යපො මොග්ගලානො. කුරුඬගමිගො පන අගමෙවාති.

කුරුඬගමිගත්තකං.

2. 6. 7.

අසමස්සකත්තෙත්වාති ඉදං සත්වා ඡේතවන්තෙ විහරන්තො පුරුණ දුතියිකාපලොභනං ආරබ්භ කපෙයි.

සො හි භික්ඛු සත්ථාරු සච්චං කිර ත්වා භික්ඛු උක්කණ්ඨිතොති පුට්ඨො සච්චන්ති වත්වා කොන උක්කණ්ඨාපිතොසිති වුත්තෙ පුරුණ දුතියිකායාති ආහ. අථ නං සත්වා න භික්ඛු තස්සා ඉත්ථියා තසි සිත්තෙහො අත්ථි පුබ්බෙපි ත්වා නං නිස්සාය මහාදුක්ඛං පත්තොති වත්වා අතිතං ආහරි :-

අතීතෙ කාසිරට්ඨෙ පොහලෙ නාම නගරෙ අස්සකො නාම රුජා රජං කාරෙයි. තස්ස උබ්බරි නාම අග්ගමගෙයි. සා පියා අගොයි මනාපා අභිරුපා දස්සනියා අතික්කන්තා මාත්‍රස්සං වණ්ණං

අප්පච්ඡාදා දිබ්බං වණ්ණං සා කාලමනාසී. තස්සා කාලකිරියාය රුජා සොකාතිභූතො අගොසි දුකුණි දුමමනො. සො තස්සා සරීරං දොණ්ණියං නිපජ්ජාපෙච්චා තෙලකලලෙ පකුච්ඡාපෙච්චා ගෙට්ඨාමසොච්චා ධූපා පෙච්චා නිරුහාරෙ රෙද්දමානො පරිදෙවමානො නිපජ්ජි. මාතාපිතරෙ අවසෙසස්සුතකා මිත්තාමච්චා බ්‍රාහ්මණගහපතිකාදයොපි මා සොච්චි මහාරුජ අතිච්චා සංඛාරාති ආදීනි වදන්තා සස්සුද්දපෙච්චා නාසකුච්චා. තස්ස විලප්පනසොච්චා සත්ත දිවසා අතිකන්තා. වදු බොධිසත්තො පසුච්චාතිස්සු අට්ඨසමාපත්තිලාභී නාපසො හුච්චා තිමවන්තපදෙසෙ විහරන්තො ආලොකං වස්සෙච්චා දිබ්බෙන වක්ඛනා ජම්බුදීපං ඔලොකෙන්තො වං රුජානං තථා පරිදෙවමානං දිස්වා එතස්ස මයා අවස්සයෙන භවිතබ්බන්ති ඉද්ධානුභාවෙන ආකාසෙ උපපතිත්වා රක්ඛෙස්ස උය්‍යානෙ ඔහරිත්වා මහලසිලාපටො කස්සුතපටිමා වීඨ නිසීදි.

අපේකො පොතලිනගරවාසී බ්‍රාහ්මණමාණවො උය්‍යානංගතො බොධිසත්තං දිස්වා වන්දිත්වා නිසීදි. බොධිසත්තො තෙන සද්ධිං පටිසන්තාරං කත්වා කිං මාණව රුජා ධම්මිකොති පුච්ඡි. ආම භනෙන් ධම්මිකො රුජා හරියා පනස්ස කාලකවා සො තස්සා සරීරං දොණ්ණියං පකුච්ඡාපෙච්චා විලපමානො නිපන්තො අජ්ජස්ස සත්තමො දිවසො. කිස්ස භූමෙහ රුජානං එවරුපා දුකුණා න මොවෙඨ යුත්තනනුබො භූමාදිසෙසු සීලවන්තෙසු විජ්ජමානෙසු රක්ඛෙස්ස එවරුපං දුකුණං අනුභවිභූතති නබො අහං මාණව රුජානං ජානාමි සවෙ පන සො ආගන්ත්වා මං පුච්චෙය්‍ය අහමෙවස්ස තස්සා නිබ්බන්තට්ඨානං ආවිකුච්චා රක්ඛෙස්ස සන්තිකෙයෙව වං කථා පෙය්‍යන්ති. තෙනති භනෙන් යාව රුජානං ආනෙමි නාව ඉධෙව නිසීද්ධාති මාණවො බොධිසත්තස්ස පටිසුද්ධං ගහෙත්වා රක්ඛෙස්ස සන්තිකං ගන්ත්වා නමස්සං ආරොවෙත්වා තස්ස දිබ්බවක්ඛකස්ස සන්තිකං ගන්තුං වට්ටන්ති ආහ.

රුජා උබ්බරිං කිර දට්ඨං ලභිස්සාමිති තුට්ඨමානසො රථං අභිරු තිත්වා හත් ගන්ත්වා බොධිසත්තං වන්දිත්වා එකමන්තං නිසීන්ත සච්චං කිර භූමෙහ දෙවියා නිබ්බන්තට්ඨානං ජානාමාති පුච්ඡි. ආම මහාරුජාති. කත්තිබ්බන්තාති සා බො මහාරුජ රුපසම්ඤ්ඤාව මත්තා පමාදමා ගම්ම කල්‍යාණකම්මං අකත්වා ඉමස්මිඤ්ඤාව උය්‍යානෙ ගොමය පාණකයොතිං නිබ්බන්තාති. නාහං සද්දහාමිති. තෙනති තෙ දස්සෙත්වා කථාපෙමිති.

සාධු කථාපෙථාති. බොධිසත්තො අත්තන්තො ආනුභාවෙන උභොපි ගොමයපිණ්ඩං පට්ටයමානා රක්ඛෙස්ස පුරන්තො ආගච්ඡන්තුති තෙසං ආගමණං අකාසි. තෙ තපේව ආගමිංසු. බොධිසත්තො තං දස්සෙන්තො අයං තෙ මහාරුජ උබ්බරි දෙවී තං ජතිත්වා ගොමයපාණ කස්ස පච්ඡන්තො පච්ඡන්තො ආගච්ඡති, පස්සන්නති ආහ. භනෙන්

උබ්බරීනාම ගොමයපාණකයෝති යං තිබ්බතතිස්සනිති න සද්දහා මහනති. කථාපෙම් තං මහාරුජාති. කථාපෙථ භනෙතති. බොධි සතොතා අත්තනො ආනුභාවෙන තං කථාපෙතොතා උබ්බරීති ආහ. සා මානුසසාසාය කිං භනෙතති ආහ. තිං අතිත්තත්තභාවෙ කා නාම අහො සීති? භනෙත අසසකර්තෙඤ්ඤ අග්ගමහෙසී උබ්බරී නාම අහොසිනති. කිං පන තෙ ඉද්දති අසසකර්තා පියො උද්භු ගොමයපාණකොති. භනෙත සා මය්‍යං පුරිමජාති, වදා අහං ඉමස්මිං උය්‍යානෙ තෙන සද්ධිං රුපසද්දගඤ්ඤසපොටියබ්බෙ අනුභවමානා විචරිං, ඉද්දති පන මෙ භව සංකප්පගහකාලතො පට්ඨාය සො කිං හොති අහං ගි ඉද්දති අසසකර්තානං මාරෙත්වා වස්ස ගලලොභිතෙන මය්‍යං සාමිකස්ස ගොමය පාණකස්ස පාදෙ මකෙධස්සනති චත්වා පරිසමජේඛි මනුස්සභාසාය ඉමා ගාථා අවොච :-

අයමස්සකර්තෙත දෙසො විචරිතො මයා,
අනුකාමයානුකාමෙන පියෙන පතිනා සහ.

තවෙන සුඛදුකෙඛන පොරුණං අපිපිසති,
තසමා අසසකර්තෙඤ්ඤ ඛිට්වා පියතරො මමනති.

තත්ථ-අයමස්සකර්තෙත දෙසො විචරිතො මයාති අයං රම ඤ්ඤො උය්‍යානපපදෙසො පුබ්බෙ මයා අසසකර්තෙත සද්ධිං විචරිතො. අනුකාමයානුකාමෙනාති අනුති තිපාතමත්තං. මයා තං කාමය මානාය තෙන මං කාමයමානෙන සහාති අත්ථො. පියෙනාති තසමිං අත්තභාවෙ පියෙන.

තවෙන සුඛදුකෙඛන පොරුණං අපිපිසතිති භනෙත තවෙන ගි සුඛෙන පොරුණං සුඛං තවෙන ව දුකෙඛන පොරුණං දුකඛං පිපිසති පටිච්ඡාදියති. එසා ලොකස්ස ධම්මතාති දිපෙති. තසමා අසසකර්තෙඤ්ඤ ඛිට්වා පියනරො මමනති යසමා තවෙන පොරුණං පිපිසති තසමා මම අසසකර්තෙතො සතගුණෙන ඛිට්වා ව පියතරොති.

තං සුචා අසසකර්තා විපපටිසාරී හුචා තත්ථ සිතොව කුණ්ඨං තිගරුපෙත්වා සිසං නහාත්වා බොධිසත්තං චජ්ඣිත්වා නගරං පටිසිත්වා අඤ්ඤං අග්ගමහෙසිං කත්වා ධම්මෙන රජ්ජං කාරෙයි. බොධිසතොපි රුජානං ඔවදිත්වා තිස්සොකං කත්වා භිමව්‍යාතමෙව අගමාසි.

සත්ථා ඉමං ධම්මදෙසනං ආගරිත්වා සච්චාති පකාසෙත්වා ජාතකං සමොධානෙයි. සච්චපරියොසානෙ උක්කණ්ඨිතො සොභාපත්ති එලෙ පතිට්ඨති. වදා උබ්බරී පුරුණදුතිසිංහා අහොසී. අසසකර්තා උක්කණ්ඨිතො භික්ඛු. මාණ්ඩවො සාරිපුත්තො. තාපසො පන අගමෙවාති.

අසසකර්තකං.

2. 6. 8.

අලමෙනෙහි අමෙබ්බිති ඉදං සත්ථා ජෙනවනෙ විහරනො
දෙවදත්තස්ස වධාය පරිසකකතං ආරබ්භ කපෙසි.

තද්ද හි සත්ථා දෙවදත්තො වධාය පරිසකකතීති සුත්ථා න භික්ඛවෙ
ඉදුනෙව දෙවදත්තො මය්හං වධාය පරිසකකතී පුබ්බෙසි පරිසකකියෙව
සත්තාසමත්තමපි පන කාතුං න සකඛිති වත්ථා අනිතං ආහරී :-

අතීතෙ බාරුණසියං බ්‍රහ්මදත්තෙ රජජං කාරෙතො හිමවන්තප්ප
දෙසෙ බොධිසත්තො කපියොනියං නිබ්බන්තිත්වා නාගභිලො ථාම
සමපනො මහාසරීරෙ සොභග්ගප්පතො හුත්වා ගඛිනාතිවත්තනෙ
අරඤ්ඤයනනෙ වාසං කපෙපසි. තද්ද ගඛිනාය එකො සුංසුමාරෙ වසි.

අථස්ස හරියා බොධිසත්තස්ස සරීරං දිස්වා තස්ස හදයමංසෙ
දෙහළුං උප්පාදෙත්වා සුංසුමාරං ආහ අහං සාමි එතස්ස කපිරුජස්ස
හදයමංසං බාදිතුකාමාති. හඳු මයං ජලගොවරා එස ඵලගොවරෙ
කිනති නං ගණිතුං සකඛියාමාති? යෙන කෙනපි උපායෙන ගණ්ඨ
සවෙ න ලභියාමි මරියාමිති. තෙනහි මා භාසි අතෙකො උපායො
බාද්‍යෙසාමි තං තස්ස හදයමංසනති සුංසුමාරිං සමය්හාසෙත්වා බොධි
සත්තස්ස ගඛිනාය පාණියං පිවිත්වා ගඛිනාතීරෙ නිසින්නකාලෙ සන්තීකං
ගන්ත්වා එවමාහ වානරිඤ්ඤ! ඉමස්මිං පදෙස්ස කසට්ඨලානී බාදත්තො
කිං ත්වං විණ්ණට්ඨානෙයෙව වරසි? පාරගඛිනාය අමලලබ්ථාදිනං මධුර
ඵලානං අත්තො නත්ති කිත්තො තත්ථ ගන්ත්වා ඵලාඵලං බාදිතුං න
වට්ටතිති? කුමතිලුරුජ! ගඛිනා මහොදිකා විප්පිණ්ණො කථං තත්ථ ගමියා
මිති? සවෙ ගච්ඡසි අහං තං මම පිට්ඨිං ආරොපෙත්වා තෙස්සාමිති.

සො තං සද්දතිත්වා සාධුති සමපට්ඨත්. තෙනහි එහි පිට්ඨිං මෙ අභිරු
හාති ව චුත්තො අභිරුහි. සුංසුමාරො ථොකං තෙත්වා උදකෙ ඔසිද්ද
පෙසි. බොධිසත්තො සමම උදකෙ මං ඔසිද්දපෙසි කිනත්තො එතනති
ආහ. නාහං තං ධම්මසුඛම්මනාය ගහෙත්වා ගච්ඡාමි හරියාය පන මෙ
තව හදයමංසෙ දෙහළුං උප්පත්තො තමහං තව හදයං බාද්‍යෙත්තු
කාමොති. සමම කපෙන්නො තෙ සුඤ්ඤං කතං සවෙ හි අමහාකං
උදරෙ හදයං භවෙය්‍ය සාබ්බෙහෙසු වරන්තානං චුණ්ණවිචුණ්ණං
භවෙය්‍යාති. කහං පන තුමෙහ ධර්මොති? බොධිසත්තො අවිදුරෙ
එකං උදුමරං පකකඵලපිණ්ඩසමපනං දස්සෙත්තො පස්සෙත්තාති
අමහාකං හදයාති එතස්මිං උදුමරෙ ඔලමන්තිති. සවෙ මෙ හදයං
දස්සසි අහං තං න මාරෙස්සාමිති. තෙනහි එත්ථ තෙහි මං අහං තෙ
රුකෙබ්බ ඔලමන්තං දස්සාමිති. සො තං ආදය තත්ථ අගමාසි.

බොධිසත්තො තස්ස පිට්ඨිතො උප්පතිත්වා උදුමරරුකෙබ්බ නිසි
දිත්වා සමම බාල සුංසුමාර ඉමෙසං සත්තානං හදයං නාම රුකබ්බෙහෙ
ගොතිති සඤ්ඤා අගොසි බාලොසි අහං තං වඤ්ඤෙසිං තව ඵලාඵලං
තවෙව ගොතු සරීරමෙව පන තෙ මහනං පඤ්ඤ පන නත්ති
වත්ථා ඉමමිත්ථං පකාසෙත්තො ඉමා ගාථා අවොච :-

අලමෙනෙහි අමෙහි ජමබ්‍රහ්මි පනසෙහි ව,
යාති පාරං සමුද්දස්ස වරං මයං උදුමබ්‍රෙරු.

මහති වන තෙ බොඤ්ඤි න ව පඤ්ඤා තදුපිකා,
සුංසුමාර වඤ්ඤානො මෙසි ගච්ඡද්දති යථාසුඛනති.

තත්ථ-අලමෙනෙහිති යාති තයා දීපකෙ දිට්ඨාති එතෙහි මයං අලං. වරං මයං උදුමබ්‍රෙරුති මයං අයමෙව උදුමබ්‍රරුකෙඛා වරං. බොඤ්ඤි සරීරං. තදුපිකාති පඤ්ඤා පන තෙ තදුපිකා තස්ස සරීරස්ස අනුවච්ඡිකා තත්ථි. ගච්ඡද්දති යථාසුඛනති ඉද්දති යථාසුඛං ගච්ඡ තත්ථි තෙ හදයනති.

සුංසුමාරො සහස්සං පරුජ්ඣොව දුක්ඛි දුමමනො පඤ්ඤායනො අත්තනො නිවසනට්ඨානමෙව ගතො.

සත්ථා ඉමං ධම්මදෙසනං ආහරිත්වා ජාතකං සමොධානෙසි. තදු සුංසුමාරෙ දෙවදත්තො අගොසි. සුංසුමාරී විඤ්ඤාමාණවිකා, කපිරුජා පන අගමෙවාති.

සුංසුමාරජාතකං.

2. 6. 9.

දිට්ඨා මසා වනෙ රුක්ඛාති ඉදං සත්ථා ජේතවනෙ විහරන්තො ධම්මසෙතාපතිසාරිපුත්තඤ්ඤරස්ස සද්ධිවිහාරිකදහරහිකමුං ආරබ්භ කට්ඨෙසි.

සො කීර අත්තනො සරීරස්ස ගුහතිකමෙව ඡෙකො අගොසි. සරීරස්ස මෙ න සුඛං භවෙය්‍යාති භයෙන අතිසීතං අවුච්ඡන්තං පරිභොගං න කඳෙති. සිතුණෙහි සරීරං කීලමෙය්‍යාති භයෙන බහි න නිකමිති. අතිකීලිතාඋත්තණ්ඩුලාති න භුඤ්ජති. තස්ස සා සරීර ගුහතිකුසලතා සබ්බමජේඛ පාකවා ජාතා. ධම්මසභායං භික්ඛු කථං සමුට්ඨාපෙසුං ආවුසො අසුකො දහරෙ කීර සරීරගුහතිකමෙව ඡෙකොති. සත්ථා ආගතත්වා කායනුත්ථ භික්ඛවෙ එතරහි කථාය සනතිසිත්තාති පුච්ඡත්වා ඉමාය නාමාති චුත්තෙත න භික්ඛවෙ අයං දහරෙ ඉදුනෙව සරීරගුහතිකමෙව ඡෙකො පුබ්බෙසි ඡෙකොව අගොසිති වත්වා අතිතං ආහරි :-

අතිතෙ බාරණසියං බ්‍රහ්මදත්තෙ රජං නාරෙත්තෙ බොධිසත්තො අරඤ්ඤායනතෙ රුක්ඛදෙවතා අගොසි. අපේභො සසුණ්ද්‍රදුකො එකං දීපකකකරං ආදය වාලුරජ්ජුඤ්ඤ වට්ඨිඤ්ඤ ගගෙත්වා අරඤ්ඤ කකකරෙ බක්ඛන්තො එකං පලාසිත්වා අරඤ්ඤං පට්ඨං පුරුණකකකරං බක්ඛිතුං ආරහි. සො වාලුපාසෙ කුසලාය අත්තානං බක්ඛිතුං න දෙති. උට්ඨාසුට්ඨාය නිලීයති. ලුදුදුකො අත්තානං සාබා පලලවෙහි පට්ඨත්වා දෙත්වා පුත්තපුත්තං යට්ඨිඤ්ඤ පාසඤ්ඤ ඔබ්බිති. කකකරෙ තං ලජ්ජා පෙතුකාමො මානුසිං වාචං නිවර්ණරෙත්වා පයමං ගාථමාහ :-

දිට්ඨා මයා චතො රුක්ඛා අස්සකණ්ණවිහිටකා,
න තාති එවං සක්කනනි යථා ත්වං රුක්ඛ සක්කසීති.

තස්ස අත්ථො-සමම පුද්දක මයා ඉමයමිං වෘත ජාතා බහු
අස්සකණ්ණා ච විහිටකා ච දිට්ඨපුබ්බා. නාති පන රුක්ඛාති යථා
ත්වං සක්කසී සබ්බමසි ඉතොවිතො ච විවරසි එවං න සක්කනනි
න සබ්බමනනි න විවරනනීති.

එවං චත්වා පන සො කක්කරො පලාසිත්වා අඤ්ඤත් අගමාසි.
තස්ස පලාසිත්වා ගතකාලෙ පුද්දකො දුතියං ගාථමාහ :-

පුරුණකක්කරො අයං හෙත්වා පඤ්ඤරමාගතො,
කුසලො වාලපාසානං අපකක්කමති භාසතීති.

තත්-කුසලො වාලපාසානනනි වාලමයෙසු පාසෙසු කුසලො
අතතානං බන්ධුං අදත්වා අපකක්කමති වෙව භාසති ච භාසිත්වා ච
පන පලාගොති. එවං චත්වා පුද්දකො අරඤ්ඤ චරිත්වා යථාලභං
ආදාය ගෙගෙමෙව ගතො.

සත්වා ඉමං ධම්මදෙසනං ආහරිත්වා ජාතකං සමොධානෙයි.
තද පුද්දකො දෙවදත්තො අගොසී. කක්කරො කායගුත්තිකුසලො
දහරහිකුඤ්ඤ. තස්ස කාරණස්ස පච්චක්ඛතො දිට්ඨරුක්ඛදෙවතා
පන අගමෙවාති.

කක්කරජාතකං.

2. 6. 10.

අමොගා කොනාමස්ස රුක්ඛොති ඉදං සත්වා වෙච්චතො විහ
රතො සුගතාලයං ආරබ්භ කපෙයි.

තද හි සත්වා දෙවදත්තො සුගතාලයං අකාසීති සුත්වා න
භික්ඛවෙ ඉදුතොව දෙවදත්තො මය්හං අනුකරොතො විනාසං
පතොතො පුබ්බෙපි පාපුණ්ණියෙවාති චත්වා අතිතං ආහරි :-

අතීතෙ බාරණසියං බ්‍රහ්මදත්තෙ රජ්ජං කාරෙතො බොධිසත්තො
ගිමවනතපපදෙසෙ රුක්ඛකොට්ඨකසකුණයොනියං නිබ්බතතිත්වා
බදිරවතොව ගොවරං ගණ්හී. බදිරවතියොතිස්ස නාම අගොසී.
තස්සෙකො කන්දගලකො නාම සහායො අගොසී. සො පාශ්‍රිහදුක
චතො ගොවරං ගණ්හතී. සො එකදිවසං බදිරවතියස්ස සනතිකං අග
මාසී. බදිරවතියො සහායො ආගතොති කන්දගලකං ගගෙත්වා බදිර
චනං පවිසීත්වා බදිරබකුසුළු තුණෙකුන පහරිත්වා රුක්ඛතො පාණකෙ
නිහරිත්වා අදුසී. කන්දගලො දිනනදිනෙත මබුරපුවෙ විය ඡිඤ්ඤා
ඡිඤ්ඤා බාදී. තස්ස බාදනතස්සෙව මාතො උපපජ්ජී. අයමපි රුක්ඛ
කොට්ඨකයොනියං නිබ්බතො අගමපි. කීමෙව එතෙන දිනනභො

වරෙන්? සයමෙව බදිරවනෙ ගොවරං ගණනිසාමිති. සො බදිරවනියං ආග. සමම මා තිං උක්කං අනුභවි අහමෙව බදිරවනෙ ගොවරං ගණනිසාමිති.

අථ නං සො ආග තිං සමම සිමබ්ලිපාලිහඤ්ඤාදිවනෙ නිසාසරෙ ගොවරගහණකුලෙ සමුට්ඨිනො බදිරා නාම ජාතසාරං ථද්ධා මා තෙ එතං රුච්ඡිති. කඤ්ඤාලංකො කිංදනාහං න රුක්කකොට්ඨක යොනියං නිබ්බතෙතාති තස්ස වචනං අනාදිසිත්වා වෙගෙන ගතත්වා බදිරරුක්කං තුණ්ණිකා පහරි. තාවදෙවස්ස තුණ්ණිං භිජ්ජි. අක්කිති නික්කමණාකාරප්පත්තාති ජාතාති සිසං ඵලිතං සො බන්ධෙ පතිට්ඨාතුං අසකෙකානෙතා භූමියං පතිත්වා පස්මං ගාථමාග :-

අමොහො කො නාමයං රුක්කො සිතප්පත්තො සකණ්ඩකො,
යත්ථ එකප්පහාරෙන උත්තමඛිනං විසාටිතනති.

තත්ථ-අමොහො කො නාමයං රුක්කොති හො බදිරවනිය! කො නාම අයං රුක්කො. කො නාම සොනිපි පාදො. සිතප්පත්තොති සුමුට්ඨපත්තො. යත්ථ එකප්පහාරෙනාති යසමිං රුක්කෙ එකෙනෙව පහාරෙන. උත්තමඛිනං විසාටිතනති සිසං භිජනං න කොට්ඨකුලෙ සිසං තුණ්ණිමපි ඡින්නං. සො වෙදනාමත්තභාය බදිරරුක්කං කිං රුක්කො නාමෙසොති ජාතිතුං අසකෙකානෙතා වෙදනාමිත්තො හුත්වා ඉමාය ගාථාය විප්පලපි. තං සුත්වා බදිරවනියො දුතියං ගාථමාග :-

අචාරිතායං විතුදං වනාති කට්ඨඛරුක්කෙසු අසාරකෙසු,
අථාසද්ධ බදිරං ජාතසාරං යත්ථබ්බිද්ධ ගරුලො උත්තමඛිනනති.

තත්ථ-අචාරිතායෙනති අචරි වත අයං. විතුදං වනාතිති නිසාසර සිමබ්ලිපාලිහඤ්ඤාකවනාදිති විතුදනෙතා විජ්ඣනෙතා. කට්ඨඛරුක්කෙසු අසාරකෙසුති වනකට්ඨකොට්ඨාසෙසු නිසාසරෙසු පාලිහඤ්ඤාකසිමබ්ලි ආදීසු. අථාසද්ධ බදිරං ජාතසාරනති අථ පොතකකාලතොපට්ඨාය ජාතසාරං බදිරං ආසද්ධ සමපාළුණි. යත්ථබ්බිද්ධ ගරුලො උත්තමඛිනනති යත්ථබ්බි දුති යසමිං බදිරෙ අභිඤ්ඤා පදලසි. ගරුලොති සකුණො. සබ්බසකුණානං ගෙනං සගාරවස්සපතිස්සවචනං.

ඉති තං බදිරවනියො වත්වා හො කඤ්ඤාලංක! යත්ථ තිං උත්තමඛිනං අබ්බිද්ධ බදිරෙ නාමෙස සාරරුක්කොති ආග. සො නන්තෙව ඡිමිතකකියං පාළුණි.

සත්ථා ඉමං බම්මදෙසනං ආහරිත්වා ජාතකං සමොධානෙසි. තද්ධ කඤ්ඤාලංකො දෙවදත්තො අහොසි. බදිරවනියො පන අහමෙවාති.

කඤ්ඤාලංකාරානංකං.

නානංදලහවගෙහා ජයො.

2. 7. 1.

අකාසි සොගගනනි ඉදං සන්ථා ජෙනවනෙ විහරන්තො ලාඵදු සිතේරං ආරබ්භ කපේසි.

සො හි චිත්තං තිණ්ණං ජනානං අනන්තරෙ එකවචනමපි සමපා දෙචා කපේතුං න සකෙකාති. සාරජ්ඛහුලො අඤ්ඤං කපේසසා මිති අඤ්ඤමෙව කපේසි. තස්ස නං පච්ඡතිං හිතඤ්ඤා ධම්මසභායං කපේන්තා තිසිදිංසු. සන්ථා ආගන්තවා කායනුත්තරිකාවෙ එතරගි කථාය සන්තිසිත්තාති පුච්ඡිතා ඉමාය නාමාති වුත්තෙ න හිතකවෙ ලාඵදුසි ඉදුනෙව සාරජ්ඛහුලො පුබ්බෙපි සාරජ්ඛහුලොයෙවති වචා අතිතං ආහරි :-

අතිතෙ බාරුණසියං බ්‍රහ්මදත්තෙ රජං කාරෙන්නෙ බොධිසත්තො කාසිරට්ඨෙ අඤ්ඤාතරසමි. බ්‍රාහ්මණකුලෙ නිබ්බත්තිතා වයප්පත්තො තකකසිලායං සිප්පං උග්ගණතිතා පුත ගෙහං ආගන්තවා මානාපිතුන්තං දුග්ගන්තවා සද්දා පරිභිතං කුලං පතිට්ඨපෙසසාමිති මානාපිතරෙ ආපුච්ඡිතා බාරුණසියං ගන්තවා රුජානං උපට්ඨාසි. සො රඤ්ඤා පියො අහොසි මනාපො. අප්පසා පිතා විහිසෙව ගොණෙහි කසිං කතා ජිවිකා කපෙපති. තස්ස එකො ගොණො මනො සො බොධිසත්තං උපසඤ්ඤා මිතා තාන එකො ගොණො මනො කසිකමමං නප්පවත්තති. රුජානං එකං ගොණං යාවාහිති ආහ. තාන න විරසෙසව මෙ රුජා දිට්ඨො ඉදුනෙව ගොණෙ යාවිතුං න යුත්තං තුමෙහ යාවථාති. තාන තිං මය්‍යං සාරජ්ඛහුලතං න ජානාසි? අහං හි චිත්තං තිණ්ණං සමමුඛෙ කථං සමපාදෙතුං න සකෙකාමි. සවෙ අහං රඤ්ඤා සන්තිකං ගොණං යාවිතුං ගමිස්සාමි ඉමමපි දතා ආගමිස්සාමිති. තාන යං හොති තං හොතු න සකකා මයා රුජානං යාවිතුං අපි ව බො පනාහං තුමෙහ යොග්ගං කාරෙස්සාමිති. තෙනහි සාධු මං යොග්ගං කාරෙහිති. බොධිසත්තො පිතරං ආදාය ඕරණ්ඨමානං සුසානං ගන්තවා තත්ත තත්ත තිණ්ණලාපෙ බක්ඛිතා අයං රුජා අයං උපරුජා අයං සෙනාපතිති නාමාති කතා පටිපාටියා පිතු දස්සෙතා තාන තිං රඤ්ඤා සන්තිකං ගන්තවා ජයතු මහාරුජාති වචා එවං ඉමං ගාථං වචා ගොණං යාවෙය්‍යාසීති ගාථං උග්ගණතාපෙසි.

වෙ මෙ ගොණො මහාරුජ යෙහි බෙත්තං කසාමසෙ,
තෙසු එකො මනො දෙව දුතියං දෙහි බත්තියාති.

බ්‍රාහ්මණො එකෙන සංවච්ඡරෙන ගාථං පගුණං කතා බොධි සත්තං ආහ. තාන සොමදත්ත! ගාථා මෙ පගුණං ජාතා, ඉදුති තං අහං යස්ස කස්සපි සන්තිකෙ වත්තුං සකෙකාමි. රඤ්ඤා මං සන්තිකං නෙහිති. සො සාධු තාහාති තථාරූපං පණණාකාරං ගාහාපෙතා පිතරං රඤ්ඤා සන්තිකං නෙසි. බ්‍රාහ්මණො ජයතු මහාරුජාති වචා පණණාකාරං අදසි. රුජා අයං තෙ සොමදත්ත! බ්‍රාහ්මණො තිං හොතිති ආහ. පිතා මෙ මහාරුජාති. කෙනත්තොගතොති? තස්මි බණෙ බ්‍රාහ්මණො ගොණං යාවන්තාය ගාථං වදන්තො :-

වෙ මෙ ගොණො මහාරුජ යෙති බෙනතං කසාමසෙ,
තෙසු එකො මහො දෙව දුතියං ගණන බතතියාති-ආහ.

රුජා බ්‍රාහ්මණෙන විරජ්ඣිතා කපිතභාවං ඤාතා සිතං කතා සොම
දත්ත භූමිකාං ගෙහෙ බහු මඤ්ඤෙ ගොණාති ආහ. භූමිකාති දින්නා
හවිසානාති මහාරුජාති. රුජා බොධිසත්තස්ස භූසසිතා බ්‍රාහ්මණස්ස
සොළස ගොණෙ අලභිකාරහණකිකෙ නිවසනගාමං වස්ස බ්‍රහ්මදෙය්‍යං
දතා මහනෙත්ත යසෙන බ්‍රාහ්මණං උයොපාජෙසි. බ්‍රාහ්මණො
සබ්බසෙනසිකිවසුත්තං රථං ආරුය්‍යා මහනෙත්ත පරිවාරෙන ගාමං
අගමාසි. බොධිසත්තො පිතරු සද්ධිං රථෙ නිසීදිතා ගච්ඡන්තො තාත
අහං භූමෙහ සකලසංවච්ඡරං යොග්ගං කාරෙසිං සන්තිට්ඨානකාලෙ
පන භූමිකාං ගොණං රඤ්ඤෙ අදත්තාති වතා පඨමං ගාථමාහ :-

අකාසි යොග්ගං බ්‍රවමපමතො
සංවච්ඡරං බිරණත්ථමකසමිං,
ව්‍යාකාසි සඤ්ඤං පරිසං විගය්‍ය
න නියමො තායති අපපසඤ්ඤනති.

තත්ථ-අකාසි යොග්ගං බ්‍රවමපමතො සංවච්ඡරං බිරණත්ථමක
කසමිතති තම නිවටං අපමතො බිරණත්ථමකෙ සුසානෙ යොග්ගං
අකාසි. ව්‍යාකාසි සඤ්ඤං පරිසං විගය්‍යාති අථ ච පන පරිසං විගා
තිතා තං සඤ්ඤං විඅකාසි විකාරං ආපාදෙසි. පරිවහනසීති අත්තො.
න නියමො තායති අපපසඤ්ඤනති අපපසඤ්ඤං නාම පුග්ගලං
නියමො යොග්ගං විණ්ණවරණං න තායති න රත්තතිති.

අථස්ස වචනං සුතා බ්‍රාහ්මණො දුතියං ගාථමාහ :-

වයං යාවනකො තාත සොමදත්ත නිගච්ඡති,
අලාභං ධනලාභඤ්ඤ ඵලං ධම්මා හි යාවතාති.

තත්ථ-ඵලං ධම්මා හි යාවතාති යාවතා හි ඵලං සභාවාති.

සත්ථා න භික්ඛවෙ ලාභද්ධි ඉදුනෙව සාරජ්ඣබහුලො පුබ්බෙපි
සාරජ්ඣබහුලොයෙවති ඉමං ධම්මදෙසනං ආහරිතා ජාතකං සමො
ධානෙසි. තදු සොමදත්තස්ස පිතා ලාභද්ධි අහොසි. සොමදත්තො
පන අගමෙවති.

සොමදත්තජාතකං.

2. 7. 2.

අඤ්ඤෙ උපජිමො වණණාති ඉදං සත්ථා ජෙතවනෙ විහ
රන්තො පුරුණදුතිසිකාපලොහනං ආරබ්භ කපෙසි :-

සො හි භික්ඛු සත්ථාරු සච්චං කිර තම භික්ඛු උක්කණ්ඨිතොති
පුට්ඨො සච්චනති වතා කො තං උක්කණ්ඨාපෙසිති වුතොන පුරුණ
දුතිසිකාති ආහ. අථ නං සත්ථා භික්ඛු අයං ඉත ඉති අතත්තාරිකා
පුබ්බෙපි අත්තනො ජාරස්ස උච්ඡිද්ධානං භොජෙසිති වතා අතිතං
ආහරි :-

අතීතෙ බාණසියං බ්‍රහ්‍මදත්තෙ රජං කාරෙත්තෙ බොධිසත්තො
එකස්මිං භික්ඛං වරිත්වා ජීවිතකපපකෙ කපණෙ නවකක්‍රලෙ
නිබ්බන්ධිත්වා වයපපත්තො දුග්ගතො දුරුපෙත්තො හුත්වා භික්ඛං වරිත්වා
ජීවිකං කපෙපසි. තද්ද කාසිරට්ඨෙ එකස්මිං ගාමකෙ එකස්ස බ්‍රාහ්ම
ණස්ස බ්‍රාහ්මණී දුස්සිලා පාපබව්වා අතිවාරං වරති. අපේකදිවසං
කෙනවිදෙව කරණියෙන බ්‍රාහ්මණෙ බහි ගතෙ තස්සා ජාගේ නංබණං
ඔලොකෙත්වා නං ගෙහං පාවිසි. සං තෙන සද්ධිං අතිවරිත්වා මුහුත්තං
අව්ඡ්ඤ්ඤාත්වා ගමිස්සසීති භත්තං සමපාදෙත්වා සුපබ්බාසද්දන්තසමපන්නං
උණහං භත්තං වඩ්ඪෙත්වා ත්වාං භුඤ්ජාති තස්ස දත්වා සයං බ්‍රාහ්ම
ණස්ස ආගමණං ඔලොකයමානා වාරෙ අට්ඨාසි. බොධිසත්තො බ්‍රාහ්ම
ණියා ජාරස්ස භුඤ්ජන්ට්ඨානෙ පිණ්ඩං පච්චාසිංසත්තො අට්ඨාසි.
තස්මිං බණෙ බ්‍රාහ්මණො ගෙහාභිමුඛො ආගච්ඡති. බ්‍රාහ්මණී තං
ආගච්ඡන්තං දිස්වා වෙගෙන පවිසිත්වා උට්ඨෙති බ්‍රාහ්මණො ආගච්ඡ
තිති ජාරං කොට්ඨ ඔතාරෙත්වා බ්‍රාහ්මණස්ස පවිසිත්වා නිසිත්තං
කාලෙ එලකං උපනෙත්වා හත්ථොධොවනං දත්වා ඉතරෙත භුත්තා
වසිට්ඨස්ස සීනභත්තස්ස උපරි උණහං භත්තං වඩ්ඪෙත්වා බ්‍රාහ්මණස්ස
අදුසි. සො භත්තෙ හත්ථං ඔතාරෙත්වා උපරි උණහං ගෙට්ඨා ව
භත්තං සීනලං දිස්වා විනෙහසි ඉමිනා අඤ්ඤස්ස භුත්තාධිකෙන
උච්ඡිට්ඨභත්තෙන භවිතබ්බන්ති. සො බ්‍රාහ්මණී පුච්ඡන්තො පඨමං
ගාථමාහ :-

අකෙසෙය්‍ය උපරිමෝ චණේණා අකෙසෙය්‍ය චණේණාච හෙට්ඨිමෝ,
බ්‍රාහ්මණිං තෙච පුච්ඡාමි කිං හෙට්ඨා කිං ච උපපරිති.

තනි-විද්‍යාගාරයේ ආකාරය. අයං හි උපරිමය උණහඟාවං
 හෙට්ඨිමය ව සිතලහාවං පුච්ඡන්තො ඵමොහ. කිං හෙට්ඨා කිංඤ්ච
 උප්පජ්ඣති වඩ්ඪිතහත්තෙන නාම උපරි සිතලෙන හෙට්ඨා උණහන
 හවිතබ්බං ඉද්දං න තාදිසං, තෙන නං පුච්ඡාමි කෙන කාරණෙන
 උපරි හතතං උණහං හෙට්ඨිමං සිතලනති.

බ්‍රාහ්මණී අතතනා කතකමය ස්‍රිතානභාවයෙන බ්‍රාහ්මණේ
 පුත්‍රපුත්‍රනං කපේතොපි තුණ්භියෙව අහොසි. තසම් ඛණේ ලොඛි
 සතතස්ස එතදහොසි කොට්ඨ නිසිද්ධිපාපුරිසෙන ජාරෙන හවි
 තබ්බං ඉමිනා ගෙහසාමිකෙන. බ්‍රාහ්මණී පන අතතනා කතකමය
 පාකට්ඨාවභයෙන කිසුචි න කපේති. හද්දහං ඉමිස්සා කමමං පකා
 සෙත්වා ජාරස්ස කොට්ඨකෙ නිසිද්ධිනභාවං බ්‍රාහ්මණස්ස කපේමිති.
 සො බ්‍රාහ්මණස්ස ගෙහා නිකඛන්තකාලතො පට්ඨාය ඉතරස්ස
 ගෙහපාවෙසනං අතිවරණං ජාරෙන අග්ගභත්තභුසුඤ්ජනං බ්‍රාහ්මණීයා
 වාරෙ ධත්වා මග්ගං ඔලොකනං ඉතරස්ස කොට්ඨ ඕතාරිනභාවනති
 සබ්බං තං පවත්ති. ආවිකඛිත්වා දුතියං ගාථමාහ :-

අහං නවොසම් හද්දනො භික්ඛකොසම් ඉධාගතො,
අසං භි කොට්ඨමොතිණ්ණො අසං සො යං ගවෙසසිති.

හත්-අහං නිවොසමි හදදෙනෙති සාමි අහං නට්ටකජාතිකො, ගිකකකොසමි ඉධාගජනාති ස්වාහං ඉමං ණං භික්කකො භික්කං පරියෙසමානො ආගතොසමි. අසං භි කොට්ඨමොතිණ්ණොති අයං පන එතිස්සා ජාරො ඉමං හත්තං භුඤ්ජන්තො භව හයෙන කොට්ඨං ඔතිණ්ණො, අසං ඤා සං ගවෙසසීති යං නිං සස්ස නුබො ඉමිනා උච්ඡිට්ඨකෙන හවිතබ්බනති ගවෙසසි අයං සො, වුළාය නං ගහෙනා කොට්ඨා නිහරිතො යථා ව න පුනෙවරුපං පාපං කරොති හට්ඨස්ස සතිං ජනෙහිති වතො පක්කාමි.

බ්‍රාහ්මණො උභොපි හෙ යථා න පුනෙවරුපං පාපං කරොනති හජ්ජනපොඨනෙහි හට්ඨ සික්කාපෙතො යථාකමමං ගතො.

සත්ථා ඉමං ධම්මදෙසනං ආහරිතො සව්වාති පක්කාසෙතො ජාහසං සමොධානෙසි. සච්චපරියොසානෙ උක්කණ්ඨිනතිකුලු සොනාපත්ති එලෙ පතිට්ඨති. තද්‍ය බ්‍රාහ්මණී පුරාණදුතිසිකා අහොසි. බ්‍රාහ්මණො උක්කණ්ඨිතො. නවපුතො පන අහමෙවාති.

උච්ඡිට්ඨහත්තජනං.

2. 7. 3.

ඉසිනමහතරං කඩාති ඉදං සත්ථා ජෙහවනෙ විහරන්තො කොසලරාජානං ආරබ්භ කාථෙසි. හගවහො හි භික්ඛුසඤ්ඤා ව ලාභ සක්කාරො මහා අහොසි. යථාහං-“හෙන බො පන සමයෙන හගවා සක්කතො හොති ගරුකතො මානිතො පූජිතො අපචිතො ලාභී විවරපිණ්ඩපාහසෙනාසනගිලානපච්චයභෙසජ්ජපරික්ඛාරානං භික්ඛු සඤ්ඤාපි බො සක්කතො හොති-පෙ-පරික්ඛාරානං, අඤ්ඤාතිත්ථියා පන පරිබ්බාජකා න සක්කතා හොනති-පෙ-පරික්ඛාරාන”නති. තෙ එවං පරිභිතලාභසක්කාරා අහොරත්තං ගුලුහසනතිපාහං කතො මත්තයනති සමණස්ස ගොතමස්ස උප්පන්නකාලතො පට්ඨාය මයං හතලාභසක්කාරා ජාතා, සමණොව ගොතමො ලාභග්ගයසග්ගප්පහොතා ජාතො, කෙන නුබො කාරණෙනස්ස එසා සම්පත්තිති. හත්ථෙකෙ එවමාහංසු සමණො ගොතමො සකලජමුදීපස්ස උත්තමට්ඨානෙ භූමිසිසෙ වසති. හෙනස්ස ලාභසක්කාරො උප්පජ්ජතිති. සෙසා අත්ථො කාරණං මයමි ජෙතවනපිට්ඨි තිත්ථියාරාමං කාරෙම එවං ලාභිනො හවිස්සාමාති ආහංසු. හෙ සබ්බෙපි එවමෙහනති සනතිට්ඨානං කතො සවෙ පන මයං රඤ්ඤෙ අනාරොවෙතො ආරාමං කාරෙස්සාම භික්ඛු වාරෙස්සනති. ලාභං ලභිතො අභිජ්ජ නකො නාම නජී. හස්මා රඤ්ඤෙ ලඤ්ඤං දතො ආරාමට්ඨානං ගණතිස්සාමාති සමමනෙතො උපට්ඨානෙ යාචිතො රඤ්ඤෙ සහ සහස්සං දතො මහාරාජ මයං ජෙතවනපිට්ඨියං තිත්ථියාරාමං කරිස්සාම සවෙ භික්ඛු කාතුං හ දස්සාමාති භූමිතාහං ආරොවෙනති තෙසං පටිච්චනං න ද්‍යුබ්බනති ආහංසු.

රුජා ලඤ්චලොභෙන සාධුති සමපටිච්ඡි. තිත්ථියා රුජානං සංගණතිත්වා වඩ්ඪතිං පඤ්ඤාසාපෙතො කමමං පට්ඨපෙසුං. මහාසද්දො අගොසි. සත්ථා තෙ පනෙනෙ ආනඤ්ඤා උච්චාසද්දො මහාසද්දොති පුච්ඡි. අඤ්ඤාතිත්ථියා භනෙත ජෙනවනපිට්ඨියං තිත්ථියාරුමං කාරෙන්නි. තතෙ සො සද්දොති. ආනඤ්ඤා නෙතං සානං තිත්ථියාරුමස්ස අනුච්ඡිවිකං තිත්ථියා උච්චාසද්දකාමා න සකකා තෙහි සද්ධං වසිභුනති වතො භික්ඛුසඛ්ඤං සන්නිපාතෙතො ගච්ඡ්ථ භික්ඛවෙ රඤ්ඤො ආවිසිත්ථො තිත්ථියාරුමකරණං නිවාරෙථාති ආහ. භික්ඛුසඛ්ඤං ගතො රඤ්ඤො නිවෙසනවාරෙ අට්ඨාසි. රුජා සඛස්ස ආගතභාවං සුත්වාපි තිත්ථියාරුමං තිස්සාය ආගතො භවිස්සන්නති ලඤ්චස්ස ගතිතතො රුජා ගෙහෙ නතීති වදාපෙසි. භික්ඛු ගතො සත්ථ ආරොවෙසුං. සත්ථ ලඤ්චං තිස්සාය එවං කරොතිති වෙ අහසාවතෙ පෙසෙසි. රුජා තෙසමපි ආගතභාවං සුත්වා තථෙව වදාපෙසි. තෙපි ආගතො සත්ථ ආරොවෙසුං.

සත්ථා නදති සාරිපුත්ත රුජා ගෙහෙ නිසිද්දො ලභියාති බ්භි නික්ඛමිස්සතිති පුනදිවසෙ පුබ්බණ්ඩසමයං නිවාසෙතො පත්තව්වර මාදය පඤ්චති භික්ඛුසතෙහි සද්ධං රඤ්ඤො නිවෙසනවාරං අගමාසි. රුජා සුත්වා පාසාද්ධ ඔහරිත්වා පත්තං ගෙහෙතො සත්ථාරං පවෙසෙතො බුද්ධපමුඛස්ස සඛස්ස යාගුඛජ්ඣකං දො සත්ථාරං වඤ්ඤා එකමනං නිසිද්ද. සත්ථා රඤ්ඤො එකං පරියායධම්මදෙසනං ආරභනො මහාරුජ පොරුණකරුජානො ලඤ්චං ගෙහෙතො සීලවනෙත අඤ්ඤ මඤ්ඤං කලහං කාරෙතො අත්තනො රට්ඨස්ස අසාමිනො හුත්වා මහාවිනාසං පාපුණිංසුති වතො තෙන යාමිනො අතිතං ආහරි :-

අතීතෙ හරුරට්ඨ හරුරුජා නාම රජුං කාරෙසි. නද බොධි සතො පඤ්චාභිඤ්ඤා අට්ඨසමාපත්තිලාභී ගණසත්ථා භාපසො හුත්වා හිමවනනප්පදෙසෙ වීරං වසිත්වා ලොණමිලිලසෙවනත්ථාය පඤ්චසහ නාපසපරිවුතො හිමවනො ඔහරිත්වා අනුපුබ්බිත හරුතගරං පත්වා නත්ථ පිණ්ඩාය වරිත්වා නගර නික්ඛමිත්වා උත්තරවාසෙ සාමාපිටප සමපන්නස්ස වටරුකකස්ස මුලෙ නිසිද්දො භත්තකිච්චං කත්වා තතෙව රුකකිමුලෙ වාසං කපෙපසි. එවං තස්මිං ඉසිගණෙ තතෙව වසනෙත අභිමාසච්චයෙන අඤ්ඤො ගණසත්ථා පඤ්චසහපරිවාරෙව ආගතො නගරෙ භික්ඛාය වරිත්වා නගර නික්ඛමිත්වා දක්ඛිණවාසෙ නාදිසසෙව වටරුකකස්ස මුලෙ නිසිද්දො භත්තකිච්චං කත්වා තතෙව වාසං කපෙපසි. ඉති හෙ වෙපි ඉසිගණා තත්ථ යථාභි රත්තං පිහරිත්වා හිමවනතමෙව අගමංසු. තෙසං ගතකාලෙ දක්ඛිණවාසෙ වටරුකකා සුඛි. පුන වාරෙසු ආගච්ඡනොසු දක්ඛිණවාසෙ වටරුකකවාසිනො පඨමතරං ආගතො අත්තනො වටරුකකස්ස සුඛවාසං ඤාත්වා භික්ඛාය වරිත්වා නගර නික්ඛමිත්වා උත්තරවාසෙ වටරුකකමුලං ගතො භත්තකිච්චං කත්වා තත්ථ වාසං

කප්පපුං. ඉතරෙ පන ඉසයො පච්ඡා ආගන්තො නගරෙ භික්ඛාය වරිත්වා අත්තනො රුක්ඛමුලමෙව ගන්තො භත්තතිච්චං කත්වා වාසං කප්පපුං. තෙ භූමනාකං රුක්ඛො අමනාකං රුක්ඛොති රුක්ඛං නිස්සාය අඤ්ඤාමඤ්ඤං කලහං කරිංසු. කලහො මහා අගොසි. එකෙ අමනාකං පඨමවසිතට්ඨානං භූමෙන න ලභිස්සාපාති වදන්ති. එකෙ මයං ඉමසමිං වාරෙ පඨමතරං ඉධාගතා භූමෙන න ලභිස්සාපාති වදන්ති. ඉති තෙ මයං සාමිනො මයං සාමිනොති කලහං කරොන්තා රුක්ඛ මූලස්සත්ථාය රුජකුලං අගමංසු. රුජා පඨමං චුත්ථෙසිගණ්ඤෙඤච සාමිකං අකාසි. ඉතරෙ නදුනි මයං ඉමෙහි පරුජ්ඣාති අත්තානං වදුපෙස්සාමාති දිබ්බවක්ඛන්තා ඔලොකොත්වා එතං වක්ඛවන්තිපරි භොගං රථපඤ්ජරං දිස්වා ආහරිත්වා රඤ්ඤෙ ලඤ්චං දත්වා මහා රුජ අමොපි සාමිකෙ කරොතිති ආහංසු.

රුජා ලඤ්චං ගගෙත්වා වෙපි ගණා වසන්තුති වෙපි සාමිකෙ අකාසි. ඉතරෙ ඉසයො නස්ස රථපඤ්ජරස්ස රත්තවක්ඛානාහරිත්වා ලඤ්චං දත්වා මහාරුජ අමෙනයෙව සාමිකෙ කරොතිති ආහංසු. රුජා ගථා අකාසි. ඉසිගණා අමෙනහි වත්ථුකාමෙ ව කිලෙසකාමෙ ව පහාය පබ්බජ්ඣෙහි රුක්ඛමූලස්ස කාරණා කලහං කරොන්තොති ලඤ්චං දදන්තොති අයුත්තං කතන්ති විප්පවිසාරිතො හුත්වා වෙගෙන පලාසිත්වා හිමවන්තමෙව අගමංසු.

සකලභරුරට්ඨවාසිනියො දෙවතා එකතො හුත්වා සීලවන්තෙ කලහං කාරෙන්නොත රඤ්ඤ අයුත්තං කතන්ති භරුරඤ්ඤෙ කුජකිත්වා තියොජනසතිකං භරුරට්ඨං සමුද්ධං උබ්බගෙත්වා අරට්ඨමකංසු. ඉති එකං භරුරාජානං නිස්සාය සකලරට්ඨවාසිනො විනාසං පත්තාති සත්ථා ඉදං අතීතං ආහරිත්වා අභිසංචුදො හුත්වා ඉමා ගාථා අවොච:-

ඉසිකමන්තරං කත්වා භරුරාජාති මෙ සුතං,

උච්ඡින්නො සහරට්ඨෙන ස රුජා විභවං ගතො.

තස්මා හි ඡන්දගමණං නප්පසංසනති පණ්ඩිතා,

අදුට්ඨවිත්තො භාසෙය්‍ය ගිරං සච්චුපසංගිතන්ති.

තත්-අනන්තරං කත්වා හි ඡන්දගතිවසෙත විවරං කත්වා. භරුරු භජාති භරුරට්ඨෙ රුජා. ඉති මෙ සුතන්ති ඉති මයා පුබ්බෙ එතං සුතං. තස්මා හි ඡන්දගමණන්ති යස්මා හි ඡන්දගමණං ගන්තො භරුරු රුජා සහරට්ඨෙන උච්ඡින්නො තස්මා ඡන්දගමණං පණ්ඩිතා නප්ප සංසනති. අදුට්ඨවිත්තොති කිලෙසෙහි අදුස්ථවිත්තො හුත්වා. භාසෙය්‍ය ගිරං සච්චුපසංගිතන්ති සභාවනිසිතං අත්ථනිසිතං කාරණනිසිතමෙව ගිරං භාසෙය්‍ය.

යෙ හි තත් භරුරඤ්ඤෙ ලඤ්චං ගණන්තස්ස අයුත්තං එතන්ති පටිකෙකාසත්තා සච්චුපසංගිතං ගිරං භාසිංසු තෙසං සිතට්ඨානං තාමිකෙරදීපෙ අජාපි දිපකසගස්සං පඤ්ඤායතිති.

සඤ්ඤා ඉමං ධම්මදෙසනං ආහරිත්වා මහාරජ ඡන්දවසිසෙන නාම
න හවිතබ්බමෙව පබ්බජිතගණේ කලහං කාරෙත්තුං න වට්ටනීති චත්වා
ජාතකං සමොධානෙයි. අහං තෙන සමයෙන ජෙට්ඨකඉසි අගොසිනති,
රාජා තථාගතස්ස හතතකිච්චං කත්වා ගහකාලෙ මනුස්සො පෙසෙත්වා
තිත්ථියාරම්භං විද්ධංසාපෙයි. තිත්ථියා අප්පතිට්ඨා අගෙසුනති.

හරුඡන්තකං.

2. 7. 4.

පුණණං නදිනති ඉදං සඤ්ඤා ජෙතවතෙ විහරන්තො පඤ්ඤා
පාරම්භං ආරබ්භ කපෙයි. එකසමීං හි දිවසෙ ධම්මසභායං භික්ඛු
තථාගතස්ස පඤ්ඤා ආරබ්භ කථං සමුට්ඨාපෙසුං ආවුසො සමමා
සමුද්ධො මහාපඤ්ඤා පුට්ඨපඤ්ඤා හාසුපඤ්ඤා ජවනපඤ්ඤා
තිකකපඤ්ඤා නිබ්බේධිකපඤ්ඤා උපායපඤ්ඤා සමන්තාගතොති.
සඤ්ඤා ආගතත්වා කායනුත්ථ භික්ඛුවෙ එතරති කථාය සනතිසිත්තාති
පුච්ඡිත්වා ඉමාය නාමාති වුතෙන න භික්ඛුවෙ ඉදුතෙව පුබ්බෙපි
තථාගතො පඤ්ඤවා උපායකුසලොයෙවාති චත්වා අනිතං ආහරි:-

අනිතෙ බාරුණසීයං බ්‍රහ්මදන්තෙ රජ්ජං කාරෙන්නෙ බොධි
සත්තො පුරුරුහිතකුලෙ නිබ්බත්තිත්වා වයප්පත්තො තක්කසිලායං
සබ්බසිප්පාති උග්ගණිත්වා පිතු අවමයෙන පුරුරුහිතථානං ලභිත්වා
බාරුණසීරඤ්ඤා අත්ඨමමානුසාසකො අගොසි. අපරහාගෙ රාජා
පරිභෙදකානං කථං ගතෙත්වා කුද්ධො මා මම සනතිකෙ වසීති
බොධිසත්තං බාරුණසීගො පබ්බාපෙයි. බොධිසත්තො පුත්තදුරං
ගතෙත්වා එකසමීං කාසිගාමකෙ වාසං කපෙපයි. අපරහාගෙ රාජා
තස්ස ගුණං සරිත්වා මය්ගං කඤ්ඤි පෙසෙත්වා ආචරියං පකෙකා
සිතුං න යුත්තං, එකං පන ගාථං බ්‍රහ්මිත්වා පණණං ලිඛිත්වා කාක
මංසං පවාපෙත්වා පණණඤ්ඤව මංසඤ්ඤව සෙනවත්තෙත පළිවෙදෙත්වා
රාජමුද්දිකාය ලඤ්ඤත්වා පෙසෙස්සාමි. යදි පණ්ණිගො හවිස්සති
පණණං වාවෙත්වා කාකමංසභාවං ඤාත්වා ආගමිස්සති, නො වෙ නා
ගමිස්සතිති සො පුණණං නදිනති ඉමං ගාථං පණණං ලිඛි:-

පුණණං නදිං යෙන ව පෙය්‍යමානු,

ජාතං යචං යෙන ව ගුග්ගමානු.

දුරං ගතං යෙන ව අව්‍යයනති,

සො ත්‍යාගතො හන්ද ව භුඤ්ජ ඛාහමණාති.

නන්-පුණණං නදිං යෙන ව පෙය්‍යමානුති කාකපෙය්‍යා නදිති
වදන්තා යෙන පුණණං නදිං පෙය්‍යමානු. නති අපුණණං නදි කාක
පෙය්‍යාති වුවමිති. යදුපි නදිතීරෙ ධත්වා ගිවං පසාරෙත්වා කාකෙන
පාතුං සක්කා ගොති හදු නං කාකපෙය්‍යාති වදන්ති. ඡන්තං සචං
යෙන ව ගුග්ගමානුති යවන්ති දෙසනාසිසමන්තං. ඉධ පන සබ්බමි

ජාතං උග්ගතං සම්පන්නං තරුණසංඝං අධිපෙත්‍යං. තං හි යද්‍ය අනෙතා
පට්ඨකානං පට්ඨත්‍යදෙකුං සකෙකානි තද්‍ය ගුණනීති ගුණං. කිං
ගුණනී කාකං. ඉති කාකසං ගුණං කාකගුණනීති තං වදමානා
කාකෙන ගුණවචනසං කාරණභූතෙන ගුණනීති වදනති. තෙන
වුත්තං-යෙන ව ගුණමාහුති. දුරං ගතං සෙන ව අව්‍යසනීති දුරං
ගතං විප්‍රච්ඡිතං පියපුග්ගලං යං ආගන්තො නිලීනං දිස්වා සචෙ
ඉත්‍යනාමො ආගමිකීති වස්ස කාකානි වා වස්සනතඤ්ඤව වා සුත්වා
යථා කාකො වස්සති ඉත්‍යනාමො අගමිසසනීති එවං වදන්තො
යෙන ව අවගයනති කථෙතති මනෙතනති උද්ගරනති අත්‍යො. සො
නාගතො සො තෙ ආනිතො. හඤ්ඤ ව භුඤ්ඤ චාගමණාති ගණන
චාගමණ භුඤ්ඤස්ස නං. බාද ඉමං කාකමංසනීති අත්‍යො.

ඉති රාජා ඉමං ගාථං පණෙණ ලිඛිත්වා බොධිසත්‍යසං පෙසෙසි.
සො පණෙණං වාචෙත්වා රාජා මං දට්ඨකාමොති වත්වා දුතියං ගාථමාහ.

යතො මං සරති රාජා වායසමපි පහෙනවෙ,
හංසා කොඤ්ඤා මයුරා ව අසතිශෙව පාපියාති.

ගත්-සතො මං සරති රාජා වායසමපි පහෙනවෙති යද්‍ය රාජා
වායසමංසං ලභිත්වා තං පහෙකුං මං සරති. හංසා කොඤ්ඤාමයුරා
මාති යද්‍ය පනස්ස එතෙ හංසාදයො උපතීනා භවිස්සනති එතාති
හංසමංසාදීති ලච්ඡති තද්‍ය මං කසමා න සරිස්සනීති අත්‍යො. අධි
කථායං පන හංසකොඤ්ඤමයුරානනි පාඨො. සො සුඤ්ජරතරො
ඉමෙසං හංසාදීනං මංසං ලභිත්වා කසමා මං න සරිස්සනීති වෙවස්ස
අත්‍යො. අසතිශෙව පාපියාති යං වා තං වා ලභිත්වා සරණං තාම
සුඤ්ජරං ලොකස්මිං පන අසතිශෙව පාපියා අසති කරණංශෙව තීතං
ලාමකං තඤ්ඤ අමානං රතෙඤ්ඤ නත්ති. සරති මං රාජා ආගමණං
මෙ පට්ඨාසිංසති තසමා ගමිස්සාමිති.

යානං යොජාපෙත්වා ගන්තො රාජානං පස්සි. රාජා භුසස්සිත්වා
පුරොගීතධ්‍යානෙශෙව පතිධ්‍යාපෙසි. සත්ථා ඉමං ධම්මදෙසනං
ආහරිත්වා ජාතකං සමොධානෙසි. තද්‍ය රාජා ආනන්දෙ අහොසි.
පුරොගීතො පන අහමෙවාති.

සුණන්තදිත්තකං.

2. 7. 5.

අධිමි මන අත්තානනති ඉදං සත්ථා ජෙනවනෙ විහරන්තො
කොකාලිකං ආරබ්භ කථෙසි. වජ්‍රං මහාකක්කාරිජාතකෙ ආචි
තවිස්සති. තද්‍ය පන සත්ථා න භික්ඛවෙ කොකාලිකො ඉද්‍යනෙව
වාචාය හතො, පුබ්බෙපි හතොශෙවාති වත්වා අතීතං ආහරි :-

අතීතෙ බාරුණසියං බ්‍රහ්මදත්තෙ රජ්‍යං කාරෙතෙන බොධි
සත්තො අමච්චකුලෙ නිබ්බන්ධිත්වා වයප්පත්තො තස්ස අත්ථධම්මානු
සාසකො අහොසි. සො පන රාජා බ්‍රහ්මාණි අහොසි. තස්මිං

එනමයි දිසාවානි එනමයි කාරණං දිසවා. නරවිජිග්ගෙය්‍යානි නරෙසු විරියෙන සෙට්ඨ! උත්තමවිරිය රාජවර! වාවං පමුප්පෙකුසලං නානිවෙලනති සට්ඨාදිපටිසංයුතතං කුසලමෙව පණ්ඩිතො පුරිසො මුඤ්ඤවය්‍ය නිව්ඡාරෙය්‍ය නමපි හිතං කාලසුත්තං. න අති වෙලං, අතිකකන්තකාලෙ අපරියන්තවාවං න භණ්ණෙය්‍ය. පසංසිති නහු පට්ඨකඛිතො පසංසි. බහුභාණෙනාති බහුභණ්ණෙන. භව්‍යසං ව්‍යසනං ගන්තති එතං කව්ඡපං ජීවිතකඛයං පත්තනති.

රුජා මං සංඝාය භාසනීති ඤාතො අවෙග සංඝාය කපෙසි පණ්ඩිතාති ආහ. බොධිසත්තො මහාරුජ ත්වං වා ගොභි අඤ්ඤා වා යො කොචි පමාණාතිකකන්තං භාසන්තො එවරුපං ව්‍යසනං පාපුණාතීති පාකටං කත්වා කපෙසි. රුජා නතො පට්ඨාය විරමිත්වා මඤ්ඤාණි අගොසි.

සත්ථා ඉමං ධම්මදෙසනං ආහරිත්වා ජානකං සමොධානෙයි. තදු කව්ඡපො කොකාලිකො අගොසි. වෙ හංසපොනකා වෙ මහාපෙරු රුජා ආනන්දෙ. අමට්ඨපණ්ඩිතො පන අගමෙවාති.

භව්‍යස ජානකං.

2. 7. 6.

න මාසමග්ගි නපතීති ඉදං සත්ථා ජෙතවනෙ විහරන්තො පුරුණදුතිසිකාපලොභනං ආරබ්භ කපෙසි.

නං හි භික්ඛුං සත්ථා සට්ඨං කිර ත්වං භික්ඛු උක්කණ්ඨිතොති පුච්ඡිත්වා සට්ඨං භන්තෙති වුත්තෙ කෙන උක්කණ්ඨාපිතොසීති පුට්ඨො පුරුණදුතිසිකායාති ආහ. අථ නං සත්ථා අයන්තෙ භික්ඛු ඉතී අනත්ථකාරිකා පුබ්බෙපි ත්වං එතං නිසංඝාය සුලෙන විජ්ඣිත්වා අභිකාරෙසු පටිත්වා බාදිතබ්බතං පත්තො පණ්ඩිතෙ නිසංඝාය ජීවිතං අලත්ථාති වත්වා අතිතං ආහරි:-

. අතීතෙ බාරුණසීයං බ්‍රහ්මදත්තෙ රජ්ජං කාරෙත්තෙ බොධි සත්තො නාසං පුරුහිතො අගොසි. අපේකදිවසං කෙවට්ටා ජාලෙ ලග්ගමච්ඡං උභාරිත්වා උණ්ඨවාචකාපිට්ඨො ඤාතො අභිකාරෙසු නං පටිත්වා බාදිසංඝාමාති සුලං නවෙජ්ජුං. මවෙජ් මවජ් ආරබ්භ පරි දෙවමානො ඉමා ගාථා අවොච:-

න මාසමග්ගි නපති න සුලොසාධු භව්ඡිතො,
යඤ්ච මං මඤ්ඤති මවජ් අඤ්ඤං සො රතියා ගතො.

සො මං දහති රුගග්ගි විත්තං වුපනපෙති මං,
ජාලිතො මුඤ්ඤට්ඨිරු මං න කාමෙ හඤ්ඤතෙ කවිති.

තත්ථ-න මාසමග්ගි නපතීති න මං අයං අග්ගි නපති න නාපං ජනෙති. න සොවයතීති අත්ථො. න සුලොති අයං සුලොපි සාධු නව්ඡිතො මං න නපති න මෙ සොනං උප්පාදෙති. යඤ්ච මං මඤ්ඤති යං පන මං මවජ් එවං මඤ්ඤති අඤ්ඤං මවජ් සො පඤ්ඤකාමගුණරතියා ගහොති භණ්ති තදෙව මං නපති සොවයති.

සෞ මං දහනිති යො පනෙස රාගනි සො මං දහති කියාපෙනි. විනාශවූ පනාපනිමනි රාගසම්පයුත්තකං මම විත්තමෙව ච මං උපතාපෙනි කිලමෙනි විගෙසෙති. ජාලිනොති තෙවට්ටෙ ආලපති. තෙති ජාලස්ස අත්තියාය ජාලිනොති පුළුවනි. මුඤ්චට්ඨිති මනනි මුඤ්චට් මං සාමිනොති යාවති. න කාමෙ හඤ්ඤනෙ කිමිති කාමෙ පත්ථිසිහො කාමෙන නියමානො සත්තො න කිවි හඤ්ඤති නති හං භූමිනාදිසා ගතිභූං අනුච්ඡිතොති පරිදෙවති. අපචා කාමෙති හෙභූ චචනෙ භූමිං. කාමහෙභූ මච්ඡං අනුබ්බිමානො නාම න කිවි භූමිනාදිසෙති හඤ්ඤතිති පරිදෙවති.

පාසමිං බණේ බොධිසත්තො නදිතිරං ගතො පාසං මච්ඡස්ස පරිදෙවිතං සුත්වා යොවට්ටෙ උපසංඝකමිත්වා තං මච්ඡං මොවෙසි.

සත්ථා ඉමං ධම්මදෙසනං ආහරිත්වා සචරාති පකාසෙත්වා ජාතකං සමොධානෙයි. සචරිපරියොසානෙ උත්තරාසාරිකානි සොතාපතති එලෙ පතිට්ඨති. තද් මච්ඡ පුරුණද්වයිකා. උත්තරාසාරිකානි මච්ඡා. පුරුණිනො පන අහමෙවාති.

මච්ඡන්තකං.

2. 7. 7.

සබ්බො ලොකොති ඉදං සත්ථා ජෙතවනෙ මිහරන්තො එකං පණ්ණිකඋපාසකං ආරබ්භා ගපෙයි.

වජ්ඣං එකකතිපාතො මිහාරිතමෙව. ඉධ පන සත්ථා නං උපාසකං කිං උපාසකා මරස්සං ආගමොසිති පුච්ඡිත්වා ධිතා මෙ හතෙන නිවච්ඡායගසිතවුති හමහං චිමංසිත්වා එකස්ස කුලදුර්භස්ස අදුසිං. තත්ථ ඉතිකත්තබ්බියාය භූමිනාං දස්සනාය ආගන්තුං ඔයාසං න ලභිත්වා ආහ. අප් නං සත්ථා නබො උපාසක ඉදුනෙවෙසා සීලවති පුබ්බෙපි සීලවති තිස්සෙව න ඉදුනෙවෙතං චිමංසි පුබ්බෙපි චිමංසියෙවති වත්තා තෙන යාවිතො අතීතං ආහරි:-

අතීතෙ බාදර්ශයං බ්‍රහ්මදහෙන රජං කාරෙන්නො බොධි සත්තො රුක්ඛදෙවතා අගොසි. තද් අයමෙව පණ්ණිකඋපාසකො ධිතරං චිමංසිස්සාමිති අරඤ්ඤං තෙත්වා කිලෙසවසෙන ඉච්ඡන්තො විය ගතෙව් භණ්ති. අප් නං පරිදෙවමානං පසමගාපාය අප්ඤ්ඤාසි:-

සබ්බො ලොකො අත්තමනො අගොසි,

අකොච්ඡිද් ගාමධම්මස්ස සෙගගු.

කොමාරි කො නාම නවජ්ඡ ධම්මො,

යං තිං ගතිතා පවනෙ පරොදසිති.

තත්ථ-සබ්බො ලොකො අත්තමනො අගොසිති අමම සකලො සෙසසත්තලොකො එතිස්සා කාමසෙවනාය අත්තමනො ජාතො. අකොච්ඡිද් ගාමධම්මස්ස සෙගගුති සෙගගුති නස්සා නාමං. තෙන

නිං පන අමම සෙගගු අකොවිද්ගාමධම්මස්ස ඉමස්මිං ගාමධම්මෙ
වසලධම්මෙ අකුසලාසීති චුත්තං හොති. කොමාදි කො නාම නවජ්ජ
ධම්මොති අමම කුමාරි කො නාමෙස නව අජ්ජ සභාවො. සං කු.
ගතිනා පවනෙ පණ්දසීති යං මයා ඉමස්මිං පවනෙ සත්ථව්වසෙන
හත්ථ ගතිනා පණ්දසී න සමපට්ඨජ්ජි කො එස නව සභාවො කිං
කුමාරියෙව තුනති පුච්ඡති.

හං සුත්වා කුමාරිකා ආම තාත කුමාරිකායෙවාහං නාහං මෙජුත
ධම්මං නාම ජාතාමිති චත්වා පරිදෙවමානා දුතියං ගාථමාහ :-

යො දුක්ඛජුට්ඨාය භවෙය්‍ය නාණං
සො මෙ පිතා දුභි වනෙ කඳොති.
සා කස්ස කඤ්ඞි වනස්ස මජ්ඣෙ,
යො තාසිතා සො සහසා කඳොතිති.

සා හෙට්ඨා කපිතායෙව.

ඉති සො පණ්ණිකො තද්‍ය ධීතරං විමංසිත්වා ගෙහං නෙත්වා
කුලදුරකස්ස දත්වා යථාකම්මං ගතො.

සත්ථා ඉමං ධම්මදෙසනං ආහරිත්වා සච්චාති පකාසෙත්වා ජාතකං
සමොධානෙයි. සච්චපරියොසානෙ පණ්ණිකල්පාසකො සොවාපත්ති
එලෙ පතිට්ඨති. තද්‍ය ධීතා ධීතායෙව පිතා පිතායෙව අහොයි.
තස්ස පන කාරණස්ස පච්චක්ඛකාරිකා රුක්ඛදෙවතා අභමෙවාති.

සෙගගු ජාතකං.

2. 7. 8.

සයස්ස සාමේශ්‍යමිදන්ති ඉදං සත්ථා ජෙතවනෙ විහරන්තො
එකං කුටවාණීජං ආරබ්භ කපෙයි.

සාවච්චිවාසිනො හි කුටවාණීජො ව පණ්ඩිතවාණීජො ව චෙ ජනා
පත්තිකා හුත්වා පඤ්ච සකට්ඨතාති හණ්ඩස්ස පුරෙත්වා පුබ්බන්තො
අපරන්තං ඕවරමානා වොහාරං කත්වා බහුං ලාභං ලභිත්වා සාවච්චිං
පච්චාගමිංසු. පණ්ඩිතවාණීජො කුටවාණීජං ආහ සමම හණ්ඩං
භාජෙමාති. කුටවාණීජො අයං දීඝරත්තං දුක්ඛසෙය්‍යාය දුබ්භාජ
තෙන කිලන්තො අත්තනො සරෙ නාතග්ගරසං භත්තං භුඤ්ජිත්වා
අජ්ජකෙන මරිය්‍යති අථ සබ්බමෙපතං හණ්ඩං මය්‍යමෙව භවිස්සතිති
විනොත්වා නක්ඛත්තං න මනාපං දිවසො න මනාපො සෙව ජාතිස්සාමි
පුත දිවසෙ ජාතිස්සාමිති කාලං බෙපෙති.

අථ නං පණ්ඩිතවාණීජො තිපපිලෙත්වා භාජාපෙත්වා ගකිමාලං
ආදිය සජු සන්තිකං ගන්ත්වා පුජෙත්වා වජ්ඣිත්වා එකමන්තං නිසීදි.
සත්ථා කද්‍ය ආගතොසීති පුච්ඡිත්වා අභිමාසමන්තො මෙ හන්තො

ආගතස්සාති වතො අථ කසමා එවං පපඤ්ඤානො බුද්ධුපටිඤ්ඤානං ආගතොසිති පුට්ඨො නං පවහතිං ආරොවෙසි. සත්ථා න බො උපාසක ඉදුනොව පුඤ්ඤපෙස කුට්වාණිඤ්ජොයෙවාති වතො තෙන යාවිතො අතීතං ආහරි:-

අතීතෙ බාරුණ්ඩියං බ්‍රහ්මදත්තෙත රජ්ජං කාරෙතො බොධිසත්තො අමච්චකුලො නිබ්බන්ධිතො වයපපතොතා තස්ස විනිච්ඡයාමච්චො අහොසි හදා ගාමවාසී ච නගරවාසී ච චෙ වාණිජා මිත්තා අගෙසුං. ගාමවාසී නගරවාසීස්ස සන්තීතො පඤ්ඤා ඵාලකස්තාති යපෙසි. සො තෙ ඵාලෙ විකකිණිතො මූලං ගහෙතො ඵාලානං යපිහට්ඨානෙ මුසිකාවචං ආකිරිතො යපෙසි. අපරිභාගෙ ගාමවාසී ආගන්තො ඵාලං මෙ දෙතිති ආහ. කුට්වාණිඤ්ජො ඵාලා හෙ මුසිකාති බාදිතාති මුසිකාවචං දස්සෙයි. ඉහරො බාදිතාව හොනතු මුසිකෙති බාදිතෙ කිං සකකා කාතුනාති නහානත්ථාය හස්ස පුත්තං ආදාය ගච්ඡන්තො එකස්ස සහායකස්ස ගෙහෙ ඉමස්ස කත්ථි ගන්තුං මාදන්තාති වතො අනොතා ගබ්භෙ නිසීදපෙතො සයං නහාසිතො කුට්වාණිඤ්ජස්ස ගෙහා අගමාසි.

සො පුත්තො මෙ සහන්ති ආහ. සමම තව පුත්තං තිරෙ යපෙතො මම උදකෙ නිමුග්ගකාලෙ එකො කුලලො ආගන්තො තව පුත්තං නබපඤ්ඤරෙන ගහෙතො ආකාසං පක්ඛන්තො අහං පාණිං පහරිතො විරුචිතො වායමන්තොපි මොවෙතුං නාසකිනති. තං මුසා හණ්ඩි. කුලලො දුරකෙ ගහෙතො ගන්තුං සමන්තො නාම නත්ති. සමම හොතු අසුත්තෙපි හොනොත අහං කිං කරෙමි? කුලලෙනොව හෙ පුත්තො නිතොති.

සො නං සන්තප්පෙතො අරෙ දුට්ඨවොර මුහුස්සමාරක ඉදුති නං විනිච්ඡයං ගන්තො කාසිංසපෙස්සාමිති නිකමි. සො තව රුච්චනක මෙව කරෙසිති තෙනොව සද්ධිං විනිච්ඡයට්ඨානං අගමාසි. කුට්වාණිඤ්ජො බොධිසත්තං ආහ අයං සාමි මම පුත්තං ගහෙතො නහාසිතුං ගතො කහං මෙ පුත්තාති වුහොත කුලලෙන හටොති ආහ විනිච්ඡණ්ඨ මෙ අට්ටනති.

බොධිසත්තො සච්චං හණෙති ඉහරං පුච්ඡි. ආම සාමි අහං නං ආදාය ගතො සෙණෙන පන පහට්ඨාවො සච්චමෙව සාමිති. කිං පන ලොකෙ කුලලා නාම දුරකෙ හරන්ති. සාමි අහමි තුමොහ පුච්ඡාමි කුලලා දුරකෙ ගහෙතො ආකාසෙන ගන්තුං න සකෙකානති මුසිකා පන අයඵාලෙ බාදන්ති. ඉදං කිං නාමාති. සාමි මයා එහස්ස සරෙ පඤ්ඤා ඵාලකස්තාති යපිතාති ස්වායං ඵාලා හෙ මුසිකාති බාදිතාති වතො ඉදං තෙ ඵාලෙ බාදිතමුසිකානං වච්චන්ති වච්චං දස්සෙයි. සාමි මුසිකා වෙ ඵාලෙ බාදන්ති කුලලාපි දුරකෙ හරිස්සන්ති. සවෙ න බාදන්ති සෙණාපි නං න හරිස්සන්ති. එසො පන ඵාලා හෙ මුසිකාති බාදිතාති වදෙති තෙසං බාදිතභාවං වා අබාදිතභාවං වා ජානාපි, අට්ටං මෙ විනිච්ඡණ්ඨාති. බොධිසත්තො සසස්ස පටිසාදෙය්‍යං කත්ථා ජිතිස්සාමිති ඉමිනා වින්තිතං හවිස්සතිති ඤාතො සුට්ඨි තෙ වින්තිතන්ති වතො ඉමා ගාථා අවොච:-

සංඝස්ස සංඝේය්‍යමිදං සුචිනනිනං
පච්චොඤ්චිතං පටිකුටස්ස කුටං.
ඵාලංකේච අද්දෙය්‍යං මුසිකා
කසමා කුමාරං කුලලා නො හරෙය්‍යං.

කුටස්ස හි සනති කුටකුටා,
හවති චාපි නිකතිනො නිකතා
දෙති පුත්තනට්ඨ ඵාලනට්ඨස්ස ඵාලං
මා නෙ පුත්තමහාසි ඵාලනට්ඨොති.

තත්ත්ව-සංඝස්සාති සංඝාවෙන කෙරාරිකෙන එකං උපායං කතො
පරසන්නතං බාදිතුං වට්ටනීති සංඝස්ස. සංඝේය්‍යමිදං සුචිනනිනනනි
ඉදං පටිසංඝේය්‍යං විනොතොතන නයා සුට්ඨු චිනනිතං. පච්චොඤ්චිතං
පටිකුටස්ස කුටනති කුටස්ස පුග්ගලස්ස නයා පටිකුටං සුට්ඨු
පච්චොඤ්චිතං පටිහාගං කතො ඔඤ්ඤාසදිසමෙව කතනති අපේරා.
ඵාලංකේච අද්දෙය්‍යං මුසිකාති යදි මුසිකා ඵාලං බාදෙය්‍යං. කසමා
කුමාරං කුලලා නො හරෙය්‍යනති මුසිකාසු ඵාලෙ බාදනතිසු
කුලලා කිං කාරණා කුමාරකෙ නොහරෙය්‍යං.

කුටස්ස හි සනති කුටකුටාති තිං අහමෙව මුසිකාති ඵාලෙ බාද
පිනපුරිසො කුටොති මඤ්ඤාසි තාදිසස්ස පන කුටස්ස ඉමස්මිං
ලොකෙ ඛත්ත කුටා සනති. කුටස්ස කුටාති කුටපටිකුටානං එතං නාමං.
කුටස්ස පටිකුටා නාම සනතීති වුත්තං හොති. හවති චාපි නික
තිනො නිකතාති නිකතිනො නෙකතිකස්ස වඤ්ඤනකපුග්ගලස්ස
තිකතා අපරො නිකතිකාරකො වඤ්ඤනකපුරිසො හවතියෙව.
දෙති පුත්තනට්ඨ ඵාලනට්ඨස්ස ඵාලනති අමො නට්ඨපුත්ත පුරිස
එතස්ස නට්ඨඵාලස්ස ඵාලං දෙති. මා නෙ පුත්තමහාසි ඵාලනට්ඨොති
සවෙ හිස්ස ඵාලං න දස්සසි පුත්තං නෙ හරිස්සති. තඤ්ඤෙ එස
මා හරතු ඵාලමස්ස දෙති. දෙමි සාමි සවෙ මෙ පුත්තං දෙතීති. දෙමි
සාමි සවෙ මෙ ඵාලෙ දෙතීති. එවං නට්ඨපුත්තො පුත්තං නට්ඨඵාලො
ඵාලං පටිලභිතො උහොපි යථාකමං ගතා.

සත්ථා ඉමං ධම්මදෙසනං ආහරිතො ජානකං සමොධානෙසි. තද
කුටවාණිජොව ඉදුති කුටවාණිජො. පණ්ඩිතවාණිජොයෙව පණ්ඩිත
වාණිජො. විනිවර්ජයාමච්චො පන අහමෙවොති.

කුටවාණිජ ජානකං.

2. 7. 9.

භිරඤ්ඤමෙම සුට්ඨොණමෙමති ඉදං සත්ථා ජෙනවනෙ විහරනො,
එකං අනභිරතියා උක්කණ්ඨිතතිකත්‍රං ආරබ්භ කපෙසි.

එහෙයුනි පච්චෙදාං ගතිතං ආරම්භණං නාම නත්ති අනභිරුති
වාසං වසන්තං පන නං සත්ථු සන්තිහං ආනෙසුං. සො සන්ධාර
සච්චං කීර උක්කණ්ඨිනොසිති පුට්ඨො සච්චන්ති වත්වා කිං කාරණාති
වුත්තෙ නිලෙසවසෙනාති ආහ. අප්පං සන්ධා අයං භික්ඛු කිලෙසො
නාම පුබ්බෙ තීරව්ණානෙහිපි ගරහිතො තිං එවරුපෙ සාසනෙ
පබ්බජ්ඣො කසමා තීරව්ණානෙහිපි ගරහිතකිලෙසවසෙන උක්කණ්ඨි
තොති වත්වා අනිහං ආහරි:-

අනිතෙ බාරණසියං බ්‍රහ්මදත්තෙ රජ්ජං කාරෙත්තෙ බොධිසත්තො
හිමවන්තපපදෙසෙ වානරයොනියං නිබ්බන්ති. තමෙතං එකො
වනවරකො ගහෙත්වා ආනෙත්වා රසෙද්දු අද්ධි සො චීරං රාජගෙහෙ
වසමානො වත්තසම්පන්නො අහොසි. මනුස්සලොකෙ වත්තමානකිරියං
යෙතුයොන අඤ්ඤාසි. රුජා තස්ස වත්තෙ පසිදිත්වා වනවරකං
පකෙතාසාපෙත්වා ඉමං වානරං ගතිතට්ඨානෙයෙව විස්සජේෂිති
ආණාපෙසි. සො තථා අකාසි. වානරගණො බොධිසත්තස්ස ආගතභාවං
ඤ්ඤා තස්ස දස්සන්තථාය මහත්තෙ පාසාණපිට්ඨි සන්තිපතිත්වා
බොධිසත්තෙත සද්ධිං සමෙමාදනියං කපං කත්වා සමම කහං එත්තකං
කාලං වුත්තොසිති ආහ. බාරණසියං රජතිවෙසනෙති. අප්පං කපං
වුත්තොසිති. රුජා මං කෙළිමකකටං කත්වා මම වත්තෙ පසන්නො මං
විස්සජේෂිති. අප්පං නෙ වානර මනුස්සලොකෙ වත්තමානකිරියං
නාම තුලෙහ ජාතිස්සප් අමහාකම්පි නාව කපෙප්පං සොතුකාමමහාති.
මා මං මනුස්සානං කිරියං පුට්ඨපාති. කපෙප්පං සොතුකාමමහාති.
බොධිසත්තො මනුස්සා නාම බ්‍රහ්මයාපි බ්‍රාහ්මණාපි මය්හං මය්හන්ති
වදන්ති. හුත්වා අභාවට්ඨෙන අනිච්චතං න ජාතන්ති සුණොප්දන්ති
තෙසං අකුබාලානං කාරණන්ති වත්වා ඉමා ගාථා අවොච:-

තිරඤ්ඤමෙම සුවණ්ණමෙම එසා රහතින්දිවා කථා,
දුමෙමධානං මනුස්සානං අරියධම්මං අපස්සානං.

වෙ වෙ ගහපතයො ගෙහෙ එකො තත්ථ අමසුසුකො,
ලම්බන්තො වෙණ්ණිකතො අපො අඛිතිකණ්ණකො;
කීතො ධනෙත බහුතා සො තං විතුදත්තෙ ජනන්ති.

තත්ථ-තිරඤ්ඤමෙම සුවණ්ණමෙමති දෙසනාසීසමත්තමෙතං.
ඉමිනා පන පදවයෙන දසවිධමපි රත්තං සබ්බං පුබ්බණ්ණාපරණ්ණං
බෙත්තවත්ථුං දිපදවතුපදඤ්ච සබ්බං දස්සෙන්නො ඉදමෙව ඉදමෙති
ආහ. එසා රහතින්දිවා කථාති එසා මනුස්සානං රහතිඤ්ච දිවාච නිච්ච
කාලං කථා අඤ්ඤං පන තෙ පඤ්චකකිකා අනිච්චාති වා හුත්වා න
භවන්තිති වා න ජාතන්ති එවමෙව පරිදෙවන්තා විවරන්ති. දුමමධා
නන්ති අඤ්ඤාණානං. අවිසමමං අපස්සන්ති අරියානං බුද්ධාදීනං
ධම්මං අරියං වා නිද්දෙසං නවවිධං ලොකුත්තරධම්මං අපස්සන්තානං
එසාව කථා අඤ්ඤං පන අනිච්චං වා දුක්ඛං වාති තෙසං කථා නාම නත්ති.

ගහපනිගොති ගෙහෙ අධිපතිභූතා. එකො නන්ධාති තෙසු මිසු
 සරසාමිකෙසු එකොති මාතුගාමං සක්කිය වදති. තුන් වෙනිකොති
 කතවෙණි. නානප්පභාරෙන සණ්ඨපිතකෙසඤාපොති අත්තො.
 අපො අඛිතිකකණ්ණකොති අප්පෙව විධිකණ්ණො ජිද්දකණ්ණොති
 ලම්බකණ්ණං සක්කිය ආග. කිනො බනෙන බහුතාති සො පනෙස
 අමයුසුකො ලම්බන්තො වෙණිකතො අඛිතිකකණ්ණො මානාපිතුන්තං
 බහුං ධනං දන්වා කිනො මණෙකිත්වා පසාධෙත්වා යානං ආරොපෙත්වා
 මහනෙතන පරිවාරෙන සරං ආනිතො. සො නං විතුදනෙ ජනනාති
 සො ගහපති ආගතඤාලතො පටිසාය නං නස්මිං ගෙහෙ දුසකම්ම
 කරුදිහෙදං ජනං අරෙ දුට්ඨදුස දුට්ඨදුසි ඉදං න කරොසි ඉදං න
 කරෙසිති මුඛසතති විතුදති. සාමිකො විය හුත්වා විවාරෙති. එවං නාව
 මහුසුලොකෙ අතිවිය අයුත්තනති මහුසුලොකං ගර්භි.

හං සුත්වා සබ්බෙ වාතරු මා කපේථ මා කපේථාති අසොහබ්බ
 යුත්තකං අසුමනාති උභොති හත්තෙති කණ්ණං දළහං පිදතිංසු.
 ඉමසමිං යානෙ අමෙනති ඉදං අයුත්තං සුත්තනති හං යානමපි ගර්භිත්වා
 අඤ්ඤත් අගමංසු. සො පිට්ඨිපාසාණො ගර්භිතපිට්ඨිපාසාණොයෙව
 කීර නාම ජාතො.

සත්ථා ඉමං බමමදෙසනං ආහරිත්වා සච්චාති පභාසෙත්වා ජාතකං
 සමොධානෙයි. සච්චපරියොසානෙ සො භික්ඛු සොනාපතතිඵලෙ
 පතිට්ඨති. තද්ද වාතරගණො බුද්ධපරිසා අගොයි. වාතරිකෙදු පන
 අගමෙවාති.

ගර්භින ජාතකං.

2. 7. 10.

සුමං ජිවිතරූපොසිති ඉදං සත්ථා වෙච්චනෙ විහරන්තො වධාය
 පරිසක්කනං ආරබ්භ කපේසි.

තද්ද භි සත්ථා න භික්ඛවෙ ඉදුනෙව පුබ්බෙපි දෙවදත්තො මය්හං
 වධාය පරිසක්කනෙව තාසාකාරමත්තමපි පන කාතුං න සක්කිති වත්ථා
 අතිතං ආහරි:-

අතිතෙ බාරුණසියං පායාසපාණි¹ නාම රුජා රජ්ජං කාරෙසි.
 කාලිකො නාමස්ස සෙනාපති අගොයි. තද්ද බොධිසත්තො තස්සෙව
 පුරෙහිතො අගොයි නාමෙන බමමඳුනුපො නාම. රඤ්ඤ පන සීස
 පසාධනකප්පකො ඡත්තපාණි නාම. රුජා බමමෙන රජ්ජං කාරෙති
 සෙනාපති පනස්ස විනිව්ඡයං කරෙත්තො ලඤ්චං බාදති. පරපිට්ඨි
 මංසිකො ලඤ්චං ගගෙත්වා අසාමිකෙ සාමිකෙ කරෙති. අපේක
 දිවසං විනිව්ඡයෙ පරුජිතො මහුසෙසා බාහා පග්ගය්හ කඤ්මානො
 විනිව්ඡයා තික්කත්තො රුජ්ජපට්ඨානං ගමිත්තං බොධිසත්තං දිසවා

1. ඉං. සතා, යසපාණි.

තස්ස පාදෙසු පතීනාං තුමනාදිසෙසු නාම සාමි රඤ්ඤාදා අත්ඤ්ඤා ධම්මඤ්ඤා අනුසාසනෙනසු කාලිකසෙනාපති ලඤ්ඤාං ගගෙනාං අසා මිතො සාමිතො කරොතිති අත්තනො පරාජිතභාවං කපෙයි.

බොධිසත්තො කාරුඤ්ඤං උපපාදෙතො එහි භණ්ණ අට්ටනෙන විනිවර්ණිකාමිති තං ගගෙනාං විනිවර්යධ්මානං අගමායි. මහාජනො සනතිපති. බොධිසත්තො තං අට්ටං පටිවිනිවර්ණිකාං සාමිකඤ්ඤාදව සාමිකං අකායි. මහාජනො සාධුකාරං අදායි. සො සඤ්ඤො මහා අගොයි. රාජ සුතො කිං සඤ්ඤො නාමෙසොති පුච්ඡී. දෙව! ධම්මඤ්ඤාපණ්ණිතෙන දුබ්බිනිවර්තනඅට්ටො විනිවර්තො, තතෙසො සාධුකාරසඤ්ඤාති.

රාජා තුට්ඨො බොධිසත්තං පකෙකාසාපෙතො අට්ටො කීර තෙන ආවරිය විනිවර්තොති පුච්ඡෙතො ආම මහාරාජ කාලිකෙන දුබ්බි නිවර්තට්ටං විනිවර්ණිනති වුත්තෙන ඉතොදානි පට්ඨාය තුමෙතව අට්ටං විනිවර්ණප මයං ව කණ්ණසුඛං භවිස්සති ලොකස්ස ව වඩ්ඪිති වතො අනිවර්තනමපි තං සත්තානුදායාය විනිවර්යෙ නිසිද්ධාති යාවතො සමපට්ඨාපෙයි. තතො පට්ඨාය බොධිසත්තො විනිවර්යෙ නිසිද්ධති. සාමිකෙයෙව සාමිතො කරොති. කාලිකො තතො පට්ඨාය ලඤ්ඤාං අලභතො ලාභතො පරිහාසිතො මහාරාජ ධම්මඤ්ඤාපණ්ණිතො තෙ රජ්ජං පතෙතිති බොධිසත්තං රඤ්ඤාදා අත්තරෙ පරිභිජ්ඣී.

රාජා අසද්දගතො මා එවං අවමාති පටිකම්පිතො පුත තෙන සචෙ මෙ න සද්දගථ තස්සාගමණ්කාලෙ වාතපානෙන ඔලොකෙථ, අපානෙන සකලනගරස්ස අත්තනො හතෙ කතභාවං පය්ඨිස්සාමාති. රාජා තස්ස අට්ටකාරකපරිසං දිස්වා තස්සෙව පරිසාති සඤ්ඤාය භිජ්ජිතො කිං කරොම සෙනාපතිති පුච්ඡී. දෙව එතං මාරෙතුං වට්ටතිති. ඕලාරිකදෙසං අපස්සන්තො කථං මාරෙස්සාමාති. අතෙකො උපායොති. කතරුපායොති. අසයනමස්ස කමමං ආරොවෙතො තං කාතුං අසකෙකාන්තං හෙන දෙසෙන මාරෙස්සාමාති. කිං පත අසයනකමනති. මහාරාජ උය්‍යානං නාම සාරභූමියං රෙපිතං පටිප්ඨයිතමානං විහි වතුහි සංවර්තරෙහි එලං දෙති, තුමෙන තං පකෙකාසිතො සෙව උය්‍යානං කිලිස්සාම උය්‍යානං මෙ මාපෙහීති වදෙථ සො මාපෙතුං න සකම්ඤ්ඤාති අථ තං තස්මිං දෙසෙ මාරෙස්සාමාති.

රාජා බොධිසත්තං ආමනෙතො පණ්ණිත මයං පුරුණඋය්‍යානෙන විරං කිලිමන ඉදානි නවඋය්‍යානෙ කිලිතුකාමමන සෙව කිලිස්සාම උය්‍යානං නො මාපෙහි සචෙ මාපෙතුං නසකම්ඤ්ඤාති ජීවිතනෙත නච්ඡිති. බොධිසත්තො කාලිකෙන ලඤ්ඤාං අලභමානෙන රාජා පරි භිකෙතො භවිස්සතිති ඤාතො සකෙකාන්තො ජාතියාම මහාරාජාති වතො ගෙහං ගන්තො පුභොජනං ඤාතො වින්තයමානො සයනෙ නිපජ්ජි. සකකභවනං උණ්හාකාරං දස්සෙයි. සකෙකා ආවජෙත්තො ආබාධිසත්තස්ස පිලං ඤාතො වෙගෙනාගන්තො සිරිගබ්බං පටිසිතො

ආකාසෙ ධ්වං කිං විනෝයෙ පණ්ණිතාති පුච්ඡි, කොසි තිනති. සකෙකාගමසමිති, රාජා මං උය්‍යානං මාපෙභුං ආග තං විනෝයමිති. පණ්ණිත මා විනෝයෙ අගං තෙ නන්දනවනවිහනලතාවනසදිසං උය්‍යානං මාපෙසාමි, කතරසමිං ධානෙ මාපෙමිති, අසුකට්ඨානෙ මාපෙමිති, සකෙකා මාපෙතො දෙවපුරුමෙව ගතො, පුන දිවසෙ බොධි සතො උය්‍යානං පච්චකන්තො දිසවා ගතවා රඤ්ඤෙ ආරොවෙසි තිට්ඨිතං මෙ මහාරාජ උය්‍යානං කිලෙසුති.

රාජා ගතවා අවධාරසගතෙත මනෝසිලාවණ්ණෙන පාකාරෙන පරික්ඛින්නං වාරට්ඨාලකසමපන්නං පුප්ඵළභාරගරිත්තනානාරාකින පතිමණ්ණිතඋය්‍යානං දිසවා කාලකං පුච්ඡි පණ්ණිතෙන අමානං වචනං කතං ඉදුති කිං කරොමාති, මහාරාජ එකරහෙන උය්‍යානං මාපෙභුං සකෙකානො රජ්ජං ගගෙභුං සකෙකාති න සකෙකාතිති, කිංදුති කරොමාති, අපරමපි නං අසයනකමමං කාරොමාති, කිං කමමං නාමාති, සත්තරහනමයං පොකරණිං මාපෙමාති, රාජා සාධුති බොධිසත්තං ආමනෙතවා ආවරිය උය්‍යානං භාව තෙ මාපිභං එහස්ස පන අනුච්ඡිකං සත්තරහනමයං පොකරණිං මාපෙති තවෙ මාපෙභුං න සකිසාසි ජීවිතං තෙ නත්ති ආග.

බොධිසතො සාධු මහාරාජ සකෙකානො මාපෙසාමාති අපස්ස සකෙකා පොකරණිං මාපෙසි සොහගපපතනං සතතිත්ථං සගස්ස වසිකං පඤ්චවණ්ණපද්මසංස්පන්නං නන්දපොකරණිසදිසං, බොධි සතො තමපි පච්චකං භවා රඤ්ඤෙ ආරොවෙසි මාපිභා දෙව පොකරණිති, රාජා තමපි දිසවා ඉදුති කිං කරොමාති කාලකං පුච්ඡි, උය්‍යානස්ස අනුච්ඡිකං ගෙගං මාපෙභුං ආණාපෙති දෙවති, රාජා බොධිසතං ආමනෙතවා ඉදුති ආවරිය ඉමස්ස උය්‍යානස්සවෙව පොකරණියා ව අනුච්ඡිකං සබ්බදහනමයං ගෙගං මාපෙති නොවෙ මාපෙසාසි ජීවිතං තෙ නත්ති ආග, අපස්ස සකෙකා ගෙගමපි මාපෙසි, බොධිසතො පුන දිවසෙ තමපි පච්චකං භවා රඤ්ඤෙ ආරොවෙසි, රාජා තමපි දිසවා ඉදුති කිං කරොමාති කාලකං පුච්ඡි, ගෙගස්ස අනුච්ඡිකං මණිං මාපෙභුං ආණාපෙති මහාරාජාති, රාජා බොධිසතං ආමනෙතවා පණ්ණිත ඉමස්ස දහනමයගෙගස්ස අනුච්ඡිකමණිං මාපෙති මණිආලොකෙන විවරියාම සවෙ මාපෙභුං න සකෙකාසි ජීවිතං තෙ නත්ති ආග, අපස්ස සකෙකා මණිමපි මාපෙසි, බොධි සතො පුන දිවසෙ තං පච්චකං භවා රඤ්ඤෙ ආරොවෙසි, රාජා දිසවා ඉදුති කිං කරොමාති පුච්ඡි, මහාරාජ ධම්මදායකානං ඉච්ඡතිච්ඡන්දසිකා දෙවතා අත්ති මඤ්ඤෙ ඉදුති යං දෙවතාපි මාපෙභුං න සකෙකාති තං ආණාපෙති චතුර්ධගසමන්තා ගතං නාම මුහුස්ස දෙවතාපි මාපෙභුං න, සකෙකාති තසමා චතුර්ධගසමන්තාගතං මෙ උය්‍යානපාලං මාපෙමිති තං වදුති.

රාජා බොධිසත්තං ආමනෙතත්වා ආවර්ගී තයා අමනාකං උය්‍යානං පොකකරණී දන්තමය පාසාදො නස්ස ආලොකකරණත්ථාය මණිරතනං ච මාපිතං ඉද්දති මෙ උය්‍යානරක්කිකං චතුරභගසමන්තාගතං උය්‍යාන පාලං මාපෙති නො වෙ මාපෙස්සයි ජීවිතං හෙ නන්දීති ආහ.

බොධිසත්තො ගොතු ලහමානො ජාතියාමීති ගෙහං ගතත්වා සුභොජනං භුක්ඛ්විත්වා නිපනො පච්චුසකාලෙ පබ්බජ්ඣිත්වා සයන පිටියේ නිසිනො විනෙහසි සකෙකා දෙවරාජා යං අත්තනා සකකා මාපෙතුං තං මාපෙසි චතුරභගසමන්තාගතං උය්‍යානපාලං න සකකා මාපෙතුං එවං සනෙත පරෙසං හන්තේ මරණො අරඤ්ඤ අනාථ මරණමෙව වරතරන්ති.

සො කස්සචි අනාරොවෙත්වා පාසාදො ඔතරිත්වා අග්ගමාරෙනෙව නගරා නික්කමිත්වා අරඤ්ඤං පටිසිත්වා අඤ්ඤාතරස්මි රුක්ඛමූලෙ සතං ධම්මං ආවජ්ජමානො නිසීදි. සකෙකා තං කාරණං ඤාත්වා චනවරකො විය හුත්වා බොධිසත්තං උපසඤ්ඤාමිත්වා බ්‍රාහ්මණ ත්වං සුබ්‍රමාලො අදිට්ඨපුබ්බදුකෙති විය ඉමං අරඤ්ඤං පටිසිත්වා කිං කරොනොති නිසිනොසිති ඉමමත්ථ පුච්ඡන්තො පඨමං ගාථමාහ :-

සුඛං ජීවිතරූපොසි රට්ඨා විචනමාගතො,

සො එකකො අරඤ්ඤස්මි රුක්ඛමූලෙ කපණො විය ක්කියසිති.

තත්ථ-සුඛං ජීවිතරූපොසිති ත්වං සුඛෙන ජීවිතසදිසො සුඛෙ ඛිනො සුඛපරිගටො විය. රට්ඨාති ආකිණ්ණමනුස්සට්ඨානා. විචන මාගතොති නිරුද්ධට්ඨානං අරඤ්ඤං පටිට්ඨො. රුක්ඛමූලෙති රුක්ඛසමිපෙ. කපණො විය ක්කියසිති කපණො විය එකකො නිසිනො ක්කියසි පඤ්ඤාසිති කිං නාමෙහං විනෙහසිති පුච්ඡ. තං සුත්වා බොධිසත්තො දුතියං ගාථමාහ :-

සුඛං ජීවිතරූපොසි රට්ඨා විචනමාගතො,

සො එකකො අරඤ්ඤස්මි රුක්ඛමූලෙ;

කපණො විය ක්කියසිති සතං ධම්මං අනුස්සරන්ති.

තත්ථ-සතං ධම්මං අනුස්සරන්ති සමම සචම්මෙන අහං සුඛං ජීවිතරූපො රට්ඨතො ච විචනං ආගතො සොහං එකකොච ඉමස්මි අරඤ්ඤ රුක්ඛමූලෙ ච නිසීදිත්වා කපණො විය ක්කියසිති යමපන වදෙසි කිං නාමෙහං විනෙහසිති තං හෙ පච්චෙදෙමි අහං හි සතං ධම්මං අනුස්සරන්තො ඉධ නිසිනො. සතං ධම්මන්ති බුද්ධිපච්චෙකබුද්ධිසාවකානං සතං සප්පුරිසානං පණ්ඩිතානං ධම්මං ලාභො අලාභො අයසො යසො නිඤ්ඤ පසංසා සුඛං දුක්ඛන්ති අයං හි අට්ඨවිට්ඨො ලොකධම්මො ඉමිනා පන අබ්‍යාගතා සන්තා න කමපන්ති න වෙධෙනති අයමෙත්ථ අකමපනසම්බානො සතං ධම්මොති ඉමං සතං ධම්මං අනුස්සරන්තො නිසිනොමිති දීපෙති.

අප්ථ නං සකෙකා එවං සතෙන බ්‍රාහ්මණ ඉමස්මිං යානෙ කාසමා නිසින්නොසිති? රුජා චතුර්ඛගසමන්තාගහං උය්‍යානපාලං ආහරුපෙනි තාදිසං න සකකා ලඤ්ඤං සොහං කිංචෙම පරස්ස හතෙම මරණෙන අරඤ්ඤං පවිසිත්වා අනාථමරණං මරිය්‍යාමිති විනොතො ඉධාගතො නිසින්නොති. බ්‍රාහ්මණ අහං සකෙකා දෙවරුජා මයා හෙ උය්‍යානා දීනි මාපිතාති චතුර්ඛගසමන්තාගහං උය්‍යානපාලං මාපෙතුං න සකකා භූමිහාකං රඤ්ඤං සීසප්පසාධනකාප්පකො ඡත්තපාණි නාම. චතුර්ඛග සමන්තාගහෙන උය්‍යානපාලෙන අතෙම සති එහං කප්පකං උය්‍යාන පාලකං කාතුං චදෙහිති. ඉති සකෙකා බොධිසත්තස්ස ඔවාදං දත්වා මා භාසිති සමස්සාසෙත්වා අත්තනො දෙවපුරමෙව ගතො.

බොධිසත්තො ගෙහං ගතො භුත්තපාහරුසො රුජ්වාරං ගතො ඡත්තපාණිමපි තතෙව දිස්වා හතෙන ගගෙත්වා තිං කිර සමම ඡත්තපාණි චතුර්ඛගසමන්තාගහොති පුච්ඡි. සො හෙ මයං චතුර්ඛග සමන්තාගහොති ආවිකාසිති වුත්තෙ සකෙකා දෙවරුජාති චත්වා තිං කාරණං ආවිකාසිති පුට්ඨො ඉමිනා නාම කාරණෙනාති සබ්බං ආවිකාසි. සො අම අහං චතුර්ඛගසමන්තාගහොති ආහ.

අප්ථ නං බොධිසත්තො හතෙම ගගෙත්වා රඤ්ඤං සන්තිකං ගතො අයං මහාරුජ ඡත්තපාණි චතුර්ඛගසමන්තාගහො උය්‍යාන පාලෙන අතෙම සති ඉමං උය්‍යානපාලං කරුරුපාති ආහ. අප්ථ නං රුජා තිං කිර චතුර්ඛගසමන්තාගහොති පුච්ඡි. අම මහාරුජාති, කතමෙහි චතුර්ඛගති සමන්තාගහොසිති :-

අනුසුය්‍යකො අහං දෙව අමජ්ජපායකො අහං,
නිසේනහකො අහං දෙව අකෙකාධනං අධිට්ඨිතොති.

මයං හි මහාරුජ උසුය්‍යා නාම නජ්ඣ මජ්ජං මෙ නපිහපුබ්බං පරෙසු මෙ සෙනහො වා කොධො වා න භුහපුබ්බො ඉමෙහි චතුර්ඛ අභිගති සමන්තාගහොමිති.

අප්ථ නං රුජා හො ඡත්තපාණි අනුසුය්‍යකොසමිති චදෙසිති. අම දෙව අනුසුය්‍යකොසමිති. තිං ආරමමණං දිස්වා අනුසුය්‍යකො ජාතො සිති. පුණාති දෙවති අත්තනො අනුසුය්‍යකකාරණං කපෙන්නො ඉමං ගාථමාහ :-

ඉත්ඨියා කාරණං රුජ බකාපෙසිං පුරුරුහිහං,
සො මං අතෙම නිවෙසෙසි තසමාහං අනුසුය්‍යකොති.

තස්සතෙම අහං දෙව පුබ්බෙ ඉමස්මිඤ්ඤෙව බාරුණසී නගරෙ තාදිසොව රුජා හුත්වා ඉත්ඨියා කාරණං පුරුරුහිහං බකාපෙසිං.

“අබ්බො තත්ථ බජ්ඣනාති යත්ථ බාලා පහාසරෙ,
බ්බොසි තත්ථ මුච්චනාති යත්ථ සිරු පහාසරෙ”ති.

ඉමසමිං හි ජාතකො ආගතනායෙනෙව එකසමිං කාලෙ අයං ඡත්තපාණී රුජා හුත්වා චතුසට්ඨියා පාදමූලිකෙහි සද්ධිං සමපදුසිත්වා බොධිසත්තං අත්තනො මනොරථං අපුරෙන්නං නාසෙතුකාමාය දෙවියා පරිභින්නො බක්ඛාපෙයි. තද් බක්ඛිත්වා ආනිතො බොධිසත්තො යථාභූතං දෙවියා දෙසං ආරොපෙත්වා සයං මුත්තො රඤ්ඤ බක්ඛා පිත්තෙ සබ්බෙපි තෙ පාදමූලිකෙ මොවාපෙත්වා එතෙසඤ්ච දෙවියා ච අපරධං බමථ මහාරුජාති ඔවදි. සබ්බං ගෙට්ඨා චුත්තනායෙනෙව විත්ථාරතො වෙදිතබ්බං. වං සක්ඛායාහ :-

ඉත්ඛියා කාරණං රුජ බක්ඛාපෙයිං පුරොහිතං,
සො මං අත්ථෙ නිවෙසෙයි තස්මාහං අනුසුය්‍යංගොති.

තද් පන සොහං වින්තෙයිං අහං සොළසසහස්සා ඉත්ඛියො පහාය එතං එකමෙව කිලෙසවසෙන සංගණ්‍යතෙතාපි සත්තාපෙත්තුං නාසකම්. එවං දුපසුරණියානං ඉත්ථිතං කුර්ඤ්ඤානං නාම නිවත්ථවත්ථෙ කිලිස්සන්නෙත කසමා කිලිස්සසිති කුර්ඤ්ඤාසදිසං ගොති භුත්තහත්තෙ ගුථභාවං ආපජ්ජන්නෙත කසමා එතං සභාවං ආපජ්ජසිති කුර්ඤ්ඤා සදිසං භොති. ඉත්තොදුති පට්ඨාය යාව අරහත්තං න පාපුණාමි තාව කිලෙසං නිසස්සාය මය්‍යං උසුයා මා උපපජ්ජතුති අධිට්ඨතිං තත්තො පට්ඨාය අනුසුය්‍යංගොව ජාගො. ඉදං සක්ඛාය **නස්මාහං අනු සුය්‍යංගොති** ආහ.

අථ තං රුජා සමම ඡත්තපාණී කිං ආරමමණං දිස්වා අමජ්ජපො ජාතොසිති පුච්ඡී. සො වං කාරණං ආවික්ඛන්නො ඉමං ගාථමාහ :-

මත්තො අහං මහාරුජ පුත්තමංසාති බාදෙයිං,
තස්ස සොකෙතහං චුට්ඨො මජ්ජපාණං විචජ්ජිනති.

අහං මහාරුජ පුබ්බෙතාදිසොව බාරුණසිරුජා හුත්වා මජ්ජන් විනා වත්තිතුං නාසකම්. අමංසකභත්තමපි භුඤ්ජතුං නාසකම්. නගරෙ උපොසථදිවසෙසු මාසාතො ගොති භත්තකාරකො පභනස්ස තෙර සියඤ්ඤව මංසං ගගෙත්වා යපෙයි. වං දුන්නික්ඛිත්තං සුත්තං බාදිංසු භත්තකාරකො උපොසථදිවසෙ මංසං අලභිත්වා රඤ්ඤ නානග්ගරස භොජනං පවිත්වා පාසාදං ආරොපෙත්වා උපනාමෙත්තුං අසකෙකානෙතො දෙවිං උපසඞ්ඛමිත්වා දෙවි අජ්ජ මෙ මංසං න ලද්ධං අමංසභොජනං උපනාමෙත්තුං න සකෙකාමි කිනති කරොමිති ආහ. තාච මය්‍යං පුත්තො රඤ්ඤ පියො මනාපො පුත්තමෙව දිස්වා රුජා තමෙව චුම්බන්නො පරිස්සජන්නො අත්තනො අත්ථිභාවමපි න ජානාති. අහං පුත්තං මණෙත්ඛිත්වා රඤ්ඤ ලෞරුමහි නිසීදුපෙය්‍යං තස්ස පුත්තන සද්ධිං කිලිනකාලෙ තිං භත්තං උපනාමෙය්‍යාසිති. සා එවං චත්ථා අත්තනො පුත්තං ලලිතදුරතං මණෙත්ඛිත්වා රඤ්ඤ ලෞරුමහි නිසී දුපෙයි. රඤ්ඤ පුත්තන සද්ධිං කිලිනකාලෙ භත්තකාරකො භත්තං උපනෙයි. රුජා සුරුමදමන්නො පාකියං මංසං ආදිස්වා මංසං කහනති පුච්ඡිත්වා අජ්ජ දෙව උපොසථමාසාතවාය මංසං න ලද්ධනති

වුනෙන මයාං මංසං නාම දුලලහනති වඩා උතුරුමති නිසින්නාසා පියපුත්තාසා ගිවං වළෙඩා ජීවිතකයං පාපෙඩා භත්තකාරකාසා පුරතො බිච්ඡා වෙගෙන සමපාදෙඩා ආගරුති ආහ. භත්තකාරකො නාම අකාසි. රුජා පුත්තමංසෙන භත්තං භුඤ්ජි. රඤ්ඤා භයෙන එකොපි කාඤ්චුං රෙදිචුං වා කප්ථෙචුං වා සමන්තො නාම නාහොසි.

රුජා භුඤ්ජිතා සයනපිට්ඨ නිදාං උපගන්තවා පච්චසකාලෙ පබ්බජ්ඣිතා විගතමදෙ පුත්තමෙව ආනෙටාති ආහ. තස්මිං කාලෙ දෙවි කාඤ්චානා පාදමුලෙ පති. කිං හඳුන්ව ව වුනෙන දෙව තියො තෙ පුත්තං මාරෙතා පුත්තමංසෙන භත්තං භුත්තනති ආහ. රුජා පුත්ත සොකෙන රෙදිතා කාඤ්චා ඉදං මෙ දුක්ඛං සුරුපාණං නිසාය උප්පන්නනති සුරුපාණෙ දෙසං දිසා ඉතො පට්ඨාය යාව අරහත්තං න පාපුණාමි නාව එවරුපං විනාසකාරකාසුරං නාම න පිටිසාමිති පංසුං ගහෙතා මුඛං පුඤ්ඤිතා අධිට්ඨාසි. නතො පට්ඨාය මජ්ජං නාම න පිටිං. ඉමමිත්තං සකාය මනෙතා අහං මහාගුණිති ඉමං ගාඨමාහ.

අථ තං රුජා කිම්පන සමම ආරමමණං දිසවා නිසෙතො ජාතො සිති පුච්ඡි. සො තං කාරණං ආවිකකතො ඉමං ගාඨමාහ:-

කිහවාසො නාමහං රුජා පුත්තො පච්චෙකබොධිමෙ,
පත්තං භිඤ්චා ච විතො නිසෙතො තස්ස කාරණාති.

මහාරජ පුබ්බෙ අහං බාරණසියං කිහවාසො නාම රුජා. තස්ස මෙ පුත්තො ජාසි. ලක්ඛණපාඨකා හං දිසවා මහාරජ අයං කුමාරෙ පාණීයං අලභිතා මරිසුගිති ආහංසු. දුට්ඨකුමාරෙතියා නාමං අහොසි. සො විඤ්ඤානං පත්තො ඔපරජ්ජං කාරෙසි; රුජා දුට්ඨකුමාරං පච්ඡතො වා පුරතො වා කතා විවරති පාණීයං අලභිතා මරණභයෙන වස්ස වතුසු වාරෙසු අනෙතා නගරෙසු ච තත්ත තත්ත පොකකරණීයො කාරෙසි වතුකකාදිසු මණ්ඩපෙ කාරෙතා පාණීයවාටියො ඔපාපෙසි. සො එකදිවසං අලභිතාපටියතො සයමෙව උය්‍යානං ගච්ඡතො අත්තරුමග්ගෙ පච්චෙකබ්බුදාං පසයි. මහාජනොපි පච්චෙකබ්බුදාං දිසවා තමෙව වජ්ජති පසංසති. අඤ්ඤාලිඤ්චස්ස පග්ගණ්හාති. කුමාරෙ විනොසි මාදිසෙන සද්ධිං ගච්ඡන්තා ඉමං මුණ්ඩකං වජ්ජනති පසංසනති අඤ්ඤාලිං පග්ගණ්හනති. සො කුපිතො හත්තිතො ඔරුයා පච්චෙකබ්බුදාං උපසඞ්ඝිතා ලභිතො සමණ භත්තනති වඩා ආම කුමාරති වුනෙන තස්ස හත්තො පත්තං ගහෙතා භුමියං පානෙතා සද්ධිං භත්තන මඳදිතා පාදපාහාරෙන වුණණවිවුණණං අකාසි. පච්චෙකබ්බුදො හට්ඨො වතායං සත්තොති තස්ස මුඛං ඔලොකෙසි. කුමාරෙ අහං සමණ කිහවාසරඤ්ඤා පුත්තො නාමෙන දුට්ඨකුමාරෙ නාම ත්වං මෙ කුදො අකමිති උමමිලෙතා ඔලොකෙනො කිං කරිසාසිති ආහ. පච්චෙකබ්බුදො ජින්නාහත්තො

හුඹා වෙහෙස අඛණ්ඩවනවා උත්තරගිම්මවනන නැදුමුලපබ්බාදමෙව් ගතො කුමාරසූරිය වං බණ්ඩෙකුට පාපකම්ම පරිපච්ඡි. සො ඩයාසාමිති සමුග්ගතසිරිමාගො නන්තෙව පති. නත්තනං පාණ්ඩයං සබ්බං ජිජ්ජි වාටිකා සුසංසු. සො නන්තෙව ජීවිතකයං පඤ්ඤා අවිච්ඡිති නිබ්බන්ති. රුජා නං පවන්ති. හුඹා පුත්තසොකෙන අභිභූතො විනොසි අයං මෙ සොකො පියවත්තකතො උපපජ්ජි. සචෙ මෙ සිනෙහො නාහවිසා සොකො න උපපජ්ජිසා. ඉතොදුති මෙ පට්ඨාය සවිඤ්ඤාණකෙ වා අවිඤ්ඤාණකෙ වා කිසමිඤ්ඤි වත්තසම්මි. සිනෙහො නාම මා උපපජ්ජිති අධිට්ඨාසි. නතො පට්ඨායසා සිනෙහො නාම නත්ති. තං සකියා කිත්තමාසො නාම හන්ති ගාථමාහ.

හත්-පුත්තො පච්චෙකබොධිමෙ පත්තං භිජ්ජිතා වට්ඨිතොති මම පුත්තො පච්චෙකබොධිපත්තං භිජ්ජිතා වට්ඨිතොති අත්තො. නිකේතනො නාසා කාරණාති හද උපපන්නසා සෙනහවත්තසා කාරණා නිසෙනතො ජාතොති අත්තො.

අථ තං රුජා කිං පන සමම ආරම්භණං දිසවා නිකේතොධො ජාතොති පුච්ඡි. සො තං කාරණං ආවිකම්බන්තො ඉමං ගාථමාහ :-

අරකො හුඹා මෙත්තවිත්තං සත්ත වසානි භාවසි,
සත්ත කප්පෙ බ්‍රහ්මලොකෙ නස්මා අකේතොධතො අහන්ති.

තස්සත්තො අහං මහාරුජ අරකො නාම තාපසො හුඹා සත්ත වසානි මෙත්තවිත්තං භාවෙත්වා සත්ත සංවට්ඨිවට්ඨකප්පෙ බ්‍රහ්ම ලොකෙ වසිං නස්මා අහං දීඝරත්තං මෙත්තොභාවතාය ආවිණ්ණත්තො අකේතොධතො ජාතොති.

එවං ජත්තපාණිනා අත්තතො වතුසු අභිගසු භවිතෙසු රුජා පරිසාය ඉඛිතිසසඤ්ඤා අදුසි. තං බණ්ඩෙකුට අමචවා ව බ්‍රාහ්මණගහ පතිකාදයො ව උට්ඨාගිත්වා අරෙ ලඤ්ඤාබාදක දුට්ඨවොර තිං ලඤ්ඤා අලභිත්වා පණ්ඩිතං උපවදිත්වා මාරෙත්තකාමො ජාතොති කාලිකා හත්තපාදෙසු ගහෙත්වා රුජනිවෙසනා ඔත්තරෙත්වා ගතිනගතිතෙගෙව පාසාණමුග්ගරෙති සිසං භිජ්ජිතා ජීවිතකයං පාපෙත්වා පාදෙසු ගහෙත්වා කඛ්ඛින්නා සම්කාරට්ඨානෙ ඡට්ඨෙසු. තතො පට්ඨාය රුජා ධම්මෙත්ත රජ්ජං කාරෙත්වා යථාකම්මං ගතො.

සත්වා ඉමං ධම්මදෙසනං ආහරිත්වා ජාතනං සමොධානෙසි. හද කාලිකසෙනාපති දෙවදත්තො අගොසි. ජත්තපාණි කප්පකො සාර පුත්තො. ධම්මදාතො පන අහමෙවාති.

ධම්මදාතජාතනං.

බිරණ්ත්තමහකවගෙහා සත්තමො.

2. 8. 1.

අනික්කසාවො කාසාවනති සත්ථා ඉමං ධම්මදෙසනං ජෙනවනෙ
විහරන්තො දෙවදත්තං ආරබ්භ කාපෙයි. වජ්ඣ පන රුජගහෙ සමුවසිතං.

එකසමීං සමයෙ ධම්මසෙනාපති පඤ්චගි භික්ඛුසහෙති සද්ධිං වෙළු
වනෙ විහරති දෙවදත්තොපි අත්තනො අනුරූපාය දුස්සීලපරිසාය පරි
වුභො ගයාසීසෙ විහරති. තසමීං සමයෙ රුජගහවාසීනො ඡන්දකං සංඝ
රික්ඛා දූතං සජ්ජසිංසු. අපේනො වොහාරත්ථාය ආගතවාණිජො ඉදං
සාටකං විසුජ්ජත්වා මච්චි පත්තිකාං කරොමාති මහගඝං ගඤ්ඤාසාව
වත්ථං අදාසී. තාගරු මහාදූතං පවත්තසිංසු. සබ්බං ඡන්දකෙන සංකඤ්ඤිතං
කතාපණ්ණෙව තිට්ඨාසී. සො සාටකො අතිරේනො අහොසී. මහාජනො
සනතිපතිත්වා අයං ගඤ්ඤාසාවසාටකො අතිරේනො කස්ස නං දෙම?
භිං සාරිපුත්ත තෙරස්ස? උදාහු දෙවදත්තස්සාති මන්තසිංසු. තතෙකෙ
සාරිපුත්තතෙරස්සාති ආහංසු. අපරෙ සාරිපුත්තතෙරෙ භාතිපාතං
වසිත්වා යථාරූථිං පක්කමිස්සාති දෙවදත්තතෙරෙ පන නිබ්බානං අමහාකං
නගරමෙව උපනිස්සාය විහරති මහාලාමහලෙසු අයමෙව අමහාකං
අවස්සයො දෙවදත්තස්ස දස්සාමාති ආහංසු. සමබාහුලිකං කරොන්තෙ
සුථි දෙවදත්තස්ස දස්සාමාති වත්තාගෙ බහුතරං අගෙසුං. අථ නං
දෙවදත්තස්ස අදංසු. දෙවදත්තො තස්ස දසාඡ්ඤාපෙත්වා ඔවට්ඨකං
සිබ්බාපෙත්වා රජාපෙත්වා සුව ාණ්ණපට්ටවණ්ණං කත්වා පාරුපී. තසමීං
කාලෙ තිංසමහතා භික්ඛු රුජගහා සාවස්මිං ගන්ත්වා සත්ථාරං වජ්ඤිත්වා
කතපටිසත්ථාරා නං පවත්තිං ආරොවෙත්වා එවං භන්තෙ දෙවදත්තො
අත්තනො අනුච්ඡිකං අරහඤ්ජං පාරුපීති ආරොවෙසුං. සත්ථා න
භික්ඛවෙ දෙවදත්තො ඉදානෙව අත්තනො අනුරූපං අරහඤ්ජං
පරිදහති පුබ්බෙපි පරිදහියෙවාති වත්වා අතිතං ආහරි:-

අතිතෙ බාරුණසියං බ්‍රහ්මදත්තෙ රජ්ජං කාරෙන්නෙ බොධි
සත්තො ගිම්මත්තපදෙසෙ හත්ථිකුලෙ නිබ්බන්තිත්වා වයපපත්තො
අසීතිසහස්සමහත්තවාරණගණපරිවාගෙ සුථපති හුත්වා අරඤ්ඤායනෙන
වසති. අපේනො දුග්ගතමුත්තස්සා බාරුණසියං විහරන්තො දත්ත
කාරවිපිට්ඨං දත්තකාරෙ වලයාදිති කරොන්තෙ දිස්වා හත්ථිදත්තෙ
ලභිත්වා ගණතිස්සාමාති පුච්ඡි. තො ආම ගණතිස්සාමාති ආහංසු. සො
ආටුඨං ආදාය කාසායවත්ථවසනො පච්චෙකසමුද්ධාවෙසං ගණතිත්වා
පටිසීඝකං පටිමුඤ්ඤිත්වා හත්ථිවිපිට්ඨං යත්වා ආටුඨෙත හත්ථිං මාරෙත්වා
දත්තෙ ආදාය බාරුණසියං භික්ඛිණ්ණෙනො ජීවිතං කපෙසසී. සො
අපරහාගෙ බොධිසත්තස්ස පරිවාරහත්ථිතං සබ්බපච්ඡිමං හත්ථිං
මාරෙත්වා ආරති. හත්ථිනො දෙවසිකං හත්ථිසු පරිහායන්තෙසු කෙන
හුබො කාරණෙන හත්ථිනො පරිහායන්ති බොධිසත්තස්ස ආරොවෙසුං.

බොධිසත්තො පරිගණන්තො පච්චෙකසමුද්ධාවෙසං ගහෙත්වා හත්ථි
විපිට්ඨයෙන් එකො පුරිසො තිට්ඨති. කච්චිනුබො සො මාරෙති
පරිගණතිස්සාමි තානති එකදිවසං හත්ථි පුරතො කත්වා සයං පච්ඡන්තො

අහොයි. සො බොධිසත්තං දිස්වා ආවුඩං ආදාය පකඛන්දී. බොධිසත්තො නිවහතිත්වා සීතො භූමියං පොථෙත්වා මාරෙස්සාමි නතති සොණ්ඩං පසාරෙත්වා තෙන පරිදගිතාති කාසායාති දිස්වා ඉමං අරහඤ්චරං මයා ගරුකාතුං චට්ටනීති සොණ්ඩං පටිසංගරිත්වා අමොහො පුරිස නනු එස අරහඤ්චරො අනනුච්ඡිතො භූයං කසමා එතං පරිදග සීති ඉමා ගාථා අවොච:-

අනික්කසාවො කාසාවං යො වත්ථං පරිදගෙස්සති,
අපෙතො දමසචෙවන න සො කාසාවමරහති.

යො ච වන්තකසාවස්ස සීලෙසු සුසමාගිතො,
උපෙතො දමසචෙවන ස වෙ කාසාවමරහතිති.

තත්-අනික්කසාවොති කසාවො වුවවති රුගො දොසො මොහො මකෙබ්බා පලාසො ඉස්සා මච්ඡරියං මායා සාදෙය්‍යං ථමො සාරමො මානො අතිමානො මදො පමාදො සබ්බෙ අකුසලා ධම්මා සබ්බෙ දුච්චරිතා සබ්බං භවගාමී දියඬිං කිලෙසසහස්සං එසො කසාවො නාම. සො යස්ස පුග්ගලස්ස අපපභිනො සසන්නාතතො අතිස්සට්ඨො අනික්කනෙතො සො අනික්කසාවො නාම. **කාසාවනති** කසායරසපිතං අරහඤ්චරානු. **යො වත්ථං පරිදගෙස්සති** යො එවරුපො හුත්වා එවරුපං වත්ථං පරිදගෙස්සති නිවාසෙති ව පාරුපති ව. **අපෙතො දමසචෙවන**ති ඉන්ද්‍රියදමනසංකාතෙන දමෙන නිබ්බාණසංකාතෙන ව පරමත්ථසචෙවන අපෙතො පරිවර්ජනො. නිස්සක්කත්ථො වා කාරණ වචනං එතසමා දමසචො අපෙතොති අත්ථො. සචෙවනති වෙත්ථවපී සචං වතුසචවපි වුවවතියෙව. **න සො කාසාවමරහති**ති සො පුග්ගලො අනික්කසාවන්තා අරහඤ්චරං කාසාවං න අරහති අනනුච්ඡිතො සො එතස්ස එව. **යො ච වන්තකසාවස්ස**ති යො පන පුග්ගලො යථාච්ඡත්තස්ස තස්ස කසාවස්ස අභාවා වන්තකසාවො අස්ස. **සීලෙසු සුසමාගිතො**ති මග්ගසීලෙසු වෙච ඵලසීලෙසු ව සම්මා ආගිතො ආනෙත්වා ඤාපිතො විශ් තෙසු පතිට්ඨිතො තෙති සීලෙගි සමඛිස්භූතස්ස එතං අභිවචනං. **උපෙතො**ති සම්පන්නො සමන්තාගතො. **දමසචෙවන**ති චුත්තප්පකාරෙන දමෙන ව සචෙවන ව. **සචෙ කාසාවමරහති**ති සො එවරුපො පුග්ගලො ඉමං අරහඤ්චරං කසාවං අරහතිති.

එවං බොධිසත්තො තස්ස පුරිසස්ස ඉමං කාරණං කථෙත්වා ඉතො පට්ඨාය මා ඉධාගමි ආගච්ඡයි වෙ ජිවිතං තෙ තත්ථිති තඤ්ජෙත්වා පලාපෙයි.

සත්ථා ඉමං ධම්මදෙසනං ආහරිත්වා ජාතකං සමොධානෙයි. තද්‍ර භජිමාරකපුරිසො දෙවදත්තො අහොයි. යුථපති පන අභමෙචාති.

කාසාවත්තකං.

2. 8. 2.

ඉදං නදවගිසවමොති ඉදං සත්ථා වෙච්චනෙ විහරතොතො දෙව දත්තං ආරබ්භ කපෙයි.

එකදිවසං ගි භික්ඛු ධම්මසභායං කථං සමුට්ඨාපෙසුං ආවුසො දෙවදහොතො නාම කක්කළො ඵරුසො සාහසිකො සමමාසලිවුදො අභිමාරෙ පයොජෙයි සිලං පටිඤ්ඤි නාලාගිරිං පයොජෙයි බන්ති මෙත්තානුදායමත්තමපිස්ස තථාගභො තත්ථිති.

සත්ථා ආගන්ථො කායනුත්ථ භික්කවෙ එතරගි කථාය සන්ති සිත්තාති පුච්ඡන්තා ඉමාය නාමාති වුත්තෙත න භික්කවෙ ඉදුතෙව පුබ්බෙපි දෙවදහොතො කක්කළො ඵරුසො නික්කාරුණිකො යෙවොති වන්තා අනිතං ආහරි:-

අතීතෙ බාරුණසියං බ්‍රහ්මදත්තෙ රජජං කාරෙතො බොධි සත්තො ගිමවන්තප්පදෙසෙ නඤ්ඤියො නාම වානරො අහොයි. කණ්ඩො භාතිකො පන්සා වුලලනඤ්ඤියො නාම. තෙ උහොපි අසීතිසහස්ස වාහරපරිවාර ගිමවන්තප්පදෙසෙ අක්කමාහරං පටිජග්ගන්තො වාසං කපෙපසුං. තෙ මාහරං සයනගුලෙධි යපෙත්වා අරඤ්ඤං පටිසිත්වා මධුරති ඵලාඵලාති ලභිත්වා මාතු පෙසෙතති. ආහරණකා තස්සා න දෙනති සා බුධාපිළිභා අට්ඨිවම්මාවසෙසා අහොයි. අථ නං බොධි සත්තො ආහ. මයං අම්ම භූමනාකං මධුරඵලාති පෙසෙම භූමෙන කාසමා මිලායථාති. තාන නාහං ලභාමිති. බොධිසත්තො වින්තෙයි මයි යුථං පරිහරන්තෙ මාතා මෙ තසසිස්සති යුථං පහාය මාහරං යෙව පටිජග්ගිස්සාමිති.

සො වුලලනඤ්ඤං පකෙකාසිත්වා තාන! තිං යුථං පරිහර අහං මාහරං පටිජග්ගිස්සාමිති ආහ. සොපි නං භාතික මග්ගං යුථපරිහර ණෙන කම්මං තත්ථි අහමපි මාහරං පටිජග්ගිස්සාමිති ආහ. ඉති තෙ උහොපි එකච්ඡඤ්ඤි නුත්වා යුථං පහාය මාහරං ගහෙත්වා ගිමවන්තා ඔරුග්ග පච්චන්තෙත නිග්‍රොධරුකෙධි වාසං කපෙපත්වා මාහරං පටි ජග්ගිංසු.

අපේකො බාරුණසිවාසිකො බ්‍රාහ්මණමාණවො තක්කසිලාය දිසාපාමොක්කස්ස ආවරියස්ස සන්තිකෙ සබ්බසිප්පාති උග්ගණ්ඨිත්වා ගම්ස්සාමිති ආවරියං පුච්ඡි. ආවරියො විජ්ජානුභාවෙත තස්ස කක්කල ඵරුසසාහසිකභාවං ඤාත්වා ආහ. තාන තිං කක්කලො ඵරුසො සාහසිකො ඵවරුපානං න සබ්බකාලං එකසදිසමෙව ඉඤ්ඤති මහා ටිනාසං මහාදුක්ඛං පාපුණ්ණිස්සන්ති තිං මා කක්කලො හොති පච්ඡානා පනකම්මං මා කරිති ඔවදිත්වා උයෙතාජෙයි.

සො ආවරියං වඤ්ඤිත්වා බාරුණසියං ගන්ත්වා ඤරුවාසං ගහෙත්වා අඤ්ඤාති සිපෙපති ජීවිකා කපෙපභුං අසකෙකාන්තො ධනුකොටිං තිස්සාය ජීවිස්සාමි පුද්දුකම්මං කත්වා ජීවිකා කපෙපයාමිති බාරුණසිතො

නිකම්මයා පවතිනාගමනෙ වසනොයා ධනුකලාපසන්නයො අරඤ්ඤං පටිසිඤ්ඤා නානාමිගෙ මාරෙඤ්ඤා මංසවිකකයෙන ජීවිතං කප්පෙයි. සො එතදිවයං අරඤ්ඤා කිංඤ්ඤා අලභිතො ආගච්ඡන්තො අභගණ පරියන්තො සීතං නිත්‍රොධරුකං දිස්වා අපිනාමෙත්ති කිංඤ්ඤාභවෙය්‍යාති නිත්‍රොධරුකංගිමුක්ඛො පායායි.

තයමිං ඛණේ උභොපි හෙ භානරො මාහරං ඵලාති බාදුපෙඤ්ඤා ධුරන්තො කඤ්ඤා විටපන්නරෙ නිසින්නා නං ආගච්ඡන්තං දිස්වා මාහරං නො දිස්වාපි කිං කරිස්සතිති සාධන්නරෙ නිලිසිංසු. සො පිබ්බො සාගයිකපුරිසො රුකඛමුලං ආගන්ත්වා නං හෙසං මාහරං ජරුදුබ්බලං අඤ්ඤා දිස්වා විනෙතයි කිංමෙව භූච්ඡන්තංගමණෙන ඉමං මකකට්ඨං විජ්ඣිතො ගමිස්සාමිති.

සො තස්සා විජ්ඣිතත්ථාය ධනුං ගණති. නං දිස්වා බොධිසත්තො භාහ චුලලනඤ්ඤා එස මෙ පුරිසො මාහරං විජ්ඣිතුක්ඛාමො අගමස්සා ජීවිතදුතං දස්සාමි තිං මමච්චයෙන මාහරං පටිපග්ගෙය්‍යාසීති චිත්තො සාධන්නරු නිකම්මෙඤ්ඤා හො පුරිස මා මෙ මාහරං විජ්ඣි එසා අඤ්ඤා ජරුදුබ්බලා අගමස්සා ජීවිතදුතං දෙමි තිං එතං අමාරෙඤ්ඤා මං මාරෙගිති තස්ස පටිඤ්ඤාං ගහෙත්වා ගන්ත්වා සරස්ස ආසන්නො තිසිදි.

සො නිකකරුණො බොධිසත්තං විජ්ඣිතො පාහෙත්වා මාහරමපි සො විජ්ඣිතං පුත ධනුං සන්තායති. නං දිස්වා චුලලනඤ්ඤා අයං මෙ මාහරං විජ්ඣිතුක්ඛාමො එතදිවසමපි බො මෙ මාහා ජීවමානා ලඤ්ඤා ජීවිතානාමයෙව හොති ජීවිතදුතමස්සා දස්සාමිති සාධන්නරු නිකම්ම හො පුරිස මා මෙ මාහරං විජ්ඣි අගමස්සා ජීවිතදුතං දමි තිං මං විජ්ඣිතො අමෙත වෙ භාතිහො ගහෙත්වා අමනාකං මාතු ජීවිතදුතං දෙගිති තස්ස පටිඤ්ඤාං ගහෙත්වා සරස්ස ආසන්නොගො තිසිදි. සො තමපි විජ්ඣිතො මාරෙඤ්ඤා සරෙ දුර්භානං භවිස්සතිති මාහරමපි හෙසං විජ්ඣිතො පාහෙත්වා තයොපි කාපේනාදිය ගෙහාති මුක්ඛො පායායි.

අථස්ස පාපපුරිසස්ස ගෙහෙ අසති පතිතො හරියඤ්ඤා වෙ දුරකෙ ව ගෙහෙනෙව සද්ධිං කොපෙයි. පිට්ඨිවංසථුණමන්තං අවසිසයි. අථ නං ගාමමාරෙයෙව එකො පුරිසො දිස්වා නං පවතතිං ආරෙවෙයි. සො පුත්තදුර්භානං සොකෙන අභිභූතො තසමිංයෙව ණානෙ මංසකා ජඤ්ඤා ධනුඤ්ඤා ඡබ්බිකිතො වත්ථං පහාය නග්ගො බාහාපග්ගස්ස පරිදෙවමානො ගන්ත්වා සරං පාවිසි. අථස්ස සා ථුණං භිජ්ජිතො සිසෙ පතිතො සිසං භිජ්ජි පඨවි විවරං අදයි. අභිවිතො ජාලා උට්ඨති. සො පඨවියා ගිලියමානො ආචරියස්ස ඔවාදං සරිත්වා ඉමං වත කාරණං දිස්වා පාරාසරියමුගමණො මය්‍යං ඔවාදමද්ධිති පරිදෙවමානො ඉමං ගාථවියමාග :-

ඉදං හද්වරියවමො පාරාසරියො යදමුච්ඡි,

මාසු තිං අකරා පාපං යං තිං පඨවි කතං හපෙ.

යාති කරොති පුරිසො තාති අත්තති පසස්ති
කලාණකාරි කලාණං පාපකාරි ව පාපකං,
යාදිසං වපතෙ බිජං තාදිසං හරතෙ එලනති.

තසස්සත්ථො-යං පාරාසරියො බ්‍රාහ්මණො අබ්‍රවී මා ත්වං පාපකං
අකරා යං කතං පච්ඡා තඤ්ඤෙව තපෙය්‍යාති ඉදං තං ආචරියස්ස
වචනං. යාති කායච්චිමනොවාරෙහි කම්මාති පුරිසො කරොති තෙසං
විපාකං පටිලභනො තාතියෙව අත්තති පසස්ති කලාණකම්ම
කාරි කලාණං එලමනුභොති පාපකාරි ව පාපකම්මෙව ලාමකං
අතිට්ඨඑලමනුභොති. ලොකස්මිම්පි හි යාදිසං වපතෙ බිජං තාදිසං
හරතෙ එලං බිජානුරූපං බිජානුච්ඡිකම්මෙව එලං හරති ගණ්ඨාති
අනුභවතිති.

ඉති සො පරිදෙවනො පයච්චිං පටිසිත්වා අවිච්චිතාතිරයෙ
තිබ්බතති. සත්ථා න භික්ඛවෙ දෙවදත්තො ඉදුතොව කක්ඛළො ඵරුසො
තික්කාරුණිකො පුබ්බෙපි කක්ඛළො ඵරුසො තික්කාරුණිකො
යෙවති චත්ථා ඉමං ධම්මදෙසනං ආහරිත්වා ජාතකං සමොධානෙයි.

තද්‍ය පුද්ගලපුරිසො දෙවදත්තො අගොයි. දිසාපාමොක්ඛාවරියො
සාරිපුත්තො. චුලලනඤ්ඤො ආනඤ්ඤ. මාතා මහාපජාපතීගොනම්.
මහානඤ්ඤො පන අභමෙවති.

චුලලනඤ්ඤජාතකං.

2. 8. 3.

නමෙ නමනසාති ඉදං සත්ථා ජෙතවනෙ විහරනො එකං
කුට්ටබ්බිකං ආරබ්භ කපෙයි.

සාවතීනගරවාසී කිරෙකො කුට්ටබ්බිකො එකෙන ජානපදකුට්ටබ්බි
කෙන සද්ධිං වොහාරං අකායි. සො අත්තනො හරියං ආදය තස්ස
ධාරණකස්ස සන්තිකං අගමායි. ධාරණකො දුභුං න සකෙකාමීති
න කිඤ්චි අද්දයි. ඉතරෙ කුණ්ඩිත්වා භත්තං අභුඤ්ජත්වා නික්ඛමි.
අථ නං අන්තරාමග්ගෙ ජානප්ඤ්ඤානං දිස්වා මග්ගපටිපත්තා පුරිසා
හරියායපි දත්වා භුඤ්ජාතීති භත්තපුට්ටං අදංසු. සො තං ගගෙත්වා
තස්සා අද්භුතාමො හුත්වා හඳෙ ඉමං වොරුතං තිට්ඨනට්ඨානං ත්වං
පුරතො යාතීති උයෙසාජෙත්වා සබ්බං භත්තං භුඤ්ජත්වා තුච්ඡපුට්ටං
දසෙස්සත්වා හඳෙ අභත්තකං තුච්ඡපුට්ටමෙව අදංසුති ආහ. සා තෙන
එකකෙනෙව භුත්තභාවං ඤ්ඤත්වා දෙමනස්සප්පත්තා අගොයි. තෙ
උගොපි ජෙතවනපිට්ඨිවිහාරෙ න ගච්ඡන්තා පාණීයං පිටිස්සාමාති ජෙත
වනං පටිසිංසු. සත්ථාපි තෙසඤ්ඤෙව ආගමණං ඔලොකෙනො මග්ගං
ගගෙත්වා ඕනලුඳෙ විශ ගකිකුට්ටිඡායා නිසිදි. තෙ සත්ථාරං දිස්වා
උපසඤ්ඤාමිත්වා චඤ්ඤා නිසිදිංසු. සත්ථා තෙහි සද්ධිං පටිසත්ථාරං
කත්වා කිං උපාසිකෙ අයං තෙ භත්තා භිතකාමො සසෙතගොති

පුළුච්ඡි. හතොත අහං එතස්ස සසෙනාහා අයං පන මග්ගං නිසෙනාහො තිට්ඨනතු අඤ්ඤ දිවසා අජේච්චෙස අනතරාමග්ගෙ පුට්ඨතතං ලභිතා මග්ගං අදචා අතතතාව භුඤ්ජීති. උපාසිකො නිව්වකාලමපි තං එතස්ස භිතකාමා සසෙනාහා අයං නිසෙනාහොව යද පන පණ්ණිනෙ නිසාය තව ගුණෙ ජානාති තදා තෙ සබ්බිස්සරියං නියසාදෙතීති වතා නාය යාටිතො අතීතං ආහරි :-

අතීතෙ බාරුණසියං බ්‍රහ්මදත්තෙ රජ්ජං කාරොතො බොධි සතොතා අමච්චකුලෙ නිබ්බතතීතා වයපපතොතා තස්ස අත්ථබ්බමාත්‍ර සාසකො අහොසි. තදා රජා පද්ධබ්බසයපි මෙ අයනති අතතතො පුතතං ආසඬ්ඛනොතා නීහරි. සො අතතතො හරියං ගහෙතා නගර නිකඬම එකසමිං කාසිගාමකෙ වාසං කපෙපසි. සො අපරහාගෙ පිතු කාලකතනාවං සුචා කුලසනතකං රජ්ජං ගණ්ණිස්සාමිති බාරුණසියං පච්චාගච්ඡතොතා අනතරාමග්ගෙ හරියායපි දචා භුඤ්ජාතීති හතත පුට්ඨං ලභිතා තස්සා අදචා සයමෙව තං භුඤ්ජී. සා කකඬලො වතායං සතොතාති දොමනස්සපතතා අහොසි.

සො බාරුණසියං රජ්ජං ගහෙතා තං අග්ගමහෙසිට්ඨානෙ ධපෙතා එතතකාමෙව එතීස්සා අලනති න අඤ්ඤාං සක්කාරං වා සමමානං වා කරෙති. කථං යාපෙසීතිපි න පුළුච්ඡති. බොධිසතොතා විනොසි අයං තො දෙවී රඤ්ඤාදු බහුපකාරා සසෙනාහා රජා පතොතං කිසමිපි න මඤ්ඤති සක්කාරසමමානමස්සා කාරෙස්සාමිති තං උප සඬ්ඛමිතා උපවාරං කතා එකමනතං ධතා කිං තාතාති වුත්තෙ කථං සමුට්ඨාපෙත්තුං මයං දෙවි තුමො උපට්ඨාහාම කිං තාම මහලල කානං පිතුතං වත්ථබ්බං වා හතතපිණ්ඩං වා දුත්තුං න වට්ටතීති ආහ. තාත අහං අතතතාව කිඤ්චි න ලභාමි තුමහාකං කිං දස්සාමි නත්‍ර ලහතකාලෙ අදුසිං ඉදුති පන මෙ රජා න කිඤ්චි දෙති. තිට්ඨතු අඤ්ඤා දුතං රජ්ජං ගණ්ණිත්තුං ආගච්ඡතොතා අනතරාමග්ගෙ හතතපුට්ඨං ලභිතා හතතමතතමපි මෙ අදචා අතතතාව භුඤ්ජීති. කිං පන අමම රඤ්ඤාදු සනතිකෙ එවං කාපෙත්තුං සක්ඛිස්සාසිති. සක්ඛිස්සාමි ත්‍රාත්තාති. තොතති අජේච්ච මම රඤ්ඤාදු සනතිකෙ සීත කාලෙ මසි පුළුච්ඡතොත එවං කාපෙථ අජේච්ච වො ගුණං ජානා පෙස්සාමිති එවං වතා බොධිසතොතා පුරිමතරං ගතවා රඤ්ඤාදු සනතිකෙ අට්ඨාසි. සාපි ගතවා රඤ්ඤාදු සමිපෙ අට්ඨාසි.

අථ තං බොධිසතොතා අමම තුමො අතිවිස කකඬලා කිං නාම පිතුතං වත්ථබ්බං වා හතතපිණ්ඩං වා දුත්තුං න වට්ටතීති. තාත අහ මෙව රඤ්ඤාදු සනතිකා කිඤ්චි න ලභාමි තුමහාකං කිං දස්සාමිති. නත්‍ර අග්ගමහෙසිට්ඨානං වො ලභිතති. තාත කිසමිපි සමමානෙ අසති අග්ගමහෙසිට්ඨානං කිං කරිස්සති ඉදුති මෙ තුමහාකං රජා කිං දස්සති සො අනතරාමග්ගෙ හතතපුට්ඨං ලභිතා තො කිඤ්චි අදචා

සයමෙව භුඤ්ජීති. බොධිසත්තො එවං කිර මහාරුජාති පුච්ඡි. රුජා අබ්බාසෙසි. බොධිසත්තො තස්ස අබ්බාසනං විදිත්වා තෙනති අමම රඤ්ඤා අට්ඨයකාලනො පට්ඨාය කිං තුමහාකං ඉධවාසෙන ලොකස්මිං හි අට්ඨයසමපයොගොව දුක්ඛං තුමහාකං ඉධ වාසෙ සති රඤ්ඤා අට්ඨයසමපයොගොව දුක්ඛං හවිස්සාති ඉමෙ සත්තා නාම භජනං භජනති අභජනං අභජනහාවං ඤාත්වා අඤ්ඤාත් භජනබ්බං මහත්තො ලොකසතතිවාසොති චත්වා ඉමා ගාථා අවොච:-

තමෙ තමන්තස්ස භජෙ භජනං
කිට්වානුකුබ්බස්ස කරෙය්‍ය කිට්ඨං,
තාතත්ථාසාමස්ස කරෙය්‍ය අත්ථං
අසමභජනතපි න සමභජෙය්‍ය.
චජෙ චජනං චණ්ඨං න කසිණ
අපෙතවිතෙතන න සමභජෙය්‍ය,
චිජො දුමං ඛිණ්ඨලනති ඤාත්වා
අඤ්ඤං සමෙකෙබ්බස්ස මහා හි ලොකොති.

තත්-නමෙ තමන්තස්ස භජෙ භජනනති යො අත්තනො තමති තස්සෙව පටිතමෙය්‍ය යො ච භජති තඤ්ඤෙව භජෙය්‍ය. කිට්ඨානුකුබ්බස්ස කරෙය්‍ය කිට්ඨනති අත්තනො උප්පත්තකිට්ඨං අනුකුබ්බනාස්සෙව තස්සාපි උප්පත්තකිට්ඨං පටිකරෙය්‍ය.

චජෙ චජනං. චණ්ඨං න කසිණති අත්තනං ජහනං ජහෙ ථෙව තස්මිං තණ්හාසංඛාතං චණ්ඨං න කරෙය්‍ය. අපෙතවිතෙතනාති විගතවිතෙතන විපල්ලත්ථවිතෙතන. න සමභජෙය්‍යාති තථා රූපෙන සඤ්ඤා න සමාගචෙජය්‍ය. ඛිණ්ඨ දුමනති යථා සකුණො පුබ්බෙ එළිතපි රුක්ඛං එළෙ ඛිණ්ඨ ඛිණ්ඨලො අගනති ඤාත්වා නං ජබ්බිත්වා අඤ්ඤං සමෙකෙබ්බ පරිසෙසති එවං අඤ්ඤං සමෙකෙබ්බස්ස මහා හි එස ලොකො. අප තුමො සසෙතහං එකං පුරිසං ලභිස්සාමාති.

තං සුත්වා බාරුණසිරුජා දෙවියා සබ්බිස්සාරියං අද්දසි. තතො පට්ඨාය සමග්ගා සමොදමානා වසිංසු.

සත්ථා ඉමං ධම්මදෙසනං ආහරිත්වා සච්චාති පකාසෙත්වා ජාතකං සමොධානෙසි. සච්චපරියොසානෙ වෙ ජයමත්තිකා සොනාපතතිඑළෙ පතිට්ඨතිංසු.

තද ජයමත්තිකා ඉමෙ වෙ ජයමත්තිකා අහෙසුං. පණ්ණිතාමචෙචා පන අභමෙවාති.

සුමහත්තත්තනං.

2. 8. 4.

සස්සෙ නෙ චතුරේ ධම්මාති ඉදං සත්ථා චෙචවනෙ විහරන්තො දෙවදත්තං ආරක්ඛ කථෙසි:-

යසෙහිනෙ වතුරෙ බමමා වානරිනු යථා නව,
සචමං බමෙමා සිති වාගො දිට්ඨං සො අතිවත්තති.

යසෙහි වෙන න විජ්ජනති ගුණා පරමහද්දකා,
සචමං බමෙමා සිති වාගො දිට්ඨං සො නාතිවත්තති.

තත්-ගුණා පරමහද්දකා යසෙහිනෙ පරමහද්දකා වත්තාරෙ
රුසට්ඨෙන පිණ්ඩට්ඨෙන ගුණා න විජ්ජනති සො පච්චාමිත්තං අතික්ක
මිතුං න සකෙකාතිති. සෙසමෙත්ථ සබ්බං ගෙට්ඨා කුමහිලජානකො
වුත්තනායමෙව සද්ධිං සමොධානෙනාති.

කුමහිලජානකං.

2. 8. 5.

අපි මෙ පුරිසො දෙව්! ඉදං සත්ථා ඉති විහරන්තො
කොසලරුජානං ආරබ්භ කප්ඨසි. නස්ස ඉති කො බහුපකාරෙ
අමච්චො අනෙතපුරෙ පද්දසි. රුජා උපකාරකො මෙති ඤාතාපි
අධිවාසෙකා සත්ථ ආරොචෙසි. සත්ථා පොරුණකරුජානොපි මහා
රුජ එවං අධිවාසෙසුංයෙවති වත්තා වෙන යාවිතො අතිතං ආහරි:-

අතිතෙ බාරුණසියං බ්‍රහ්මදත්තෙ රජං කාරෙතො එකො
අමච්චො නස්ස අනෙතපුරෙ පද්දසි. අමච්චස්සාපි සෙවකො නස්ස
ගෙගෙ පද්දසි. සො නස්ස අපරාධං අධිවාසෙකුං අසඤ්ඤානො
ආදය රඤ්ඤාසි සන්තිකං ගන්තො දෙව එකො මෙ උපට්ඨාකො
සබ්බකිච්චකාරකො සො මය්ගං ගෙගෙ පද්දසි නස්ස කිං කාතුං
වට්ඨති පුච්ඡන්තො පඨමං ගාථමාහ:-

අපි මෙ පුරිසො දෙව! සබ්බකිච්චෙසු ව්‍යාවටො,
නස්ස වෙකො පරාධස්මි තත්ථ තිං කිනති මඤ්ඤාසිති.

තත්-නස්ස වෙකො පරාධස්මිති නස්ස ව පුරිසස්ස එකො අපරාධො
අපි. තත්ථ තිං කිනති මඤ්ඤාසිති තත්ථ නස්ස පුරිසස්ස අපරාධො
තිං කිං කාතබ්බනති මඤ්ඤාසි යථා හො විත්තං උපපජ්ජති තද්ද
රුපමස්ස දණ්ඩං පණෙහිති දීපෙති. තං පුත්වා රුජා දුකියං ගාථමාහ:-

අමහාකඤ්චත්ථ පුරිසො එදිසො ඉධ විජ්ජති,
දුලලහො අභගසමපන්නො බන්තිරසමාකරුවන්ති.

තස්සත්ථා-අමහාකමපි රාජ්ජනං සතං එදිසො බහුපකාරෙ
අගාරෙ දුස්සනපුරිසො අපි සො ව බො ඉධ විජ්ජති ඉද්දතිපි
ඉධෙව සංවිජ්ජති. මයං රුජානොපි සමානා බහුපකාරතං සකියා
අධිවාසෙම තුය්ගං පන අරඤ්ඤාසි සතො අධිවාසනං භාගෙ ජාතො
අභගසමපන්නො හි සබ්බෙහි ගුණකොට්ඨාසෙහි සමන්තාගතො පුරිසො
නාම දුලලහො තෙන කාරණෙන අසමාකං එවරුපෙසු යානෙසු
අධිවාසනවත්තියෙව රුච්චති.

අමළෙවා අත්තානං සක්කියෙව රඤ්ඤ චුත්තභාවං ඤ්ඤා තතො පට්ඨාය අනොපුරෙ පද්ධසිතුං න විසග්ගි. සොපි සෙවකො රඤ්ඤ ආරොච්ඡාභාවං ඤ්ඤා තතොපට්ඨාය නං කමමං කාතුං න විසග්ගි.

සථා ඉමං ධම්මදෙසනං ආහරිත්වා ජාතකං සමොධානෙයි. භද් අහමෙව බාරණසිරුජා අහොසිනති. සොපි අමළෙවා රඤ්ඤ සන්ත්ත කාචිභ භාවං ඤ්ඤා තතො පට්ඨාය නං කමමං කාතුං න සකකිති.

ව නතිවණ්ණනිත්තකං.

2. 8. 6.

කාලෙ නික්කමණා සාධුති ඉදං සථා ජෙනවනෙ විහරන්තො කොසලරුජානං ආරබ්භ කපෙයි. කොසලරුජා පච්චන්තං වූපසම නථාය අකාලෙ නික්කමි. චන්ද්‍රං හෙට්ඨා චුත්තානායමෙව.

සථා පන අතිභං ආහරිත්වා ආහ මහාරුජ අතීහෙ බාරණසිරුජා අකාලෙ නික්කමිත්වා උය්‍යානෙ බක්ඛාවාරං නිවෙසෙයි. භස්මිං කාලෙ එකො උලුකසකුණො වෙළුමං පටිසිත්වා නිලීඨි. කාකසෙනා ආගන්ත්වා නික්කන්තමෙව නං ගණනිය්‍යාමාති පරිචාරෙයි. සො පුරියත්ථ ගමණං අනොලොකෙත්වා භාලස්සෙව නික්කමිත්වා පලාසිතුං ආරභී. අථ නං භාකා පරිචාරෙත්වා තුණ්ණිති කොට්ටන්තා පරිපානෙසුං. රුජා බොධිසත්තං ආමන්තෙත්වා කිනත්තො පණ්ණිත ඉමෙ කාකා කොසියං පරිපානෙන්නති පුට්ඨි. බොධිසත්තො අකාලෙ මහාරුජ අත්තනො වසනට්ඨානා නික්කමන්තා එවරුපං දුක්ඛං පටිලභන්තියෙව තස්මා අකාලෙ අත්තනො වසනට්ඨානා නික්කමිතුං න වට්ටනීති ඉමමත්ථං පකාසෙන්නො ඉමං ගාථවයමාහ :-

කාලෙ නික්කමණා සාධු තාකාලෙ සාධු නික්කමො,
අකාලෙනති නික්කමම එකකමපි බහුජනො;
න කිඤ්චි අත්ථං ජොහෙති ධම්මසෙනාව කොසියං.

ධීරො ව විසිවිධානඤ්ඤ පරෙසං විවරන්තගු,
සබ්බාමිත්තෙව වසිකත්වා කොසියොව පුබ්බි සියාති.

තත්ථ-කාලෙ නික්කමණා සාධුති මහාරුජ නික්කමණං නාම නිශ්ශමණං වා පරක්කමණං වා යුත්තපයුත්තභාලෙ සාධු. නා කාලෙ සාධු නික්කමොති අකාලෙ පන අත්තනො වසනට්ඨානතො අඤ්ඤත්ථ ගන්තුං නික්කමණං වා පරක්කමණං වා න සාධු. අකාලෙනති ආදිපු වතුපු පදෙපු පස්මෙන සද්ධිං. ධනියං දුතියෙන වතුත්ථං යොජෙත්වා එවං අත්ථා වෙදිහබ්බො. අත්තනො වසනට්ඨානතො පුරිසො අකාලෙන නික්කමිත්වා වා න කිඤ්චි අත්ථං ජොහෙති අත්තනො අප්පමත්තකමපි වඩ්ඪිං පභාවෙතුං න සුකෙකාති. අථබ්බො එකකමපි බහුජනො බහුපි සො පච්චන්තිකජනො එනං අකාලෙ

නිකබ්බනං වා පරකකන්තං වා එකකං සමපගරිතො මහාවිත්තාසං පාපෙති. තත්ථායං උපමා බබ්බතංසනාව කොසියං යථා අයං බබ්බත සෙනා ඉමං අකාලෙ නිකබ්බනාඤ්ච පරකකමන්තාඤ්ච කොසියං භුණ්ණෙති විතුදන්ති මහාවිත්තාසං පාපෙනති තථා. තස්මා තිරවජ්ජාන ගතො ආදිං කත්වා කෙනපි අකාලෙ අත්තනො වසන්ට්ඨානා න නිකබ්බිතබ්බං න පරකකමිතබ්බන්ති.

දුතියගාථාය ධිමේති පණ්ඩිතො. විධිති පොරුණකපණ්ඩිතෙති ංපිතපච්චෙණ්ඨි. විධානන්ති කොට්ඨාසො වා සංවිදගනං වා. විවරනගගුති විවරං අනුගච්ඡන්තො ජාතන්තො. සබ්බාමිත්තෙති සබ්බෙ අමිත්තෙ. චසිකාකාති අත්තනො වසෙ කත්වා. කොසියොවාති ඉමමා බාල කොසියා අඤ්ඤා පණ්ඩිතකොසියොවිය. ඉදං චුත්තං ගොති. යො ව බො පණ්ඩිතො ඉමසමිං කාලෙ නිකබ්බිතබ්බං පරකකමිතබ්බං ඉමසමිං න නිකබ්බිතබ්බං න පරකකමිතබ්බන්ති පොරුණකපණ්ඩිතෙති ංපිතස්ස පච්චෙණ්ඨිසඤ්ඤාතස්ස විධිතො කොට්ඨාසසඤ්ඤාතං විධානං වා තස්ස වා විධිතො විධානං සංවිදගනං අනුට්ඨානං ජානාති සො විධිවිධානඤ්ඤා පරෙසං අත්තනො පච්චාමිත්තානං විවරං ඤාත්වා යථානාම පණ්ඩිතො කොසියො රත්තිසඤ්ඤාතො අත්තනො කාලෙ නිකබ්බිතො ව පරකකමිතො ව තත්ථ තත්ථ සධිතානඤ්ඤාච නානානං සිසාති ඡිජ්ජමානො තෙ සබ්බෙ අමිත්තෙ චසි කත්වා සුඛි සියා එවං ධිරොපි කාලෙ නිකබ්බිතො පරකකමිතො අත්තනො පච්චාමිත්තෙ චසිකත්වා සුඛි නිද්දකො භවෙය්හති.

රුජා බොධිසත්තස්ස චචනං සුත්වා නිවන්ති. සත්ථා ඉමං ධම්ම දෙසනං ආගරිතො ජාහකං සමොධානෙසි. හද්ද රුජා ආනන්දො අගොසි. පණ්ඩිතාමච්චො පන අගමෙවාති.

කොසියජානකං.

2. 8. 7.

සුගේ සුරෙනි සබ්බමමාති ඉදං සත්ථා ජේතවනෙ විහරන්තො අඤ්ඤාතරං භික්ඛුං ආරබ්භ කාමෙසි.

තස්මිං කාලෙ ජේතවනතො ගාචුතඤ්ඤායොජනමත්තෙත එකො නිගමි ගාමො. තත්ථ බහුති සලාකභත්තාති අභි. තතෙකො පඤ්ඤාපුච්ඡකො කොණ්ඨො වසති. සො සලාකභත්තපකඤ්ඤාතත්තානං අත්ථාය ගතෙ දගරෙ ව සාමණේරෙ ව කෙ බාදන්ති කෙ පිචන්ති කෙ භුඤ්ජන්තිති පඤ්ඤං පුච්ඡන්ති කාමෙත්තුං අසකෙකානෙත ලජ්ජාපෙසි. තෙ තස්ස භයෙන සලාකභත්තපකඤ්ඤාතත්තත්ථාය තං ගාමං න ගච්ඡන්ති. අමෙකදිවසං එකො භික්ඛු සලාකග්ගං ගන්ත්වා භන්තො අසුකගාමෙ සලාකභත්තං වා පකඤ්ඤාතං වා අභිති පුච්ඡන්ති අත්ථාචුසො තත්ථ පනෙකො කොණ්ඨො පඤ්ඤං පුච්ඡති. කාමෙත්තුං අසකෙකානෙත

අකෙකාසනි පරිභාසනි තස්ස භයෙන කෙවි ගන්තුං න සකෙකානතීති
 චුතෙන හතෙන තත්ථ භත්තාති මයං පාපෙප්ඵ අහං තං දමෙක්ඛා
 නිබ්බිසෙවනං කාමා තභො පට්ඨාය තුමෙහ දිස්වා පලායනතං
 කරිස්සාමිති ආහ. භික්ඛු සාග්‍රුති සමපට්ඨිත්වා තස්ස තත්ථ භත්තාති
 පාපෙසුං.

සො තත්ථ ගන්තවා ගාමවාරෙ විවරං පාරුපි. තං දිස්වා නොණෙයා
 චණ්ඩමෙණ්ඩකො විය වෙගෙන උපගන්තවා පඤ්ඤමෙම සමණ කපේ
 භීති ආහ. උපාසක ගාමෙ වරිත්වා යාගුං ආදාය ආසනසාලං තාව
 මෙ ආගන්තුං දෙකීති. සො යාගුං ආදාය ආසනසාලං ආගතෙපි
 තස්මිං තපේව ආහ සොපි නං භික්ඛු යාගුං තාව මෙ පාතුං දෙති
 ආසනසාලං සමමජ්ඣිතුං දෙති සලාකහත්තං තාව ආහරිතුං දෙකීති
 වත්වා සලාකහත්තං ආහරිත්වා තමෙව පත්තං ගාහාපෙක්ඛා එහි
 පඤ්ඤං තෙ කපේස්සාමිති බගිගාමං තෙක්ඛා විවරං සංහරිත්වා අංසෙ
 යපෙත්වා තස්ස හත්ථො පත්තං ගහෙත්වා අට්ඨාසි. නත්‍රාපි තං
 සො සමණ පඤ්ඤං මෙ කපෙහිති ආහ. අප්ඨං නං කපෙමි තෙ පඤ්ඤනති
 එකප්පහාරෙතෙව පාතෙත්වා අට්ඨිති සඤ්චුණ්ණෙනො පොපේත්වා
 ගුඵං මුලෙ පක්ඛිපිත්වා ඉතොදුති පට්ඨාය ඉමං ගාමං ආගතං
 කඤ්චි භික්ඛුං පඤ්ඤං පුච්ඡිතසාලෙ ජාතිස්සාමිති සන්තප්පේත්වා
 පක්කාමි. සො තභො පට්ඨාය භික්ඛු දිස්වා පලායති. අපරිභාගෙ
 තස්ස භික්ඛුතො සා කිරියා භික්ඛුසංඝෙ පාකටා ජාතා. අපේක
 දිවසං ධමමසභායං කථං සමුට්ඨාපෙසුං ආවුසො අසුකභික්ඛු කිර
 නොණයස්ස මුලෙ ගුඵං පක්ඛිපිත්වා ගතොති. සත්ථා ආගන්තවා කායනුත්ථ
 භික්ඛවෙ ඵහරති කථාය සන්තිසිත්තාති පුච්ඡිත්වා ඉමාය නාමාති
 චුතෙන න භික්ඛවෙ සො භික්ඛු ඉදුතෙව නං මිළෙන න ආසාදෙසි
 පුබ්බෙපි ආසාදෙසියෙවාති වත්වා අතීතං ආහරි :-

අතීතෙ අභිගමගධවාසිනො අඤ්ඤමඤ්ඤස්ස රට්ඨං ගච්ඡන්තා
 එකදිවසං වින්තං රට්ඨානං සීමන්තරෙ එකං සරං නිස්සාය වසිත්වා
 සුරං පිවිත්වා මච්ඡමංසං බාදිත්වා පාතොව යානාති යොජෙත්වා
 පක්කමිංසු. තෙසං ගතසාලෙ එකො ගුඵබාදකපාණ්ඩො ගුඵගකොන
 ආගන්තවා තෙසං පිතට්ඨානෙ ඡඩ්ඪිතං සුරං දිස්වා පාණ්ඩියපිපාසාය
 පිවිත්වා මත්තො හුත්වා ගුඵපුඤ්ඤං අභීරුති. අලලගුඵං තස්මිං
 ආරුළෙන ථොකං ඔත්මි සො පඨවි මං ධාරෙත්තුං න සකෙකානිති
 විරවි. තස්මිඤ්ඤව බණේ එකො මත්තවරවාරණො තං පදෙසං
 පත්වා ගුඵගකං ඝායිත්වා ජගුච්ඡන්තො පටික්කමි. සො තං දිස්වා
 එස මම භයෙන පලායතිති සඤ්ඤි හුත්වා ඉමිනා මෙ සද්ධිං සභිගා
 මෙත්තුං වට්ටතිති තං අවහයන්තො පඨමං ගාථමාහ :-

සුරෙ සුරෙන සභිගමම වික්කන්තෙන පහාරිනා,
 එහි නාග නිවත්තස්ස කීනත්‍ර භීතො පලායසි;
 පස්සන්තු අභිගමගධා මම තුය්‍යඤ්ඤා වික්කමනති.

තසාසු තෝ-නං. සුඤ්ඤ මයා සුඤ්ඤා සද්ධං සමාගන්ත්වා විරිය වික්කමෙන වික්කමෙනන පහාරද්වනසමත්තාය පහාදිනා කිං කාරණං අසඬාමෙත්වා ගච්ඡයි කීනත්තාම ඵකසම්පහාරොපි ද්වනබ්බා සියා තසමා ඵභිනාග නිවන්තස්ස ඵත්තකෙනෙව මරණභයතජ්ජනො හුත්වා කීනත්ත භිනො පලාසයි ඉමෙ ඉමං සීමං අත්තරං කත්වා වසන්තා පසානතු අඬගමගධා මම තුගෙඤ්ඤ වික්කමං උභින්නවපි අමාකං පරික්කමං පසානතුති.

සො ගජථි කණ්ණං දත්වා තසා වචනං සුත්වා නිවන්තිත්වා තසා සන්තිකං ගන්ත්වා තං අපසාදෙනො දුතියං ගාථමාන:-

න තං පාද වධිස්සාමි න දන්තෙති න සොණ්ඩියා,
මිලෝහන තං වධිස්සාමි පුති හඤ්ඤතු පුතිනාති.

තසාසු තෝ-න තං පාදදීභි වධිස්සාමි තුගං පන අනුච්ඡිකෙන මිලෝහන ගං වධිස්සාමිති.

ඵචඤ්ඤ පන වත්වා පුතිගුප්පාණකො පුතිනාව හඤ්ඤතුති තසා මත්තකෙ මහන්තං ලණ්ඩං පාතෙත්වා උදකං විස්සරේත්වා තත්තෙව තං ජිවිතකඩයං පාපෙත්වා කොඤ්ඤනාදං නදන්තො අරඤ්ඤමෙව පාවිසි.

සත්වා ඉමං ධම්මදෙසනං ආහරිත්වා ජාතකං සමොධානෙයි. තද්ද ගුප්පාණකො කොණ්ඩො අහොයි. වාරණො සො භික්ඛු. තං කාරණං පච්චක්කිතො දිස්වා තස්මි වතසණ්ඩි නිවුත්තදෙවතා පන අගමෙවාති.

ගුප්පාණකත්තකං.

2. 8. 8.

නසො ගිජිනති ඉදං සත්වා ජේතවතෙ විහරන්තො කාමනිත බ්‍රාහ්මණං නාම ආරබ්භ කපෙයි. වස්සං පච්චුප්පන්තඤ්ඤ අතිතඤ්ඤ වාදසතිපාතෙ කාමජාතකෙ ආචිභවිස්සති.

තෙසු පන මිසු රුජපුත්තෙසු ජේට්ඨකො ආගන්ත්වා බාරණසියං රුජා අහොයි. කණ්ඩෙට්ඨා උපරුජා. තෙසු රුජා වස්සකාමකිලෙසකාමෙසු අතිත්තො ධනලොලො අහොයි. තද්ද බොධිසත්තො සකෙකා දෙවරුජා හුත්වා ජම්බුදීපං ඔලොකෙනො තසා රඤ්ඤෙ මිසුපි කාමෙසු අතිත්තභාවං ඤාත්වා ඉමං රුජානං නිග්ගහෙත්වා ලජ්ජාපෙස්සාමිති බ්‍රාහ්මණමාණවචණේන ආගන්ත්වා රුජානං පසයි. රඤ්ඤ ව කෙනත්තෙ ආගතොයි මාණවාති වුත්තෙ අහං මහාරුජ තිණි තගරාති පස්සාමි බෙමාති සුභික්කාති පසුභගත්ථිඅස්සරුප්පත්තිති තිරඤ්ඤ සුවණ්ණලඬ්ඛාරභරිතාති. සකකා ව පන තාති අප්පකෙනෙව බලෙන ගණතිතුං, අහං තෙ තාති ගහෙත්වා දුතුං ආගතොති අහ. කද්ද ගච්ඡාම මාණවාති වුත්තෙ සෙව මහාරුජාති. තෙනගි ගච්ඡ පාතොව ආගච්ඡෙය්‍යාසිති. සාධු මහාරුජ වෙගෙන බලං සජේඡතිති වත්වා සකෙකා සකට්ඨානමෙව ගතො.

රුජා පුනදිවසෙ හෙරිඤ්චරුපෙතො බලං සජ්ජං කාරෙතො අමච්චෙ පකෙකාසිතො හියෙතා එකො බ්‍රාහ්මණමාණවො උත්තර පඤ්චාලෙ ඉන්ද්‍රපනෙන කෙකයෙති ඉමෙසු තිසු නගරෙසු රජ්‍යං ගහෙතො දසුංඝිති ආහ, නං මාණවං ආදාය තිසු නගරෙසු රජ්‍යං ගණ්හිසුංඝම වෙගෙන නං පකෙකාසටාති. කන්ධස්ස දෙව නිවාසො දුපිනොති. න මෙ තස්ස නිවාසගෙහං දුපිනනති. නිවාපපරිබ්බයො පන දිනෙනාති. සො පි න දිනෙනාති. අථ කහං නං පසස්සිසුංඝමාති. නගරමිපිසු ඔලොකෙටාති. තෙ ඔලොකෙනනා අදිස්වා න පසුංඝම මහාරුජාති ආහංසු. රඤ්ඤා මාණවං අපසුංඝනාස්ස එවං මහනනා නාම ඉස්සරියා පරිභිනොසමිති මහා සොහො උදපාදි. හදයච්ඡ්‍රං උණ්හං අහොයි. ච්ඡුලොගිතං කුපපි. ලොගිතපකබන්ධිකා උදපාදි. චෙජ්ජා තිකිච්ඡ්‍රං නාසකම්භංසු. නහො තිහචතුහච්චයෙන සකෙකා ආචජ්ජමානො තස්ස හං ආබාධං ඤාතො තිකිච්ඡ්‍රස්සාමි නනති බ්‍රාහ්මණ චණ්ණෙන ආගන්තො වාරෙ ධතො චෙජ්ජබ්‍රාහ්මණො භූමහාකං තිකිච්ඡ නන්ධය ආගන්තොති ආරොවාපෙයි.

රුජා හං සුත්වා මහනනමහනනා රුජචෙජ්ජා මං තිකිච්ඡ්‍රං නාසකම්භංසු, පරිබ්බයමස්ස දුපෙතො උයෙතාපෙටාති ආහ. සකෙකා හං සුත්වා මයං තෙව නිවාපෙන න පරිබ්බයෙන අතො. චෙජ්ජලා හමපි න ගණ්හිසුංඝම, තිකිච්ඡ්‍රස්සාමි නං රුජා මං පසුංඝතුති ආහ. රුජා හං සුත්වා තෙනති ආගච්ඡතුති ආහ. සකෙකා පමිසිත්වා ජයා පෙතො එකමනනං අට්ඨායි. රුජා ත්වං මං තිකිච්ඡ්‍රස්සිති ආහ. ආම දෙවති. තෙන හි තිකිච්ඡ්‍රස්සුති. සාධු මහාරුජ ව්‍යාධිතො මෙ ලුකබණ් කෙට්ඨ කෙන කාරණෙන උපපන්නො කිං බාදිතං වා පිහං වා නිස්සාය උදුහු දිට්ඨං වා සුතං වාති. තාන මයං ව්‍යාධි සුතං නිස්සාය උපපන්නොති. කිං තෙ සුතනති. භාන එකො මාණවො ආගන්තො මයං තිසු නගරෙසු රජ්‍යං ගණ්හිතො දසුංඝිති ආහ. අහං තස්ස නිවාසට්ඨානං වා නිවාපපරිබ්බයං වා න දුපෙසිං, සො මයං කුජ්ඣිත්වා අඤ්ඤාසු රඤ්ඤා සනතිනං ගතො හවිස්සති. අථ මෙ එවං මහනනා නාම ඉස්සරියා පරිභිනොමතිති විනෙතනතස්ස අයං ව්‍යාධි උපපන්නො සවෙ සකෙකාසි හං මෙ කාමචිතතං නිස්සාය උපපන්නං ව්‍යාධිං තිකිච්ඡාති එනමත්ථං පකාසෙන්නො පස්මං ගාථමාහ :-

තයොගිරිං අනතරං කාමයාමි
පඤ්චාලා කුරයො කෙකයෙ ව ;
තතුත්තරිං බ්‍රාහ්මණ කාමයාමි
තිකිච්ඡ මං බ්‍රාහ්මණ කාමනීහනති.

තත්ථ-තයොගිරිනති තයො ගිරි. අයමෙව වා පාඨො. යථා ව සුදස්සනස්ස ගිරිතො වාරං ගෙනං පකාසනිති එත්ථ සුදස්සනං දෙවනගරං සුජ්ඣිත්වා දුගගණ්හතාය දුච්චලනතාය සුදස්සනගිරිති වුත්තං එවමධාපි තිණි නගරති තයොගිරිනති අභිපෙපතාති. තස්මා

අයමෙත්ථ අපො තිණි ච නගරානි තෙසංඤ්ච අනාරං තිවිධමපි රට්ඨං කාමයාමි. පඤ්චාලා කුරසො කෙකසෙ වානි ඉමානි තෙසං රට්ඨානං නාමානි. තෙසු පඤ්චාලානි උත්තරපඤ්චාලා, තත් කමපිලලං නාම නගරං. කුරයොති කුරුරට්ඨං තත් ඉන්ද්‍රපත්තං නාම නගරං. කෙකසෙ වානි පච්චතෙන උපයොගවචනං. තෙන කෙකසරට්ඨං දසෙසති. තත් කෙකසරුරධානියෙව නගරං. **නතුතනිනති** හං අහං ඉහො පපිලඤ්ඤා බාරාණසිරජ්ජා නතුතනරිං තිවිධං රජ්ජං **කාමසාමි. තිකිච්ඡ මං. බ්‍රාහ්මණ කාමනිනං.** ඉති ඉමෙහි වජ්ඣු කාමෙහි ච කිලෙසකාමෙහි ච නිතං ගතං පහතං සවෙ සකෙකාසි තිකිච්ඡ මං බ්‍රාහ්මණාති.

අථ නං සකෙකා මහාරුජ තං මූලොසධාදීහි අතෙකිවෙත්ථා ඤ්ඤාණාසධෙනෙව තිකිච්ඡතබ්බොති වතා දුතියං ගාථමාහ :-

කණ්භාගිදට්ඨස්ස කරෙනති හෙකෙ
අමනුස්සවඤ්ඤා කරෙනති පණ්ඩිතා;
න කාමනිනස්ස කරෙති කොචි
ඔක්කනනසුක්කස්ස හි කා තිකිච්ඡාති.

තත්-**කණ්භාගිදට්ඨස්ස කරෙනති හෙකෙ**ති එකවෙව හි තිකිච්ඡකා සොරවිසෙක කාලසප්පත දට්ඨස්ස මනෙතෙහි වෙව ඔසධෙහි ව තිකිච්ඡං කරෙනති. **අමනුස්සවඤ්ඤා කරෙනති පණ්ඩිතා**ති අපරෙ පණ්ඩිතා භූතවෙජ්ජා භූතයක්කාදීහි අමනුස්සෙහි වඤ්ඤා වධිතස්ස අභිභූතස්ස ගතිතස්ස බලිකමපරිත්තකරණ ඔසධපරිභාවිතාදීහි තිකිච්ඡං කරෙනති. **න කාමනිනස්ස කරෙති කොචිති** කාමෙහි පත නිතස්ස කාමවයිකස්ස පුග්ගලස්ස අඤ්ඤානු පණ්ඩිතෙහි අඤ්ඤා කොචි තිකිච්ඡං න කරෙති, කරෙනෙතාපි කාතුං සමපො නාම නත්ති. කිං කාරණං? **ඔක්කනනසුක්කස්ස හි කා තිකිච්ඡාති** ඔක්කනනසුක්කස්ස අවක්කනනකුසලධම්මස්ස මරියාදං අතික්කනනස්ස අකුසලධම්මෙ පභිට්ඨිතස්ස පුග්ගලස්ස මනෙතාසධාදීහි කා නාම තිකිච්ඡා? න සකකා එස බාලො ඔසධෙහි තිකිච්ඡානුනති.

ඉතිස්ස මහාසපොතා ඉමං කාරණං දසෙසවා උත්තරිං එව මාහ මහාරුජ සවෙ තං වානි තිණි රජ්ජානි ලච්ඡසි අපිනුබො ඉමෙසු වතුසු නගරෙසු රජ්ජං කාරෙනො එකපභාරෙනෙව වත්තාරි සාටකසුගානි පරිදගෙය්‍යාසි වතුසු වා සුවණ්ණපාතිසු භුඤ්ඤ්ඤාසාසි වතුසු වා සිරිසයනෙසු සයෙය්‍යාසි? මහාරුජ වණ්ණා වයිකෙන නාම භවිතුං න වට්ටති, වණ්ණා හි නාමෙසා විපතති මූලා, සා වඩ්ඪමානා යො වං වඩ්ඪති වං පුග්ගලං අට්ඨස්ස මහා නිරයෙසු සොළසසු උස්සද්ධිරයෙසු නානපභාරහෙදෙසු ව අවසෙ සෙසු අපායෙසු බිපතති.

එවිට රාජ්‍යයේ නිරයාදිතයෙන් තරුණයින්, මහාසඤ්ඤා, බලවත්, දේශසේවි, රාජ්‍යසේවක, බලවත්, සුභා, විගතසොභනා, හුඹා, නාවදෙව, නිව්‍යාධිත, පාපුණි, සඤ්ඤාසේවක, බලවත්, දේව, සිලෙසු, පරිධා, පෙණ, දෙවලොකමෙව, ගණා, සොභි, නගනා, පරිධා, දුනාදිති, පුණ්ණති, නභා, යථානම, ගණා.

සඳා ඉමං ධම්මදෙසනං ආහරිතා ජාතකං සමොධානෙසි. තද්දුරුජා ඤාමනීභබ්බාහමණො අගොසි. සකෙකා පන අහමෙවාති.

කාමනිප්පකං.

2. 8. 9.

ගජගහමෙහෙයින් ඉදං සථා ජෙනවනෙ විහරනො පලාසි පරිබොජනං ආරබ්භං කපෙසි. සො කිර වාදන්තො සකලජබ්බදීපං විවරිතා කස්ඤ්ච පටිවාදං අලභිතා අනුපුබ්බෙන සාවතීං ගන්තා අපිනුබො කොටි මයාසද්ධිං වාදං කාතුං සමන්තොති මනුස්සො පුච්ඡී මනුස්සා තාදිසානං සහස්සෙනපි සද්ධිං වාදං කාතුං සමන්තො සබ්බස්සු දිපදනං අග්ගො මහාගොතමො ධම්මස්සරෙ පරවාදපප මග්ගො. සකලෙපි ජබ්බදීපෙ උපපන්නො පරපපවාදෙ නං භග වන්තං අතික්කම්භුං සමන්තො නතී. වෙලන්තං පඤ්ච උභමයො විශ හි සබ්බවාදා තස්ස පාදමූලං පඤ්ච චුණ්ණවිචුණ්ණො ගොන්ති චුඤ්ඤාණෙ කපෙසුං. පරිබොජකො කහං පන සො එතරහිති පුච්ඡිතා ජෙනවනෙති සුඤ්චා ඉදානිස්ස වාදං ආරෙපෙස්සාමිති මහා ජනපරිවුතො ජෙනවනං ගච්ඡන්තො ජෙනරජකුමාරෙන නවකොට්ඨනං විස්සජ්ජතා කාරිතජෙනවනවාරකොට්ඨනං දිස්වා අයං සම ණස්ස ගොතමස්ස වසනපාසාදෙති පුච්ඡිතා වාරකොට්ඨකො අයන්ති සුඤ්චා වාරකොට්ඨකො තාව එවරුපො වසනගෙහං කිදිසං භවිස්සතිති වතා ගතිකුටිනාම අපපමෙය්සාති වුතො එවරුපෙන සමණෙන සද්ධිං කො වාදං කරිස්සතිති තතොව පලාසි. මනුස්සා උන්තාදිනො හුඤ්චා ජෙනවනං පටිසිතා සථාරා කිං අකාලෙ ආගන්තොති වුත්තා තං පවත්තිං කප්පිංසු. සථා නබො උපාසකා ඉදන්තෙව පුබ්බපෙස මම වසනට්ඨානස්ස වාරකොට්ඨනං දිස්වා පලාය තෙවාති වතා තෙති යාවිතො අනිතං ආහරි:-

අතීතෙ ගනුරුරටෙයි නක්කසිලායං බොධිසත්තො රජං. භාලෙයි. බරුණයියං බ්‍රහ්මදත්තො. සො නක්කසිලං ගණනිසාමීති මහත්තොන බලකායෙන ගන්තො නගරතො අවිදුරෙ සචා ඉමිනා නියාමෙන හතී පෙසෙථ, ඉමිනා අසෙස, ඉමිනා රථෙ, ඉමිනා පතති, එවං. ධාවිකා ආවුටෙති පහරථ එවං ඝනවස්සවලාහනා විස සරවස්සා වස්සථාති සෙනං විවාරෙත්තො ඉමං ගාථවයමාහ :-

ගජගහමෙසෙති හයගහමාලිති
 රජුමිජාතෙති සරුතිවය්‍යති;
 ඵරුගහභාවටදළහපපභාරිති
 පරිවාරිතා නකකසිලා සමනනනො.
 අභිධාවථා ව පනථා ව
 විවිධවිනදිතා ව දනතිති;
 වතනනාජ්‍ය කුමුලො සොසො
 යථා විජ්ජනා ජලධරය්‍ය ගජ්ජනොති.

නාථ-ගජගහමෙසෙති අගගජමෙසෙති. කුඤ්චනාදගජ්ජනං ගජ්ජනෙති මත්තවරවාරණවලාහකෙතිති අර්‍යෝ. හයගහමාලිති අගහයගමාලිති. වරසිකිවමාලාකුලෙති අය්‍යාණිකෙතිති අර්‍යෝ. රජු මිජ්ජනෙති සඤ්ජාහඋෞමිවෙගෙති සාගරසලිලෙති විය සඤ්ජාහ රජුමිති. රථාණිකෙතිති අර්‍යෝ. සරුතිවය්‍යති තෙතිසෙව රථාණි කෙති සතවය්‍යමෙසො විය සරවය්‍යං වය්‍යනෙති. ඵරුගහභාවටදළහපපභාරිති ඵරුගහෙති ආවටදළහපපභාරිති ඉතො විතො ව ආවතතිතා පරිවතතිතා දළහං පහරනෙති ගතිතබගහරතන ඵරුදණ්ඛති. පතතිසොධෙති වාති අර්‍යෝ. පරිවාරිතා නකක සිලා සමනනනොති යථා අයං නකකසිලා පරිවාරිතා ගොති සිසං තථා කරෙථාති අර්‍යෝ.

අභිධාවථා ව පනථා වාති වෙගෙන ධාවථ වෙව උපපනථා ව. විවිධවිනදිතා ව දනතිති වරවාරණෙති සද්ධිං විවිධවිනදිතා ව භවථ. සෙලිතගජ්ජනවාදිතෙති නානාවිරවා ගොථාති අර්‍යෝ. වතන නාජ්‍යකුමුලොසොසොති වතනතු අජ්ජ කුමුලො මහතො අසති සද්දසදිසො සොසො. යථා විජ්ජනා ජලධරය්‍ය ගජ්ජනොති යථා ගජ්ජනාය්‍ය ජලධරය්‍ය මුඛතො තිග්ගතා විජ්ජනා වරනති, එවං විවරනතා තගරං පරිවාරෙතා රජ්ජං ගණ්ඨථාති වදති.

ඉති සො රජා ගජ්ජනා සෙනං විවාරෙතා නගරධාරසමීපං ගනන්වා වාරකොට්ඨකං දිසවා ඉදං රඤ්ඤා වසනගෙහනති පුච්ඡන්වා අයං නගරව රකොට්ඨකොති ටුනෙන නගරවාරකොට්ඨකො නාව එවරුපො රඤ්ඤා නිවෙසනං කිදිසං භවිස්සතිති වතා වෙජයනන පාසාදසදිසනති සුන්වා එවං යසසලිපනෙනා රඤ්ඤා සද්ධිං සුරක්ඛිතුං න සක්ඛිස්සාමාති වාරකොට්ඨකං දිසවා නිවතතිතා පලාසිතා බාරණසිමෙව අගමාසි.

සන්වා ඉමං ධම්මදෙසනං ආගරිතා ජාතකං සමොධානෙයි. නද බාරණසිරාජා පලාසිපරිබොජකො අගොයි. නකකසිලරාජා පත අගමෙවාති.

පලාසිත්තකං.¹

2. 8. 10.

ධජමපටිමිනනානි ඉදං සත්ථා ජෙනවනෙ විහරනො ඵකං පලාසිපරිබ්බාජනාමෙව ආරබ්භ කාමෙසි. ඉමස්මිං පන වජ්ඣස්මිං සො පරිබ්බාජකො ජෙනවනං පාවිසි. තස්මිං බණේ සත්ථා මහාජන පරිවුතො අලඞ්ඤනාධම්මාසනෙ නිසින්නො මනොසිලාතලෙ සිහනාදං නදනො සිහපොතො විය ධම්මං දෙසෙති. පරිබ්බාජකො දස බලස්ස භ්‍රමමසරිපටිභාගං රූපං පුණ්ණවන්දසස්සිරිතං මුඛං සුවණ්ණ පට්ඨසදිසං නලාවඤ්ච දිස්වා කො එවරූපං පුරිසුත්තමං ජිනිතුං සක්ඛිස්සතීති නිවහතිවා පරිසන්නරං පටිසිත්වා පලාසි. මහාජනො නං අනුබ්භිත්වා නිවහතිවා සඤ්ච නං පවහතිං ආරොවෙසි. සත්ථා න සො පරිබ්බාජකො ඉදංතෙව පුබ්බෙපි මම සුවණ්ණවණ්ණං මුඛං දිස්වා පලාතොයෙවාති වත්වා අතිතං ආහරි:-

අතීතෙ බොධිසත්තො බාරුණස්සිං රජ්ජං කාරෙසි. තක්ක සිලායං ඵකො ගඤ්චරරුජා. සො බාරුණස්සිං ගහෙස්සාමිති වතුරසිති ඤ්ඤා සෙනාය ආගතත්වා නගරං පරිවාපෙත්වා නගරවාපෙ ධිතො අත්තනො බලවාහනං ඔලොකෙත්වා කො එත්තකං බලවාහනං ජිනිතුං සක්ඛිස්සතීති අත්තනො සෙනං චණ්ණෙත්වා පඨමං ගාථමාහ:-

ධජමපටිමිතං අනන්තපාරං

දුප්පසහං ධර්මෙති සාගරමිව;

ගිරිමිව අතිලෙන දුප්පසහො

දුප්පසහො අහමජ්ජ නාදිසෙනාති.

තත්ථ-ධජමපටිමිනනානි ඉදං භාව මෙ රමෙසු මොරපාදෙ යපෙත්වා උස්සාපිතං ධජමෙව අපටිමිතං ඛ්‍යං අනෙකසතසඬිං. අනන්ත පාරනති බලවාහනමි මෙ එත්තකා ගතී එත්තකා අස්සාති ගණන පරිවෙජ්දරගිතං අනන්තපාරං. දුප්පසහනාති න සක්කා පටිසන්නුති සහිදුං අභිභවිදුං. යථා නිං? ධර්මෙති සාගරමිවාති යථා සාගරො බහුගිපි කාතෙති වෙගවික්කමහනවසෙන වා අතික්කමිතවසෙන වා දුප්පසහො එවං දුප්පසහං. ගිරිමිව අතිලෙන දුප්පසහොති අපි ව මෙ අයං බලකායො යථා පබ්බතො වාතොන අභව්‍යනීයතො දුප්ප සහො තථා අඤ්ඤකා බලකායෙන දුප්පසහො. දුප්පසහො අහමජ්ජ නාදිසෙනාති ස්වාගං ඉමිනා බලෙන සමන්තාගතො අජ්ජ නාදිසෙන දුප්පසහොති. අට්ඨාලකෙ සීතං බොධිසත්තං සක්ඛාය වදති.

අථස්ස සො පුණ්ණවන්දසස්සිරිතං අත්තනො මුඛං දස්සෙත්වා බාල මාවිප්පලප ඉදුති තෙ බලවාහනං මහාවරවාරණො විය නලවනං විඤ්ඤාමිති සන්නජෙත්වා ද්‍රව්‍යං ගාථමාහ:-

මා බාලියං විප්පලපි න ගිස්ස නාදිසං

විලයනසෙ නගි ලහසෙ නිසෙධංකං;

ආසජ්ජ ගජමිව එකවාරිනං

යො නං පදා නලමිව පොඨසිස්සතීති.

තත්-මා බාලිසං විසුලපිති මා අත්තනො බාලභාවං විලපි.
 න භික්ඛු නාදිසනති න භික්ඛු තාදිසො. අයමෙව වා පාසො. තාදිසො
 අත්තනපාරං මෙ බලවගනනති එවරුපං තකෙකනෙනා රජ්ජකුට්ඨ
 ගහෙතුං සමන්තො නාම නති අස්ස. න හොතිති අන්තො. විලයනසෙති
 නිං හි නෙවලං රාගදොසමොගමානපරිලාභෙන විලයනසියෙව. නති
 ලහසෙ නිසෙධංගනති මාදිසං පන පසයා අභිභවිතො නිසෙධංගං තාව
 න ලහසි. අජ්ජ තං ආගතමග්ගෙනෙව පලාපෙස්සාමි. ආසජ්ජසිති
 උපගච්ඡසි. ගජමිව එකචාරිනනති එකචාරිතං මත්තවරවාරණං විශ.
 සො නං පද්ධ නලමිව පොඨසියසිති. යො තං යථා නාම මත්තවර
 වාරණො පාද්ධ නලං පොථෙති සාධු චුණ්ණති එවං පොඨසියසිති.
 තං තිං ආසජ්ජසිති අත්තානං සකුසායාහ.

එවං තජ්ජනනස්ස පතස්ස කථං සුත්වා ගඤ්ඤාරුජා උලෙලා
 කෙනො කඤ්ඤාපට්ඨසදිසං මහානලාටං දිස්වා අත්තනො ගහණ
 භිනො නිවත්තිතො පලායනො සකනගරමෙව අගමාසි.

සත්ථා ඉමං ධම්මදෙසනං ආගරිතො ජාතනං සමොධානෙසි.
 හද්ද ගඤ්ඤාරුජා පලාසිපරිබ්බාජකො අහොසි. බාරුණසිරාජා පත
 අගමෙවති.

දුතියපලාසි ඡන්දකං.¹

කාසාවචගො අට්ඨමො.

2. 9. 1.

යථාපි කිත්තාති ඉදං සත්ථා වෙච්චනෙ විහරනො දෙවදත්තං
 ආරබ්භ කපෙසි. ධම්මසභායං භික්ඛු කථං සමුට්ඨාපෙසුං ආවුසො
 දෙවදත්තො ආවරියං පච්චකඛාය නථාගතස්ස පටිපකෙඛා පටිසත්තු
 හුත්වා මහාවිනාසං පාපුණ්ණිති. සත්ථා ආගන්ත්වා කායනුත්ථ භික්ඛවෙ
 එතරගි කථාය සනතිසිත්තාති පුච්ඡිතො ඉමාය නාමාති චුත්තෙ න
 භික්ඛවෙ දෙවදත්තො ඉදුතෙව ආවරියං පච්චකඛාය මම පටිපකෙඛා
 හුත්වා මහාවිනාසං පතො පුබ්බෙපි පතොයෙවොති වත්තා අතිතං
 ආහරි:-

අතීතෙ බාරුණසියං බුහුමදත්තෙ රජ්ජං කාරෙත්තෙ බොධි
 සත්තො හත්ථාවරියකුලෙ නිබ්බත්තිතො වයප්පත්තො හත්ථිසිප්පෙ
 නිප්ථත්තිං පාපුණ්ණි. අපෙභො කාසිගාමකො මාණවකො ආගන්ත්වා
 තස්ස සනතිකෙ සිප්පං උග්ගණ්ණි. බොධිසත්තො නාම සිප්පං වාවෙනො
 ආවරියමුට්ඨං න කරොන්ති අත්තනො ජාතනනියාමෙන නිරවසෙසං
 සික්ඛාපෙනති. තස්මා සො මාණවො බොධිසත්තස්ස ජාතනසිප්පං
 නිරවසෙසං ගණිතො බොධිසත්තං ආහ ආවරිය අහං රාජානං

රාජානං උපට්ඨතිස්සාමිති. බොධිසත්තො සංඛු තානාති ගතත්වා ආරොවෙසි මහාරාජ මම අනෙතවාසිකො භූමෙන උපට්ඨානං ඉච්ඡතිති. සංඛු උපට්ඨානුති. නොන හිස්ස පරිබ්බයං ජානාටාති. භූමනාකං අනෙතවාසිකො භූමෙන හි සමභං න ලච්ඡති භූමෙන සු සතං ලහනෙන සු පණ්ණාසං ලච්ඡති. ටෙ ලහනෙන සු එකං ලච්ඡතිති. සො ගෙනං ගතත්වා නං පචතතිං අනෙතවාසිකස්ස ආරොවෙසි. අනෙතවාසිකො අහං ආචරිය භූමෙන හි සමසමස්සං ජානාමි, සචෙ සමකඤ්ඤච පරිබ්බයං ලභිස්සාමි උපට්ඨතිස්සාමි නො චෙ න උපට්ඨතිස්සාමිති ආහ.

බොධිසත්තො නං පචතතිං රඤ්ඤ ආරොවෙසි. රාජා සචෙ සො භූමෙන හි සමප්පකාරො භූමෙන හි සමකඤ්ඤච සිප්පං දස්සෙත්තුං සකෙකානෙත්වා සමකං ලභිස්සාතිති ආහ. බොධිසත්තො නං පචතතිං තස්ස ආරොවෙසා නොන සංඛු දස්සෙස්සාමිති වුතෙන රඤ්ඤ ආරොවෙසි. රාජා තෙතති සෙව සිප්පං දස්සෙටාති. සංඛු දස්සෙස්සාමි නගරෙ හෙරිං වරුපෙටාති ආහ. රාජා සෙව කීර ආචරියො ව අනෙතවාසිකො ව උතො හප්පිසිප්පං දස්සෙතති, සෙව රාජබහුණෙ සතතිපතිත්වා දට්ඨුකාමා පස්සනතුති හෙරිඤ්චරාපෙසි. ආචරියො න මෙ අනෙතවාසිකො උපායකොසලො ජානාතිති එකං හප්පිං ගහෙත්වා එකරතෙනතෙව විලොමං සිකඛාපෙසි. සො නං ගච්ඡාති වුතෙන ඔසකකිත්තුං ඔසකකාති වුතෙන ගතතුං තිට්ඨාති වුතෙන තිපජ්ජිත්තුං තිපජ්ජාති වුතෙන සාත්තුං ගණ්හාති වුතෙන සපෙත්තුං සපෙතිති වුතෙන ගණ්හිත්තුං සිකඛාපෙත්වා පුත ද්වසෙ නං හප්පිං අභිරුහිත්වා රාජබහුණං අගමාසි. අනෙතවාසිකොපි එකං මනාපං අභිරුහි. මහාරාජනො සතති පති උතොපි සමභං සිප්පං දස්සෙත්තුං. පුත බොධිසත්තො අත්තනො හප්පිං විලොමං කාරෙසි. සො ගච්ඡාති වුතෙන ඔසකකි. ඔසකකාති වුතෙන පුරතො ධාවි. තිට්ඨාති වුතෙන තිපජ්ජි. තිපජ්ජාති වුතෙන තිට්ඨති. ගණ්හාති වුතෙන තිකඛිපි. තිකඛිපාති වුතෙන ගණ්හි.

මහාරාජනො අරෙ දුට්ඨනෙතවාසික ත්වං ආචරියෙන සද්ධිං සාරමහං කාරොති අත්තනො පමාණං න ජානාසි ආචරියෙන සමකං ජානාමිති සද්දං ගොසිති ලොඤ්ඤදණ්ඩාදිති පහරිත්වා නන්තෙව ජීවිතකඛයං පාපෙසි.

බොධිසත්තො හප්පිමහා ඔරුස්ස රාජානං උපසඛකම්මත්වා මහාරාජ සිප්පං නාම අත්තනො සුඛත්ථාය ගණ්හතති එකච්චස්ස පන ගතින සිප්පං දුක්ඛතං උපාගතං විය විනාසමෙව ආවහතිති වත්වා ඉමං ගාථමයමාහ :-

යථාපි කීවා පුරිසසසුපාගතා
සුඛස්ස අත්ථාය දුඛං උදබ්බහෙ;
සමමාතිතත්තා නලසා පපිළිතා
තස්සෙව පාදෙ පුරිසස්ස බාදරෙ.

එවමෙව යො දුක්ඛලීනො අනරියො
 නමොකවිජ්ඣෙව සුතඤ්ච මාදිය;
 තමෙව සො තත් සුතෙන බාදති
 අනරියො වුවචති පානදුපමොති.

තත්-උදබ්බගෙති උබ්බගෙය්‍ය. සමමානිකතනා නලසා පටි
 ලීනාති සමෙමන අභිභවතා පාදහලෙන ව පරිපිළිනා. නසෙමාති
 යෙන හා සුබන්ධාය කිණ්ණිකා පාදෙසු පරිමුක්තා දුක්ඛතුපාහතා
 නසෙම. බාදරෙති වණං වා කරොනති පාදෙ බාදනති.

දුක්ඛලීනොති දුජ්ජාතිකො අකුලපුත්තො. අනරියොති
 හිරොත්තප්පවජ්ජනො අසප්පරිසෙ. නමොකවිජ්ඣෙව සුතඤ්ච
 මාදියාති එත් තං තං මනනීති තංමාකොති වත්තබ්බෙ තමාකො.
 තං තං සිප්පං ආසෙවති පරිවත්තෙතීති අත්තො. ආවරියසෙත්තං
 නාමං තස්මා නමොකා. ගාථාබ්‍යාකිතසුබන්ධං පනස්ස රස්සභාවො
 කතො. විජ්ජනති අට්ඨාරසදු විජ්ජට්ඨානෙසු යං කිඤ්චි. සුතනති
 යං කිඤ්චි සුතපරියතනි. ආදියාති ආදියිකා. නමෙව සො තත්
 සුතෙන බාදතීති තමෙවති අත්තානමෙව සොති යො දුක්ඛලීනො
 අනරියො ආවරියමනා විජ්ජෙව සුතඤ්ච ආදියති සො තත් සුතෙන
 බාදති හස්ස සනතිකෙ සුතෙන සො අත්තානමෙව බාදතීති අත්තො.

අට්ඨකථායං පන තෙතෙව සො තත් සුතෙන බාදතීතිපි
 පාසො. තස්සාපි සො තෙන තත් සුතෙන අත්තානමෙව බාදතීති
 අයමෙවත්තො. අනරියො වුවචති පානදුපමොති ඉති අනරියො
 දුපාහනුපමො දුක්ඛතුපාහනුපමො වුවචති. යථාපි දුක්ඛතුපාහතා
 පුරිසං බාදනති එවමෙස සුතෙන බාදතො අත්තනාව අත්තානං
 බාදති. අථවා පානාය දුතොති පානදු. උපාහනුපනාපිතස්ස උපා
 හනාය බාදිතපාදසෙත්තං නාමං. තස්මා යො සො අත්තානං සුතෙන
 බාදති සො තෙන සුතෙන බාදිතතා අනරියොති වුවචති. පානදු
 පමො උපාහනුපනාපිතපාදසදිසොති වුවචතිති අයමෙත් අත්තො.
 රාජාතුට්ඨො බොධිසත්තස්ස මහත්තං යසං අදයි.

සත්ථා ඉමං ධම්මදෙසනං ආහරිකා ජාතකං සමොධානෙයි. තද
 අනෙතවාසිකො දෙවදත්තො අගොයි. ආවරියො පන අහමෙමාති.

උපාහනනිකං.

2. 9. 2.

එකවුනනිනොව අසමත්තොති ඉදං සත්ථා ජෙතවතෙ විහ
 රතො අඤ්ඤාහරං කුමාරිකං ආරබ්භ කපෙයි. සා කිරෙකා සාවත්ඨියං
 සෙට්ඨිඨිතා අත්තනො ගෙගෙ උසභරාජස්ස සකකාරං කසිරමානං
 දිස්වා ධාතිං පුච්ඡි අමම කො නාමෙස එවං සකකාරං උභතීති.
 උසභරාජා නාම අමමාති. පුත්ත සා එකදිවසං පාසාදෙ යථා අත්තරවිඨිං

මිලෝකෙනනි එකං බුජ්ජං දිස්වා විනේනසි භුක්තං අන්තරෙ
 ජෙට්ඨකස්ස පිට්ඨියං කාකුඨං ගොති, මනුස්සජෙට්ඨකස්සාපි තෙන
 භවිතබ්බං අයං මනුස්සස්ස පුරිසුසභො භවිස්සති එවස්ස මයා පාද
 පරිවාරිකාය භවිතුං වට්ටතිති. සා දුස්සිං පෙසෙත්වා සෙට්ඨිධිතා භයා සද්ධිං
 ගන්තුකාමා අසුකට්ඨානං කිර ගන්ත්වා තිට්ඨාති භස්ස ආරොවෙත්වා
 සාරහණ්ඩනං ආදාය අඤ්ඤාභාවෙසෙන පාසාදු මහරිත්වා තෙන
 සද්ධිං පලායි. අපරිනාමෙ නං කමමං නගරෙ ව භික්ඛුසඤ්ඤ ව
 පාකටං ජාහං, ධම්මසභායං භික්ඛු කථං සමුට්ඨාපෙසුං ආවුසො
 අසුකා කිර සෙට්ඨිධිතා බුජ්ජන්ත සද්ධිං පලාත්වාති, සත්ථා ආගන්ත්වා
 කායභුක්ඛං භික්ඛවෙ එතරති කථාය සන්තිසිත්තංති පුච්ඡන්තා ඉමාය
 නාමාති වුත්තො න භික්ඛවෙ ඉදුනෙවෙසා බුජ්ජං කාමෙති පුබ්බෙපි
 කාමෙසියෙවාති වත්වා අතිතං ආහරි:-

අතිතො බාරාණසියං බුහුමදත්තො රජං කාරෙතො බොධි
 සත්තො එකස්මිං නිගමගාමෙ සෙට්ඨිකුලෙ නිබ්බන්තිත්වා වයපපත්තො
 ඝරාවාසං වසත්තො පුත්තධිවාහි වසිමානො අත්තනො පුත්තස්ස
 බාරාණසිසෙට්ඨස්ස ධිතරං වාරෙත්වා දිවසං ඝපෙයි. සෙට්ඨිධිතා
 අත්තනො ගෙගෙ උසභස්ස සකකාරසමානං දිස්වා කො නාමෙ
 සොති ධාතිං පුච්ඡන්තා උසභොති සුත්වා අන්තර්විපියා ගච්ඡන්තං
 එකං බුජ්ජං දිස්වා අයං පුරිසුසභො භවිස්සතිති සාරහණ්ඩං ගහෙත්වා
 තෙන සද්ධිං පලායි. බොධිසත්තොපි බො සෙට්ඨිධිතරං ගෙගං
 ආනෙස්සාමිති මහත්තොන පරිවාරෙන බාරාණසියං ගච්ඡන්තො හමෙව
 මඤ්ඤං පටිපජ්ජි, තෙ උභොපි සබ්බරත්තිං මඤ්ඤං අගමංසු. අප
 බුජ්ජස්ස සබ්බරත්තිං සීතාභිග්ගස්ස අරුණොදයෙ සරිරෙ වානො
 කුප්පි, මහත්තා වෙදනා වහන්තති, සො මඤ්ඤා උක්ඛමම වෙදනා
 මත්තො හුත්වා විණිදණ්ඩකො විය සංකුට්ඨො නිපජ්ජි, සෙට්ඨි
 ධිතාපිස්ස පාදමුලෙ නිසිදි, බොධිසත්තො සෙට්ඨිධිතරං බුජ්ජස්ස
 පාදමුලෙ නිසිත්තං දිස්වා සඤ්ජානිත්වා උපසඤ්ඤාමිත්වා සෙට්ඨිධිතාය
 සද්ධිං සලලපත්තො පඨමං ගාථමාහ:-

එකවින්නතොව අයමත්ථො බාලො අපරිනායකො.
 නති බුජ්ජන්ත වාමෙන භොති සඤ්ඤානුමරහසිති.

නාම-එකවින්නතොව අයමත්ථොති අමම යං තං විනේනසි
 ඉමිනා බුජ්ජන්ත සද්ධිං පලාත්වා අයං භයා එකිනාය එව වින්නතො
 භවිස්සති. බාලොඅපරිනායකොති අයං හි බුජ්ජො බාලො දුප්පඤ්ඤ
 භාවෙන මහලලකොපි බාලොව, අඤ්ඤාසමිං ගහෙත්වා ගච්ඡන්තො
 අසති ගන්තුං අසමත්ථාය අපරිනායකො, නති බුජ්ජන්ත වාමෙන
 භොති සඤ්ඤානුමරහසිති ඉමිනා හි බුජ්ජන්ත වාමන්තො වාමෙන
 භොති තං මහාකුලෙ ජාහා අභිරුපා දස්සනියා සඤ්ඤානුමරහසිති
 ගන්තුං නාරහසිති.

අථ සුභං වංචනං සුභා සෙට්ඨිධිතා දුතියං ගාථමාන:-

පුරිසුසභං මඤ්ඤමානා අහං බුජ්ජමකාමසි,
සොයං සංකුටිතො සෙනි ජිත්තභතති යථා පුණාති.

හස්සන්තො අහං අය්‍ය එකං උසභං දිස්වා ගුණාං ජෙට්ඨකස්ස පිට්ඨියං කකුඨං ගොති ඉමස්සාපි නං අත්ථි ඉමිනා පුරිසුසභෙන භවිතබ්බනති එවමගං බුජ්ජං පුරිසුසභනති මඤ්ඤමානා අකාමසිං සවායං යථා නාම ජිත්තභතති සද්දෙණිකො විණොදණධිකො එවං සංකුටිතො සෙනිති.

බොධිසත්තො^෧ හස්සා අඤ්ඤාණවසෙන නිකඛන්තභාවමත්තමෙව ඤ්ඤා නගාපෙත්වා අලඛකරිත්වා රථං ආරොපෙත්වා ගෙනමෙව අගමාසි.

සත්ථා ඉමං ධම්මදෙසනං ආගරිත්වා ජාතකං සමොධානෙයි. හද අයමෙව සෙට්ඨිධිතා අහොසි. බාරාණසිසෙට්ඨි පන අගමෙවාති.

විණාපුණජාතකං.

2. 9. 8.

කාමං සතිං ඉච්ඡති නොන ගච්ඡාති ඉදං සත්ථා ජෙතවනෙ විහරන්තො එකං උක්කණ්ඨිභතිකත්ථං ආරබ්භ කපෙයි.

සො හි ධම්මසභං ආනිතො සච්චං කීර ත්ථං භික්ඛු උක්කණ්ඨිතොති සත්ථාරා පුට්ඨො සච්චනති වත්ථා කසවා උක්කණ්ඨිතොසිති වුත්තෙ කාම ගුණකාරණාති ආහ. අථ නං සත්ථා කාමගුණා නාමෙතෙ භික්ඛු වික්කණ්ඨකසලලසදිසා සක්ඛිං හදයෙ පතිට්ඨං ලභමානා වික්කණ්ඨකං විය පටිට්ඨං සුංසුමාරං මරණමෙව පාපෙන්නති වත්ථා අතිතං ආහරි:-

අතිතෙ බොධිසත්තො බාරාණසියං ධම්මෙන රජ්ජං කාරෙන්නො එකදිවසං උය්‍යානං ගන්ත්වා පොකඛරණීතිරං සමපාපුණී. නච්චිතිනා දිසු කුසලා නච්චිතිනාති පයොජෙසුං. පොකඛරණීයං මච්ඡකච්ඡපා භිතසඤ්ඤාලාභාය සනතිපතිත්වා රඤ්ඤව සද්ධිං ගච්ඡනති. රාජා භාලකඛනිපාමාණං මච්ඡසටං දිස්වා කිනත්තුවො ඉමෙ මච්ඡා මයා සද්ධිඤ්ඤව චරන්නීති අමච්චෙව පුච්ඡි. අමච්චා එතෙ දෙවං උපට්ඨ හන්තිති ආහංසු. රාජා එතෙ කීර මං උපට්ඨහන්තිති කුසසිත්වා තෙසං නිච්චහන්තං පට්ඨපෙයි. දෙවසිකං හණ්ඬලමමණං පච්චති. මච්ඡා භත්තවෙලාය එකච්චෙව ආගච්ඡනති එකච්චෙව නාගච්ඡනති. භත්තං තස්සති. රඤ්ඤ භමත්ථං ආරොවෙසුං. රාජා ඉතො පට්ඨාය භත්ත වෙලාය හෙරිං පගරිත්වා හෙරිසඤ්ඤාය මච්ඡෙසු සනතිපතීතෙසු භත්තං දෙථාති ආහ. තතො පට්ඨාය භත්තකමමිකො හෙරිවපහාරා පෙත්වා සනතිපතීතානං මච්ඡානං භත්තං දෙති. තෙපි හෙරි සඤ්ඤාය සනතිපතීත්වා භුඤ්ඤනති. තෙසු එවං සනතිපතීත්වා භුඤ්ඤ නොසු එකො සුංසුමාරො ආගන්ත්වා මච්ඡෙ බාදී. භත්තකමමිකො

රඤ්ඤ ආරොච්ඡෙ රාජා නං සුත්වා සුංසුමාරං මච්ඡානං බාදන කාලෙ විකණ්ණකෙන විජ්ඣිතා ගණනාති ආහ. සො සාධුති ගන්ත්වා නාවාය ස්ත්වා මචේන් බාදිතුං ආගතං සුංසුමාරං විකණ්ණකෙන පහරි. නං නසං අනෙතාපිට්ඨං පාවිසි සො වෙදනාමනෙතා හුත්වා නං ගහෙත්වා පලායි. භතතකමිතො නසං විදාහාවං ඤාත්වා නං ආලපනෙතා පසමං ගාථමාහ :-

කාමං යතිං ඉච්ඡයි තෙන ගච්ඡ
විද්ධොයි මමමති විකණ්ණකෙන;
හතොයි භතෙන සවාදිනෙන
ලොලො ව මචේන් අනුබ්බිමානොති.

නන්ද-කාමනති එකංසෙන. යතිං ඉච්ඡයි තෙන ගච්ඡාති යසමිං ඉච්ඡයි නන්ද ගච්ඡ. මමමති මමමයානෙ. විකණ්ණකෙනාති විකණ්ණකසලෙන. හතොයි භතෙන සවාදිනෙන ලොලො ව මචේන් අනුබ්බිමානොති තිං හෙරිවාදිතසඤ්ඤාය භතෙන දියමානෙ ලොලො හුත්වා බාදනත්වාය මචේන් අනුබ්බිමානො තෙන සවාදිනෙන භතෙන හතො. ගහට්ඨානෙපි තෙ ජීවිතං නජිති.

සො අතතනො වසනට්ඨානං පත්වා ජීවිතකයං පතො. සන්දා ඉමං කාරණං දසොස්සා අභිසම්බුද්ධො හුත්වා දුතියං ගාථමාහ :-

එවමපි ලොකාමිසං ඔපනතො
විහඤ්ඤති විතතවසානුවතති;
සො හඤ්ඤති ඤාතිසබ්බානමඤ්ඤ
මච්ඡානුගො සොරිව සුංසුමාරොති.

නන්ද-ලොකාමිසනති පඤ්ඤා කාමගුණා. තෙ හි ලොකො ඉට්ඨනො කන්තතො මනාපතො ගණනාති නසමා ලොකාමිසනති වුච්චනති. ඔපනතොති නං ලොකාමිසං අනුපනනො කිලෙසවසෙන විතත වසානුවතති පුග්ගලො විහඤ්ඤාති කිලමති. සොහඤ්ඤාති සො එවරුපො පුග්ගලො ඤාතිනඤ්ඤා සබ්බානඤ්ඤා මඤ්ඤාපි සො විකණ්ණ කෙන විද්ධො මච්ඡානුගො සුංසුමාගේවිය පඤ්ඤා කාමගුණ මනාපාති ගහෙත්වා හඤ්ඤාති කිලමති මහාවිනාසං පාපුණාතියෙවාති.

එවං සන්දා ඉමං ධම්මදෙසනං ආහරිත්වා සච්චාති පකාසෙත්වා ජානකං සමොධානෙයි. සච්චපරියොසානෙ උකකණ්ඨිනො හිකුඤ්ඤානාපතතිඑලෙ පතිට්ඨති.

තද්ද බාරාණසිරාජා අහමෙව අගොසිනති.

විකණ්ණකන්තකං.

2. 9. 4.

කමෙවද්දතිමකරාති ඉදං සන්දා ජෙනවනෙ විහරනො අඤ්ඤා තරං කුමාරිකං ආරබ්භ කපෙයි.

සාවකය. කිරිකෙස්සිය. මිත්තං අග්ගසාවකානං උපට්ඨාකාකුලෙ එකාකුමාරිකා අභිරුපා සොභග්ගප්පත්තා. සා වියප්පත්තා සමානජාතිකාකුලං අගමාසි. සාමිකො තං කියමිඤ්ඤි අමඤ්ඤමානො අඤ්ඤත්ථ විත්තවසෙන වරති. සා තස්ස නං අත්තති අනාදරතං අගණෙත්වා වෙ අග්ගසාවකො නිමනොත්වා මහාදුතං දත්වා ධම්මං සුඤ්ඤාති යොනාපතති එලෙ පතිට්ඨති. සා නතො පට්ඨාය මග්ගසුඛෙන ඵලසුඛෙන විනිනාමයමානා සාමිකොපි මං න ඉච්ඡති සරාවාසෙනපි මෙ කමමං නත්ති පබ්බජිස්සාමිති විනොත්වා මානාපිතුන්නං ආවික්ඛිත්වා පබ්බජිත්වා අරහත්තං පාපුණි. තස්සා සා කිරියා භික්ඛුසු පාකවා ජාතා. අපේකද්වසං භික්ඛු ධම්මසහායං කථං සමුට්ඨාපෙසුං ආවුසො අසුකකුලස්ස ධිතා අත්ථ ගවෙසිකා සාමිකස්ස අතිච්ඡන්තාවං ඤ්ඤා අග්ගසාවකානං ධම්මං සුත්වා යොනාපතතිඑලෙ පතිට්ඨාය පුත මාතා පිතරො ආපුච්ඡිත්වා පබ්බජිත්වා අරහත්තං පත්තා එවං අත්ථගවෙසිකා ආවුසො සා කුමාරිකාති. සත්ථා ආගන්ත්වා කායනුත්ථ භික්ඛවෙ එතරගි කථාය සන්තිසිත්තාති පුච්ඡිත්වා ඉමාය නාමාති වුත්තෙ න භික්ඛවෙ ඉදුනෙව සා කුලධිතා අත්ථ ගවෙසිකා පුබ්බෙපි අත්ථගවෙසිකායෙවාති වත්වා අතීතං ආගරි:-

අතීතෙ බාරාණසියං බ්‍රහ්මදත්තෙ රජ්ජං කාරෙතෙ බොධිසත්තො ඉසිපබ්බජ්ජං පබ්බජිත්වා අභිඤ්ඤා ව සමාපත්තියො ව නිබ්බන්තොති මවන්තප්පදෙසෙ වාසං කප්පෙයි. තද් බාරාණසීරුජා අත්තනො පුත්තස්ස බ්‍රහ්මදත්තකුමාරස්ස පරිවාරසමපත්තිං දිස්වා උප්පන්නාසඬෙකා පුත්තං රට්ඨා පබ්බාජෙයි. සො අසිතාභුං නාම අත්තනො දෙවිං ආදිය ගිමවන්තං පටිසිත්වා මච්ඡමංසඵලාඵලාති බාදන්තො පණණ්ඩාලාය නිවාසං කප්පෙයි. සො එකං කිත්තරිං දිස්වා පටිබ්බාදිත්තො ඉමං පජාපතිං කරිස්සාමිති අසිතාභුං අගණෙත්වා තස්සා අනුපදං අගමාසි. සා නං කිත්තරිං අනුබ්බාමානං දිස්වා අයං මං අගණෙත්වා කිත්තරිං අනුබ්බාති කිං ඉමිනාති විරතතවිත්තා හුත්වා බොධිසත්තං උපසම්බුද්ධිත්වා වජ්ඣිත්වා අත්තනො කසිණපරිකමමං කථාපෙත්වා කසිණං ඔලොකෙන්නී අභිඤ්ඤා ව සමාපත්තියො ව නිබ්බන්තොති බොධිසත්තං වජ්ඣිත්වා ආගන්ත්වා අත්තනො පණණ්ඩාලා වාරෙ අට්ඨාසි. බ්‍රහ්මදත්තොපි කිත්තරිං අනුබ්බාදිත්තො විවරිත්වා තස්සා ගතමග්ගමපි අදිස්වා ජින්නාසො හුත්වා පණණ්ඩාලාභිමුඛො ව ජාතො. අසිතාභු නං ආගච්ඡන්තං දිස්වා වෙහාසං අබ්බග්ගන්ත්වා මණ්ඩපණ්ණ ගග්ගතලෙ ධිතා අයසපුත්ත නං නිස්සාය මයා ඉදං ක්කානසුඛං ලභ්බන්ති වත්වා පසමං ගාථමාග :-

කමෙවදුතිමකර යං කාමො ව්‍යගමා තසි,
සො යං අප්පට්ඨස්සිකො බරා ජින්නංව රෙරුකන්ති

තත්-කමෙවදුතිමකර්ති අයසපුත්ත මං පහාය කිත්තරිං අනුබ්බාදිත්තො කමෙවදුතිමකර්ති ඉදං අකර. යං කාමො ව්‍යග්ගමානසීති යං මම තසි කාමො විගතො වික්ඛම්බනප්පහාණෙන පතීනො

යසස පහිනතතා අහං ඉමං විසෙසං පතතාති දීපෙති. සොසං අප්පට්ඨසක්කිනොති සො පත නාමො ඉද්දති අප්පට්ඨසක්කිනො ජාතො න සකකා පටිසකෙච්ඡාං. බග් ජිනනංව රෙරුඝනති බරො වුච්චති කකවො රෙරුඝං වුච්චති හත්ථිදනො. යථා කකවච්ඡිදනො හත්ථිදනො අප්පට්ඨසක්කිනො ගොති න පුත පුරිමනගෙන අලලියති එවං පුත මය්ගං තයා සද්ධිං විතතස්ස සචන්තනාම නත්ථිති වත්තා තස්ස පස්සන්තස්සෙව උපපතිත්වා අඤ්ඤාඤ්ඤා අගමාසි. සො තස්සා ගතකලෙ පරිදෙවමානො දුතියං ගාථමාන:-

අත්තිවජා අතිලොභෙන අතිලොභමදෙන ව
එවං ගායති අත්ථමානා අහංව අසිතාතුයාති.

තත්ථ-අත්තිවජා අතිලොභෙනාති අත්තිවජා වුච්චති අනු අනු ඉවජා සංඛාතා අපරියන්තතණ්ණා. අතිලොභො වුච්චති අතිකකම්මිනා පචන්තනලොභො. අතිලොභමදෙනවාති පුරිසමදං උප්පාදනතො අතිලොභමදො නාම ජාතො. ඉදං වුත්තං ගොති අත්තිවජාවසෙන අත්තිවජමානො පුග්ගලො අතිලොභෙන ව අතිලොභමදෙන ව අහංව අසිතාතුයාති යථා අහං අසිතාතුයා රුජ්ඣිතාය පරිථිනො එවං අත්ථා ගායතිති.

ඉති සො ඉමාය ගාථාය පරිදෙවිත්වා අරඤ්ඤා එකකොව වසිත්වා පිභු අවමගෙන ගන්ත්වා රජ්ජං ගණ්හි.

සත්ථා ඉමං ධම්මදෙසනං ආගරිත්වා ජානකං සමොධානෙයි. තද රාජපුත්තො ව රුජ්ඣිතා ව ඉමෙ වෙ ජනා අහෙසුං. නාපසො පත අහමෙවාති.

අසිතාතුජානකං.

2. 9. 5.

සුඛා සරා වච්ඡනබාති ඉදං සත්ථා ජෙතවනෙ විහරන්තො රොජ මලං ආරබ්භ කපෙයි.

සො ඤීරායසමවො ආනන්දස්ස ගිහිසහායො. සො එකදිවසං ආගමණ්ණ්ණාය ථෙරස්ස සාසනං පාගෙයි. ථෙරො සත්ථාරං ආපුච්ඡිත්වා අගමාසි. සො ථෙරං තානග්ගරසභොජනං භොජෙත්වා එකමන්තං තිසින්නො ථෙරෙන සද්ධිං පටිසත්ථාරං කත්වා ථෙරං ගිහිභොගෙන පඤ්චකාමගුණෙහි නිමන්තෙන්නො භන්තො ආනන්ද මම ගෙගෙ ථහුතං සවිඤ්ඤාණකඅවිඤ්ඤාණකරතනං ඉදං මජ්ඣෙකි භික්ඛුත්වා භුග්ගං දමමි, එහි උභො අගාරං අර්ඤ්ඤාමසාමාති. ථෙරො තස්ස කාමෙසු ආදීතවං කපෙත්වා උට්ඨායාසනා විහාරං ගන්ත්වා දිට්ඨො තෙ ආනන්ද රොජොති සත්ථාරා පුච්ඡිතො ආම භන්තෙති වත්තා කිමස්ස කපෙයිති වුත්තො භන්තො මං රොජො සරුවාසෙන නිමන්තෙයි අථස්සාගං

සරාචාසෙ වෙව් කාමභුණ්ණසු ව ආදිනවං කපේසිනති. සන්ධා නබො අනඤ්ඤ රොජො මලො ඉදුනෙව පබ්බජිතෙ සරාචාසෙන තිමනෙනති පුබ්බෙපි තිමනෙනසියෙවාති වත්තා තෙන යාවිතො අතීතං ආහරි :-

අතීතෙ බාරාණසියං බ්‍රහ්මදනෙන රජං කාරෙනෙන බොධිසත්තො අඤ්ඤාතරසමි නිගමගාමෙ බ්‍රාහ්මණකුලෙ නිබ්බන්ධත්වා වයප්පත්තො ඉසිපබ්බජ්ජං පබ්බජිත්වා ගිමවන්තප්පදෙසෙ පිරං වසිත්වා ලොණමිල සෙවනත්වා බාරාණසිං පත්වා රාජ්‍යසානෙ වසිත්වා පුත දිවසෙ බාරාණසිං පාවිසි. අථස්ස බාරාණසිසෙට්ඨි වාරවිහාරෙ පසිදිත්වා ගෙගං තෙත්වා භොජෙත්වා උය්‍යානෙ වසනත්වාය පටිඤ්ඤං ගගෙත්වා පටිජ්ඣන්තො උය්‍යානෙ වසාපෙසි. තෙ අඤ්ඤමඤ්ඤං උප්පන්න සිනෙහා අගෙසුං.

අපේකදිවසං බාරාණසිසෙට්ඨි බොධිසත්තෙ පෙට්ටිස්සාසවසෙන එවං විනොසි, පබ්බජ්ජා නාම දුක්ඛා මම සහායං වච්ඡන්තපරිබ්බාජකං උප්පබ්බාජෙත්වා සබ්බං විහවං මජ්ඣෙති භිඤ්ඤා තස්ස දත්වා වෙපි සමග්ගවාසං වසිස්සාමාති. සො එකදිවසං භත්තානිවච්ඡරියොසානෙ තෙන සද්ධිං මධුරපටිසන්ධාරං කත්වා භතෙන වච්ඡන්ත පබ්බජ්ජා නාම දුක්ඛා සුබො සරාචාසො එහි උභො සමග්ගා කාමෙ පරිභුඤ්ජමානා වසාමාති වත්තා පස්මං ගාථමාහ :-

සුබා සරා වච්ඡන්ත සතිරඤ්ඤ සභොජනා,
යත්තුත්වා ව පිත්වා ව සයෙය්‍යාථ අනුස්සුකොති.

තත්ථ-සතිරඤ්ඤාති සත්තරත්තසමපන්නා. සභොජනාති බහු බාදනීයභොජනීයා. සත්ථ තුත්වා ව පිත්වා වාති යෙසු සතිරඤ්ඤ සභොජනෙසු සරෙසු නානග්ගරසාති භොජනාති පරිභුඤ්ජත්වා නානා පාණාති ව පිවිත්වා. සමෙය්‍යාථ අනුස්සුකොති යෙසු අලභිකතෙ සිරිසයනපිට්ඨෙ අනුස්සුකො හුත්වා සයෙය්‍යාසි තෙන සරං නාම අතිවිස සුබාති.

අථස්ස සුත්වා බොධිසත්තො මහාසෙට්ඨි තිං අඤ්ඤාණතාය කාමගිඤ්ඤා හුත්වා සරාචාසස්ස ගුණං පබ්බජ්ජාය ව අගුණං කපේසි සරාචාසස්ස තෙ අගුණං කපේස්සාමි සුණාගිදුතීති වත්තා දුතියං ගාථමාහ :-

සරා නානිහමානස්ස සරං නාහණ්ණො මුසා,
සරං නාදිත්තදණ්ඩස්ස පරෙසං අනිකුබ්බතො;
එවං ඡිද්දං දුරතිහවං කො සරං පටිපජ්ජතිති.

තත්ථ-සරං නානිහමානස්සාති නිවචකාලං කසිගොරකකාදිකර භේන අනිහමානස්ස අවායමන්නස්ස සරං නාම නත්ථි. සරාචාසො න පතිට්ඨාතීති අත්ථො. සරං නාහණ්ණො මුසාති බෙත්තවත්ථුතිරඤ්ඤ සුවණ්ණාදිතං අත්ථාය අමුසාහණ්ණොපි සරං නාම නත්ථි. සරං නාදිත්තදණ්ඩස්ස පරෙසං අනිකුබ්බතොති න ආදිත්තදණ්ඩස්සාපි අගතිත

දණ්ඩයා නිකඛිතනදණ්ඩයා පරෙසං අනිකුබ්බතො සරා නාම නත්ති. යො පන ආදිනනදණ්ඩො හුත්වා පරෙසං දූසකමමකරාදිනං නයමිං නයමිං අපරාධෙ අපරධානුරූපං වඩ්ඛකුනවෙත්දනනාලනාදිවසෙන කරොති නයොව සරුවාසො සණ්ඨාතීති අත්ථො. එවං ඡීඤං දුරභිහවං භො සරං පටිපජ්ජතීති නංදති එවං එතෙසං කුහනාදිනං අකරණෙ සති නාය නාය පරිහානියා ඡීඤං කරණෙපි සති තිච්චමෙව කානබ්බතො දුරභිසමනවං දුරුරුධතියං තිච්චං කාරෙතනසාපි වා දුරභිසමනවමෙව දුප්පුරං සරුවාසං අහං නිපපරිහසො හුත්වා අජ්ඣාචසිසාමිති කො සරං පටිපජ්ජතීති.

එවං මහාසත්තො සරුවාසයා දෙසං කපේත්වා උය්‍යානමෙව අගමාසි. සත්ථා ඉමං ධම්මදෙසනං ආහරිත්වා ජානකං සමොධානෙයි.

තද්‍ය බාරාණසියෙට්ඨී රොජො මලො අහොයි. වච්ඡනබ්බරිබ්බො ජකො පන අහමෙවාති.

වච්ඡනබ්බරිනකං.

2. 9. 6.

හඤ්ඤො වහසං පකඛිති ඉදං සත්ථා ජේතවනෙ විහරන්තො එකං කුහනං ආරබ්භ කපේයි.

නං හි සත්ථා ආනෙත්වා දසසිතං දිසවා න භික්ඛවෙ ඉදුනෙව පුබ්බෙපෙස කුහනොයෙවාති වත්ථා අතීතං ආහරි:-

අතීතෙ බාරාණසියං බ්‍රහ්මදත්තෙ රජ්ජං කාරෙතෙන බොධි සත්තො හිමවනප්පදෙසෙ එකසමිං සරෙ මචේත්වා හුත්වා මහාපරිවාරො වසි. අපේකො බකො මචේත් බාදිසාමිති සරසා ආසන්නධානෙ සීසං පානෙත්වා පතෙති පසාරෙත්වා මන්දං මන්දං මචේත් ඔලො ලොකෙතො අට්ඨාසි හෙසං පමාදං ආගමයමානො. නයමිං බණ්ඨෙ බොධිසත්තො මච්ඡගණ්ඨරිචුතො ගොවරං ගණ්ඨන්තො නං යානං පාපුණ්ඨි. මච්ඡගණ්ඨො නං බකං පසසිත්වා පඨමං ගාථමාහ:-

හඤ්ඤොවහසං පකඛි විජො කුමුදසන්තිහො,
පුප්පනෙතහි පකෙති මන්දමන්දෙව ක්ඛායතීති.

හත්ථ-මන්දමන්දෙව ක්ඛායතීති අබ්ලාබ්ලො විය හුත්වා කිඤ්චි අජානන්තො විය එකකොව ක්ඛායතීති.

අථ නං බොධිසත්තො ඔලොකෙත්වා දුතියං ගාථමාහ:-

නාසා සීලං විජානාථ අනඤ්ඤය පසංසථ,
අමෙත විජො න පාලෙති තෙන පකඛි න එන්දතීති.

හත්ථ-අනඤ්ඤාසාති අජානිත්වා. අමෙත විජො න පාලෙතිති එස දිජො අමෙත න රක්ඛති න ගොපයති. කතරනනුබො එතෙසු කබ්ලං කරිසාමිති උපධාරෙති. තෙන පකඛි න එන්දතීති තෙනෙස සකුණො න එන්දති න වලතීති.

එවං වුත්තෙ මච්ඡගණො උදකං බොහෙත්වා ඛකං පලාපෙසි.
සත්ථා ඉමං ධම්මදෙසනං ආහරිත්වා ජාතකං සමොධානෙසි. තද්ද
ඛකො කුහකො අහොසි. මච්ඡරුජා පන අභමෙවාති.

ඛකත්තකං.

2. 9. 7.

කොහුබො හගවා හෙතුති ඉදං සත්ථා සාකොභං උපනිස්සාය
විහරන්තො සාකොභං බ්‍රාහ්මණං ආරබ්භ කපෙසි.

වස්ත්‍රං පනෙත්ථ අතිතමපි පච්චුප්පන්නමපි හෙට්ඨා එකකතිපාතෙ
සාකොභජාතකෙ කාට්ඨකමෙව. නථාගතස්ස පන විහාරං ගතකාලෙ
භික්ඛු සිනෙහො නාමෙස භන්තෙ කථං පනිට්ඨාතිති ප්‍රච්ඡන්තා පසමං
ගාථමාහංසු :-

කොහු බො හගවා හෙතු එකවෙව ඉධ පුග්ගලෙ,
අතිව හදයං නිබ්බාති විහ්‍රස්ඤාපි පසීදතිති.

තස්සත්ථො-කොහුබො හෙතු යෙන ඉධෙකවෙව පුග්ගලෙ දිට්ඨි
මත්තෙයෙව හදයං අතිවිස නිබ්බාති සුචාසිතස්ස සිතස්ස උදකස්ස
ඝට්ඨසහස්සෙන පරිසිත්තං. විස සිතලං හොති එකවෙව න නිබ්බාති
එකවෙව දිට්ඨිමත්තෙයෙව විත්තං පසීදති මුද්‍රං හොති පෙමවසෙන
අලලියති එකවෙව න අලලියතිති.

අථ නෙසං සත්ථා පෙමකාරණං දස්සෙන්නො දුතියං ගාථමාහ :-

පුබ්බෙව සන්තිවාසෙන පච්චුප්පන්නතිනෙතවා,
එවං නං ජායතෙ පෙමං උප්පලංව යථොදකෙති.

තස්සත්ථො-භික්ඛවෙ පෙමං නාමෙහං විහි කාරණෙහි ජායති
පුරිමභවෙ මාතා වා පිතා වා සිතා වා පුත්තො වා භාතා වා භගිණී වා
පති වා භරියා වා සහායො වා මිත්තො වා හුත්වා යො යෙන සද්ධිං
එකට්ඨානෙ වුත්ථපුබ්බො තස්ස ඉමිනා **පුබ්බෙව සන්තිවාසෙන වා**
භවන්නරොපි අනුබ්බින්නො සො සිනෙහො න විජහති ඉමස්මිං
අත්තභාවෙ කතෙන පච්චුප්පන්නතිනෙතවා එවං නං ජායතෙ පෙමං
ඉමෙහි විහි කාරණෙහි නං පෙමං නාම ජායති. යථා කිං? උප්පලංව
යථොදකෙති විකාරස්ස රස්සදානං කතං. සමුවෙයත්ථෙවෙස වුත්තො.
තස්මා උප්පලඤ්ච සෙසඤ්ච ජලජපුප්ථං යථා උදකෙ ජායමානං
වෙ කාරණාති නිස්සාය ජායති උදකඤ්චෙව කලලඤ්ච නථා එතෙහි
විහි කාරණෙහි පෙමං ජායතිති එවමෙත්ථ අත්ථො දට්ඨබ්බො.

සත්ථා ඉමං ධම්මදෙසනං ආහරිත්වා ජාතකං සමොධානෙසි. තද්ද
බ්‍රාහ්මණො ව බ්‍රාහ්මණීව ඉමෙව වෙ ජනා අහෙසුං. පුත්තො පන
අභමෙවාති.

සාකොභජාතකං.

2. 9. 8.

ඉඛ්‍ය ඵකපදං නානාති ඉදං සන්ධා ජෙනවනෙ විහරනො
එකං කුටුම්භිකං ආරබ්භ කපේසි. සාවතීවාසිකො කිරෙස කුටුම්භිකො.
අථස්ස එකදිවසං අඛෙක නිසින්නො පුත්තො අත්ඪස්ස වාරං නාම
පඤ්ඤං පුච්ඡී. සො බුද්ධවිසයො එස පඤ්ඤො න නං අඤ්ඤා කපේතුං
සකම්ඪස්සාතිති පුත්තං ගහෙත්වා ජෙනවනං ගතත්වා සන්ධාරං වද්දිත්වා
භනෙන අයංමෙදුරංකා උභාරුමහි නිසින්නො අත්ඪස්ස වාරං පඤ්ඤං පුච්ඡී.
අහං තං අජානනො ඉධාගතො කපේථ භනෙන ඉමං පඤ්ඤනති.
සන්ධා නවො උපාසක අයං දුරකො ඉදුනෙව අත්ඪගවෙසකො
පුබ්බෙපි අත්ඪගවෙසකොව හුත්වා ඉමං පඤ්ඤං පණ්ඨිතෙ පුච්ඡී
පොරාණකපණ්ඩිතාපිස්ස කපේසුං භවසංඛෙපගතත්වා පන න
සලලකෙබ්බිති වත්වා තෙන යාවිතො අතීතං ආගරී:-

අතීතෙ බාරාණසියං බ්‍රහ්මදත්තෙ රජ්ජං කාරෙතෙන බොධි
සතො සෙට්ඨිකුලෙ නිබ්බත්තිත්වා වයප්පතො පිතු අව්වයෙන
සෙට්ඨිට්ඨානං ලභී. අථස්ස පුත්තො දගරො කුමාරො උභාරුමහි නිසි
දිත්වා තාහ මග්ගං එකපදං අනෙකත්ථිසිසිහං එකං කාරණං කපේථාති
පුච්ඡන්නො පඨමං ගාථමාග:-

ඉඛ්‍ය එකපදං තාහ අනෙකත්ථිපදනිසිසිහං,
කිඤ්චි සඛනාතිකං මුඤ්චි යෙනත්ථ සාවයාමසෙති.

තත්ථ-ඉඛ්‍යාති යාවතත්ථෙ වොදනත්ථෙ වා නිපාතො. එකපදනති
එකං කාරණපදං එකං කාරණපසංහිතං වා ව්‍යඤ්ජනපදං. අනෙකත්ථ
පදනිසිසිහනති අනෙකාති අත්ථපදනි කාරණපදනි නිසිසිහං. කිඤ්චි
සඛනාතිකං මුඤ්චිති කිඤ්චි එකං බහුතතං පදනං සඛනාතිකං මුඤ්චි
අයමෙව වා පාශො. යෙනත්ථ සාවයාමසෙති යෙන එකෙන පදෙන
අනෙකත්ථිසිසිහෙන මයං අත්තනො වඩ්ඪිං සාවෙය්‍යාම තමෙම
කපේහිති පුච්ඡී. අථස්ස පිතා කපේනො දුතියං ගාථමාග:-

දකෙබයෙසකපදං තාහ අනෙකත්ථිපදනිසිසිහං,
තඤ්ච සිලෙන සංයුත්තං බන්ධිතා උපපාදිතං;
අලං මිත්තෙ සුඛාපෙතුං අමිත්තානං දුබ්බය වාහි.

තත්ථ-දකෙබයෙසකපදනති දකෙබයං එකපදං. දකෙබයංනාම
ලාභුප්පාදකස්ස ඡෙකස්ස කුසලස්ස ඤ්ඤාණසම්පයුත්තවිරියං. අනෙකත්ථ
පදනිසිසිහනති එවං වුත්ථප්පකාරං විරියං අනෙකෙහි අත්ථපදෙහි
නිසිසිහං. කතරෙහිති සිලාදීහි. තෙනෙව තඤ්ච සිලෙන සංයුත්තනති
ආදිමාග. තස්සත්ථො තඤ්ච පතෙනං විරියං ආචාරසිලසම්පයුත්තාය
අභිවාසනකත්තියා උපෙතං. මිත්තෙ සුඛාපෙතුං අමිත්තානාඤ්ච
දුක්ඛාස අලං සමත්ථං කො හි නාම ලාභුප්පාදකඤ්ඤාණසම්පයුත්ත
කුසලවිරියසමන්තාගතො ආචාරබන්ධිසම්පන්නො මිත්තෙ සුඛාපෙතුං
අමිත්තෙ වා දුක්ඛාපෙතුං න සකෙකාතීති.

එවිං බොධිසත්තො පුත්තස්ස පඤ්ඤාං කපෙයි. සොපි පිතු කපිත නයෙනෙව අත්තනො අත්ථං ආබොධො යථාකල්පං ගතො.

සත්ථා ඉමං ධම්මදෙසනං ආහරිත්වා සච්චාති පකාසෙත්වා ජාතකං සමොධානෙයි. සච්චපරියොසානෙන පිතාපුත්තා සොනාපත්තිඵලෙ පඨිට්ඨිතා. හදු පුත්තො අයමෙව අගොයි. බාරණ්ඩිසෙට්ඨි පන අගමෙවාති.

එකපදන්තකං.

2. 9. 9.

ආබිච්ඡං මමං සන්නානති ඉදං සත්ථා වෙච්චනෙ විහරන්තො අජාතසත්තුං ආරබ්භ කපෙයි. කොසලරාජස්ස හි පිතා මහාකොසලො තිලිඛිසාරරඤ්ඤා ධීහරං දදමානො ධිතු නහානමුලං කායිගාමකං නාම අදයි. සා අජාතසත්තුනා පිතුසාහකමෙම කතෙ රඤ්ඤා සිනෙගෙන න විරස්සෙව කාලමකායි. අජාතසත්තු මාහරි කාල කතායපි තං ගාමං භුඤ්ජතෙව. කොසලරාජා පිතුසාහකස්ස චොරස්ස මම කුලසන්නතං ගාමං න දස්සාමිති හෙතසද්ධිං යුජ්ඣති. කදුචි මාතුලස්ස ජයො ගොති, කදුචි භාගිණ්ණස්සය්. යදු පන අජාත සත්තු ජිනාති තදු රපෙ ධජං උස්සාපෙත්වා මගහෙත්ත යසෙන නගරං පවිසති. යදු පන පරාජියති තදු දෙමනස්සප්පතො කඤ්චි අජාතාපෙත්වාව පවිසති. අපේකදිවසං හික්ඛු ධම්මසභායං කථං සමුට්ඨා පෙසුං ආවුසො අජාතසත්තු මාතුලං ජිනිත්වා තුස්සති පරාජිතො දෙමනස්සප්පතො ගොතිති. සත්ථා ආගන්ත්වා කායනුත්ථ හික්ඛවෙ එතරගි කථාය සන්නිසින්නාති පුච්ඡිත්වා ඉමාය නාමාති වුත්තෙ න හික්ඛවෙ ඉදුනෙව පුබ්බපෙස ජිනිත්වා තුස්සති පරාජිතො දෙමනස්සප්පතො ගොතිති වත්වා අතිතං ආහරි:-

අතීතෙ බාරණ්ඩියං බ්‍රහ්මදහෙන රජුං කාරෙන්නෙ බොධි සත්තො නීලමණ්ඩුකයොතියං නිබ්බන්ති. තදු මනුස්සා නදීකඤ්ඤ දිසු තත්ථ තත්ථ මචේජ ගණ්ඨනත්ථාය කුමිනාති ඔවෙබසුං. එකස්මිං කුමිනෙ බහු මච්ජා පවිසිංසු. අපේකො උදකාසිච්ඡො මචේජ බාදනො නං කුමිනං පාවිසි. බහු මච්ජා එකතො හුත්වා තං බාදන්තා එකලොභිතං අකංසු. සො පවිසරණං අපස්සන්තො මරණභය තජ්ජතො කුමිනමුබෙත නික්ඛමිත්වා වෙදනාමත්තො උදකපරියන්තෙ තිපජු. නීලමණ්ඩුකොපි තස්මිං බණ්ණ උපපතිත්වා කුමිනමුලමත්තෙ තිපන්නො ගොති. ආසිච්ඡො විනිවිජ්ජය්ධානං අලගන්තො නං තත්ථ තිපන්නං දිස්වා සමම නීලමණ්ඩුක ඉමෙසං මච්ජානං කිරියා රුච්චති තුස්සනති පුච්ජන්තො පස්මං ගාථමාහ :-

ආසිච්ඡං මමං සන්නං පවිට්ඨං කුමිනාමුබං,
රුච්චතෙ හරිතා මාතා යං මං බාදනති මච්ජකාති.

තත්ත්ව-ආශීච්ඡං මම සනතනති මං ආගතවිසං සමානං, රුද්ධතෙ
 හිනා මානා සං මං බාදනති මච්ඡකාති එතං තව රුද්ධති හරිත
 මණ්ඩකපුත්තාති වදති. අථ නං හරිතමණ්ඩකො ආම සමිධ රුද්ධති.
 කීං කාරණං? සවෙ නිමිට්ඨි තව පදෙසං ආගතෙ මච්ඡෙ බාදසි මච්ඡාපි
 අත්තනො පදෙසං ආගතං තං බාදනති. අත්තනො අත්තනො විසයෙ
 පදෙසෙ ගොවරභූමියං අබලවා නාම නතීති වත්තා දුතියං ගාථමාග :-

විලුච්ඡතෙව පුරිසො යාවස්ස උපකප්පති,
 යද්ද වසේඤ්ඤ විලුච්ඡනති සො විලුච්ඡනා විලුච්ඡතිති.

තත්ත්ව-විලුච්ඡතෙව පුරිසො යාවස්ස උපකප්පතිති යාව පුරි
 සස්ස ඉස්සරියං උපකප්පති ඉජ්ඣති පටිත්තති තාව සො අඤ්ඤං
 විලුච්ඡනියෙව, යාව සො උපකප්පතිතිපි පාසො, යත්තතං කාලං
 සො පුරිසො සකෙකාති විලුච්ඡිතුනති අත්තො, යද්ද වසේඤ්ඤ
 විලුච්ඡනතිති යද්ද අඤ්ඤ ඉස්සරා හුත්වා විලුච්ඡනති, සො විලුච්ඡනා
 විලුච්ඡනති අථ සො විලුච්ඡිතො අඤ්ඤපි විලුච්ඡති* විලුච්ඡනතිපි
 පාසො, අයමෙවත්තො, විලුච්ඡනනතිපි පඨනති, තස්සත්තො න සමෙති
 එවං විලුච්ඡකො පුත විලුච්ඡං පාපුණ්ණතිති.

බොධිසත්තෙන අට්ටෙ චිතිච්ඡිතෙ උදකාසිවිසස්ස දුබ්බලභාවං
 ඤ්ඤා පටිච්ඡිත්තං ගණනිස්සාමාති මච්ඡගණා භූමිනමුඛා තික්ඛ
 මිත්වා තත්තෙව ජීවිතකකියං පාපෙත්වා පකාමාමුං.

සත්ථා ඉමං ධම්මදෙසනං ආහරිත්වා ජානකං සමොධානෙසි, තද්ද
 උදකාසිවිසො අජානසත්තු අහොසි, නිලමණ්ඩකො පත අහමෙවාති.

හිනමානජානකං.

2. 9. 10.

සබ්බො ජනොති ඉදං සත්ථා ජේතවතෙ මිහරතො දෙව
 දත්තං ආරබ්භ කපේසි. දෙවදත්තෙ සත්ථරි ආඝාතං බන්ධිත්වා නව
 මාසච්ඡයෙන ජේතවතවාරකොට්ඨකෙ පඨවියං නිමුග්ගෙ ජේත
 වතවාසිනො ව සකලරට්ඨවාසිනො ව බුද්ධිපටිකණ්ටකො දෙවදත්තො
 පඨවියා ශිලිතො නිගතපට්ඨවාසිනොදුති සමමාසලේඛුද්ධො ජානොති
 තුට්ඨපහට්ඨා අගෙසුං, තෙසං සුත්වා පරමපරුණොසෙන සකලජලේඛුද්ධ
 වාසිනො යක්ඛගුහදෙවගණා ව භූට්ඨපහට්ඨා එව අගෙසුං, අපේක
 දිවසං භික්ඛු ධම්මසභායං කථං සමුට්ඨාපෙසුං ආවුසො දෙවදත්තෙ
 පඨවියං නිමුග්ගෙ බුද්ධිපටිකණ්ටකො දෙවදත්තො පඨවියා ශිලිතොති
 මහාජනො අත්තමනො ජානොති, සත්ථා ආගතත්වා කායනුත්ථ භික්ඛවෙ
 එතරගි කථාය සනතිසිත්තාති පුච්ඡිත්වා ඉමාය නාමාති වුත්තෙ න
 භික්ඛවෙ ඉදුතෙව දෙවදත්තෙ මනෙ මහාජනො තුස්සති වෙව
 ගසති ව පුබ්බෙපි තුස්සති වෙව ගසති වාති වත්තා අනිතං ආහරි :-

*. විලුච්ඡකො අඤ්ඤති විලුච්ඡනති සබ්බත්ථ

අතීත බොහෝදිග මහාපිඩගලො නාම රාජා අධිවේන විස මෙත රජු. කාරෙයි. ඡන්ද්‍රවිසෙන පාසකමොති කරුනොනා දණ්ඩබලිජ්වසකහාපණ්දගහණෙන උවුයනෙත උවු. විස ජනං පිළෙයි කකබලො ඵරුසො සාගසිකො. පරෙසු අනුග්‍රහාමනතමි නාමසා නපි. ගෙගෙ ඉපිනමි පුනතධිතානමි අමවමුගහණ ගහපතිආදිතමි අපපියො අමනාපො. අකබිමි පතිනං රජං විස, හතනපිණෙඬ සකබර විස, පණ්ඩි විජ්ඣිතා පවිට්ඨකණ්ටකො විස ව අගොයි.

තද බොධිසත්තො මහාපිඩගලො පුතො හුතා නිබ්බතති මහා පිඩගලො දීඝරතනං රජු. කාරෙතා කාලමකායි. තසමි කාලකතෙ සකලබොධිසාධිකො හට්ඨතුට්ඨා මහාගසිතං ගසිතා දුරුතං සකට සහසොන මහාපිඩගලං කුපෙතො අනෙතෙහි සටසහසොහි ආලාහණං නිබ්බාපෙතො බොධිසත්තං රජෙ අභිසිඤ්චිතා ධම්මිකො තො රාජා ලදොති හට්ඨතුට්ඨා නගරෙ උසාවහෙරි. වරපෙතො සමුසසිතධජ පටාකං නගරං අලඛකරිතා වාරෙ වාරෙ මණ්ඩපං කාරෙතා විප්ප කිණ්ණලාජකුසුමමණ්ඩගතලෙසු අලඛකතමණ්ඩපෙසු නිසිදිතා බාදිංසු වෙව පිචිංසු ව.

බොධිසත්තොපි අලඛකතමහාතලෙ සමුසසිතසෙතවජ්ජනසා පලඛකවරසා මජ්ඣෙ මහායසං අනුභවනො නිසිදි. අමවො ව මුගහණගහපතිරධිකදෙවාරිකාදයො වරාජානං පරිවාරෙතො අට්ඨංසු. අපෙකො දෙවාරිකො නානිදුරෙ ධතො අසාසනො පසාසනො පරෙදි. බොධිසත්තො තං දිසා සමම දෙවාරික මම පිහරි කාලකතෙ සබෙබ්බ තුට්ඨපහට්ඨා උසාවං කිලිනතා විවරනති. තං පත රොදමානො සිතො කිනනුබො මම පිතා තවෙව පියො අගොයි මනාපොති පුච්ඡනො පඨමං ගාථමාහ :-

සබෙබ්බ ජනො හිංසිතො පිඩගලෙන
තසමි මතෙ පච්චයං වෙදයනති,
පියො නු තෙ ආසි අකණ්ණතෙනො
කසමා නු තං රොදසි වාරපාලාති.

තත්-හිංසිතොති නානපසකාරෙහි දණ්ඩබලිආදිහි පිළිහො. පිඩගලෙනාති පිඩගලකෙබ්බ තසා කිර වෙපි අකබිති නිබ්බිඬු පිඩගලාති බ්ලාලකබ්වණ්ණාති අගෙසු. තෙනෙවසා පිඩගලොති නාම අකංසු. පච්චසං වෙදයනතීති පිතියො පවෙදයනති. අකණ්ණ තෙනොති පිඩගලතෙනො. කසමානුචිතති කෙන නු කාරණෙන තං රොදසි. අට්ඨකථායං පත කසමා තුචනති පාසො.

සො තසා වචනං සුතා නාහං මහාපිඩගලො මහොති සොකෙන රොදමි සිසසා මෙ සුබං ජාතං පිඩගලරාජා හි පාසාදු ඔතරනොව ආරොහනො ව කමාරමුට්ඨිකාය හතනො විස මයාං සිසෙ

අට්ඨකං ඛට්ඨකො දෙති සො පරලොකං ගන්ත්වාපි මම සීසෙ දදමානො
විශ නිරයසාලානම්පි යමස්සපි සීසෙ ඛට්ඨකෙ දස්සති අථ තතො
අතිවිශ අවෙන බාධිතිති පුන ඉධෙව ආනෙත්වා විස්සජ්ජය්‍යං අථ
මෙ සො පුනපි සීසෙ ඛට්ඨකෙ දදෙය්‍යාති නයෙත්වාං රොදුමිති
ඉමමත්ථං පකාසෙත්තො දුතියං ගාථමාහ :-

ත මෙ පියො ආසි අකණ්ණනෙත්තො
භායාමි පච්චාගමණාය තස්ස,
ඉතො ගතො හිංසෙය්‍ය මච්චුරාජං
සො හිංසිතො ආනෙය්‍ය පුන ඉධාති.

අථ නං බොධිසත්තො සො රුජා දුරුතං වාහසගස්සෙන
දඩ්ඪො උදකඝට්ඨකොති සිත්තො සාපිස්ස ආලාහණ්හුමි සමන්තතො
බ්බා පකතියා ව පරලොකං ගතා නාම අඤ්ඤානු ගතිවසා පුන
තෙනෙව සරිරෙන න ආගච්ඡන්ති මා නිං භාසීති නං සමස්සා
සෙත්තො ඉමං ගාථමාහ :-

දඩ්ඪො වාහසගස්සෙති සිත්තො ඝට්ඨකොති සො,
පරික්ඛතා ව සා භුමි මා භාසි නාගමිස්සතිති.

තතො පට්ඨාය දොවාරිකො අස්සාසං පටිලුති. බොධිසත්තො
ධම්මෙන රජ්ජං කාරෙත්වා දුනාදීති පුඤ්ඤාති කත්වා යථාකමමං
ගතො.

සත්ථා ඉමං ධම්මදෙසනං ආහරිත්වා ජානකං සමොධානෙසි. තද
පිඬගලො දෙවදත්තො අහොසි. පුත්තො පන අභමෙවාති.

මහාපිඬගල්ලනකං.

උපාහනවග්ගො නවමො.

2. 10. 1.

සීහාලොමානස්ථෙය්‍යාති ඉදං සත්ථා වෙළවනෙ විහරන්තො
දෙවදත්තං ආරඤ්ඤා කපෙසි. දෙවදත්තො අජානසත්තං පසාදෙත්වා
උපපාදිතං ලාභසක්කාරං විරට්ඨිතිකං කාතුං නාසකකි. නාලාගිරිපයො
ජනෙ පාවිහාරියස්ස දිට්ඨකාලතො පට්ඨාය නස්ස සො ලාභසක්කාරො
අන්තරධාසි. අපේකදිවසං භික්ඛු ධම්මසභායං කථං සමුට්ඨාපෙසුං
ආවුසො දෙවදත්තො ලාභසක්කාරං උපපාදෙත්වා විරට්ඨිතිකං කාතුං
නාසකකිති. සත්ථා ආගන්ත්වා කායනුස්ථ භික්ඛුවෙ ඵතරති කථාය
සන්තිසිත්තාති පුච්ඡිත්වා ඉමාය නාමාති වුත්තෙ න භික්ඛුවෙ දෙව
දත්තො ඉදුනෙව අත්තතො උපපන්නං ලාභසක්කාරං අන්තරධාපෙසි
පුබ්බෙපි අන්තරධාපෙසියෙවාති වත්වා අතිතං ආහරි :-

අතීත බාණසියං බ්‍රාහ්මදත්ත රජං කාරෙනො බොධි සතොතා නං පුරොගිතො අහොසි තිණ්ණං වෙදනං අට්ඨාර සත්තඤ්ච සිප්පානං පාරං ගතො, සො පඨවීජයමනනං නාම ජානාති, පඨවීජයමනෙතාති ආවජ්ජනමනො වුච්චති, අපේකද්වසං බොධි සතොතා නං මනනං සජ්ඣායස්සාමිති එකස්මිං අභ්‍යන්තරානෙ පිට්ඨි පාසාණෙ නිසීදිත්වා සජ්ඣායමකාසි, නං කිර මනාං අඤ්ඤං විධි රහිතං සාවේදං න සක්කා වසමා නං සො තථාරූපෙ ඤානෙ සජ්ඣායති.

අටස්ස සජ්ඣායකරණකාලෙ එකො සිගාලො එකස්මිං බිලෙ නිපන්නො නං මනනං සුත්වාච පගුණමකාසි, සො කිර අනන්තරානිතො අත්තභාවෙ පගුණපඨවීජයමනො එකො බ්‍රාහ්මණො අහොසි, බොධි සතොතා සජ්ඣායං කත්වා උට්ඨාය පගුණො වත මෙ අයං මනෙතාති ආහ, සිගාලො බිලො නිකම්භිත්වා අමොහො බ්‍රාහ්මණ අයං මනෙතා නායාපි මමෙව පගුණගරොති වත්වා පලාසි.

බොධිසතොතා අයං සිගාලො මහන්තං අකුසලං කර්මස්සාතීති ගණ්ඨථ ගණ්ඨථාති ථොකං අනුබ්‍රවිති, සිගාලො පලාසිත්වා අරඤ්ඤං පාවිසි, සො ගන්ත්වා එහං සිගාලිං ථොකං සරිරෙ ඛසි, කිං සාමිති ච චුතොත මය්‍යං ජානාසි න ජානාසීති ආහ, සා ආමජානාමිති සමපට්ඨති.

සො පඨවීජයමනනං පරිවහෙත්වා අනෙකාති සිගාලසහාති ආණාපෙත්වා සබ්බෙපි ගජිඅස්සසීගව්‍යංගස්සකරමිගාදයො චතුප්පදො අත්තනො සන්තිකො අකාසි, නත්වා ච පත සබ්බද්ධො නාම රාජා හුත්වා එහං සිගාලිං අග්ගමගෙසිං අකාසි, වින්තා ගජීනං පිට්ඨි සිගො තිට්ඨති, සිගපිට්ඨි සබ්බද්ධො සිගාලො රාජා සිගා ලියා අග්ගමගෙසියා සද්ධිං නිසීදති, මහන්තො යසො අහොසි.

සො යසමහත්තොත පමජ්ජිත්වා මානං උප්පාදෙත්වා බාණසිරජ්ජං ගණ්ඨස්සාමිති සබ්බචතුප්පදපරිචුතො බාණසියා අවිදුරට්ඨානං සමපාපුණි, පරිසා වාදසයොජනා අහොසි, සො අවිදුරෙ සිතො යෙව රජ්ජං වා දෙතු යුග්ගොවාති රඤ්ඤෙ පෙසෙසි, බාණසිවාසිනො භිත්තසිතා නගරවාදාති පිදතිත්වා අට්ඨංසු.

බොධිසතොතා රාජානං උපඝිකම්භිත්වා මාහාසි මහාරජ සබ්බද්ධසිගා ලොක සද්ධිං යුග්ගං මම භාරො ඤාපෙත්වා හි මං අඤ්ඤෙ තොත සද්ධිං යුජ්ඣිත්වං සමත්තො නාම නජීති, සො රාජානං ච නාගරෙ ච සමස්සා සෙත්වා කිත්ති කත්වා සබ්බද්ධො එතං රජ්ජං ගගෙස්සාති පුච්ඡස්සාමි නාච නන්ති වාරටාලකං අභිරුහිත්වා සබ්බද්ධං කිත්ති කත්වා ඉමං රජ්ජං ගණ්ඨස්සාමිති පුච්ඡ, සිගනාදං නදපෙත්වා මහාරජා සද්දොත සන්තාසෙත්වා ගණ්ඨස්සාමිති.

බොධිසත්තො අත්ථෙතනති ඤාතො අට්ඨාලකා ඔරුක්කා සකලවාදස
යොජනියං බාරාණසීනගරවාසිනො කණ්ණවත්ථිඤ්ඤාති මාසපිට්ඨෙන
ලිමපනතුති හෙරිං වරාපෙසි. මහාජනො හෙරියා ආණං සුත්වා
අත්තමසො බිළාලෙ උපාදාය සබ්බවතුපපදානඤ්ඤව ආත්තනො ව
කණ්ණවත්ථිඤ්ඤාති යථා පරස්ස සද්දං සොතුං නසකකා එවං මාසපිට්ඨෙන
ලිමි.

අථ නං බොධිසත්තො පුත අට්ඨාලකං අභිරුහිත්වා සබ්බද්දාති
ආග. තිං බ්‍රාහ්මණාති. ඉමං රජ්ජං කිනති කත්වා ගණනියාසීති. සිහනාදං
නදපෙත්වා මනුස්සො නාසෙත්වා ජීවිතකලියං පාපෙත්වා ගණනියාමිති.
සිහනාදං නදපෙත්වං න සසබ්බියාසී. ජාතිසම්පන්නාහි සුරතතනන් පාද
කෙසරසීගරාජානො වාදිසස්ස ජරසීගාලස්ස ආණං නකරියානති.

සීගාලො මානන්දොව හුත්වා අඤ්ඤා වාව සීගා තිට්ඨනතු
යස්සාගා පිට්ඨං නිසිනොතා නඤ්ඤව නදපෙස්සාමිති ආග. තෙනති
නදපෙති යදි සකෙකාසීති. සො යසම් පිගෙ නිසිනොතා වස්ස නදහීති
පාදෙන සඤ්ඤං අදාසී. සීගො ගජිකුලෙහි මුඛං උපපිලෙත්වා
තිකකතතුං අප්පතිවතනියං සිහනාදං නදි. ගජි සන්නාසප්පන්නා හුත්වා
සීගාලං පාදමුලෙ පාතෙත්වා පාදෙනස්ස සිසං අකකමිත්වා චුණ්ණ
විචුණ්ණං අකංසු. සබ්බද්දො තත්ථෙව ජීවිතකලියං පතොතා. හෙපි
ගජි සිහනාදං සුත්වා මරණගයනජිතො අඤ්ඤමඤ්ඤං ඔවිජ්ඣිත්වා
තත්ථෙව ජීවිතකලියං පාපුණ්ණංසු. යපෙත්වා සීගෙ සෙසාපි මිහ
සුකරාදයො සසබ්බිලාලපරියොසානා සබ්බෙ වතුපපදා තත්ථෙව
ජීවිතකලියං පාපුණ්ණංසු. සීගා පලායිත්වා අරඤ්ඤං පවිසිංසු. වාදස
යොජනිකො මංසරාසි අහොසී.

බොධිසත්තො අට්ඨාලකා ඔතරිත්වා නගරවාරාති විවරාපෙත්වා
සබ්බෙ අත්තනො කණ්ණස්ස මාසපිට්ඨං අපතෙත්වා මංසජිකා
මංසං ගරනතුති නගරෙ හෙරිං වරාපෙසී. මනුස්සො අලලමංසං
බාදිත්වා සෙසං සුකතාපෙත්වා වලලුරමකංසු. තසම් කීර කාලෙ වලලුර
කරණං උදපාදිති වදනති.

සත්ථා ඉමං ධම්මදෙසකං ආගරිත්වා ඉමා අභිසම්බුද්ධාගාථා වත්ථා
ජාතකං සමොධානෙසී.

සීගාලො මානන්දොව පරිවාරෙන අත්ථිකො,
පාපුණ්ණි මහතිං භූමිං රාජාසි සබ්බද්දසීනං.

එවමෙවං මනුස්සොසු යො හොති පරිවාරවා,
සො හි තත්ථ මහාහොති සීගාලො විය දාසීනනති.

තත්ථ-මානන්දොති පරිවාරං නිස්සාය උප්පන්නෙන මානෙන
එදො. පරිවාරෙන අත්ථිකොති උත්තරිමි පරිවාරෙන අත්ථිකො
හුත්වා. මහතිංභූමිනති මහනති. සමපාති. රාජාසිසබ්බද්දසීනනති

සබ්බසං දුසිතං රාජා ආසි. සො හි තත්ථ මහා භෝතිති සො පරිවාරසම්පන්නො පුරිසො හෙසු පරිවාරෙසු මහා නාම ගොති. සිභාලො විස දුසිතනති යථා සිභාලො දුසිතං මහා අභොසි එවං මහා භොති. අථ සො සිභාලො විශ පමාදං ආපජ්ජතී නං පරිවාරං තිස්සාය විනාසං පාපුණාතිති.

තද්ද සිභාලො දෙවදන්නො අභොසි. රාජා සාරිපුත්තො. පුරොගිතො පන අභමෙවාති.

සබ්බදුඤ්ජානනං.

2. 10. 2.

බාලො වනාසංසුනමොති ඉදං සත්ථා ජේතවනෙ විහරන්නො අමලකොට්ඨකආසනසාලාය භවතං භුඤ්ජනසුනවං ආරබ්භ කපේසි හං කිර ජාතිකාලතො පට්ඨාය පාණ්ඩ්‍යභාරකා ගහෙතී. තත්ථ පොසෙසුං. සො අපරභාගෙ තත්ථ භවතං භුඤ්ජන්නො ජුලසරීරො අභොසි. අපේකදිවසං එකො ගාමවාසී පුරිසො නං ඤානං පත්තො සුනවං දිස්වා පාණ්ඩ්‍යභාරකානං උත්තරිසාවකඤ්ච භාහපණඤ්ච දතී ගද්දලෙන බන්ධිතී හං ආදය පකකාමි. සො ගහෙතී නියමානො න වස්සී. දිනනදිනනං බාදන්නො පච්ඡන්තො පච්ඡන්තො අගමාසි. අථ සො පුරිසො අයං ඉදුනි මං පියායතීති ගද්දලා මොවෙසි. සො විස්සට්ඨමත්තො එකවෙගෙන ආසනසාලමෙව ගතො. භික්ඛු නං දිස්වා තෙන කභාසාරණං ජාතීතී සායණන සමයෙ ධම්මසභායං කථං සමුට්ඨාපෙසුං ආවුසො ආසනසාලාසුනවො බක්ඛිනාමොක්ඛකුසලො විස්සට්ඨමත්තොව පුන ආගතොති. සත්ථා ආගතතී කායනුත්ථ භික්ඛවෙ එතරගි කථාය සන්තර්ඛිතනාති පුච්ඡිතී ඉමාය නාමාති වුත්තෙ න භික්ඛවෙ සො සුනවො ඉදුනෙව බක්ඛිනාමොක්ඛකුසලො පුබ්බෙපි කුසලොයෙවාති වතී අතීතං ආහරී:-

අතීතෙ බාරණසියං බ්‍රහ්මදත්තෙ රජජං කාරෙන්නෙ බොධිසත්තො කාසිරට්ඨෙ එකස්මිං මහාභොගකුලෙ නිබ්බන්තීතී වයප්පත්තො සරුවාසං ගණ්හි. තද්ද බාරණසියං එකස්ස මනුස්සස්ස සුනවො අභොසි. සො පිණ්ඩභවතං ලභන්නො ජුලසරීරෙ ජාතො අපේකො ගාමවාසී බාරණසිං ආගතො නං සුනවං දිස්වා තස්ස මනුස්සස්ස උත්තරි සාවකඤ්ච කභාපණඤ්ච දතී සුනවං ගහෙතී වම්මයොත්තන නං බන්ධිතී යොත්තකොටියං ගහෙතී ගච්ඡන්නො අට්ඨිමුඛෙ එකං සාලං පවිසිතී සුනවං බන්ධිතී එලකෙ නිපජ්ජිතී නිද්දං ඔක්කමි. තස්මිං කාලෙ බොධිසත්තො කෙනවිදෙව කරණීයෙන අට්ඨිං පවිසන්නො නං සුනවං යොත්තන බන්ධිතී සපිතං දිස්වා පඨමං ගාමමාග:-

බාලො වතායං සුනබො යො වරතනං න බාදති,
බකිනා ව පමුඤ්ඤවය්‍ය අසිනො ව සරං වජෙති.

තත්-පමුඤ්ඤවය්‍යාති පමොවෙය්‍ය. අයමෙව වා පාඨො, අසි
නොව සරං වජෙති අසිනො ධාතො සුභිතො හුඤ්ඤ අත්තනො
වසනට්ඨානං ගවේජය්‍ය. තං සුඤ්ඤා සුනබො දුතියං ගාථමාග :-

අට්ඨිතං මෙ මනස්සිං මෙ අපො මෙ හදයෙ කතං,
කාලඤ්ඤ පතිකඛිංගි යාව පසසුපතු ජනොති.

තත්-අට්ඨිතං මෙ මනස්සිං මෙති යං තුලෙන කපේථ තං මයා
අට්ඨිතමෙව මනස්සිංයෙව ව මෙ එතනති. අපො මෙ හදයෙ
කතනති අථ පන මෙ තුලිංගකම්පි වචනං හදයෙ කතමෙව. කාලඤ්ඤ
පතිකඛිංගිති කාලං පතිමානෙමි. යාව පසසුපතු ජනොති යාවායං
මහාජනො පසුපතු තිද්ධං ඔක්කමතු තාවාගං කාලං පතිමානෙමි.
ඉතරථා හි අයං සුනබො පලායතිති රවො උපපජ්ජෙය්‍ය තස්මා රතති
භාගෙ සබ්බෙසං සුත්තකාලෙ වමමයොත්තං බාදිතා පලාසිස්සාමිති.

සො එවං වතා මහාජනෙ තිද්ධං ඔක්කතෙන යොත්තං බාදිතා
සුභිතො හුඤ්ඤ පලාසිතා අත්තනො සාමිකානං සරමෙව ගතො.

සත්ථා ඉමං ධම්මදෙසනං ආගරිතා ජානකං සමොධානෙසි.
තද්ද සුනබො එතරති සුනබො. පණ්ණිනපුරිසො පන අගමෙවති.

සුනට්ඨජානකං.

2. 10. 3.

සනතනනති. සුමුරුන්ති ඉදං සත්ථා වෙච්චනෙ විගරතො
දෙවදත්තං ආරබ්භ කපේසි. තස්මිං හි කාලෙ භික්ඛු දෙවදත්තං
ආගංසු ආවුසො දෙවදත්ත සමාසමුද්ධො තුග්ගං ආවරියො තිං
සමාසමුද්ධං නිස්සාය තිණ්ණි පිටකාති උග්ගණ්හි, වතාරි ක්කිනාති
උප්පාදෙසි, ආවරියස්ස නාම පටිසන්තුතා භවිතුං න සුත්තනති.
දෙවදත්තො කිං පන මෙ ආවුසො සමණො ගොතමො ආවරියො
නානු මයා අත්තනො බලෙනෙව තිණ්ණි පිටකාති උග්ගතිතාති වතාරි
ක්කිනාති උප්පාදිතාතිති ආවරියං පච්චක්ඛාසි. භික්ඛු ධම්මසභායං
කථං සමුට්ඨාපෙසුං ආවුසො දෙවදත්තො ආවරියං පච්චක්ඛාය
සමාසමුද්ධස්ස පටිසන්තු හුඤ්ඤ මහාවිනාසං පත්තොති. සත්ථා
ආගන්තො කායනුත්ථ භික්ඛවෙ එතරති කථාය සනතිසිත්තාති
පුච්ඡිතා ඉමාය නාමාති වුත්තෙ න භික්ඛවෙ දෙවදත්තො ඉදුනෙව
ආවරියං පච්චක්ඛාය මම පටිසන්තු හුඤ්ඤ විනාසං පාපුණාති පුබ්බෙපි
පත්තොයෙවති වතා අතීතං ආගරි :-

අතීතෙ බාරාණසියං බ්‍රහ්මදත්තෙ රජ්ජං කාරෙතෙන බොධි
සත්තො ගකුබ්බකුලෙ තිබ්බතති. ගුහතිලකුආරොතිස්ස නාමං
අකංසු. සො වයපපත්තො ගකුබ්බසිපෙස තිපථතති පතා ගුහතිල

ගනුබෙබ්බා නාම සකලජම්බුදිපෙ අග්ගගනුබෙබ්බා අගොසි. සො දුරු හරණං අකත්වා අකෙ මාතාපිතරො පොසෙති. තද්ධු බාරුණසිවාසිනො වාණිජා වාණිජ්ජාය උපේජනිං ගන්ත්වා උසාවෙ සුට්ඨං ඡන්දකං සංහරිත්වා බහුං මාලාගනුබිලෙපනඤ්ච බජ්ජහොජ්ජාදීනි ච ආදාය කිලුතට්ඨානෙ සහතිපතිනා වෙනනං දත්වා එකං ගනුබෙබ්බං ආනෙට්ඨාති ආහංසු. තෙන ච සමයෙන උපේජනියං මුසිලො නාම ජෙට්ඨගනුබෙබ්බා හොති. තෙ තං පකෙකාසාපෙත්වා අත්තනො ගනුබෙබ්බං කාරෙසුං.

මුසිලවිණොවාදකොපි විණං උත්තමමුච්ඡන්දාය මුචේත්වා වාදෙයි. තෙසං ගුත්තිලගනුබබ්බස්ස ගනුබෙබ්බ ජාතපරිවයානං තස්ස ගනුබෙබ්බ කිලඤ්ඤකණ්ඩුවනං විය හුත්වා උපට්ඨාසි. එකොපි න කිඤ්ඤි ආහ. අථ තෙ පහට්ඨාකාරං න දස්සෙසුං. මුසිලො තෙසු තුට්ඨාකාරං අදස්සනෙනසු අතිබරං හත්වා වාදෙමි මඤ්ඤෙති මජ්ඣිමමුච්ඡන්දාය මුචේත්වා මජ්ඣිමසරෙත වාදෙයි. තෙ තත්ථ මජ්ඣිමත්තාච අගෙසුං. අථ සො ඉමෙ න කිඤ්ඤි ජාතනති මඤ්ඤෙති සයම්පි අජානනකො විය හුත්වා හතති යො සිවිලෙ වාදෙයි. තෙ තත්ථ න කිඤ්ඤි ආහංසු. අථ තෙ මුසිලො අමෙහා වාණිජා කිනත්තුවො මයි විණං වාදෙතො භූමෙහ න භුස්සට්ඨාති. කිං පන ත්වං විණං වාදෙයි. මයං හි අයං විණං මුචේත්තිති සඤ්ඤං ආකරිමහාති. කිං පන භූමෙහ මයා උත්තරිතරං ආවරියං ජානාමි. උදුහු අත්තනො අජානනභාවෙන න භුස්සට්ඨාති. වාණිජා බාරුණසියං ගුත්තිලගනුබබ්බස්ස විණාසද්දං සුතප්පබ්බානං තච විණාසද්දෙ ඉත්ථිතං දුරකෙ තොසාපනසද්දෙ විය හොතිති ආහංසු. තෙනති හන්ද භූමෙහති දිත්තපරිබ්බයං පටිගණ්හට්ඨ න මයං එතෙනත්ථො අපි ච බො පන බාරුණසියං ගච්ඡන්තා මං ගණන්ත්වා ගචේත්සප්ඨාති.

තෙ සාධුති සමපට්චිත්තො ගමණකාලෙ නං ආදාය බාරුණසියං ගන්ත්වා තස්ස එහං ගුත්තිලස්ස වසන්ට්ඨානනති ආවිකක්ඛිත්වා සහතිවෙ සනං අගමංසු. මුසිලො බොධිසත්තස්ස ගෙහං පවිසිත්වා ලග්ගෙත්වා ඤාතිං බොධිසත්තස්ස ජාතිවිණං දිස්වා ගහෙත්වා වාදෙයි. අථ බොධි සත්තස්ස මාතාපිතරො අනුභාවෙන තං අපස්සන්තා මුසිකා මඤ්ඤෙ විණං බාදනතිති සුසු උඤ්ඤ විණං බාදනතිති ආහංසු. තස්මිං කාලෙ මුසිලො විණං ඤාපෙත්වා බොධිසත්තස්ස මාතාපිතරෙ වන්දිත්වා කුතො ආගතොසිති වුත්තෙ ආවරියස්ස සහතිකෙ සිප්පං උග්ගණතිභූ උපේජනිතො ආගතොමිති ආහ. සාධුති ච වුත්තෙ භාහං ආවරියොති පුච්ඡිත්වා සිප්පවුත්ථො තාහ අජ්ජ ආගමිස්සතිති සුත්වා තත්ථෙති නිසිදිත්වා බොධිසත්තං ආගතං දිස්වා තෙන භාහපට්චිත්තොරො අත්තනො ආගතකාරණං ආරොචෙයි. බොධිසත්තො අභගවිජ්ජා පාඨකො, සො තස්ස අසප්පුරිසභාවං ඤාත්වා ගච්ඡ තාහ නත්ථි තච සිප්පනති පටිකක්ඛිමි. සො බොධිසත්තස්ස මාතාපිතුත්තං පාදෙ ගහෙත්වා උපකාරං කරෙන්නො තෙ ආරුබෙත්වා සිප්පං මෙ දුපෙට්ඨාති යාමි. බොධිසත්තො මාතාපිතුති සුතප්පන වුච්චමානො තෙ අතිකක්ඛිභූං අසකෙකානෙනා සිප්පං අදාසි.

සො බොධිසත්තෙනෙව සද්ධිං රුජ්ඣිවෙසනං ගව්ඡති. රුජා තං දිස්වා කො එස ආචරියාති පුච්ඡ. මග්ගං අනෙතවාසිකො මහාරුජාති. සො අනුක්කමෙන රඤ්ඤා විස්සාසිකො අගොසි. බොධිසත්තො ආචරියමුට්ඨිං අභන්වා අත්තතො ජානනනියාමෙන සබ්බසිප්පං සික්ඛාපෙත්වා නිට්ඨිතං තෙ තාත සිප්පනති ආහ. සො විනෙතසි මග්ගං සිප්පං පගුණං, ඉද්දඛු බාරුණසීතගරං සකලජලේදීපෙ අග්ගනගරං, ආචරියොපි මහලලකො ඉධෙව මයා වසිතුං වට්ටති. සො ආචරියං ආහ ආචරිය අහං රුජානං උපට්ඨතිස්සාමිති. ආචරියො සාධු තාත රඤ්ඤා ආරො වෙස්සාමිති වත්වා ගන්ත්වා අමනාසං අනෙතවාසිකො දෙවං උපට්ඨාතුං ඉච්ඡති, දෙය්‍යධම්මමස්ස ජානාපාති රඤ්ඤා ආරොවෙත්වා රඤ්ඤා භූමනාසං දෙය්‍යධම්මතො උපසිං ලභිස්සතිති වුත්තෙත නං පවනතිං මුසිලස්ස ආරොවෙසි. මුසිලො අහං භූමෙහති සමකඤ්ඤාච ලභනෙතො උපට්ඨතිස්සාමි අලභනෙතො න උපට්ඨතිස්සාමිති ආහ. කිං කාරණංති? නනු අහං භූමනාසං ජානනසිප්පං සබ්බං ජානාමිති? අම ජානාසීති. එව. සතෙත කස්මා මග්ගං උපසිං දෙනීති? බොධිසත්තො රඤ්ඤා ආරො වෙසි. රුජා යදි එවං භූමෙහති සමකං සිප්පං දස්සෙතුං සකෙකානෙතො සමකං ලභිස්සතිති ආහ. බොධිසත්තො රඤ්ඤා වචනං තස්ස ආරො වෙත්වා තෙත සාධු දස්සෙමිති වුත්තෙත රඤ්ඤා නං පවනතිං ආරොවෙත්වා සාධු දස්සෙතු. කතරදිවසං සාකච්ඡා හොතිති වුත්තෙත ඉතො සත්තමෙ දිවසෙ හොතු මහාරුජාති ආහ.

රුජා මුසිලං පකෙකාසාපෙත්වා සචං කිර තං ආචරියෙන සද්ධිං සාකච්ඡං කරිස්සමිති පුච්ඡත්වා සචං දෙවති වුත්තෙත ආචරියෙන සද්ධිං විග්ගහොනාම න වට්ටති මා කරිති වාරියමානොපි අලං මහාරුජ හොතුයෙව මෙ ආචරියෙන සද්ධිං සත්තමෙ දිවසෙ සාකච්ඡා එකභරස්ස ජානනභාවං ජාතිස්සාමාති ආහ. රුජා සාධුති සමපට්චිත්වා ඉතො කිර සත්තමෙ දිවසෙ ආචරියගුහතිලො ව අනෙතවාසිකමුසිලො ව රුජවාරෙ අඤ්ඤාමඤ්ඤං සාකච්ඡා සිප්පං දස්සෙස්සනති නාගරං සන්තිපතිත්වා සිප්පං පස්සනතුති හෙරිං වරපෙසි.

බොධිසත්තො විනෙතසි. අයං මුසිලො දහරො තරුණො, අහං මහලලකො පරිභික්ඛාමො, මහලලකස්ස කිරියා නාම න සමපජ්ජති, අනෙතවාසිකෙ නාම පරජිතෙපි මම විසෙසො නත්ථි, අනෙතවාසිකස්ස පන ජයෙ සති පත්තබ්බලජ්ජතො අරඤ්ඤං පටිසිත්වා මරණං වරනති. සො අරඤ්ඤං පටිසිත්වා මරණභයෙන නිවත්තති, ලජ්ජාභයෙන ගව්ඡති.

එවමස්ස ගමණාගමණං කරුණනස්සෙව ඡ දිවසාති අතිකකන්‍යාති. තිණංති මහාති ජඛ්‍යාමග්ගො නිබ්බත්ති තස්මිං බණ්ඩ සකකස්ස ආසනං උණ්ණාකාරං දස්සෙසි. සකෙකා ආච්ජමානො තං කාරණං ඤාත්වා ගුහතිලකබ්බො අනෙතවාසිකස්ස භයෙන අරඤ්ඤා මහාදුක්ඛං අනුභොති, එතස්ස මයා අවස්සයෙන භවිතුං වට්ටතිති

වෙගෙනාගනවා බොධිසත්තයා පුරතො ස්වාමා ආවරිය කසමා අරඤ්ඤං පට්ටොසිති පුච්ඡිතා කො සිතනති වුතෙන සකෙකාහමසමිති ආහ. අථ නං බොධිතො අහං බො දෙවරුජ අනෙතවාසිකතො පරුජය භයෙන අරඤ්ඤං පට්ටොසමිති වතා පසමං ගාථමාහ :-

සත්තනනතිං සුමධුරං රුමණෙය්‍යං අවාට්ඨං,
සො මං රඛගමති අවෙනති සරණමෙව ගොති කොසියාති.

තස්සත්ථො-අහං දෙවරුජ මුසිලං නාම අනෙතවාසිකං සත්තනනතිං සුමධුරං රුමණෙය්‍යං විණං අත්තනො ජාතනතියාමෙන සිකකාපෙසිං සො මං ඉද්දති රඛගමණ්ඩලෙ පකෙකාසති තස්ස මෙ ත්වං කොසිය ගොතන සරණං ගොතිති.

සකෙකා තස්ස වචනං සුත්වා මා භාසි අහං තෙ නාණඤ්ච ලෙණඤ්චාති වතා දුතියං ගාථමාහ :-

අහං නං සරණං සමම අහමාවරියපුජකො,
න නං ජසිස්සාති සිස්සො සිස්සමාවරිය ජෙස්සසිති.

තත්ථ-අහං නං සරණනති අහං සරණං අවස්සයො පතිට්ඨා හුත්වා නං තාසිස්සාමි. සමමාති පියවචනමෙතං. සිස්සමාවරිය ජෙස්ස සිති ආවරිය ත්වං විණං වාදයමානො සිස්සං ජිණිස්සාසි.

අපි ව ත්වං විණං වාදෙතො එකං තනති ජිනිත්වා ජ වාදෙය්‍යාසි විණාය තෙ පකතිසද්දෙ භවිස්සති, මුසිලොපි තනති ජිනිත්වාසි, අථස්ස විණාය සද්දෙ න භවිස්සති, තස්මිං බණෙ පරු ජයං පාපුණිස්සති, අථස්ස පරුජයභාවං ඤාත්වා දුතියමපි තතියමපි චතුත්තමපි පඤ්චමමපි ඡට්ඨමපි සත්තමමපි තනති ජිනිත්වා සුඛ දණ්ඩනමෙව වාදෙය්‍යාසි, ජිනනතනතිකොට්ඨි සරෙ තිකඛමිත්වා සකලං වාදසයොජනිතං බාරාණසීතගරං ඡාදෙත්වා සස්සතීති එවං වතා සකෙකා බොධිසත්තයා තිස්සො පාසසපිකා දත්වා එවමාහ. විණාසද්දෙන ව සකලතගරෙ ඡාදිතෙ ඉතො එකං පාසසපිකං ආභාසෙ ඛිපෙය්‍යාසි, අථ තෙ පුරතො ඔතරිත්වා තිණි අව්ඡරුස තාති නවවිස්සනති, තෙසං නවචනකාලෙ දුතියං ඛිපෙය්‍යාසි, අථා පරුති තිණි සතාති ඔතරිත්වා තව විණාධුරෙ නවවිස්සනති, තතො තතියමපි ඛිපෙය්‍යාසි, අථාපරුති තිණි සතාති ඔතරිත්වා රඛගමණ්ඩලෙ නවවිස්සනති, අහමපි තෙ සනතිකං ආගමිස්සාමි, ගව්ඡ මා භාසිති.

බොධිසත්තො පුබ්බණ්ඩසමයෙ ගෙහං අගමාසි. රුජවාරෙපි මණ්ඩපං කත්වා රඤ්ඤෙ ආසනං පඤ්ඤපෙසුං, රුජා පාසාදු ඔතරිත්වා අලඛකතමණ්ඩපෙ පලලඛකමජේඛි තිසිදි. දසසහස්සා අලඛක තිත්ථියො ව අමච්චත්වාහමණරට්ඨිකාදයො ව රුජානං පරිවාරිංසු. සබ්බෙ නාගරු සනතිපතීංසු. රුජඛගණෙ වකකාතිවකෙක මඤ්චාති මඤ්චෙව බන්ධීංසු. බොධිසත්තොපි තභානානුලිතො නානාගරුස

භොජනං කුඤ්ඤාදිභි චිණ්ණං ගාහාපෙඤ්ඤා අත්තනො පඤ්ඤාත්තාසනෙන නිසීදි. සකෙකා අදිස්සමානකායෙනාගන්තවා ආකාසෙ අට්ඨාසි. බොධි සත්තොයෙව නං පස්සති. මුසිලොපි ආගන්තවා අත්තනො ආසනෙන නිසීදි. මහාජනො පරිවාරෙසි. ආදිනොව චෙපි සමසමං වාදසංසු. මහාජනො චිත්තමපි වාදිතො කුටෙඨා උක්කුට්ඨිසගස්සාති පවත්තෙසි.

සකෙකා ආකාසෙ ධ්වං බොධිසත්තඤ්ඤාව සාවෙතොනා එකං තනතිං ඡිත්තං ආග. බොධිසත්තො භමරතනතිං ඡිත්තං. සා ඡිත්තාපි ඡිත්තකොට්ඨාසරං මුඤ්ඤවතෙව. දෙවගනිබ්බං විශ්වත්තති මුසිලොපි තනතිං ඡිත්තං. තතො සද්දො න නික්කමි. ආවරියො දුතියමපි-පෙ-සත්තමමපි ඡිත්තං. සුඤ්ඤාදිභි වාදෙත්තස්ස සද්දො නගරං ඡාදෙත්වා අට්ඨාසි. වෙච්ඡෙදපසගස්සාති වෙච්ඡ උක්කුට්ඨිසගස්සාති ව පවත්තිංසු. බොධිසත්තො එකං පාසනං ආකාසෙ බිපි. තිණ්ණි අව්ච්ඡරසතාති ඔත්තරිත්වා නව්චිංසු. එවං දුතියෙ ව තතියෙ ව බිත්තො නව අව්ච්ඡරසතාති ඔත්තරිත්වා පුත්තනායෙන නව්චිංසු.

තස්මිං බණ්ණෙ රුජා මහාජනස්ස ඉඬ්ඨිතසඤ්ඤා අකාසි. මහාජනො උට්ඨාය තං ආවරියෙන සද්ධං විරුක්ඛිත්වා සමභාරකං කරෙමිති වායමසි? අත්තනො පමාණං න ජානාසීති මුසිලං තජ්ජත්වා ගතිත ගතිතෙගෙව. පාසාණදණ්ඩාදිභි සංචුණ්ණත්වා ජීවිතකයං පාපෙත්වා පාදෙ ගහෙත්වා සඬකාරට්ඨානෙ ඡබ්බෙසි. රුජා කුට්ඨිවිත්තො සන වස්සං වස්සෙත්තො විශ්ව බොධිසත්තස්ස බහුං ධනමදසි. තථා නාගරං.

සකෙකාපි තොනසද්ධං පටිසන්ධාරං කත්වා අහං තෙ පණ්ණිත! සහස්සසුත්තං ආරඤ්ඤාරථං ගාහාපෙඤ්ඤා පච්ඡා මාහලිං පෙසෙස්සාමි තං සහස්සසුත්තං වෙජ්ජන්තරථවරං අභිරුද්ධා දෙවලොකං ආගචේජ්ජය්‍යා සිති වත්වා පක්කාමි. අථ නං ගන්තවා පණ්ඩුකමබ්ලසිලාය නිසීත්තං කතං ගතත්ව මහාරුජාති දෙවධිතරෙ පුච්ඡංසු. සකෙකා තාසං හං කාරණං වින්ධාරෙන කපේත්වා බොධිසත්තස්ස සීලපඤ්ඤාගුණඤ්ඤා වණ්ණෙසි. දෙවධිතරෙ මහාරුජ මයං හි ආවරියං දට්ඨකාමා ඉධ නං ආනෙහිති ආහංසු.

සකෙකා මාහලිං ආමත්තොත්වා භාහ දෙවච්ඡර ගුහතිලගනිබ්බං දට්ඨකාමා ගච්ඡ නං වෙජ්ජන්තෙ රපේ නිසීද්දපෙත්වා ආනෙහිති සො සංගුති වත්වා ගන්තවා බොධිසත්තං ආනෙසි. සකෙකා බොධිසත්තෙන සද්ධං සමොදිත්වා දෙවකඤ්ඤා කිර තෙ ආවරිය ගනිබ්බං සොකු කාමාති ආග. මයං මහාරුජ ගනිබ්බං නාම සිප්පං නිස්සාය ජීවාම මුලං ලහන්තා වාදෙය්‍යාමාති. වාදෙති අහං තෙ මුලං දස්සාමිති. න මමඤ්ඤාන මුලෙනත්වා ඉමා පන මෙ දෙව ධිතරෙ අත්තනො කල්‍යාණකමං කපේත්තු එවමහං වාදෙස්සාමිති. අථ නං දෙවධිතරෙ ආහංසු අමෙගති කාහකල්‍යාණකමං පච්ඡා කුට්ඨා කපේස්සාම ගනිබ්බං කරෙති ආවරියාති. බොධිසත්තො සත්තාහං දෙවභානං ගනිබ්බං අකාසි. හං දිබ්බගනිබ්බං අභිගමිත්වා පවත්ති. සත්තමෙ දිවසෙ ආදිනො පට්ඨාය දෙවධිතානං කල්‍යාණකමං පුච්ඡි.

එකං කසුපබ්‍රාහ්මණාලෙ එකසු භික්ඛුනො උත්තමවත්ථං දත්වා
සක්කසු පරිවාරිකා හුත්වා නිබ්බන්තං අව්ඡර්සහසුපරිවාරං උත්තම
දෙවකඤ්ඤං තථං පුරිමහවෙ නිං කමමං කත්වා නිබ්බන්තාති පුරුෂ
තසු පුරුෂතාකාරෙ ච විසාජ්ජනඤ්ඤා විමානවජ්ඣමහි ආගතමෙව.
වුත්තං හි තත්ථ :-

“අභික්ඛනෙනන වණේණන යා තිං නිධිසි දෙවහො,
මහාසෙනාති දිසා සබ්බා මසාසි විය තාරකා.

කෙන හෙ තාදිසො වණේණා කෙන හෙ ඉධ මිජ්ඣති,
උපපජ්ජනති ච හෙ හොගා යෙකෙවි මනසො පියා,

පුරුෂාමි තං දෙවි මහාබ්‍රහ්මාවෙ
මහුසුභ්‍රතා නිමිකාසි පුඤ්ඤං,
කෙනාසි එවං ජලිතාබ්‍රහ්මාවා
වණේණා ච හෙ සබ්බදිසා පහාසතිති.

වජ්ජුත්තමදුසිකා නාරි පවර් හොති නරෙසු නාරිසු,
එවං පියරූපදුසිකා මනාපං දිබ්බං සා ලහතෙ උපෙව්ව ඤානං.

තුසාං මෙ පසු විමානං අව්ඡර්ස කාමවණ්ණේතිගමසමි,
අව්ඡර්සහසුසාගං පවර් පසු පුඤ්ඤතං විපාකං.

හෙන මෙ තාදිසො වණේණා හෙන මෙ ඉධ මිජ්ඣති,
උපපජ්ජනති ච මෙ හොගා යෙකෙවි මනසො පියා,

හෙනමහි එවං ජලිතාබ්‍රහ්මාවා
වණේණා ච මෙ සබ්බදිසා පහාසති”ති.

අපරං පිණ්ඩාය වරමානසු භික්ඛුනො පුජනත්ථාය පුපථාති අදුසි.
අපරං ච වෙතියෙ ගනිපඤ්ඤාසුලිකං දෙථාති ගනි අදුසි. අපරං
මධුරති ඵලාඵලාති අදුසි. අපරං උත්තමරසමදුසි. අපරං කසුප
දසබලසු වෙතියෙ ගනිපඤ්ඤාසුලිකං අදුසි. අපරං මග්ගපටිත්තානං
භික්ඛුනං භික්ඛුණීනඤ්ඤා කුලගෙගෙ වාසං උපගතානං සනතිකෙ
ධමමං අසොසාසි. අපරං නාමාය භූත්තසු භික්ඛුනො උදහෙ ඤත්වා
උදකමදුසි. අපරං අගාරමජ්ඣෙ වසමානා අකෙකාධනා හුත්වා
සංසුසුසුරවත්තං අකාසි. අපරං අත්තනා ලභ්‍යකොට්ඨාසනොපි
සංවිහාගං කත්වා පරිභුඤ්ඤා සිලවති ච අහොසි. අපරං පරගෙගෙ
දුසි හුත්වා නිකෙකාධා නිමමානා අත්තනො ලභ්‍යකොට්ඨාසනො
සංවිහාගං කත්වා දෙවරඤ්ඤා පරිවාරිකා හුත්වා නිබ්බන්තා.

එවං සබ්බාසි ගුහතිලවිමානවජ්ඣමහි ආගතා සත්තතිංසදෙවධිතා
යං යං කමමං කත්වා තත්ථ නිබ්බන්තා සබ්බං බොධිසත්තො පුරුෂ.
තාපිසු අත්තනො කතකමමං ගාථාහි එව කපෙසුං. තං සුත්වා
බොධිසත්තො ලාභා වත මෙ සුලභං වත මෙ සවාගං ඉධාගතත්වා

අප්පමත්තකොතපි කමෙතන පටිලඬා සමපත්තියො අස්සොසිං, ඉතො දුනි පට්ඨාය මනුස්සාලොකං ගන්ත්වා දුනාදීනි කුසලකම්මානෙව කරිස්සාමිති වත්වා ඉමං උදුනං උදුනෙසි:-

“සමාගතං වන මෙ අජ්ජ සුප්පහානං සුචුට්ඨිතං,
යං අද්දසාසිං දෙවතායො අවර්ධ කාමවණ්ණියො.

ඉමාසාහං ධම්මං සුත්වාන කාහාමි කුසලං ඛන්තං,
දුනෙන සමවරියාය සඤ්ඤමෙන දමෙන ව;
සොහං නාථ ගම්ස්සාමි යථ ගන්ත්වා ත සොවරෙ”ති.

අථ නං සත්තාහව්වයෙන දෙවරුජා මාහලීසසිගාහකං ආණ්ණ පෙත්වා රථෙ නිසීදුපෙත්වා බාරුණ්ණියිමෙව පෙසෙසි. සො බාරුණ්ණියිං ගන්ත්වා දෙවලොකෙ අත්තනා දිට්ඨකාරණං මනුස්සානං ආවිකම්. තතො පට්ඨාය මනුස්සා සඋස්සාහා පුඤ්ඤති කාතුං මඤ්ඤංසු.

සථා ඉමං ධම්මදෙසනං ආහරිත්වා ජාතකං සමොධානෙසි. තදු මුසිලො දෙවදත්තො අගොසි. සකෙකා අනුරුද්ධො. රුජා ආනන්දෙ ගුත්තිලගක්ඛිබෙබ්බා පහ අගමෙවාති.

ගුත්තිලජ්ජනකං.

2. 10. 4.

ශං පසස්නි න නං ඉවජ්ඣිති ඉදං සථා ජෙතවතෙ විහ රතොතා එකං පලාසිකං පරිබ්බාජකං ආරබ්භ කපෙසි. සො කිර සකලජමුද්දිපෙ පටිවාදිං අලභිත්වා සාවතීං ආගන්ත්වා කො මයා සද්ධිං වාදං කාතුං සමන්තොති පුච්ඡත්වා සමොසමුද්ධොති සුත්වා මහාජනපරිවුත්තො ජෙතවනං ගන්ත්වා භගවන්තා වතුපරිසමජෙඤ්ඤ ධම්මං දෙසෙන්නං පඤ්ඤං පුච්ඡී. අථස්ස සථා නං විස්සජෙජ්ඣා එකං තාම කින්නි පඤ්ඤං පුච්ඡී. සො කපෙත්තුං අසකෙකානොතා උට්ඨාය පලාසි. නිසින්නපරිසා එකපදෙනෙව වො භනොත පරිබ්බාජකො නිග්ගහිත්වාති ආහංසු. සථා නාහං උපාසකා ඉදුනෙව නං එකපදෙනෙව නිග්ගණ්ණාමි පුබ්බෙපි නිග්ගණ්ණියිමෙවාති වත්වා අතීහං ආහරි:-

අතීතෙ බාරුණ්ණියං බ්‍රහ්මදත්තෙ රජ්ජං කාරෙතො බොධි සතොතා කාසිරධෙඨ බ්‍රාහ්මණකුලෙ නිබ්බන්තිත්වා වයප්පතොතා කාමෙ පහාය ඉසිපබ්බජ්ජං පබ්බජ්ඣා දීඝරත්තං හිමවගොතා වසී. සො පබ්බතා ඔරුය්‍යන එකං නිගමගාමං නිස්සාය ගඛනාතිවත්තතො පණ්ණ සාලාය වාසං කපෙපසි. අපෙකො පරිබ්බාජකො සකලජමුද්දිපෙ පටිවාදිං අලභිත්වා නං නිගමං පත්වා අත්ථිනුබො කොපි මයා සද්ධිං වාදං කාතුං සමන්තොති පුච්ඡත්වා අත්ථිති බොධිසත්තස්ස ආනුභාවං සුත්වා මහාජනපරිවුත්තො නස්ස වසන්ධානං ගන්ත්වා පටිසඤ්ඤා

කඤ්ඤා නිසිදි. අප් නං බොධිසතො වතගනිපරිභාෂිතං ගඛො පාණිං පිටිස්සසිති පුච්ඡි. පරිබ්බාජකො වාදෙන ඔත්ථරතො කා ගඛො? වාචකා ගඛො උදකං ගඛො ඔරිමතීරං ගඛො පාරිමතීරං ගඛොති ආහ. බොධිසතො නං පන පරිබ්බාජක ඤාපෙඤා උදකං වාචකං ඔරිමං තීරං පාරිමං තීරස්සව කහං ගඛං ලභිස්සසිති ආහ. පරිබ්බාජකො අප්පටිභාණො හුඤ්ඤා උට්ඨාය පලායි. තස්මිං පලාතො බොධිසතො නිසින්නපරිසාය ධම්මං දෙසෙතො ඉමා ගාථා අවොච.

යං පස්සති න නං ඉච්ඡති
යස්සව න පස්සති නං කීර ඉච්ඡති,
මඤ්ඤාමි විරං වරිස්සති
න භි නං ලච්ඡති යං සො ඉච්ඡති.
යං ලභති න තෙන කුස්සති
යං පඤ්චෙති ලඞ්ඛං භිලෙති,
ඉච්ඡා භි අනන්තගොචරා
විනිච්ඡානං නමො කරෙමසෙති.

තත්ථ-සං පස්සතිති යං උදකාදිං පස්සති නං ගඛොති න ඉච්ඡති. යස්සව න පස්සතිති යං ව උදකාදිවිනිමුත්තං ගඛං න පස්සති නං කීර ඉච්ඡති. මඤ්ඤාමි විරං වරිස්සතිති අහං එවං මඤ්ඤාමි අයං පරිබ්බාජකො එවරූපං ගඛං පරියෙසතො විරං වරිස්සති යථා වා උදකාදිවිනිමුත්තං ගඛං එවං රූපාදිවිනිමුත්තං අත්තානම්පි පරියෙසතො සංසාරෙ එව විරං වරිස්සති. න භි නං ලච්ඡතිති විරං වරතො පි යන්නං එවරූපං ගඛං වා අත්තානං වා ඉච්ඡති නං න ලච්ඡති.

සං ලභතිති යං උදකං වා රූපාදිං වා ලභති තෙන න කුස්සති. සං පඤ්චෙති ලඞ්ඛං භිලෙතිති එවං ලඞ්ඛන අකුස්සතො යං යං සම්පන්නං පඤ්චෙති නං නං ලභිත්වා කිං එතායාති භිලෙති අව මඤ්ඤාති. ඉච්ඡා භි අනන්තගොචරාති ලඞ්ඛං ලඞ්ඛං භිලෙත්වා අඤ්ඤං අඤ්ඤං ආරම්භං ඉච්ඡන්නො අයං ඉච්ඡා නාම තණ්හා අනන්ත ගොචරා. විනිච්ඡානං නමො කරෙමසෙති තස්මා යෙ විගතිච්ඡා බුද්ධාදයො තෙසං මයං නම්මකාරං කරෙමාති.

සත්ථා ඉමං ධම්මදෙසනං ආහරිත්වා ජාතකං සමොධානෙයි. තද්ද පරිබ්බාජකොච එතරගි පරිබ්බාජකො. තාපසො පන අහමෙවාති.

විනිච්ඡන්තකං.

2. 10. 5.

කාලොසසති ගුහානිති ඉදං සත්ථා උක්කඨං නිස්සාය සුභගවතො විහරතො මුලපරියායසුත්තනං ආරබ්භ කපෙයි. තද්ද කීර පස්සව සතා බ්‍රාහ්මණා තිණ්ණං වෙද්දනං පාරගු සාසනෙ පබ්බජිත්වා තිණ්ණං පිට කාති උග්ගණිත්වා මානමදමන්තා හුඤ්ඤා සමොසමුද්ධොපි තිණ්ණව

පිටකානි ජාතානි මයමපි නානි ජානාම, එවං සනෙත නිං තස්ස අලෙහති නානා කරණෙනති බුද්ධපට්ඨානං න ගව්ඡන්ති, සමසන්ථා හුන්වා විවරන්ති. අපේකදිවසං සන්ථා තෙසු ආගන්ත්වා අත්තනො සනතිකෙ නිසිනෙතසු අට්ඨති භූමිති පතිමණේඛත්වා මූලපරියායසුත්තන්තං කපේසි. තෙ න කිඤ්ඤි සලලකෙබ්බං. අප් තෙසං එතදහොසි මයං අලෙහති සද්දසා පණ්ඩිතා නත්ති මානං කරොම, ඉද්දති පන න කිඤ්ඤි ජානාම, බුද්ධොති සද්දසො පණ්ඩිතො නාම නත්ති, අහො බුද්ධගුණා නාමාති තෙ තභො පට්ඨාය නිගහමානා හුන්වා උද්ධට්ඨාය විය සප්පා නිබ්බිසෙවනා ජානා. සන්ථා උක්කට්ඨායං යථාභිරන්තං විහරිත්වා වෙසාලිං ගන්ත්වා ගොතමකෙ වෙතියෙ ගොතමකසුත්තන්තං නාම කපේසි. සහසසිලොකධාතුකමපනං අහොසි. තං සුන්වා තෙ භික්ඛූ අරහත්තං පාපුණ්ණං. මූලපරියායසුත්තන්තපරියොසානෙ පන සන්ථරි උක්කට්ඨායං විහරන්තොයෙව භික්ඛූ ධම්මසභායං කථං සමුට්ඨාපෙසුං ආවුසො අහො බුද්ධානං ආනුභාවො තෙ නාම බ්‍රාහ්මණපබ්බජිතා තථා මානමද්වන්තා භගවතා මූලපරියායදෙසනාය නිගහමානා කතාති. සන්ථා ආගන්ත්වා කායනුත්ථ භික්ඛවෙ එතරගි කථාය සනතිසිහ්නාති පුච්ඡන්වා ඉමාය නාමාති වුත්තෙ න භික්ඛවෙ ඉද්දනෙව පුබ්බෙපාහං එවං ඉමෙ මානපය්‍යගිහසිරෙ විවරන්තෙ නිගහමානෙ අකාසිංයෙවාති වන්වා අතීතං ආහරි:-

අතීතෙ බාරාණසියං බ්‍රහ්මදත්තෙ රජ්ජං කාරෙන්නෙ බොධි සත්තො බ්‍රාහ්මණකුලෙ නිබ්බත්තිත්වා වයපපතො නිණ්ණං වෙදනං පාරගු දිසාපාමොකෙඛා ආවරියො හුන්වා පඤ්ච මාණවකසතාති මනෙත වාවෙසි. තෙ පඤ්චසතාපි නිට්ඨිතසිප්පා සිප්පෙ අනුයොගං දන්වා යත්තකං අලෙහ ජානාම ආවරියොපි තත්තකමෙව. විසෙසො නත්ති මානත්ථො හුන්වා ආවරියස්ස සනතිකං න ගව්ඡන්ති වත්ත පටිවත්තං න කරොන්ති. තෙ එකදිවසං ආවරියෙ බදරිරුක්කමූලෙ නිසිනෙත තං වසෙද්දකාමා බදරිරුක්කං නබෙන ආකොටෙත්වා නිසාරො වායං රුක්කොති ආහංසු. බොධිසත්තො අත්තනො වඤ්චන භාවං ඤාත්වා අනෙතවාසිකා එකං වො පඤ්ඤං පුච්ඡස්සාමිති ආහ. තෙ හට්ඨතුට්ඨා වදෙථ කපේස්සාමාති. ආවරියො පඤ්ඤං පුච්ඡන්තො පඨමං ගාථමාහ:-

කාලො සසති භූතාති සබ්බානෙව සහත්තනා,
යොව කාලඝසො භූතො ස භූතපචතීංපචිති.

තත්-කාලොති පුරෙහත්තකාලොපි පච්ඡාභත්තකාලොපිති එව මාදි. භූතාතිති සත්තාධිවචනමෙතං. න කාලො භූතානං වමමංසාදීති ලුඤ්චිත්වා ලුඤ්චිත්වා බාදති අපිච බො තෙසං ආයුච්ඡණ්ඩලාති වෙපෙන්නො යොබ්බඤ්ඤං මද්දන්නො ආරොග්‍යං විනාසෙන්නො ඝසති බාදතීති වුච්චති. එවං සසන්නොව න කිඤ්ඤි වජේති. සබ්බා

තොම සසති න තොවලඤ්ච භුතානොව අපිව බො සහනනානා අත්තා නමි සසති පුරෙහහනකාලො පච්ඡාහතතකාලං න පාපුණාති එස නයො පච්ඡාහතතකාලාදිපුපි. **තොම කාලසෙසා භූතොති** බිණාස වසෙසාං අධිවචනං. සොභි අරියමයෙහන ආයතිං පටිසක්කිකාලං බෙපෙචා බාදිචා සීහත්තා කාලසෙසා භූතොති වුවවති. **ස භූතපවතිං පවිති** සො යායං තණ්හා අපායෙසු භූතෙ පවති තං ඤාණගතින, පවි දති හසමමකාසි. තෙන භූතපවතිං පවිති වුවවති. **පජනිනාපි** පාසො. ජනිතං නිබ්බතනකිනති අපො.

ඉමං පඤ්ඤාං සුචා මාණවෙසු එකොපි ජාතිතුං සමපො නාහොසි. අථ තෙ බොධිසත්තො මාබො භූමෙහ අයං පඤ්ඤා තිසු වෙදෙසු අතීති සඤ්ඤාං අනත් භූමෙහ යමහං ජානාමි තං සබ්බං ජානා මාති මඤ්ඤමානා මං බදරිරුක්කසදිසං කරොථ මම භූමෙහති අඤ්ඤා තස්ස බහුතො ජාතනභාවං න ජානාථ ගච්ඡථ සත්තමෙ දිවසෙ කාලං දමමි එතතකෙන කාලෙතිමං පඤ්ඤාං විනෙතථාති. හෙ බොධි සත්තං වන්දිචා අත්තනො අත්තනො වසනට්ඨානං ගතචා සත්තාහං විනෙතචාපි පඤ්ඤාස්ස තෙව අත්තං න කොටිං පසස්සිංසු. හෙ සත්තමෙ දිවසෙ ආචරියස්ස සනතිකං ගතචා වන්දිචා නිසිදිචා කිං හදුමුබා ජාතිත් පඤ්ඤානති. නහො න ජානාමාති වදිංසු. පුත බොධිසත්තො තෙ ගරහමානො දුතියං ගාථමාහ :-

බහුති තරසීසාති ලොමසාති මුහාති ව,
ගීවාසු පටිමුක්කාති කොට්ඨෙවෙත් කණණවා ති.

තස්සපො-බහුති තරානං සීසාති දිස්සනති සබ්බාතිව තාති ලොමසාති සබ්බාති මහත්තාති ගීවාසුයෙව යපිතාති න නාලථලං විය හපොත ගතිතාති තත්ථි හෙසං ඉමෙහි ධිවෙමති නානාකරණං එත් පන කොට්ඨෙව කණණවාති අත්තානං සක්කායාහ. **කණණවාති** පඤ්ඤවා. **කණණවජ්ඣං** පන න කස්සවි තත්ථි.

ඉති තෙ මාණවකෙ කණණවජ්ඣදුමත්තමෙව භූමානං බාලානං අතී න පඤ්ඤති ගරහිචා පඤ්ඤාං විස්සපෙජ්ඣසි. හෙ සුචා අහො ආචරියා නාම මහත්තාති බමාපෙචා නිහගමානා බොධිසත්තං උපට්ඨතිංසු.

සත්ථා ඉමං ධම්මදෙසනං ආහරිචා ජාතකං සමොධානෙසි. තදු පඤ්චසතා මාණවකා ඉමෙ හික්ඛු අහෙසුං. ආචරියො පන අහමෙවාති.

මූලපටිසායජාතකං.

2. 10. 6.

හත්ථා කුචා වසිචාපාති ඉදං සත්ථා වෙසාලිං උපතිස්සාය කුටායාරසාලායං විහරන්තො සීහසෙනාපතිං ආරබ්භ කපෙසි.

සො හි භගවතනං සරණං ගතඤ්ඤා නිමන්තෙත්වා පුත දිවසෙ සමංසකං හතතං අදාසි. නිගණ්ඨා නං සුත්වා කුපිතා අනත්තමිතා තථාගතං විගෙසේතුකාමා සමණෝ ගොහමො ජානං උද්දිස්සකථං මංසං භුඤ්ජතිති අනෙකාසිංසු. භික්ඛු ධම්මසභායං කථං සමුට්ඨා පෙසුං ආවුසො නිගණ්ඨානාථපුත්තො සමණෝ ගොහමො ජානං උද්දිස්සකථං මංසං භුඤ්ජතිති සද්ධිං පරිසාය අනෙකාසනො ආභිණ්ඩ තිති. නං සුත්වා සත්ථා න භික්ඛවෙ නිගණ්ඨා නාථපුත්තො ඉදානෙව මං උද්දිස්සකථං මංසං බාදනෙත ගරහති පුබ්බෙපි ගරහියෙවාවි වතා අතිතං ආහරි :-

අතිතෙ බාරාණසියං බ්‍රහ්මදත්තෙ රජං කාරෙතො බොධි සත්තො බ්‍රාහ්මණකුලෙ නිබ්බත්තිත්වා වයපපතො ඉසිපබ්බජ්ජං පබ්බජිත්වා ලොණමිලසෙවනත්ථං හිමවන්තො බාරාණසිං ආගන්ත්වා පුතදිවසෙ නගරං භික්ඛාය පාවිසි. අපේකො කුට්ඨමිකො තාපසං විගෙසේස්සාමිති සරං පවෙසෙත්වා පඤ්ඤානාසනෙ නිසීදපෙත්වා මච්ඡමංසෙන පරිවිසිත්වා භත්තකිම්බාවසානෙ එකමන්තං නිසීදිත්වා ඉදං මංසං තුලෙනයෙව උද්දිස්ස පාණෙ මාරෙත්වා කතං ඉදං අකුසලං මා අමනාකමෙව කුමනාකමපි හොතුති වතා පඨමං ගාථමාහ :-

ගතඤ්ඤා කුත්වා වධිත්වා ව දෙනි දානං අසඤ්ඤානො,
එදිසං භත්තං භුඤ්ජමානො ස පාපෙන උපලිප්පතිති.

තත්ථ-ගතඤ්ඤාති ගතඤ්ඤා පහරිත්වා. කුත්වාති කිලමෙත්වා. වධිත්වාති මාරෙත්වා. දෙනි දානං අසඤ්ඤානොති අසඤ්ඤානො දුස්සිලො එවං කත්වා එවං දානං දෙනි. එදිසං භත්තං භුඤ්ජමානො ස පාපෙන උපලිප්පතිති එදිසං උද්දිස්සකථං භත්තං භුඤ්ජමානො සො සමණොපි පාපෙන උපලිප්පති සංයුජ්ජනියෙවාවි.

තං සුත්වා බොධිසත්තො දුතියං ගාථමාහ :-

පුත්තදුරමපි වෙ ගතඤ්ඤා දෙනි දානං අසඤ්ඤානො,
භුඤ්ජමානොපි සප්පඤ්ඤා න පාපෙන උපලිප්පතිති.

තත්ථ-භුඤ්ජමානොපි සප්පඤ්ඤාති තිට්ඨතු අඤ්ඤං මංසං පුත්තදුරං වධිත්වාපි දුස්සිලෙන දින්නං සප්පඤ්ඤා ඛනතිමෙත්තාදි ගුණසම්පන්නො නං භුඤ්ජමානොපි පාපෙන න උපලිප්පතිති. එවමස්ස බොධිසත්තො ධම්මං කපේත්වා උට්ඨායාසනා පක්කාමි.

සත්ථා ඉමං ධම්මදෙසනං ආහරිත්වා ජානකං සමොධානෙසි. තදා කුට්ඨමිකොනිගණ්ඨානාථපුත්තො අගොසි. තාපසො පන අභමෙවාවි.

තෙලොවාදජානකං.¹

2. 10. 7.

අදා බාදඤ්ඤාලී සමෙබ්බති ඉදං සත්ථා ජෙනවනෙ විහරන්තො ලාභදායීන්තරං ආරබ්භ කපෙයි. එකස්මිං හි දිවසෙ වෙ මහාසාවකා පඤ්ඤාං විනිවර්ණන්ති. භික්ඛූ පඤ්ඤාං සුඤ්ඤානා පෙරෙ පසංසනති ලාභදායීන්තරො පරිසන්නරෙ නිසින්නො එතෙ අමෙහති සමං කිං ජාතනතීති ඔට්ඨං භඤ්ජි. තං දිස්වා පෙරා උට්ඨාය පක්කම්මෙසු පරිසා භිජ්ජි. ධම්මසභායං භික්ඛූ කථං සමුට්ඨාපෙසු ආවුසො ලාභදායී වෙ අශ්ශසාවතෙ ගරභිත්වා ඔට්ඨං භඤ්ජති. තං සුඨා සත්ථා න භික්ඛවෙ ඉදුනෙව පුබ්බෙපි ලාභදායී ධපෙත්වා ඔට්ඨභඤ්ජනං තතො උත්තරිං අඤ්ඤං න ජාතාතීති වත්වා අතීතං ආහරී:-

අතීතෙ බාරාණසියං බ්‍රහ්මදත්තෙ රජ්ජං කාරෙන්නෙ බොධි සත්තො තස්ස අත්ථධම්මානුසාසකො අමච්චො අහොසි. රඤ්ඤාසු පත පාදඤ්ඤාලීනාම පුත්තො ලාලො දක්ඛිපරිසක්කනො අහොසි. අපර භාගෙ රාජා කාලමකාසි. අමච්චා රඤ්ඤාසු මතකිච්චාති කත්වා කං රජෙජ අභිසිඤ්චිස්සාමාති මනත්තමානා රාජපුත්තං පාදඤ්ඤාලීකතති ආහංසු. බොධිසත්තො පත අයං කුමාරො ලාලො දක්ඛිපරිසක්කනො පරිශ්ශගෙත්වා තං අභිසිඤ්චිස්සාමාති ආහ. අමච්චා විනිවර්ණං සජෙජත්වා කුමාරං සමිපෙ නිසීදුපෙත්වා අට්ටං විනිවර්ණන්තා න සමමා විනිවර්ණීංසු. තෙ අසාමිකං සාමිකං කත්වා කුමාරං පුච්ඡංසු කිදිසං කුමාර සුට්ඨු විනිවර්ණීම්මාති. සො ඔට්ඨං භඤ්ජි. බොධිසත්තො පණ්ඩිතො මඤ්ඤාසු කුමාරො අසමමා විනිවර්ණභාවො තෙන ඤාතො භවිස්සතීති මඤ්ඤාමාතො පඨමං ගාථමාහ:-

අදා බාදඤ්ඤාලී සමෙබ් පඤ්ඤාය අතිරොවති,
තථාහි ඔට්ඨං භඤ්ජති උත්තරිං නුත පස්සතීති.

තස්සත්ථො-එකංසෙන පාදඤ්ඤාලී කුමාරො සමෙබ් අමෙහ පඤ්ඤාය අතිරොවති තථාහි ඔට්ඨං භඤ්ජති නුත උත්තරිං අඤ්ඤං කාරණං පස්සතීති.

තෙ අපරස්මම්පි දිවසෙ විනිවර්ණං සජෙජත්වා අඤ්ඤං අට්ටං සුට්ඨු විනිවර්ණීත්වා කිදිසං තෙ දෙව සුට්ඨු විනිවර්ණන්ති පුච්ඡංසු. සො පුතපි ඔට්ඨමෙව භඤ්ජි. අථස්ස අකිංසාලභාවං ඤාත්වා බොධි සත්තො දුතියං ගාථමාහ:-

නායං ධම්මං අධම්මංවා අත්ථානත්ථං බුජ්ඣති,
අඤ්ඤාත්‍ර ඔට්ඨතීබ්බහාගා නායං ජාතාති කිඤ්ච නන්ති.

අමච්චා පාදඤ්ඤාලීකුමාරස්ස ලාලභාවං ඤාත්වා බොධිසත්තං රජෙජ අභිසිඤ්චිංසු.

සත්ථා ඉමං ධම්මදෙසනං ආහරිත්වා ජාතකං සමොධානෙයි. තදා පාදඤ්ඤාලී ලාභදායී අහොසි. පණ්ඩිතාමච්චො පත අහමෙවති.

පාදඤ්ඤාලී ජාතකං.

2. 10. 8.

සබ්බෙති කිංසුකො දිට්ඨොති ඉදං සත්ථා ජෙනවනෙ විහරන්තො
කිංසුකොපමසුත්තන්තං ආරබ්භ කපේසි.

වත්තාරො හි භික්ඛු හථාගතං උපසසකමිත්වා කමමට්ඨානං යාචිංසු.
සත්ථා තෙසං කමමට්ඨානං කපේසි. තෙ කමමට්ඨානං ගහෙත්වා අත්තන්තො
අත්තන්තො රත්තිට්ඨානදිට්ඨානානි අගමංසු. තෙසු එකො ඡ්ථස්සායත
නාති පරිගණිත්වා අරගතතං පාපුණ්ඨි. එකො පඤ්චකකිකෙ. එකො
වත්තාරො මහාභුතෙ. එකො අට්ඨාරස ධාතුයො. තෙ අත්තන්තො
අත්තන්තො අධිගතවිසෙසං සත්ථු ආරොවෙසුං. තතෙකස්ස භික්ඛුතො
පරිවිතකෙකා උදපාදි. ඉමෙසං කමමට්ඨානානං නානත්තං. නිබ්බාණං
එකං කථං සබ්බෙති අරගතතං පත්තන්ති. සො සත්ථාරං පුච්ඡි. සත්ථා
කිං තෙ භික්ඛු කිංසුකදිට්ඨොතිකෙති නානත්තන්ති වත්වා ඉදං තො
හන්තො කාරණං කපේථාති භික්ඛුති යාචිතො අනිතං ආහරි:-

අනිතෙ බාරණසියං බ්‍රහ්මදත්තො රජජං කාරෙසි. තස්ස වත්තාරෙ
පුත්තා අගෙසුං. තෙ එකදිවසං සාරපිං පකෙකාසිත්වා මයං සමම කිංසුකං
දට්ඨකාමා කිංසුකාරුකකං තො දස්සෙහිති ආහංසු. සාරපි සාධු
දස්සෙස්සාමිති වත්වා වතුන්නමපි එකතො අදස්සෙත්වා ජෙට්ඨපුත්තං
තාව රථෙ නිසිදපෙත්වා අරඤ්ඤං තෙත්වා අගං කිංසුකොති බාණු
කොරකකාලෙ කිංසුකා දස්සෙසි. අපරස්ස බාලපලාසකාලෙ. අපරස්ස
පුජ්ඣිතකාලෙ. අපරස්ස එලිතකාලෙ. අපරභාගෙ වත්තාරෙපි
භාතරෙ එකතො නිසින්නා කිංසුකො නාම කිදිසොති කථං සමුට්ඨා
පෙත්වා එකො සෙය්‍යථාපි ක්කාමථුණොති ආහ. දුතියො සෙය්‍යථාපි
නිග්‍රොධරුකෙති. තතියො සෙය්‍යථාපි මංසපෙසිති. වතුන්තො සෙය්‍ය
ථාපි සිරිසොති. තෙ අඤ්ඤමඤ්ඤස්ස කථාය අපරිචුට්ඨා පිතුසන්තිකා
ගන්ත්වා දෙව කිංසුකො නාම කිදිසොති පුච්ඡිත්වා තුමෙහති කිං කපි
ත්තති වුත්තෙ අත්තන්තො කපිත්තාරං රඤ්ඤං කපේසුං. රජා
වතුතිපි තුමෙහති කිංසුකො දිට්ඨො කෙවලං වො කිංසුකස්ස
දස්සෙන්නො* සාරපි ඉමසමිං කාලෙ කිංසුකො කිදිසො ඉමසමිං
කාලෙ කිදිසොති විහජ්ඣිතා න පුච්ඡන්තො. තෙන වො කඛ්ඛා
උප්පන්නාති වත්වා පඨමං ගාථමාහ: .

සබ්බෙති කිංසුකො දිට්ඨො කිතෙත්ථ විවිකිච්ඡථ,
නති සබ්බෙසු ධානෙසු සාරපි පරිපුච්ඡන්තොති.

තත්ථ-නති සබ්බෙසු ධානෙසු සාරපි පරිපුච්ඡන්තොති සබ්බෙති
වො කිංසුකො දිට්ඨො කිතනු තුමෙහ එත්ථ විවිකිච්ඡථ සබ්බෙසු
ධානෙසු කිංසුකොවෙසො තුමෙහති පත නති සබ්බෙසු ධානෙසු
සාරපි පරිපුච්ඡන්තො තෙන වො කඛ්ඛා උප්පන්නාති.

*. එවං සබ්බත්ථ-දස්සෙතාති භජිතබ්බං.

සත්ථා ඉමං ඝාරණං දසෙසන්ධා යථා භික්ඛු තෙන චත්තාරො භාතිකා විභාගං කන්වා අපුච්ඡිතත්තා කිංසුකෙ කඬිං උප්පාදෙසුං එවං තිමපි ඉමසමිං ධම්මෙ කඬිං උප්පාදෙසිති චන්වා අභිසම්මුද්ධො සුන්ධා දුතියං ගාථමාහ :-

එවං සබ්බෙහි ඤාණෙහි යෙසං ධම්මා අජාතිනා,
තෙන චෙ ධම්මෙසු කඬිධන්ති කිංසුකායමිව භාතරොති.

තසසුන්ධො-යථා තෙන භාතරො සබ්බෙසු ආනෙසු කිංසුකාය අදිට්ඨත්තා කඬිංසු. එවං සබ්බෙහි විපසායනාඤාණෙහි යෙසං සබ්බෙ ඡථසායනතබ්බිභුතධාතුහෙදා ධම්මා අජාතිනා සොනාපතතිමග්ගසා අනධිගතත්තා අප්පට්ඨිධත්තා තෙනෙව තෙසු ථසායනනාදි ධම්මෙසු කඬිධන්ති. යථා එකසමිඤ්ඤෙව කිංසුකායමිව චත්තාරො භාතරොති.

සත්ථා ඉමං ධම්මදෙසනං ආහරන්වා ජාතකං සමොධානෙසි. තදා බාරාණසිරාජා අගමෙව අභොසිනති.

කිංසුකොපමජාතකං.

2. 10. 9.

එකසුත්තකො හවිසසාසිති ඉදං සත්ථා ජෙතවනෙ විහරන්තො අඤ්ඤාතරං මහාතේරං ආරබ්භ කපේසි.

සො කිරේතං කුමාරකං පබ්බාජෙත්වා පිළෙන්නො හත්ථ විහරති. සාමණෙරො පිළං සගිතුං අසකෙකානෙතො උප්පබ්බජී. ථෙරො ගන්ත්වා හං උප්පාපෙති කුමාරක තව විවරං තචෙව හවිසසාති පතෙතාපි. මම සත්තකප්පතවිවරමපි තචෙව හවිසසාති එහි පබ්බජාහිති. සො නාහං පබ්බජීසාමිති චන්වාපි පුනපුන වුච්චමානො පබ්බජී. අථ නං පබ්බජීතදිවසහො පට්ඨාය පුන ථෙරො විගෙශෙසි. සො පිළං අස ගන්තො පුන උප්පබ්බජීත්වා අනෙකචාරං යාවන්තෙපි තසමිං තං තෙව මං සගසි න විනාවත්තිතුං සකෙකාසි ගච්ඡ න පබ්බජීසාමිති න පබ්බජී. භික්ඛු ධම්මසභායං කථං සමුට්ඨාපෙසුං. ආවුසො සුහදයො චන සො දුරකො මහාථෙරසා ආසයං ඤාත්වා න පබ්බජීති. සත්ථා ආගන්ත්වා කායනුත්ථ භික්ඛවෙ එතරගි කථාය සන්තිසිත්තාති පුච්ඡන්වා ඉමාය නාමාති වුත්තෙත න භික්ඛවෙ ඉදුනෙවෙස සුහදයො පුබ්බෙපි සුහදයොව එකචාරං එතසා දෙසං දිස්වා න පුන ගණ්ඨිති චන්වා අතිතං ආහරි :-

අතීතෙ බාරාණසියං බ්‍රහ්මදත්තෙ රජජං කාරෙන්නෙ බොධිසත්තො කුටුම්භිකකුලෙ නිබ්බත්තිත්වා වයප්පතො ධඤ්ඤා විකකයෙන ජීවිකං කපෙපසි. අඤ්ඤාතරොපි අභිගුණ්ඨිකො එකං මකකටං සිකකාපෙත්වා ඔසධං ගාභාපෙත්වා තෙන සප්පං කිළාපෙන්නො ජීවිකං කපෙපසි. සො බාරාණසියං උසාවෙ සුට්ඨෙ උසාවං කිම්බුකාමො ඉමං මා පමජ්ජිති

තං මකකටං තස්ස ධිඤ්ඤාචාණිජකස්ස හතේ ඵපෙචා උස්සවං කීළිචා සත්තමේ දිවසෙ තස්ස සත්තිකං ගතවා කහං මකකටොති පුච්ඡේ. මකකටො සාමිකස්ස සද්දං සුචාච ධිඤ්ඤාපණ්ණො වෙගෙන නිකඛමි. අප්ඨ නං සො වෙඵපෙසිකාය පිට්ඨියං පොථෙචා ආදාය උය්‍යානං ගතවා එකමිනෙත බන්ධිතා නිද්දං ඔකකමි. මකකටො තස්ස නිද්දා යත්තාචං ඤාචා අත්තනො බන්ධනං මොවෙචා පලාසිතා අඛරුකං ආරායන අමචපකකං බාදිතා අට්ඨං අභිගුණ්ඨිකස්ස සරීරෙ පාතෙයි. සො පචුජ්ඣිතා උල්ලොකෙනෙතො තං දිස්වා මධුරවාචාය තං වඤ්ඤාචා රුකං ඔතාරෙචා ගණ්ඨිස්සාමිති තං උපලාලෙතො පඨමං ගාථමාහ :-

එකපුත්තකො හවිස්සයි
තිඤ්ඤා නො ගෙස්සයි ඉස්සරො කුලෙ,
ඔරොහ දුමස්වා සාලක
එහිදැනි සරකං වජෙමසෙති.

තස්සත්ථො-තිං මය්‍යං එකපුත්තකො හවිස්සයි කුලෙව මෙ තො ගාතං ඉස්සරො එතස්මා රුකං ඔතර එහි අමනාකං සරං ගමිස්සාම සාලකාති නාමෙන ආලපනො ආහ. හං සුචා මකකටො දුතියං ගාථමාහ :-

නනු මං හදයෙතිමඤ්ඤාසි
යඤ්ච මං හනයි වෙඵයට්ඨියා,
පකකමචතෙ රමාමසෙ
ගච්ඡ තිං සරකං යථාසුබ්බනති.

තත්ථ-නනු මං හදයෙතිමඤ්ඤාසිති නනු තිං මං හදයෙ අති මඤ්ඤාසි. සුහදයො අයනති මඤ්ඤාසිති අත්ථො. සඤ්ච මං හනයි වෙඵයට්ඨියාති යං එවං අතිමඤ්ඤාසි යඤ්ච වෙඵපෙසිකාය හනයි තෙනාහං නාගච්ඡාමිති දීපෙති. අප්ඨ නං මයං ඉමස්මි පකකමචතෙ රමාමසෙ ගච්ඡ තිං සරකං යථාසුබ්බනති වතා උපපතිතා වතං පාවිසි. අභිගුණ්ඨිකොපි අත්තත්තමනො අත්තනො ගෙහං අගමාසි.

සත්ථා ඉමං ධම්මදෙසනං ආහරිතා ජාතකං සමොධානෙයි. නදා මකකටො සාමණේරො අහොයි. අභිගුණ්ඨිකො මහාථෙරො. ධිඤ්ඤාචා ඤීජො පන අහමෙවාති.

සාලක ඡන්දකං.

2. 10. 10.

අසං ඉසි උපසමසඤ්ඤාමෙ රතොති ඉදං සත්ථා ජෙනවතෙ විහ රතොතා එකං කුහකං භිකූටං ආරබ්භ කාථෙයි. තස්ස භි කුහක භාවො භිකූටසු පාකටො ජානො. භිකූට ධම්මසභායං කථං සමුට්ඨා පෙසුං ආවුසො අසුකො භිකූට නියාණිකෙ බුද්ධසාසනෙ පබ්බජිතා කුහකවත්තං සුරෙතීති. සත්ථා ආගන්තො කායනුඤ්ඤා භිකූටෙව එතරිති

කථාය සනතිසිත්තාති පුච්ඡිතො ඉමාය නාමාති වුනෙන න භික්ඛවෙ එස භික්ඛු ඉදුනෙව කුහකො පුබ්බපි කුහකොව. අග්නිමත්තස්ස කාරණා මක්ඛවො හුතො කොහඤ්ඤමකාසිති වතො අතිතං ආගරි :-

අතීතෙ බාරණසියං බ්‍රහ්මදුතෙන රජං කාරොනෙන බොධි සතෙනා කාසිරට්ඨෙ බ්‍රාහ්මණකුලෙ නිබ්බත්තිතො වයපපතෙනා පුත්තස්ස ආධාවිතො පරිධාවිතො විවරණකාලෙ බ්‍රාහ්මණියා මනාය පුත්තං අබේකනාදාය හිමවත්තං පවිසිතො ඉසිපබ්බජ්ජං පබ්බජිතො නමපි පුත්තං තාපසකුමාරකං කතො පණණසාලායං වාසං කප්පෙසි. වස්සාරත්තසමයෙ අවර්ණනාධාරෙ දෙවෙ වස්සනෙන එකො මක්ඛවො සිතපිළිනො දුතෙන බාදනෙනා කම්පනෙනා විවරති. බොධිසතෙනා මහනෙන දුරුකඛකෙහි ආගරිතො අග්නිං කතො මඤ්චකෙ නිපජ්ජි. පුත්තකොපිස්ස පාදෙ පරිමජ්ජමානො නිසිදි. සො මක්ඛවො එකස්ස මත්තාපසස්ස සත්තකාති වක්ඛාද්‍රාති නිවාසෙකො ච පාරුපිතොව අජ් නවමමං එකංසං කතො කාජකමණ්ඩලං ආදාය ඉසිවෙසෙන ගත්තො පණණසාලාධාරෙ අග්නිස්ස කාරණා කුහණකම්මං කතො අට්ඨාසි. තාපසකුමාරකො තං දිස්වා තාත තාපසො එකො සිතපිළිනො කම්පමානො තිට්ඨති ඉධ නං පකෙකාසථ විසිවෙස්සතිති පිතරං ආශාවනෙනා පඨමං ගාථමාහ :-

අයං ඉසි උපසමසංයමෙ රතො
සංතිට්ඨති සිසිරහසෙන අට්ටිනො,
හන්ද අයං පවිසතුමං අගාරකං
විනෙතු සීහං දරථඤ්ච කෙවලනති.

තත්ථ-උපසමසංයමෙ රතොති රුගාදිකිලෙසඋපසමෙ ව සීල සංයමෙ ව රතො. සංතිට්ඨතීති සො තිට්ඨති. සිසිරහසෙනාති වාත වුට්ඨිජ්ජිතස්ස සිසිරස්ස හසෙන. අට්ටිනොති පිළිනො. පවිසතුමනති පවිසතු ඉමං. කෙවලනති සකලං අනවසෙසං. බොධිසතෙනා පුත්තස්ස වචනං හුතො උට්ඨාය ඔලොකෙනෙනා මක්ඛවභාවං ඤාතො දුතියං ගාථමාහ :-

නායං ඉසි උපසමසංයමෙ රතො
කපි අයං දුමවරසාබගොවරො,
සො දුසකො රෙසකොවාපි ජමෙමා
සවෙ වජෙ ඉමමපි දුසයෙ ඝරනති.

තත්ථ-දුමවරසාබගොවරොති දුමවර්තං සාබාගොවරො. සො දුසකො රොසකො වාපි ජමෙමාති සො එස ගතගතට්ඨානස්ස දුසතතො දුසකො. ඝට්ටත්තාය රෙසකො. ලාමකභාවෙන ජමෙමා. සවෙ වජෙති යදිමං පණණසාලං අවජෙ පවිසෙය්‍ය සබ්බං උච්චාර පස්සාකරණෙන ව අග්නිදුතෙන ව දුසෙය්‍යාති.

එවකදී පන වඩා බොධිසත්තෝ උවමුනං ගහෙතො නං සත්තා සෙතො පලාපෙයි. සො උපපතීනො වනං පක්ඛන්තො නථා පක්ඛන්තොව අගොයි. න පුත්ත නං ණානං අගමායි. බොධිසත්තෝ අභිඤ්ඤාව සමා පතතියොව තිබ්බන්තොතො නාපසකුමාරකස්ස කසිණපරිනාමං ආචිකම් සො ව අභිඤ්ඤාව සමාපතතියො ව උපපාදෙයි. තෙ උහොසි අපරි භිනැකානා මුගමලොභාපරායණා අගෙසුං.

සථා න භික්ඛවෙ ඉදුනෙව පොරුණහො පටිඨායපෙස කුහකො යෙවාති වඩා ඉමං ධම්මදෙසනං ආහරිතො සම්මාති පකාසෙතොජානකං සමොධානෙයි. සම්මපරියොසානෙ කෙවි සොභාපන්නා කෙවි සකදු භාමිනො කෙවි අනාගාමිනො අගෙසුං. නදු මක්කටො කුහකො භික්ඛු අගොයි. පුත්තො රුහුලො. පිතා අගමෙවාති.

කපිඤ්ඤාං.

සිංහලවග්ගො දසමො.

දුක්ඛිපාතවණ්ණො නිට්ඨිතා.

3. 1. 1.

සබ්බසප්පානකොනොති ඉදං සථා ජේතවනෙ විහරන්තො උක්කණ්ඨාභික්ඛුං ආරබ්භ නාමෙයි. සාවඤ්ඤාගරවාසී කිරිස කුල පුත්තො රහතසාසනෙ උරං දතො පබ්බජිතො එකදිවසං සාවඤ්ඤං චිත්තිය වරන්තො එකං අලඛනපටියතං ඉඨං දිස්වා උපන්න ඤාමරුගො අනභිරතො වරි. නමෙතං ආවරිපුප්ඤ්ඤායාදයො දිස්වා අනභිරතභාරණං පුච්ඡිතො විබ්භමිභුඤාමභාවමස්ස ඤාතො ආවුසො! සථා නාම රුගාදිකිලෙසපිළිභාවං කිලෙසෙ භාපෙතො සම්මාති පතා ජසවා සොභාපන්නඵලාදිති දෙති එහි නං සපුඤ්ඤා සන්තිකං නෙස්සා මාති ආදාය අගමංසු. සථාරුව කිහිනුබො භික්ඛවෙ! අනිච්ඡමාන කපෙඤ්ඤාව භික්ඛුං ගහෙතො ආගතස්වාති වුත්තෙ නමස්ස ආරෙවෙසුං. සථා සම්මං කිරි තං භික්ඛු උක්කණ්ඨිතොති පුච්ඡිතො සම්මාති වුත්තෙ කිං භාරණාති පුච්ඡ. සො නමස්ස ආරෙවෙයි. අප්පං සථා ඉඨෙයො නාමෙතා භික්ඛු! පුබ්බෙ ඤාතවලෙන වික්ඛම්බිතකිලෙසානං විපුද්ධිසත්තානම්භි සංකිලෙසං උපපාදෙසුං. තාදිසං භූච්ඡපුගාලං කිං භාරණං න සංකිලෙසස්සනාති විපුද්ධාසි සත්තා සංකිලිස්සනාති. උත්තම යසසමම්භිතොති ආයසංසං පාපුණ්ණාති පගෙව අපරිපුද්ධා සිනෙරු කම්පකම්පො පුරුණපණ්ණසටං කිං න කාවෙපස්සති? බොධිභලෙ නිසි දිතො අභිසම්මුඤ්ඤාකසත්තං අයං කිලෙසො ආලොලෙයි. තාදිසං කිං න ආලොලෙස්සනාති වඩා තෙහි යාවිතො අනිතං ආහරි:-

අනිතො බාදණසියං මුග්ගදනෙන රජං කාරෙනො බොධි සතො අසීතිකොට්ඨිතවෙ මුග්ගදනමහාසාරකුලෙ නිබ්බන්ධිනො වසපනො තකකසිලායං සබ්බසිප්පානි උග්ගණතිනො බාදණසිං පච්චාගන්තො කතදුරාපරිග්ගහො මාතාපිතුන්තං අවමයෙන තෙසං පෙනතිවොති කාරපෙත්වා හිරඤ්ඤාලොකනකමමං කරෙනො ඉදං ධනං පඤ්ඤායති යෙති පනෙතං සමගතං තෙ ත පඤ්ඤායන්තිති ආවජේරෙනො සංවෙගපනො අහොසි. සරිදු සෙදු මුච්චිංසු. සො සරුවාසෙ විරං වසනො මහාදුතං දන්තා කාමෙ පහාය අසු මුඛං ඤාතිසම්මං පරිච්චරිතො හිමවන්තං පටිසිතො රමණීයෙ පදෙනෙ පණ්ණසාලං මාපෙත්වා උඤ්ජාවරියාය වනමුලප්පාථොදිති යාපෙනො නවිරස්සෙව අභිඤ්ඤාව සමාපත්තියොව නිබ්බන්ධනො කානතිලං කීලනො විරං වසිතො විනොසි මනුස්සපථං ගන්තො ලොණමසිලං උපසෙවිස්සාමි එවං මෙ සරිදු වෙව පිරං හවිස්සති ජඝ්ඝාචිහාරොව කතො හවිස්සති යෙ ව මාදිසස්ස සීලවන්තස්ස භික්ඛං වා දස්සන්ති අභිවාදනාදිති වා කරිස්සන්ති හෙ සග්ගපදං පුරෙස්සන්තිති.

සො හිමවන්තා ඔතරිතො අනුපුබ්බෙන වාරිකං වරමානො බාදණසිං පත්වා සුරියන්තමණ්ණවෙලාය වසන්තොතං ඔලොකෙනො රුක්ඛාසානං දිස්වා ඉදං පටිසල්ලානසාරූපං එත්ථ වසිස්සාමීති උයානං පටිසිතො අඤ්ඤතරමං රුක්ඛමුලෙ නිසිතො කානපුබ්බෙන රත්තං බෙපෙනොපුත දිවසෙ කතසරිපට්ඨිතො පුබ්බණ්ණසමයෙ ජපාජිත වක්ඛලානි සණ්ඨපෙත්වා භික්ඛාභාජනං ආදාය සන්තින්ද්‍රියො සන්ත මාතසො ඉරියාපථසමපනො යුගමන්තදසො නුත්වා සබ්බානාර සමපන්නාය අත්තනො රුපසිරියා ලොකස්ස විලොචනානි ආන ධ්වනො කගරං පටිසිතො භික්ඛාය වරෙනො රඤ්ඤා නිවෙසනමාරං පාපුණි.

රුජා මහාගලෙ වඛකමනො වාහපානන්තරෙ බොධිසත්තං දිස්වා ඉරියාපථසමයෙව පසිදිතො සවෙ සන්තධිවෙමා නාමඤ්ච ඉමස්ස නෙන අබ්බන්තරෙ හවිතබ්බන්ති විනොත්තො ගවේජනං තාපසං ආනෙහිති එකං අමච්චං ආණ්ඩපෙසි. සො ගන්තො වන්දිතො භික්ඛාභාජනං ගහෙත්වා රුජා හනෙත තං පණ්ණාසතිති ආහ. බොධිසත්තො මහාපුඤ්ඤ අමෙහ රුජා න ජානාතීති ආහ. තෙති හනෙත යාවාහං ආගමිතාමි තාව ඉධෙව ගොථානි වන්තා රඤ්ඤා ආරොවෙසි. රුජා අඤ්ඤා අමහාකං කුලපකතාපසො නඤ්ච ගවේජනං ආනෙහිති සයමි වාතපානෙන හන්තපසාරෙත්වා වන්දනො ඉතො එථ හනෙතති ආහ. බොධිසත්තො අමච්චස්ස හන්ත භික්ඛා භාජනං දන්තා මහාතලං අභිරුහි.

අථ නං රුජා වන්දිතො රුජපලලබ්භ නිසිදුපෙත්වා අත්තනො සමාදිතෙති යාගුබජ්ජකහත්තෙති පටිසිතො කතහත්තකිවං පඤ්ඤං පුච්චි. පඤ්ඤාමාරණෙන භියොසොමන්තාය පසිදිතො වන්දිතො

හතෙත තුමෙහ කන්ද වාසිකා? කුතො ආගතන්දාති පුච්ඡිතා. හිම වතතවාසිකා මයං මහාරුජ හිමවතතා ආගතාති වුත්තෙ පුත කිං කාරණාති පුච්ඡිතා. වසාරතතකාලෙ මහාරුජ නිබ්බවාසො නාම ලඤ්ඤං වට්ටනීති වුත්තෙ තෙනාහි හතෙත රුජ්ඣසානෙ වසථ තුමෙහ ව වතුහි පච්චයෙහි න කීලමිසසථ අහඤ්ඤා සංගතං වතතනිතං. පුඤ්ඤං පාපුණ්ණිසාමීති පටිඤ්ඤං ගහෙතා. භූතතපාතරුසො බොධිසත්තෙ තෙව සද්ධිං උයාසානං ගතවා. පණ්ණසාලං කාරෙතා වහිකමං මාපෙතා සෙසානිපි රතතිට්ඨානදිවාට්ඨානාදීති සමපාදෙතා. පබ්බ ජිතපටිකකාරෙ පටියාදෙතා. පුබ්බෙත වසථ හතෙතති උයානපාලං සමපටිච්ඡාපෙසි. බොධිසත්තො නතො පට්ඨාය වාදස සංවච්ඡරුති තත්ථෙව වසි.

අපේකදිවසං රුඤ්ඤා පච්චතො. කුපිතො. සො තස්ස වුපසම නන්දාය ගතතුකාමො දෙවිං. ආමනෙතවා. හඳො නයා වා මයාවා නගරෙමසිතිදු. වට්ටනීති ආහ. කිං නිසංසාය තපෙථ දෙවාති? සීලවතත නාපසං භදොති. දෙව නාහං තස්මිං පමජ්ජිසාමි අමානං අයාසං පටිජ්ඣනං මම භාරෙ තුමෙහ නිරුසමිකා ගච්ඡාති. රුජා නිකමිතා ගතො. දෙවිපි බො බොධිසත්තං තපෙච සක්කමං උපට්ඨති. බොධි සත්තො පන රුඤ්ඤා ගතකාලෙ නිබ්බවෙලාය අගනවා අත්තනො රුචිතාය වෙලාය රුජතිවෙසනං ගතවා හත්තනිච්චං කරෙති.

අපේකදිවසං බොධිසත්තෙ අභිචිරයනො දෙවි සබ්බං බාද නියභොජනීයං පටියාදෙතා. නගාතා අලමකරිතා නිවමඤ්ඤාං පඤ්ඤාපාපෙතා බොධිසත්තස්ස ආගමණං ඔලොකයමානා මට්ඨ සාටකං සිපිලං කතා නිවාසෙතා නිපජ්ජි. බොධිසත්තොපි වෙලං සලලකෙතවා භික්ඛාභාජනං ආදාය ආනාසෙනාගතවා මහාවාන පානවාරං පාපුණ්ණි. තස්ස වකකලසද්දං සුතා සහසා උට්ඨගමානාය දෙවියා පිතකමට්ඨසාටකො භස්සිත්ථ. බොධිසත්තො විසභාගාරමමණං ඉඤ්ජියාති භිඤ්ඤා පුභවසෙන ඔලොකෙසි.

අපස්ස කුතබලෙන සන්තිසිනොපි කීලෙසො කරණකිකෙ පක්ඛිතතාසිවිසො විය ඵණං කතා උට්ඨති. බීරරුකකස්ස වාසියා ආනොචිතතාලො විය අනොසි. කීලෙසුපපාදෙන සහෙව කුතබලාති පරිභාසිංසු. ඉඤ්ජියාති අපරිසුද්ධාති අහෙසුං. සයං පක්ඛිච්ඡිනන කානො විය අනොසි. සො පුබ්බෙ විය නිසිදිතා හත්තනිච්චමපි කාතුං තාසකම්. නිසිදපියමානොපි න නිසිදි.

අපස්ස දෙවි සබ්බං බාදනීයං භොජනීයං භික්ඛාභාජනෙයෙව පක්ඛිපි. යථා පුබ්බෙ හත්තනිච්චං කතා සිහපඤ්ඤරෙන නික්ඛමිතා ආනාසෙනෙව ගච්ඡති ඵලං තං දිවසං ගතතුං තාසකම්. හත්තං පන ගහෙතා මහානිසෙය්ණියා ඔතරිතා උයාසානං අගමාසි. දෙවිපි තස්ස අත්තනි පටිබ්බවිතතතං අඤ්ඤාසි. සො උයාසානං ගතවා හත්තං අභුඤ්ඤාව හෙට්ඨාමඤ්ඤා නික්ඛිපිතා දෙවියා ඵවරුපා

ගත්ථසොභා පාදසොභා ඵවරුපං කවිපරියොසානං ඵවරුපං උතුරු ලක්ඛණෙන ආදීනි විපපලපතොතො සත්තාහං නිපජ්ජි. හත්තංසුතිකං අනොසි නිලමඛකිකාපරිකිණ්ණං.

අථ රුජා පච්චන්තං චූපසමෙත්වා පච්චාගතො අලඛකතපරියන්තං නගරං පදකිණිං කත්වා රුජනිවෙසනං අගන්ත්වාමි බොධිසත්තං පසසිස්සාමිති උය්‍යානං ගන්ත්වා උක්කලාපං අස්සමපදං දිස්වා පක්කන්තො හවිස්සනීති පණ්ණසාලාය වාරං විවරිත්වා අනෙතා පටිසො නං නිපන්තකං දිස්වා කෙනවි අථාසුකෙන හවිහබ්බන්ති පුත්තිහත්තං ඡිංඛාපෙත්වා පණ්ණසාලං පටිජග්ගිත්වා හන්තෙ කින්නෙ අථාසුකන්ති පුච්ඡී. විද්ධොසමි මහාරුජාති. රුජා මම පච්චාමිහෙතති මසි ඔකාසං අලහතෙතති පියට්ඨානමස්ස දුබ්බලං කරිස්සාමාති ආගන්ත්වා එසවිසො හවිස්සනි මඤ්ඤෙති සරීරං පරිවහෙත්වා විද්ධට්ඨානං ඔලොකෙත්තො වෙධං අදිස්වා කත්වි විද්ධොසි හන්තෙති පුච්ඡී. බොධිසත්තො නාහං මහාරුජ අඤ්ඤෙති විද්ධො අහං පන අත්තනාව අත්තානං හදසෙ විජ්ඣන්ති වත්වා උට්ඨාය ආසනෙ නිසීදිත්වා ඉමා ගාථා අවොච :-

සඛකපපරුග ධොතෙන විතක්කනිසිහෙනව,
නාලඛකටෙන හඳෙත න උසුභාරකතෙනව.

න කණ්ණොයනමුත්තෙන නපිමොරුපසෙවිනා,
තෙනමති හදසෙ විද්ධො සබ්බගපරිදුගිනා.

ආවෙධඤ්ච න පස්සාමි යතො රුතිරමස්සවෙ,
යාව අයොනිසො විතතං සයං මෙ දුක්ඛමාහන්තති.

නත්ථ- සඛකපපරුගධොතෙනාති කාමවිහන්කසමපසුත්තරුග ධොතෙන. විතක්කනිසිහෙනාති හෙතෙව රුගොදකෙන විතක්ක පාසාණෙ නිසිතෙන. නාලඛකපටන හඳෙතනාති තෙව අලඛකතෙන හඳෙත. අනලඛකතෙන බිහවෙජ්ජනාති අත්ථො. න උසුභාරකතෙන වාති උසුභාරෙගිපි අකතෙන.

නකණ්ණොයනමුත්තෙනාති යාව දසකිණ්ණණ්ණවුලීනං ආකඛ්ඛිත්වා අමුත්තතෙන. න පි මොරුපසෙවිනාති මොරුපත්තනිජ්ඣ පත්තාදීනි අකතුපසෙවතෙන. තෙනමති හදසෙ විද්ධොති හෙතෙතිලෙසකණ්ණ නාහං හදසෙ විද්ධො. සබ්බගපරිදුගිනාති සබ්බාති අඛානාති පරිදුග නසමත්තෙන. මහාරුජ තෙන කිලෙසකණ්ණධන හදසෙ විද්ධොනාලොකො පට්ඨාය මම අස්මපදිත්තනාතිව සබ්බාති අඛානාතිධස්සනාති දස්සෙති.

ආවෙධඤ්ච න පස්සාමිති විද්ධට්ඨානෙ වණ්ඤ්ච න පස්සාමි. යතො රුතිරමස්සවෙති යතො මෙ ආවෙධතො ලොගිහං පග්ග රෙය්‍ය තං න පස්සාමිති අත්ථො. යාව අයොනිසො විතතනාති එත්ථ යාවාති දද්වහත්ථ නිපායො. අනිවිස දද්වහං කත්වා අයොනිසො විතතං වඤ්චිතනාති අත්ථො. යසං මෙ දුක්ඛමාහන්තනාති අත්තනාව මයා අත්තනො දුක්ඛං ආනිතනාති.

එවං බොධිසත්‍යොනා ඉමානි තිති ගාථාහි රඤ්ඤා ධම්මං දෙසෙති රුජානං පණ්ණසාලායො බහිනාමා භසිණපරිනාමිං කතා නට්ඨං ඤානං උප්පාදෙති පණ්ණසාලාය නිකම්භිනා ආභාසෙ නිසින්නො රුජානං ඔවදිති මහාරජ අහං හිමවන්තමෙව ගම්ඤ්ජාමිති වතින සක්කා භගො ගනතුනාහි චූචිමානොපි මහාරජ මයා ඉධ වසන්නෙන එවරුපො විප්පකාරො පහොනා ඉදුති න සක්කා ඉධ වසිතුනාහි රඤ්ඤා යාවන්තසෙව ආභාසෙ උප්පතිති හිමවන්තං ගනති යාවභාසුහං යති බ්‍රහ්මලොකුපගො අහොසි.

සත්ථා ඉමං ධම්මදෙසනං ආගරිති සම්මානි පකාසෙති රුජානං සමොධානෙයි. සම්මපරියොසානෙ උක්කණ්ඨානිකඤ්ඤා අරහන්ත පතිට්ඨායි. කෙච් සොභාපභාසා කෙච් සකදගාමිනො කෙච් අනා ගාමිනො අහෙසුං. නදු රුජා ආනන්දො අහොසි. නාපසො පන අහමෙවති.

සබ්බප්පාතනං.

3. 1. 2.

අප්පාපි මෙ නං මනසිති ඉදං සත්ථා ජේතවනෙ විහරන්තො අඤ්ඤාභාරං කොධනං ආරබ්භා කපෙයි.

අඤ්ඤාතරො කිර භිකඤ්ඤා කොධනො අහොසි උපායාස බහුලො අප්පමි චුන්නො සමානො කුප්පි අභිසජ්ඣ කොපඤ්ඤා දෙසඤ්ඤා අප්පච්චයඤ්ඤා පානාභාසි. ධම්මසභායං භිකඤ්ඤා කපං සමුට්ඨාපෙසුං ආචුසො අසුහො නාම භිකඤ්ඤා කොධනො උපායාස බහුලො උද්ධතෙ පක්ඛින්නලොණං විස නට්ඨවායංකො විචරති, එවරුපෙ නිකෙකා ධතෙ සාසනෙ පබ්බජිති කොපමිත්තමි නිග්ගණ්ඨිතුං න සකෙකා තිති. සත්ථා තං සුති එකං භිකඤ්ඤා පෙසෙති තං භිකඤ්ඤා පකෙකාසා පෙති සම්මං කිර තිං භිකඤ්ඤා කොධනොහි පුච්ඡිති සම්මං හන්තොහි චුන්නෙ න භිකඤ්ඤා ඉදුන්තෙව පුබ්බපායං කොධනොව අහොසිති වති අතිතං ආගරි :-

අතීතෙ බාදුණ්ඩියං බ්‍රහ්මදහො රජං කාරෙන්න නස්ස පුත්තො බ්‍රහ්මදහානුමාරො නාම අහොසි. පොරාණකරාජානො ව අත්තනො පුත්තෙ එවමෙනෙ නිග්ගමානදප්පා සිතුණ්ඨකම්මා ලොකමාරිත්තඤ්ඤා ව භවිස්සනාහි අත්තනො නගරෙ දිසාපා මොකෙහි ආවරියෙ විජ්ජමානෙපි සිප්පග්ගණ්ඨාය දුරෙ තිරො රට්ඨං පෙසෙති. නසමා සොච රාජා සොළසවස්සප්පදෙසිකං පුත්තං පකෙකාසිති එකප්ලිකඋපාහනාව පණ්ණව්ජිත්තඤ්ඤා කාපාපණ් සහස්සඤ්ඤා දති නාත භක්කසිලං ගනති, සිප්පං උග්ගණ්ඨාහි පෙසෙයි. සො සාධුති මානාපිතරො වජ්ඣති නිකම්භිනා අනුපුබ්බෙන භක්කසිලං පති ආවරියස්ස ගෙහං පුච්ඡිති ආවරියෙ මාණවකානං

සිප්පං වාචෙතිං උට්ඨාය කර්මාදර වඩකමිනෙත ගෙනං ගන්තිං යස්මිං ණානෙ සිත්තො ආවරියං අද්දස තණ්ථෙව උපාහතා ඔමුඤ්චිතිං ජත්තං අපනාමෙතිං ආවරියං චන්දිතිං අට්ඨාසි.

සො තස්ස කීලනතභාවං ඤාතිං ආගන්තුකසංඝහං කාරෙසි. කුමාරෙණ භුත්තභොජනො පොකං විස්සමිතිං ආවරියං උපසංඝමිතිං චන්දිතිං අට්ඨාසි. කුතො ආගන්තොසි තාතාති ව ටුතෙත බාරණසිත්තොති ආහ. තස්ස පුත්තොසිති. බාරණසිරඤ්ඤාති. කෙතණ්ඨෙත ආගන්තො සිති. සිප්පං උග්ගණ්ණනන්දායාති. කිං තෙ ආවරියභාගො ආගන්තො උදුහු ධම්මනෙතවාසිකො භොගුකාමොසිති. සො ආවරියභාගො මෙ ආහ තොති වතිං ආවරියස්ස පාදමුලෙ භගස්සත්ථිකං ධපෙතිං චන්දි. ධම්මනෙතවාසිකා දිවා ආවරියස්ස කම්මං කන්තා රතතිං සිප්පං උග්ගණ්ණනති. ආවරියභාගදායකා ගෙහෙ ජෙට්ඨ පුත්තා විශ හුතිං සිප්පමෙව උග්ගණ්ණනති. තස්මා සොපි ආවරියො සලලනුකෙත නකඛනෙතන කුමාරස්ස සිප්පං පට්ඨපෙසි.

කුමාරෙණ සිප්පං උග්ගණ්ණනෙතා එකදිවසං ආවරියෙන සද්ධිං නභාසිතුං අගමාසි. අපෙකා මහලුකා තිලෙ සෙතෙ කන්තා පත්ථිතිං රක්කමානා තිසිදි. කුමාරෙණ සෙතතිලෙ දිස්වා බාදිතුකාමො හුතිං එකං තිලමුට්ඨිං ගහෙතිං බාදි. මහලුකා තණ්ඨාලුකො එසොති කිඤ්චි අවතිං තුණ්ඨි අභොසි. සො පුත දිවසෙපි තාය වෙලාය තපෙව අකාසි. සාපි නං න කිඤ්චි ආහ. ඉතරෙ තතියදිවසෙපි තපෙව අකාසි. තදා මහලුකා දිසාපාමොක්කාවරියො අත්තනො අනෙතවාසිකෙති මං විලුප්පාපෙතිති බාහාපග්ගයන කන්දි. ආවරියො නිවත්තිතිං කිං එතං අමොති පුට්ඨි. සාමි අනෙතවාසිකො තෙ මයා කතානං සෙතතිලානං අජෙජ්ඣමුට්ඨිං බාදි ගියෙතා එකං පරෙ එකං නහු එවං බාදනො මම සත්තකං සබ්බං නාසෙස්සතිති. අමම මා රෙදි මුලං තෙ දාපෙස්සාමිති. න මෙ සාමි මුලෙතණ්ථො යථා පනෙස කුමාරෙ පුත එවං න කරෙති තථා නං සික්ඛාපෙතිති. ආවරියො තෙතති පස්ස අමොති චිති මාණවෙති තං කුමාරං චිස්ස ගණ්ඨපු ගාගාපෙතිං වෙඵපෙසිකං ගහෙතිං පුත එවරුපං මාකාසිති තික්ඛනතුං පිට්ඨියං පතරි. කුමාරෙණ ආවරියස්ස කුජ්ඣිතිං රත්තාති අකඛිති කන්තා පාදපිට්ඨිනො යාව මත්තා ඔලොකෙසි. සොපිය කුජ්ඣිතිං ඔලොකිතභාවං අඤ්ඤාසි.

කුමාරෙණ සිප්පං තිට්ඨාපෙතිං අනුයොගං දතිං මාරුපෙතබ්බං එස මයාති තෙතකතදෙසං හදයෙ ධපෙතිං ගමණ්ණකාලෙ ආවරියං චන්දිතිං අතං ආවරිය බාරණසියං රජං පත්තා තුමාතා සන්තිතං පෙසෙස්සාමි තදා තුමෙත ආගවේජය්‍යාථාති සසෙනගො විශ පටිඤ්ඤං ගහෙතිං පකාමි. සො බාරණසිං ගහතිං මාතාපිතරෙ චන්දිතිං සිප්පං දස්සෙසි. රජා ජීවමානෙන මෙ පුත්තො දිට්ඨො ජීවමානො වස්ස රජ්ජසිරිං පයසිස්සාමිති පුත්තං රජෙජ්ජ පතිට්ඨාපෙසි.

සො රජුසිරි අනුභවමානෝ ආවර්ග්‍යෙහි කතදෙසං සරිචා උපන්නතොපො මාරුපෙණ්‍යාමි නන්ති පනෙකාසනස්වාය ආවර්ග්‍යා දුතං පාහෙසි. ආවර්ග්‍යෝ නරුණකාලෙ නං සඤ්ඤාපෙඤා න සක්ඛිණ්‍යා මිති අගනචා නං රඤ්ඤා මජ්ඣිමවග්‍යකාලෙ ඉද්දති නං සඤ්ඤා පෙඤා සක්ඛිණ්‍යාමිති ගතචා රුජවාරෙ ධර්මා තක්කසිලාවර්ග්‍යෝ ආගතොති ආරොවාපෙසි. රුජා තුට්ඨා ප්‍රාගමණං පනෙකාසාපෙචා නං අත්තනො සන්තිකං ආගතං දිට්ඨාමි නොපං උපපාදෙචා රත්තාති අක්ඛිති කචා අමචෙව ආමනෙතචා හො අජ්ජාපි මෙ ආවර්ග්‍යෙහි පගට්ඨානං රුජති ආවර්ග්‍යෝ නලාවෙන මච්චං ආදය මරිණ්‍යාමිති ආගතො අජ්ජං ජිවිතං නප්පිති වචා පුරිමා වෙ ගාථා අවොච:-

අජ්ජාපි මෙතං මනසි යං මං නිං තිලුමට්ඨියා,
බාහාය මං ගගෙචාන ලට්ඨියා අනුතාලසි.

නනු ජිවිතෙ න රමසි යෙනාසි ප්‍රාගමණාගතො,
යං මං බාහා ගගෙචාන තික්කභතං අනුතාලසිති.

තත්ථ-සං මං බාහාය මනති ඵ්සු පදෙසු උපගොගවචනං අනුතාලනගගණාපෙකකං. යං මං නිං තිලුමට්ඨියා කාරණං අනුතාලසි අනුතාලෙනොච මං බාහාය ගගෙචා අනුතාලසි නං අනුතාලනං අජ්ජාපි මෙ මනසිති අයං හෙත්ථ අත්තො. නනුජිවිතෙ න රමසිති මඤ්ඤා නිං අත්තනො ජිවිතමති නාභිරමසි. යෙනාසි ප්‍රාගමණා ගතොති යඤ්චා ප්‍රාගමණ ඉධ මම සන්තිකං ආගතොසි. සං මං බාහා ගගෙචානාති යං මම බාහා ගගෙචාතිපි අත්තො. තික්කභතං අනුතාල සිති හයො වාරෙ වෙළට්ඨියා ටාලෙසි. අජ්ජද්දති තස්සඵලං චිත්ඤ්ඤිති.

ඉති නං මරණෙන සත්තජේතනො ඵවමාග. තං පුච්චා ආවර්ග්‍යෝ තතිසං ගාථමාග:

අරියො අනරියං කුබ්බානං යො දණ්ඨෙන නිසෙසති,
සාසනස්වාය න තං වෙරං ඉති නං පණ්ණිතා විදුති.

තත්ථ-අරියොති සුදුරුඬවචනමෙතං. සො පනෙස අරියො වතුබ්බිමො හොති ආචාරඅරියො දස්සනඅරියො ලිඛිතඅරියො පටිවෙධ අරියොති.

තත්ථ මනුස්සො වා හොතු තිරච්ඡානො වා අරියාවාරෙ ඕනො ආචාරඅරියො නාම. චුත්තමපි වෙතං:-

“අරියං චක්කසි චක්කඛ්‍ය! යො වඤ්ඤාමපවායසි,
චරාමි තෙ තං භත්තාරං ගච්ඡ්ථුතො යථාසුඛතනි. 2

රුපෙන පන ඉරියාපථෙන ව පාසාදිකෙන දස්සනියෙන සමන්තා ගතො දස්සනඅරියො නාම. චුත්තමපි වෙතං:-

“අරියාවකාසොසි සසන්නතෙනො
මඤ්ඤ භවං පබ්බජ්ඨො භුලුභා;
කථනානු විතතාති පගාය භොගෙ
පබ්බජ්ඨ තිත්තිමෙ සරා සපඤ්ඤ”ති.¹

තිවාසනපාරාපණ ලිඛගහණෙන සමණසදිසො හුත්වා විවරනො
දුස්සිලොපි ලිඛගඅරියො නාම. යං සක්ඛිය චුත්තං :-

“ජදනං කත්වාන සුබ්බතානං
පකඛන්දී භුලුසකො පගබ්බො,
මායාචී අසඤ්ඤො පලාපො
පතිරුපෙන චරං සමග්ගදුසී”ති. b

බුද්ධාදයො පත පටිවෙධඅරියා නාම. හෙත චුත්තං :- අරියා
චුච්චනති බුද්ධා ව පටිවෙකබුද්ධා ව බුද්ධසාවකා වාති. හෙසු ඉධ
ආචාරඅරියොති අධිපෙපහො. අනට්ඨනති දුස්සිලං පාපධම්මං.
භුබ්බානනති පාණාතිපාතාදිකං පඤ්චවිධං දුස්සිලසකම්මං භරොනනං
එකමෙව වා එතං අත්ථපදං. අනරියං භීතං ලාමකං පඤ්චවෙරභයං
කම්මං කරොනනං පුග්ගලං. ඤාති බන්ධනාදිසු යොගොපි. දණ්ඩ
නාති යෙන කෙනපි පගරණකෙන. නිසෙධනීති මාසුපුත එවරුපං
කරීති පගරනො වාපෙති. ඤාසනස්මිං න නං චෙරනති තං මහා
රුජ අකතතබ්බං කරෙතෙන පුත්තාධිහරෙ වා අනෙතවාසිකෙ වා එවං
පගරිත්වා තිසෙධනං නාම ඉමෙමිං ලොකෙ සාසනං අනුසස්මිමවාදෙ
න වෙරං. ඉති නං පණ්ඩිතාමිදුති එවමෙතං පණ්ඩිතා ජාතනති.

තස්මා මහාරුජ තිමපි එවං ජාත න එවරුපෙ යානෙ වෙරං
කාභුං අරහයි. සවෙගි තිං මහාරුජ මයා එවං සික්ඛාපිහො නා
හවිස්ස ගච්ඡතෙන ගච්ඡතෙන භාලෙ පුච්ඡකකලිආදීති වෙච එලා
එලාදීති ව හරනො වොරකමෙවසු පලුඳො අනුපුබ්බිත සක්ඛිවේද
පඤ්චගතගාම ඝාතාදීති කත්වා රාජාපරාධිකො වොරොති සහොසං
ගහෙතාරඤ්ඤ දුස්සිහො ගච්ඡ්ථස්ස දෙසානුරුපං දණ්ඩං පණෙථාති
රුජදණ්ඩභයං පාපුණ්ණිස්ස භුහො හෙ එවරුපා සමපතති අහවිස්ස නනු
මං තිස්සාය ඉමං ඉස්සරියං තයා ලඳුනති.

එවං ආචරියො රූජානං සඤ්ඤපෙසි. පරිවාරෙත්වා ශීහඅමච්චා
පිස්ස කථං සුත්වා සබ්බං දෙව ඉදං ඉස්සරියං භුමනානං ආචරිය
සෙසව සන්නකනති ආහංසු. තස්මිං බණෙ රුජා ආචරියස්ස ගුණං
සලලකෙත්වා සබ්බිස්සරියං හෙ ආචරිය දමම් රජජං පටිව්ඡාති ආහ
ආචරියො න මෙ මහාරුජ රජෙජනකොති පටිකඛිපි. රුජා තකක
සිලං පෙසෙත්වා ආචරියස්ස පුත්තදුරං ආනාපෙත්වා මහනනං ඉස්සරියං
දත්වා තමෙව පුරෙගිතං කත්වා පිතිට්ඨානෙ යපෙත්වා තස්සොවාදෙ
සිතො දුනාදීති පුඤ්ඤති කත්වා සග්ගපරායණො අගොයි.

සන්ධා ඉමං ධම්මදෙසනං ආහරිතො සච්චානි පකාසෙසි. සච්ච පරියොසානෙ කොධනො භික්ඛු අනාගාමිඵලෙ පතිට්ඨති. ඛ්‍යු සොනාපන්නසකදගාමිඅනාගාමිනො අගෙසුං. තද් රුජා කොධනො භික්ඛු අගොසි. ආවරියො පන අගමෙචානි.

නිලමුට්ඨිජාතකං.

3. 1. 3.

මමනනපාණනති ඉදං සන්ධා ආලවිං නිසාය අග්ගාලවෙ චෙතියෙ විගරන්තො කුටිකාරසිකකාපදං ආරබ්භ කපෙසි.

ආලවකා හි භික්ඛු සඤ්ඤවිකාය කුටියො කාරයමානා යාවන ඛ්‍යුලා විඤ්ඤනතිඛ්‍යුලා විගරිංසු පුරිසං දෙඵ පුරිසත්ථකරං දෙඵානි ආදීනි වදන්තා. මනුස්සා උපද්දනා යාවනාය උපද්දනා විඤ්ඤනතියා භික්ඛු දිස්වා උබ්බිජ්ජංසුපි උත්තසිංසුපි පලායිංසුපි. අථායසමා මහා කස්සපො ආලවිං උපසඞ්ඝමිතො පිණ්ඩාය පාවිසි. මනුස්සා ථෙරමපි දිස්වා තපෙච පටිපැයිංසු. සො පචජාභන්තං පිණ්ඩපාභපටික්කන්තො භික්ඛු ආමන්තෙතො පුබ්බායං ආවුසො ආලවි සුලභපිණ්ඩා ඉද්ඨි කස්මා දුලභපිණ්ඩා ජාතාති පුච්ඡිතො තං කාරණං සුචා භගවති ආල වියං ආගන්තො අග්ගාලවෙ චෙතියෙ විගරන්තො භගවන්තං උපසඞ්ඝ මිතො එතමන්ථං ආරොචෙසි. සන්ධා එතදමිං කාරණෙ භික්ඛුසංඝං සන්තිපාතෙතො ආලවකෙ භික්ඛු පටිපුච්ඡ සච්චං කිර තුමො භික්ඛවෙ සඤ්ඤවිකායො කුටියො කාරෙථානි. සච්චං භන්තෙති ව චුන්තෙ තෙ භික්ඛු විගරගිතො භික්ඛවෙ යාවනා නාමෙසා සත්තරතනපරිපුණ්ණ නාගභවතෙ වසන්තානං නාගානමපි අමනාපා පගෙව මනුස්සානං යෙසං එකං කභාපණං උපපාදෙනානං පාසාණතො මංසං උපපාටනකාලො විය ගොතිති වතො අනිතං ආහරි :-

අනිතෙ බාරුණසියං බ්‍රහ්මදත්තෙ රජ්ජං කාරෙන්නෙ බොධි සත්තො මහාවිභවෙ බ්‍රාහ්මණකුලෙ නිබ්බන්ති. තස්ස ආධාවිතො පරිධාවිතො විවරණකාලෙ අඤ්ඤාපි පුඤ්ඤවා සත්තො තස්ස මාතු කුච්ඡිසමිං නිබ්බන්ති. තෙ උභොපි භාතරො වයප්පත්තා මාතාපිතුන්තං කාලකිරියාය සංවිග්ගහදයා ඉසිපබ්බජ්ජං පබ්බජ්ජිතො ගඞ්ඨානිරෙ පණ්ණසාලා මාපෙතො වසිංසු. තෙසු ජෙට්ඨස්ස උද්ධගඞ්ඨාය පණ්ණ සාලා අගොසි. කණ්ඨියස්ස අධොගඞ්ඨාය, අථෙකදිවසං මණිකණ්ණො නාම නාගරුජා භවතා නික්කමිතො ගඞ්ඨානිරෙ මාණවචෙසෙන විවරන්තො කණ්ඨියස්ස අස්සමං ගන්තො වන්දිතො එකමන්තං නිසීදි. තෙ අඤ්ඤමඤ්ඤං සමෙමාදනකථං කතො විස්සාසිකා අගෙසුං. විතාවන්තිතුං නාසකම්පු. මණිකණ්ණො අභිණ්ණං කණ්ඨියාපසස්ස සන්තිකං ආගන්තො කථාසලාපෙන නිසීදිතො ආමණ්ණකාලෙ නාපසෙ සිනෙගෙන අත්තභාවං විජ්ඣිතො භොගෙහි නාපසං පරික්ඛිපන්තො

පරිසරිකා උපරි මුද්ධනි මහනතං එණං ධාරෙතො ථොකං සසිකා සිනෙහං විනොදෙතො සරිරං විනිවෙසෙතො තාපසං වන්දිතො සක භවනමෙව ගව්ඡති. භාපසො නස්ස හයෙත කිසො අහොසි පුබො දුබ්බණ්ණො උප්පණ්ඩුප්පණ්ඩුකථානො ධමනිසත්තගතෙතො.

සො එකදිවසං භාතුසනතිකං අගමාසි. අථ හං සො පුච්ඡි කිස්ස හො තං. කිසො පුබො දුබ්බණ්ණො උප්පණ්ඩුප්පණ්ඩුකථානො ධමනි සත්තගතෙතාති. සො නස්ස නං පචතතිං ආරොචෙතො කිං පන හො තං. නස්ස නාගස්ස ආගමණං ඉච්ඡාමි න ඉච්ඡාමිති පුට්ඨො. න ඉච්ඡාමිති ආහ. සො පන නාගරුජා තච සනතිකං ආගච්ඡන්තො කිං පිළකිනං පිළකිකා ආගච්ඡතිති වුත්තෙ මණ්ණිරහනනති ආහ. තෙන හි තං. තසමිං නාගරුජෙ තච සනතිකං ආගතො අතිසිනෙත යෙව මණ්ණිං මෙ දෙහිති යාව එවං සො නාගො නං හොගති අපරිකම්පිකාව ගම්ඤ්ජනි, පුත දිවසෙ අස්සමචාරෙ ධුතො ආගච්ඡන්ත මෙව නං යාවෙය්‍යාසි, තතියදිවසෙ ගඤ්ජනිතරෙ ධුතො උදකා උමමුජ්ජන්තමෙව නං යාවෙය්‍යාසි, එවන්තෙ සො සනතිහං පුත න ආගම්ඤ්ජනිති.

තාපසො සාධුති පරිසුඤ්ඤා අත්තනො පණ්ණසාලං ගතො පුතදිවසෙ නාගරුජානං ආගතො සිහමන්තමෙව එතං මෙ අත්තනො පිළකිනමණ්ණිං දෙහිති යාවි. සො අතිසිද්ධිකාව පලායි. අථ නං දුතිය දිවසෙ අස්සමචාරෙ ධුතො ආගච්ඡන්තමෙව ගියොසි මෙ මණ්ණිරහනං න අදාසි අජ්ජදාති ලංඤ්ඤා වට්ටනිති ආහ. නාගො අස්සමපදං අප විසිකාව පලායි. තතියදිවසෙ උදකානො උමමුජ්ජන්තමෙව නං අජ්ජ මෙ තතියො දිවසො යාවන්තස්ස දෙහිදාති මෙ එතං මණ්ණිරහනනති ආහ. නාගරුජා උදකෙ ධුතො භාපසං පරිකම්පන්තො චෙ ගාථා අවොච :-

මමනනපාණං විපුලං උලාරං
උප්පජ්ජතිමස්ස මණ්ණස්ස හෙතු;
හං තෙ න දස්සං අතියාවකොසි
න වාපි තෙ අස්සමං ආගම්ඤ්ජනං.

සුසු යථා සකඛරධොතපාණි
තාසෙසි මං සෙලං යාවමානො;
හං තෙ න දස්සං අතියාවකොසි
න වාපි තෙ අස්සමං ආගම්ඤ්ජනං.

තත්ථ-මමනනපාණනති මම යාතුහත්තාදිදිබ්බහොජනං අට්ඨ පාණකහෙදඤ්ඤා දිබ්බපාණං. විපුලන්ති බහු. උලාරන්ති සෙට්ඨං පණ්ණිනං. හං තෙති නං මණ්ණිං තුය්‍යං. අතියාවකොසිති කාලඤ්ඤා පමාණඤ්ඤා අතිකකම්භො අජ්ජ තිණ්ණි දිවසාති මය්‍යං පියං මනාපං මණ්ණිරහනං යාවමානො අතිකකමම යාවකොසි. න වාපි තෙති න කෙවලං න දස්සං අස්සමමපි තෙ න අගම්ඤ්ජනං.

සුසු යථාති යථා නාම සුචා තරුණමනුස්සො. සකඛරබොන පාණීති සකඛරය ධොතපාණී තෙලපාසාණේ ධොතඅසිහන්ධොති අන්ධො. නාසෙසි මං සෙලං ආවමානොති ඉමං මණිං යාවන්තො තිං කඤ්චනත්ථරුඛගං අබ්බාතිතා සිසං තෙ ජිහ්වමිති වදන්තො තරුණපුරිසො විය මං තාසෙසි.

එවං වන්තා සො නාගරාජා උදනෙ නිමුජ්ඣන්තා අත්තනො නාග භවතමෙව ගන්තා න පුත පට්ඨාගඤ්ඤි.

අථ සො තාපසො තස්ස දස්සනියස්ස නාගරාජස්ස අදස්ස තෙන භීයෙසාසොමත්තාය කිසො අහොසි ලුඛො උබ්බණ්ණො උප්පණ්ණුප්පණ්ණුකජාතො ධම්මසන්තගන්තො. අථ ජෙට්ඨතාපසො කණ්ඨියස්ස පවත්තං ජාතියාමිති තස්ස සන්තිහං ආගන්තා තං භීයෙසාසොමත්තාය පණ්ණුරෙගිං දිස්වා කිනත්තුවො හො තිං භීයෙසා සොමත්තාය පණ්ණුරෙගි ජාතොති වන්තා තස්ස දස්සනියස්ස නාගස්ස අදස්සතෙතාති සුචා අයං තාපසො නාගරාජෙන විනාවත්තිතුං න සකෙකාතිති සලලකෙත්වා තතියං ගාථමාහ :-

ත තං යාවෙ යස්ස පියං ජිගිංසෙ
දෙස්සො හොති අතියාවතාය,
නාගො මණිං යාවිතො බ්‍රාහ්මණෙන
අදස්සනංයෙව නදජ්ඣගමාති.

තත්ථ-න නං යාවෙති තං භණ්ඩං න යාවෙය්‍ය. යස්ස පියං ජිගිංසෙති යං භණ්ඩං යස්ස පුග්ගලස්ස වියන්ති ජාතෙය්‍ය. දෙදෙස්සා හොතිති අපට්ඨෙයො හොති. අනිසාවතායාති පමාණං අතික්කමිත්වා වරභණ්ඩං යාවන්තො තාය අතියාවතාය. අදස්සනංයෙව නදජ්ඣගමාති තහොපට්ඨාය අදස්සනමෙව ගතො.

එවං පත නං වන්තා ඉන්දොදුති පට්ඨාය මා සොවිති සමස්සාසෙත්වා ජෙට්ඨභාහා අත්තනො අස්සමමෙව ගතො. අථාපරභාගෙ තෙ වෙට්ඨි භාතරො අභිඤ්ඤ ව සමාපත්තියො ව තිබ්බන්තො තුභව ලොකපරයණං අගෙසුං.

යත්ථ එවං භික්ඛවෙ සත්තරහනපරිපුණ්ණනාගභවනෙ වසන්තානං නාගානමපි යාවතා අමනාපා කිමඛගපන මනුස්සානන්ති ඉමං ධම්ම දෙසනං ආහරිත්වා ජාතං සමොධානෙසි. තද්ද කණ්ඨිවෙසා ආනන්ද අහොසි. ජෙට්ඨා පත අගමෙවති.

මණිකණ්ණිකනං.

3. 1. 4.

භුක්වා තිණපට්ඨාසනාති ඉදං සත්ථා ජෙනවනෙ විහරන්තො සාරිපුත්තන්තෙරං ආරබ්භ කපෙසි.

එකසමීං හි සමයෙ සමමාසමුද්ධෙ සාවය්‍යං වය්‍යං වසිතො
 වාරිකා වරිතො පුත පච්චාගතො මනුස්සා ආගන්තුකසකකාරං
 කරිස්සාමාති බුද්ධපුත්‍රිකස්ස සසිස්සා දුතං දදන්ති. විහාරෙ එකං
 ධම්මසොසකභික්ඛුං උපෙසුං. සො යෙ යෙ ආගන්තුකා යත්තකො
 යත්තකො භික්ඛු ඉච්ඡන්ති තෙසං තෙසං භික්ඛු විචාරෙතො දෙති.
 අපේකා දුග්ගතමහලුකා එකමෙව පටිච්ඡංසං සඤ්ජන්තො තෙසං
 තෙසං මනුස්සානං භික්ඛුසු විචාරෙතො දින්නෙසු උස්සරෙ ධම්ම
 සොසකස්ස සන්තිකං ආගන්තුකා මය්‍යං එකං භික්ඛුං දෙථාති ආහ.
 සො මයා සබ්බෙ භික්ඛු විචාරෙතො දින්නා, සාරිපුත්තතෙරෙරෙ පන
 විහාරෙයෙව. නිං නස්ස භික්ඛං දෙතිති ආහ. සා සාධුති කුට්ඨ
 විත්තා ජේතවනවාරකොට්ඨකො උතො ථෙරස්ස ආගන්තුකාලෙ වරුදිතො
 හත්තො පත්තං ගහෙතො ඤරං නෙතො නිසීදුපෙසි. එකාය කීර
 මහලුකාය ධම්මසෙනාපති අත්තනො ඤරෙ නිසීදුපිතොති බහුති
 සද්ධාති කුලාති අසෙස්සාසුං. තෙසු රජා පසෙතදිකොසලො නං
 පච්චන්ති පුතො තස්සා සාටකෙන වෙව සහස්සත්ථිකාය ව සද්ධිං
 හත්තහාජනාති පභිණ්ණි මය්‍යං අය්‍යං පරිච්ඡිකමානා ඉමං සාටකං
 නිවාසෙතො ඉමෙ කහාපණෙ වළඤ්ඤාතො ථෙරං පරිච්ඡිකුති. යථා
 ව රාජා එවං අනාථපිණ්ඩකො චුලුනාථපිණ්ඩකො විසාධා ව
 මහාඋපාසිකා පභිණ්ණි. අඤ්ඤාති පන කුලාති එකසතච්ඡිකාදිවසෙන
 අත්තනො බලානුරුපෙන කහාපණෙ පභිණ්ණිසු. එවං එකාගෙනෙව
 සා මහලුකා සහසහස්සමත්තං ලභී. ථෙරෙ නාය දින්නායාගුමෙව
 පිටිතො නාය කතඛජ්ජකමෙව පක්කහත්තමෙව ව පරිභුඤ්ජන්තො
 අනුමොදනං කතො මහලුකා සොනාපතිථලෙ පතිට්ඨාපෙතො
 විහාරමෙව අගමාසි.

ධම්මසහායං භික්ඛු ථෙරස්සා ගුණකථං සමුට්ඨාපෙසුං ආවුසො
 ධම්මසෙනාපති මහලුකගහපතාතිං දුග්ගතභාවතො මොවෙසි පටිට්ඨා
 අගොසි නාය දින්නං ආහාරං අජ්ඣුච්ඡන්තො පරිභුඤ්ජති. සත්ථා
 ආගන්තුකා කායනුත්ථ භික්ඛවෙ එතරහි කථාය සන්තිසිත්තාති පුච්ඡන්තො
 ඉමාය නාමාති වුත්තො න භික්ඛවෙ සාරිපුත්තො ඉදුනෙව එභිස්සා
 මහලුකාය අවස්සයො ජාතො, න ව ඉදුනෙව නාය දින්නං ආහාරං අජ්
 ඣුච්ඡන්තො පරිභුඤ්ජ, පුබ්බෙපි පරිභුඤ්ජයෙවාති චන්තා අතිනං ආහරි :-

අතිතෙ බාරුණසියං බ්‍රහ්මදහෙන රජජං කාරෙන්නෙ බොසි
 සත්තො උත්තරුපථෙ වාණිජකුලෙ නිබ්බන්ති. උත්තරුපථජාතපද
 පඤ්ඤාතො අස්සවාණිජා අස්සො බාරුණසිං ආනෙතො විකතිණන්ති.
 අඤ්ඤාතරෙපි අස්සවාණිජො පඤ්ඤා අස්සසතාති ආදය බාරුණසිමය්‍යං
 පටිපජ්ජි. අත්තරුමය්‍යෙ බාරුණසිතො අවිදුරෙ එකො නිගමො අභි.
 තත්ථ පුබ්බෙ මහාවිහවො සෙට්ඨි අගොසි. තස්ස මහත්තං නිවෙසනං
 නං පන කුලං අනුක්කමෙන පරික්කයං ගතං. එකා මහලුකා අව
 සිට්ඨා සා තසමීං නිවෙසනෙ වසති.

අථ සො අස්සවාණිථො භං නිගමං පඤ්ඤා වෙහනං දස්සාමිති
 තස්මිං නිවෙසනෙ නිවාසං ගණ්ඨිඤා අස්සෙ එකමනෙත ඤාපෙයි.
 භං දිවසමෙවස්ස එකිස්සා ආජාතියවලවාය ගබ්භවුට්ඨානං අහොයි.
 සො වෙ තයො දිවසෙ වසිඤා රුජානං පසයිස්සාමිති අස්සෙ ආදාය
 පායායි. අථ නං මහලුලිකා ගෙගවෙහනං දෙහිති වඤ්ඤා සාධු අමම
 දෙමිති වුතෙන තාත වෙහනං මෙ දදමානො ඉමමි අස්සපොතකං
 වෙහනතො බණ්ඨිඤා දෙහිති ආග. වාණිථො භවා කඤ්ඤා පකකාමි.
 සා තස්මිං අස්සපොතකෙ පුත්තයිනෙතං පච්චුට්ඨාපෙඤා අවස්සාවතං
 ක්කිමකභතතං විසාසතිණාති ව දඤා භං පටිජග්ගති.

අථාපරිඤාගෙ බොධිසත්තො පඤ්ඤා අස්සසතාති ආදාය
 ආගච්ඡන්තො තස්මිං ගෙගෙ නිවාසං ගණ්ඨි. කුණ්ඩකකුච්ඡිකිව
 පොතකස්ස සිහට්ඨානතො ගඤ්ඤා සාධිඤා එකඅස්සොපි ගෙගං පටිසිඤ්ඤා
 නාසකම්. බොධිසත්තො මහලුලිකං පුච්ඡේ අමම කාචි ඉමමග්මං ගෙගෙ
 අස්සො අත්ථිති. තාත අඤ්ඤා අස්සො නාම නත්ථි, අහං පන පුත්තං
 කඤ්ඤා එකං අස්සපොතකං පටිජග්ගාමි සො එත්ථ අත්ථිති. කහං සො
 අමමාති. වරිඤ්ඤා ගතො තාභාති. කාය වෙලාය ආගච්ඡස්සති අමමාති.
 සකාලස්සෙව ආගච්ඡස්සති තාභාති. බොධිසත්තො තස්ස ආගමණං
 පතිමානෙත්තො අස්සෙ බග් ඤාපෙඤා ව නිසිදි. සිකිවපොතකොපි
 වරිඤ්ඤා සකාලස්සෙව ආගමි.

බොධිසත්තො කුණ්ඩකකුච්ඡිකිවපොතකං දිස්වා ලකඤ්ඤාති
 සමානෙඤා අයං සිකිවො අනස්සො මහලුලිකාය මුලං දඤා
 ගෙගඤ්ඤා වට්ටතිති විනෙතයි. සිකිවොපි ගෙගං පටිසිඤ්ඤා අත්තතො
 වසනට්ඨනෙ යෙව සිතො. තස්මිං බණ්ඨි භෙ අස්සො ගෙගං පටිසිඤ්ඤා
 සකම්. බොධිසත්තො මිහතිහං වසිඤා අස්සෙ සන්තපෙපඤා
 ගච්ඡන්තො අමම ඉමං අස්සපොතකං මුලං ගෙගඤ්ඤා මයං දෙහිති
 ආග. කිං වදෙයි තාත පුත්තෙ නාම විකතිණන්තො අත්ථිති. අමම
 ඤං එතං කිං බාදපෙඤා පටිජග්ගසිති. ඔදනකඤ්ඤාකඤ්ඤා ක්කිමක
 භතතඤ්ඤා විසාසතිණඤ්ඤා බාදපෙඤා කුණ්ඩකකුච්ඡිකිව පායෙඤා
 පටිජග්ගාමි භාභාති. අමම අහං එතං ලභිඤා පිණ්ඩරසභොජනං
 භොජෙස්සාමි සිහට්ඨානෙ වෙලවිතානං පසාරෙඤා අත්ථරකපිටෙඤ්ඤා
 ඤාපෙස්සාමිති. තාත එවං සත්තෙ මම පුත්තො සුඛං අනුභවඤ්ඤා
 ගෙගඤ්ඤා නං ගච්ඡාති.

අථ බොධිසත්තො තස්ස වඤ්ඤා පාදනං නඤ්ඤාමස්ස මුඛස්ස
 ව මුලං එකෙකං සහස්සං කඤ්ඤා ඡ සහස්සත්ථිකා ඤාපෙඤා මහලුලිකං
 අගභවත්ථං නිවාසාපෙඤා අලභකරිඤා සිකිවපොතකස්ස පුරතො
 ඤාපෙයි. සො අකම්භිති උමමලෙඤා මාතරං ඔලොකෙඤා අස්සුති
 පවත්තෙයි. සාපිස්ස පිටසිං පරිමජ්ඣිඤා අහං මයා පුට්ඨපොසාවතිකං
 ලභිං ඤං ගච්ඡ තාභාති ආග. තද්ද සො ආගමායි. බොධිසත්තො
 පුත්ත දිවසෙ අස්සපොතකස්ස පිණ්ඩරසභොජනං සජෙඤ්ඤා විමංසාමි

තාව නං ජානාතිනුබො අත්තනො බලං උදුහු න ජානාතිනි දෙණ්ණියං කුණ්ඩකයාගුං ආකිරුපෙතො දුපෙසි. සො නාහං ඉමං භොජනං භුඤ්ජ්ඣාමිති තං යාගුං පාතුං න ඉවජි. බොධිසත්තො තං විමංසනවසෙන පඨමං ගාථමාහ :-

භුක්වා තිණපරිඝාසං භුක්වා ආවාමකුණ්ඩකං,
එතං තෙ භොජනං ආසි කසමාදුති න භුඤ්ජ්ඣති.

තත්-භුක්වා තිණපරිඝාසනති තිං පුබ්බ මහලුකාය දිත්තං තෙසං තෙසං බාදිතාවසෙසං තිණපරිඝාසසංඛාතං විඝාසතිණං භුඤ්ජ්ඣා වයිතො. භුක්වා ආවාමකුණ්ඩකනති එත් ආවාමො වුවුවති ඔදනාවය්ඤාචනං. කුණ්ඩකං කුණ්ඩතමෙව, එතඤ්ඤ භුඤ්ජ්ඣා වයිතොසිති දිපෙති. එතනෙනති එතං තව පුබ්බ භොජනං ආසි. කසමාදුති න භුඤ්ජ්ඣති මයාපි තෙ තදෙව දිත්තං තං තිං කසමා ඉදුති න භුඤ්ජ්ඣති.

තං සුක්වා සිකිවපොතනො ඉතරු වෙ ගාථා අපොච :-

යත් පොසං න ජානනති ජාතියා විතයෙන වා,
පහු තත් මහාබ්‍රහෙම අපි ආවාමකුණ්ඩකං.

තිඤ්ඤ බො මං පජානාසි යාදිසායං හසුත්තමො,
ජානෙනො ජානමාගමම න තෙ භක්ඛාමි කුණ්ඩකනති.

තත්-සුක්වාති යසමිං යානෙ. පොසනති සත්තං. ජාතියා විත යෙනමාති ජාතියමපනො වා එස න වා ආචාරයුත්තො වා න වාති එවං න ජානනති. මහාබ්‍රහෙමාති ගරුකාලපනෙත ආලපනො ආහ.

යාදිසායනති යාදිසො අයං. අත්තානං සක්ඛාය වදති. ජානෙනො ජානමාගමමාති අහං අත්තනො බලං ජානනො ජානනතමෙව තං ආගමම පටිච්ච තව සනතිකෙ කුණ්ඩකං න භුඤ්ජ්ඣාමි නති තිං කුණ්ඩකං භොජාපෙකුකාමතාය ඡ සහස්සාති දතො මං ගණ්ඨති.

තං සුක්වා බොධිසත්තො තව විමංසනත්ථාය තං මයා කතං, මාකුජ්ඣාති තං සමස්සාසෙක්වා සුභොජනං භොජෙතො ආදාය රුජඛණං ගතො එකස්මිං පසෙස පඤ්ඤ අස්සසතාති ධපෙතො එකස්මිං පසෙස විත්තසාණිං පරිකම්පිතො ගෙට්ඨා අත්ථරකං සත්ථරිතො උපරි වෙලවිත්තානං බක්ඛිතො සිකිවපොතනං යපෙසි.

රුජා ආගතො අසෙස ඔලොකෙනො අයං අසෙසා කසමා විසුං යපිතොති පුවජිතො මහාරුජ අයං සිකිවො ඉමෙ අසෙස සුඛිකතො¹ මොවෙස්සතිති සුක්වා සොභනො භො සිකිවොති පුවජි. බොධිසත්තො ආම මහාරුජාති වතො තෙනභිස්ස ජවං පස්සාමිති වුත්තෙත තං අස්සා කපෙපතො අභිරුහිතො පස්ස මහාරුජාති මනුස්සෙ උස්සාරුපෙතො

රුජඛනණේ අස්සං වාගෙයි. සබ්බං රුජඛනණං නිරන්තරං අස්සපනති පරික්ඛිත්තමිව අහොයි. පුන ඛොධිසත්තො පස්ස මහාරුජ සික්ඛිවපොත කස්ස වෙගනති විස්සජේසි. එකපුරිසොපි නං න අද්දස. පුන රත්ත පට්ඨං උදරෙ පරික්ඛිපිත්වා විස්සජේසි රත්තපට්ඨමෙව පසසිංසු. අථ නං අනෙතානගරෙ එනිස්සා උය්‍යානපොක්ඛරණීයා උදකපිට්ඨෙ විස්සජේසි. හත්ථස්ස උදකපිට්ඨෙ ධාවතො බුරග්ගානිපි න තෙමිංසු. පුනචාරං පදුමිනිපණ්ණානං උපරිධාවතො එකපණ්ණමපි න උදකො ඔසිදුපෙයි. එවමස්ස ජවසමපදං දස්සෙත්වා ඔරුග්ග පාණිං පහරිත්වා හත්ථතලං උපනාමෙයි. අස්සො උපගන්ත්වා වතනාග්‍රො පාදෙ එකතො කත්වා හත්ථතලෙ අට්ඨායි.

අථ මහාසත්තො රුජානං ආග මහාරුජ ඉමස්ස අස්සපොතකස්ස සබ්බාකාරොන වෙගෙ දස්සියමානො සමුද්දපරියන්තො නාපපගාතිති. රුජා භුක්ඛිත්වා මහාසත්තස්ස උපබ්බරුජං අදායි. සික්ඛිවපොතමපි අභිසිඤ්චිත්වා ච්ඛග්‍රස්සං අකායි. සො රඤ්ඤෙ පියො අහොයි මනාපො. සකකාග්‍රොපිය මහා අහොයි. නස්ස ච වසනට්ඨානං රඤ්ඤෙ අලඛකාග්‍රපරියන්තො වාසසරගබ්භො විය අහොයි. චතුරාතිගකෙති භූමිලෙපනං අනංසු. ගකිදුමමාලාදුමානි ඔසාරසිංසු. උපරි සුවණ්ණ තාරක බව්භං වෙලවිහානං අහොයි. සමන්තා විත්තසාණි පරික්ඛිත්තා ච අහොයි. තිච්චං ගකිතෙලපපදීපො ඤායි. උච්චාරපස්සාවට්ඨානෙ පියං සුවණ්ණකවාගං සපසිංසු. තිච්චං රුජාරගහොජනමෙව භුංඤ්ථි. හස්ස පන ආගතකාලතො පට්ඨාය රඤ්ඤෙ සකලජම්බුදීපෙ රජං හත්ථගතමෙව අහොයි. රුජා ඛොධිසත්තස්ස ඔවාදෙ සත්වා දුනාදිති පුඤ්ඤති කත්වා සග්ගපරායණො අහොයි.

සත්ථා ඉමං ධජ්චදෙසනං ආහරිත්වා සච්චාති පකාසෙත්වා ජාහකං යමොධානෙයි. සච්චපරියොසානො ඛුද්ධ සොභාපනතා සකදගාමි අනාගාමිනො අහෙසුං. හද අයමෙව මහලුකා මහලුකා අහොයි. සික්ඛිවො සාරිපුත්තො. රුජා ආනන්දෙ. අස්සවාණිජො පන අහමෙවාති.

කුණ්ඩකකුච්ඡික්ඛිවජ්ජනකං.

3. 1. 5.

යාචං සො මනනමඤ්ඤාසිති ඉදං සත්ථා ජෙතවනෙ විහරන්තො එකං අභිබ්භුං භුංඤ්ථිත්වා අජිණ්ණකොත කාලකතං භික්ඛුං ආරබ්භ කාටෙයි.

තස්මිං කිර එවං කාලකතො ධම්මසභායං භික්ඛු තස්ස අගුණකථං සමුට්ඨාපෙසුං ආවුසො අසුසො නාම භික්ඛු අත්තනො කුච්ඡපමාණං අජාතිත්වා අභිබ්භුං භුංඤ්ථිත්වා ජීරුපෙභුං අසකෙකානෙතො කාල කාගාති. සත්ථා ආගතත්වා කායනුත්ථ භික්ඛුවෙ එහරගි කථාය සත්ති සිත්තාති පුච්ඡිත්වා ඉමාය නාමාති වුත්තෙ න භික්ඛුවෙ ඉදන්තෙව පුබ්බෙපෙස අභිනොජනපට්ඨයෙනෙව මනොති වත්වා අතිතං ආගරි:-

අතීතෙ බාග්ගස්සිං බ්‍රහ්මදන්තෙ රජං කාරෙනෙත බොධිසත්තො
 හිමවන්තප්පදෙසෙ සුකයොතිස්සං නිබ්බන්තිත්වා අනෙකානං සුක
 සහස්සානං සමුද්දානුගතො හිමවන්තප්පසෙස වසන්තානං රජා අගොසි.
 තස්සෙකො පුත්තො අගොසි. තස්මිං බලප්පත්තෙත බොධිසත්තො
 දුබ්බලවක්ඛු අගොසි. සුකානං නිරි සිසො වෙගො ගොති. තෙත
 තෙසං මහලලකකාලෙ පඨමං වක්ඛුමෙව දුබ්බලං ගොති. බොධි
 සත්තස්ස පුත්තො මාතාපිතරො කුලාවතෙයෙව කත්වා ගොවරං
 ආහරිත්වා පොසෙසි.

සො එකදිවසං ගොවරභූමිං ගන්ත්වා පබ්බතමන්තෙ සීතො
 සමුද්දං ඔලොකෙන්නො එකං දීපකං පසයි. තස්මිං පත සුවණ්ණ
 වණ්ණං මධුරඵලං අමිච්චනං අත්ථි. සො පුතදිවසෙ ගොවරවෙලාය
 උප්පතිත්වා තස්මිං අමිච්චනෙ ඔතරිත්වා අමිරසං පිවිත්වා අමිපක්කං
 ආදාය ගන්ත්වා මාතාපිතුන්තං අදාසි. බොධිසත්තො තං බාදන්තො
 රසං ජාතිත්වා තාත නනු ඉමං අසුකදීපකෙ අමිපක්කනති වත්වා ආම
 තාතාති වුත්තෙත තාත එතං දීපකං ගච්ඡන්තා නාම සුකා දීඝමායුං
 පාලෙන්නා නාම නත්ථි මාබො ත්වං පුත තං දීපකං අගමාසිති ආහ.

සො තස්ස වචනං අගගෙත්වා අගමාසියෙව. අපේකදිවසං බහුං
 අමිරසං පිවිත්වා මාතාපිතුන්තං අමිපක්කං ආදාය සමුද්දමන්තෙත
 ආගච්ඡන්තො අතිධාතතාය කිලන්තකායො නිදාය අභිභූතො සො
 නිදායන්තොපි ආගච්ඡතෙව. තුණ්ණෙන පනස්ස ගතිතං අමිපක්කං
 පති. සො අනුක්කමෙන ආගමණ්ණීපිං ජතිත්වා ඔසීදන්තො උදකපිටෙඨ
 තෙවගච්ඡන්තො උදකෙ පති. අථ නං එකො මවෙත්ථා ගගෙත්වා
 බාදි. බොධිසත්තො තස්මිං ආගමණ්ණවෙලාය අනාගච්ඡන්තයෙව
 සමුද්දෙ පතිත්වා මතොති අඤ්ඤයි. අථස්ස මාතාපිතරොපි ආහාරං
 අලභමානා සුසයිත්වා මරිංසු. සත්ථා ඉදං අතීතං ආහරිත්වා අභිසම්බුද්ධො
 හුත්වා ඉමා ගාථා අවොච :-

යාවං සො මහත්ථඤ්ඤයි භොජ්නස්මිං විහබ්බමො,
 තාව අභ්බානමාපාදි මාතරඤ්ඤි අපොසයි.

යතො ව බො බහුතරං භොජ්නං අජ්ඣුපාහරි,
 තතො තත්තෙව සංසිදි අමත්තඤ්ඤා හි සො අහු.

තස්මා මහත්ථඤ්ඤානා සාධු භොජ්නස්මිං අභිභ්බානා,
 අමත්තඤ්ඤා හි සිදන්ති මහත්ථඤ්ඤා ව න සිදරෙති.

තත්- යාවං සොති යාව සො විහබ්බමො භොජ්නෙ මත්ත
 මඤ්ඤයි. තාව අභ්බානමාපාදිති තත්තකං කාලං ජිවිතබානං ආපාදි.
 ආයුං වින්දි. මාතරඤ්ඤාති දෙසනාසිසමෙහං මාතාපිතරො ව අපොස
 සිති අත්තො.

සතො ව ඩොති යසම්ඤ්ච බො කාලෙ. භොජනං අජක්ඛපාහරීති අමරසං අජෙකාහරි. නතොති නසම් කාලෙ. නතෙච සංසිද්ධි නසම් සමුද්දෙයෙව ඔසිදි නිවුජ්ඣ චෙත්භොජනනං ආපජ්ජි.

නසමා මත්තඤ්ඤානා සාධුති යසමා භොජනෙ අමත්තඤ්ඤ සුකො සමුද්දෙ ඔසිදිතා මනො තසමා. භොජනසම් අභිදානා සඤ්ඤානා මත්තඤ්ඤානා සාධු පමාණජානනං සුඤ්ජරනති අතෙථා.

අථවා-“පටිසඤ්ඤායොනිසො ආහාරං ආහාරෙති තෙව දවාය-පෙ-ථාසුචිහාරෙ වා”ති.

“අලං සුකකඤ්ච භුඤ්ජන්තො න බාලහං සුභිතො සියා,
උභුද්ධෙ මිත්තාහාරෙ සතො භික්ඛු පරිබ්බජෙ.

වත්තාරෙ පඤ්ච ආලොපෙ අභුක්ඛා උදකං පිචෙ,
අලං ථාසුචිහාරය පභිත්තත්තස්ස භික්ඛුතො.

මනුජස්ස සද්ද සතිමතො මත්තං ජානතො ලභ්භොජනෙ,
තනු තස්ස භවන්ති වෙදනා සණ්ඨිකං ජීරති ආසු පාලය”නති.

ථවං වණ්ණේනා මත්තඤ්ඤානාපි සාධු.

“කන්තාරෙ පුත්තමංසංව අකකස්සබ්බඤ්ජනං යථා,
ථවං ආහරි ආහාරං යාපනත්ථායමුච්ඡන්තො”ති.

ථවං වණ්ණේනා අභිදානාපි සාධු. පාලියං පන අභිදානමාති ලිඛිතං. තතො අයං අට්ඨකථාපාශොච සුඤ්ජරතරෙ. අමත්තඤ්ඤ භි සිද්ධන්ති භොජනෙ පමාණං අජානන්තා භි රසතණ්ඤාවසෙන පාපකම්මං කත්වා චතුස්ස අපායෙසු සිද්ධන්ති. මත්තඤ්ඤ ච න සිද්ධරෙති යෙ පන භොජනෙ පමාණං ජානන්ති තෙ දිට්ඨධම්මෙපි සම්පදායෙපි න සිද්ධන්ති.

සත්ථා ඉමං ධම්මදෙසනං ආහරිතා සචරාති පකාසෙත්වා ජානකං සමොධානෙයි. සචම්පරියොසානෙ බහු සොනාපන්තාපි සකදගාමිනොපි අනාගාමිනොපි අරහන්තොපි අහෙසුං. නද්ද භොජනෙ අමත්තඤ්ඤ භික්ඛු සුකරජපුත්තො අහොසි. සුකරජා පන අහමෙවාති.

සුභ ජානනං.

3. 1. 6.

ජරුදපානං ධණ්ණමානාති ඉදං සත්ථා ජෙතවනෙ විහරන්තො සාවඤ්චාසිනො වාණිජෙ ආරබ්භ කපෙයි.

තෙ කීර සාවඤ්ඤං භණ්ඩං ගහෙත්වා සකටාති පුරෙත්වා වොහා රත්ථාය ගම්ණකාලෙ තථාගතං නිමන්තෙත්වා මහාදුතං දත්වා සරණාති ගහෙත්වා සිලෙසු පතිට්ඨාය සත්ථාරං වැදිත්වා මයං භන්තො වොහා රත්ථාය දීඝමග්ගං ගම්සාම භණ්ඩං විස්සජෙත්වා සිද්ධියත්තා¹ සොඤ්ඤා

පව්වාගනාවා පුත භූමෙන වන්දිසාමාති වතා මගනං පටිපජ්ජංසු.
 හෙ කන්තාරමගෙන පුරුණඋදපානං දිස්වා ඉමසමිං උදපානෙ පාණීයං
 නච්ඡි මයඤ්ච පිපාසිතා ඛණ්ඩිසාම නන්ති ඛණ්ණතා පටිපාටියාව ඛන්තං
 අයං-පෙ-වෙළුරියඤ්ච ලභිංසු. හෙ තෙනෙව සන්තුට්ඨා නෙසං රත
 නානං සකවාති පුරෙතා සොභිතා සාවඤ්චං පව්වාගමිංසු. හෙ
 ආභතං ධනං පටිසාමෙතා සිද්ධියන්තා භවතං දසාමාති නථාගතං
 නිමනෙතවා දුතං දතා වන්දිතා එකමන්තං නිසින්නා අත්තනා ධනස්ස
 ලද්ධාකාරං සජ්ච ආරොවෙසුං. සත්ථා භූමෙන බො උපාසකා තෙන
 ධනෙන සන්තුට්ඨා හුතා පමාණඤ්ඤාභාය ධනඤ්ච ජීවිතඤ්ච ලභිත්ථ.
 පොරුණකා පත අසන්තුට්ඨා අමත්තඤ්ඤානො පණ්ණිතානං වචනං
 අකතා ජීවිතකම්යං පත්තාති වතා ගෙහි යාවිතො අතිභං ආහරි:-

අතිතෙ බාරුණසියං බ්‍රහ්මදත්තෙ රජං කාරෙතො බොධි
 සත්තො බාරුණසියං වාණිජකුලෙ නිබ්බන්ධිතා වයපපත්තො සත්ථාග
 ජෙට්ඨකො අගොසි. සො බාරුණසියං හණ්ඩං ගගෙතා සකවාති
 පුරෙතා ඛන්ත වාණිජෙ ආදාය නමෙව කන්තාරං පටිපත්තො නමෙව
 උදපානං අද්දස. තත්ථ හෙ වාණිජා පාණීයං පිටිසාමාති නං
 උදපානං ඛණ්ණතා පටිපාටියා ඛන්ත අයාදිති ලභිංසු. ඛන්තෙ රතනං
 ලභිතා තෙන අසන්තුට්ඨා අඤ්ඤාමපි එත්ථ ඉතො සුඤ්ජරතරං හවිස්ස
 ගීති භියෙසාසොමන්තාය නං ඛණ්ණස්සයෙව. අපි හෙ බොධිසත්තො
 ආග හො වාණිජා ලොකො නාමෙස විනාසමූලං, අලෙහති ඛන්තං ධනං
 ලද්ධං, එත්තතෙන සන්තුට්ඨා ගොථ, මා අතිබණ්ඩාති. හෙ තෙන
 වාරියමානාපි ඛණ්ණස්සයෙව. සො ව උදපානො නාගපරිග්ගතිතො.
 අපිස්ස ගෙට්ඨා වසනකන්තාගරුජා අත්තනො විමානෙ භිජ්ජනෙ
 ලෙඩ්චුසු ව පංසුසු ව පතමානෙසු කුද්ධො ධපෙතා බොධිසත්තං
 අවසෙසෙ සබ්බෙපි නාසිකාවාතෙන පහරිතා ජීවිතකම්යං පාපෙතා
 නාගභවතා නිකම්ම සකවාති යොජාපෙතා සත්තරතනානං පුරෙතා
 බොධිසත්තං සුබයානකෙ නිසීද්ධපෙතා නාගමාණවකෙහි සකවාති
 පාජාපෙතො බොධිසත්තං බාරුණසිං නෙතා සරං පවෙසෙතා
 ධනං පටිසාමෙතා අත්තනො නාගභවතමෙව ගතො. බොධිසත්තො
 තං ධනං විස්සජෙත්වා සකලජලේද්ධං උත්තඛලං කතා දුතං
 දතා සීලං සමාදිසිතා උපොසථකම්මං කතා ජීවිතපරියොසානෙ
 සග්ගපදං පුරෙසි, සත්ථා ඉමං අතිතං ආහරිතා අභිසම්බුද්ධො හුතා
 ඉමා ගාථා අවොච:-

ජරුදපානං ඛණ්ණමානා වාණිජා උදකඤ්ඤා,
 අජකිගංසු අයොලොභං තිප්පසිසඤ්ච වාණිජා
 රජතං ජාතරූපඤ්ච මුත්තා වෙළුරියා ඛන්ත.

හෙ ව තෙන අසන්තුට්ඨා භියො භියො අබාණ්ණිං,
 තෙ තත්ථාසිවිසො සොරො තෙජසි හෙජසා හති.

තසමා බණේ නාතිබණේ අතිබානං හි පාපකං,
බාතෙන ච ධනං ලභං අතිබාතෙන නාසිනනති.

තත්ථ-අසනති කාළලොහං, ලොහනති නබ්බලොහං, මුත්තාති මුත්තායො, නෙ ච නෙන අසනතුට්ඨාති නෙ ච වාණීජා තෙන බතෙන අසනතුට්ඨා, නෙ නාසිනති තෙ වාණීජේ තසමිං උදපානෙ, නෙජසිති¹ විස තෙජෙන සමනනාගතො, නෙජසා හනිති විසතෙ ජෙන සාතෙසි, අතිබාතෙන නාසිනනති අතිබණෙනෙත නඤ්ච ධනං ජිවිතඤ්ච නාසිනනති.

සත්ථා ඉමං ධම්මදෙසනං ආගරිත්වා ජාතකං සමොධාතෙසි, තද නාගරුජා සාරිපුත්තො අහොසි, සත්ථවාගජේට්ඨකො පන අභමෙවාති,
ජරාදපානන්තකං.

3. 1. 7.

නාසං සරානං කුසලොති ඉදං සත්ථා ජේතවතෙ විහරන්තො පඤ්ඤපසංසනං ආරබ්භ කපෙසි.

ධම්මසභායං හි භික්ඛු දසබලස්ස පඤ්ඤං පසංසමානා නිසිදිංසු, ආවුසො තථාගතො මහාපඤ්ඤෙ පුථුපඤ්ඤෙ හාසුපඤ්ඤෙ ජවන පඤ්ඤෙ තික්ඛපඤ්ඤෙ නිබ්බේධිකපඤ්ඤෙ සද්දෙවකං ලොකං පඤ්ඤය අතික්කමතිති, සත්ථා ආගනත්වා කායනුත්ථ භික්ඛවෙ ඵතරහි කථාය සනතිසිත්තාති පුච්ඡිත්වා ඉමාය නාමාති වුත්තො න භික්ඛවෙ ඉදනෙව පුබ්බෙපි තථාගතො පඤ්ඤවායෙවාති චත්වා අතිතං ආගරි:-

අතීතෙ බාරණසියං ජනසන්ධි නාම රුජේ රජුං කාරෙන්නො බොධිසත්තො තස්ස අග්ගමහෙසියා කුච්ඡසමී නිබ්බතති, තස්ස මුඛං සුපරිමජ්ජිතකඤ්ඤාදාසතලං විස සුපරිසුද්ධං අහොසි අති සොභග්ගප්පත්තං, තෙනස්ස නාමගහණදිවසෙ ආදසමුඛකුමාණෙති නාමං අකංසු, තං සත්තවස්සබ්භත්තරෙයෙව පිත්තා තයො වෙදෙ සබ්බඤ්ච ලොකෙ කත්තබ්බාකත්තබ්බං සික්ඛාපෙත්වා තස්ස සත්ත වස්සිකකාලෙ කාලමකාසි, අමච්චා මහනෙත්ත සක්කාරෙත රඤ්ඤෙ සරීරකිච්චං කත්වා මතකදානාති දත්වා සත්තමෙ දිවසෙ රාජභග්ගෙ සනතිපතිත්වා කුමාරෙ අතිදහරෙ න සක්කා රජේ අභිසිඤ්චිත්වං විමංසිත්වා තං අභිසිඤ්චිත්සාමාති එකදිවසං නගරං අලඛකාරාපෙත්වා විනිච්ඡයට්ඨානං සඤ්ජත්වා පලලඛකං පඤ්ඤපෙත්වා කුමාරස්ස සනතිකං ගනත්වා විනිච්ඡයට්ඨානං දෙව ගනත්වා වට්ටනීති ආහංසු, කුමාරෙ සාමුති මහනෙත්ත පරිවාරෙත ගතත්වා පලලඛක නිසිදි, තස්ස නිසිත්ත කාලෙ අමච්චා එකං විහි පාදෙති විවරණමක්කටං වජ්ඣවිජ්ජාවරිය වෙසං ශාභාපෙත්වා විනිච්ඡයට්ඨානං තෙත්වා දෙව අයං පුරිසො පිතුමහාරජස්ස කාලෙ වජ්ඣවිජ්ජාවරියො පගුණවිජ්ජා අනෙතො

භූමිය සහනරතනධාරානෙ දෙස පසුගිය, එතෙතෙව ගතිනං රුජ
කුලානං ගෙගධාරානං ගොති. ඉමං දෙවො සඛගණිනිචා ධානනතරෙ
සපෙතුති ආගංසු.

කුමාරෙ තං ගෙගධාරා ව උපරි ව ඔලොකෙනා නායං මනුස්සො
මකකටො එසොති ඤාතො මකකටා නාම කතං කතං විධිංසෙතො
ජාතනති, අකතං පන කාතුං වා විචාරෙතො වා න ජාතනතිති
විනොතො අමච්චානං පසමං ගාථමාග :-

නායං ඝරුනං කුසලො ලොලො අයං වලිඞ්ඛො,
කතං කතං බො දුසෙය්‍ය එවං ධම්මමිදං කුලනති.

තත්ත්-නායං ඝරුනං කුසලොති අයං සතොතා න ඝරුනං කුසලො
ඝරුති විචාරෙතො වා කාතුං වා ඡෙකො න ගොති. ලොලොති
ලොලජාතිකො. වලිඞ්ඛොති වලියො ඞ්ඛො අයාති වලිඞ්ඛො. එවං
ධම්මමිදං කුලනති ඉදං මකකටකුලං නාම කතං දුසෙතබ්බං විනාසෙ
තබ්බනති එවං සභාවනති.

අමච්චා එවං භවිස්සති දෙව්‍යානි තං අපනෙතො එකාගථිගච්චයෙන
පුත තමෙව අලඛකරිතො විනිවර්ජයධාරානං ආනෙතො අයං දෙව
පිතුමභාරාජස්ස කාලෙ විනිවර්ජයාමච්චො, විනිවර්ජයපුත්තමස්ස සුප්ප
වතති, ඉමං සඛගණිනිචා විනිවර්ජයකමං කාරෙතො වට්ටනිති ආගංසු.

කුමාරෙ තං ඔලොකෙනා විතතවතො සමප්පනමානසස්ස ලොමං
නාම එවරුපං න ගොති, අයං නිවර්තනකො වානරෙ විනිවර්ජ
කමං කාතුං න සකඛිස්සතිති ඤාතො දුතියං ගාථමාග :-

න ඉදං විතතවතො ලොමං නායං අස්සාසිකො මිගො,
සත්ථං මෙ ජනසංකේන නායං කිඤ්චි විජානතිති.

තත්ත්-න ඉදං විතතවතො ලොමනති යං ඉදං එතස්ස සරීරෙ
එරුසලොමං ඉදං විචාරණපඤ්ඤාය සමප්පුත්තවිතතවතො න ගොති,
පාකතිකවිතෙතන පන අවිතතකො නාම තිර්ච්ඡානගතො තත්ථි.
නායං අස්සාසිකොති අයං අවස්සයො වා හුතො අනුසාසති වා දතො
අඤ්ඤං අස්සාසෙතො අසමත්ථාය න අස්සාසිකො. මිගොති මකකට
ආග. සත්ථං මෙ ජනසංකේනාති මයං පිතරු ජනසංකේන එතං
සත්ථං කපිතං. මකකටො නාම කාරණාකාරණං න ජානාතීති එවං
අනුසාසති දින්නාති දිපෙති. නායං කිඤ්චි විජානතිති තසමා අයං
වානරෙ කිඤ්චි න ජානාතීති නිවර්ජයෙතං ගතතබ්බං. පාළියං පන
නායං කිඤ්චි න දුසෙති ලිඛිතං. තං අධිකරාය නත්ථි.

අමච්චා ඉමමිදං ගාථං සුතො එවං භවිස්සති දෙව්‍යානි තං අපනෙතො
පුතති එකදිවසං තමෙව අලඛකරිතො විනිවර්ජයධාරානං ආනෙතො අයං
දෙව පුරිසො පිතුමභාරාජස්ස කාලෙ මාතුපට්ඨානපිතුපට්ඨානපුරිසො
කුලෙපෙට්ඨාපට්ඨාසිකකමකාරකො ඉමං සඛගණිනිචා වට්ටනිති ආගංසු.

පුත කුමාරෙ තං ඔලොකෙනා මකකවා නාම වලවිත්තා එවරුපං කමමං කාතුං න සමන්තානි විනේතවා නත්තං ගාථමාග :-

න මාතරං වා පිතරං භාතරං භගිණිං සකං,
භරෙය්‍ය නාදිසො පොසො සිට්ඨං දසරථෙන මෙති.

පත්-ගාතරං භගිණිං සකනති අත්තනො භාතරං වා භගිණිං වා, පාළියං පන සකනති වුත්තෙ සකභාතිකභගිණියො ලබ්භනති. සකනති වුත්තෙ සභායකො ලබ්භතිති විවාරිතමෙව. භරෙය්‍යාති පොසෙය්‍ය. නාදිසො පොසොති යාදිසො එස දිස්සති නාදිසො මකකවරුනිකො සතොතා න භරෙය්‍ය. සිට්ඨං දසරථෙන මෙති එවං පිතරං අනුසිට්ඨං, පිතානිස්ස ජනං චතුති සබ්බභවච්ඡුති සඤ්ඤානො ජනසංඝොති වුවති. දසති රථෙති කත්තබ්බං අත්තනො එකෙනෙව රථෙන කරණෙනො දසරථොති. තස්ස සනතිකා එව රුපස්ස ඔවාදස්ස සුත්තො එවමාග.

අමච්චා එවං භවිස්සති දෙවානි මකකවං අපනෙතා පණ්ඩිතො කුමාරෙ සකකිස්සති රජ්ජං කාතුනති බොධිසත්තං රජේ අභි සිඤ්ඤිතා ආදුසමුඛරඤ්ඤා ආණාති නගරෙ හෙරිං වරපෙසුං. තතො පට්ඨාය බොධිසත්තො ධම්මෙන සමෙත රජ්ජං කාරෙසි. පණ්ඩිත භාවොපිස්ස සකලජම්බුදීපං පත්ථිතා ගතො. පණ්ඩිතභාවදීපනත්ථං පනස්ස ඉමාති වුද්දස වච්ඡති ආභවාති.

ගොණො පුත්තො හයො වෙව නළකාරෙ ගාමභොජකො,
ගණිකා තරුණි සපෙපා මිගො තිහතිරදෙවනා,
නාගො තපසසිනො වෙව අපො බ්‍රාහ්මණමාණවාති.

තත්තායං ආනුපුබ්බිකවා, බොධිසත්තසම්මං හි රජේ අභිසිඤ්ඤිතෙ එකො ජනසකිරඤ්ඤා පාදමුලිකො නාමෙන ගාමණීවණ්ඩා¹ නාම එවං විනේතයි. ඉදං රජ්ජං නාම සමානවයෙහි සද්ධිං සොභති, අහඤ්ඤ මහලුකො දහරං කුමාරං උපට්ඨාතුං න සකකිස්සාමි. ජනපදෙ කස්සකකමමං කතා ජිවිස්සාමිති. සො නගරතො විශොජන මත්තං ගතවා එකසම්මං ගාමකෙ වාසං කපෙපයි. කසිකමත්තාය පනස්ස ගොණාපි නඤ්ඤි, සො දෙවෙ වට්ටෙ එකං සභායකං මෙ ගොණෙ යාවිතා සබ්බං දිවසං කසිතා තිණං බාදුපෙතා ගොණෙ ආමිකස්ස නිශ්ශාදෙතුං ගෙහං අගමායි. සො තුස්මිං බණේ හරියාය සද්ධිං ගෙහමජේඛි නිසිදිතා භත්තං භුඤ්ඤති. ගොණාපි පරිවයෙන ගෙහං පවිසිංසු. තෙසු පවිසනොසු සාමිකො ථාලකං උකඩිපි. හරියා ථාලකං අපනෙයි. ගාමණීවණ්ඩා භත්තො මං නිමනෙත්තුනති ඔලොකෙනො ගොණෙ අනිශ්ශාදෙතා ව ගතො, වොරු රතනිං වජ්ජං ජිහ්විතා තෙ යෙව ගොණෙ හරිංසු. ගොණසාමිකො පාතොව වජ්ජං පවිට්ඨා තෙ ගොණෙ අදිස්වා වොරෙහි හට්ඨාවං ජානනොපි

ගාමණියාං ගිවං කරිසාමිති නං උපසඤ්ඤාමිතිං හො ගොණෙ මෙ දෙතිති ආහ. නනු ගොණා ගෙහං පට්ටියාති. කිං පන තෙ මය්‍යා නියසාදිතාති. න නියසාදිතාති. තෙනති අයං තෙ රුජ්ජුතො එතිති ආහ. තෙසු හි ජනපදෙසු යං කිංඤ්චි සකඛරං වා කපාලබණ්ඩං වා උක්ඛිපිතො අයං තෙ රුජ්ජුතො එතිති වුත්තො යො න ගච්ඡති තස්ස රුජාණං කරෙන්නති. තස්මා සො උත්තොති සුඛො නිකමි.

සො තෙන සද්ධිං රුජ්ඤාලං ගච්ඡන්තො එකං සභායස්ස වසන ගාමං පඤ්චා හො අතිජාගොසමි යාව ගාමං පට්ටියො ආභාරකිච්චං කඤ්චා ආගච්ඡාමි තාව ඉධෙව ගොතිති වඤ්චා සභායස්ස ගෙහං පාවිසි. සභායො පනස්ස ගෙහෙ නත්ති. සභායිකා දිස්වා සාමි පකකාහාරෙ නත්ති, මුහුත්තං අධිවාසෙති, ඉදුනෙව පට්ටියා දස්සාමිති තිස්සෙණියා වෙගෙන තණ්ඩුලකොට්ඨකං අභිරුහන්ති භූමියං පති. තං බණ්ඤෙඤ්ඤ වස්සා සත්තමාසිකො ගබ්භො පතීතො. තස්මිං බණ්ඤ තස්සා සාමිකො ආගන්තො තං දිස්වා කිං මෙ භරියං පගරිතො ගබ්භං පාතෙසි, අයං තෙ රුජ්ජුතො එතිති තං ගගෙතො නිකමි. තතො පට්ටියාය වෙ ජනා ගාමණීං මජ්ඣෙකි කඤ්චා ගච්ඡන්ති.

අපේකස්මිං ගාමවාරෙ එකො අස්සගොපකො අස්සං නිවත්තෙතො න සකෙකාති. අස්සොපි තෙසං සන්තිකෙන ගච්ඡති. අස්සගොපකො ගාමණීං දිස්වා මාතුල වණ්ඤාමිති එතං තාව අස්සං කෙනවිදෙව පගරිතො නිවත්තෙතිති ආහ. සො එකං පාසාණං ගගෙතො බිපි. පාසාණො අස්සස්ස පාදෙ පගරිතො එරණ්ඩදණ්ඩකං විස භිඤ්ඤි. අප් නං අස්සගොපකො තයා මෙ අස්සස්ස පාදෙ භින්නො, අයනෙත රුජ්ජුතොති වඤ්චා ගණිති. සො තිති ජනෙති නියමානො විත්තෙසි ඉමෙ මං රඤ්ඤෙ දස්සෙස්සන්ති, අහං ගොණමුලමපි දුභං න සකෙකාමි, පගෙව ගබ්භපාතනදණ්ඩං, අස්සමුලං පන ඤානො ලච්ඡාමි මතං මෙ සෙයෙසාති.

සො ගච්ඡන්තො අන්තරාමගෙහ අට්ටියං මග්ගසමිපෙයෙව එකං එතතො පපාතං පබ්බතං අද්දස. තස්සෙව ච ඡායාය වෙ පිතාපුත්තා නළකාර කිලඤ්ඤං විණන්ති. ගාමණීවණ්ඤා හො සරිරකිච්චං කාතු කාමොමහි පොකං ඉධෙව ගොථ, යාව ආගච්ඡාමිති වඤ්චා පබ්බතං අභිරුහිතො පපාතපස්සෙ පතමානො පිතුනළකාරස්ස පිට්ඨිසං පති. නළකාරෙ එකපපහාරෙතෙව ජීවිතකඛයං පාපුණ්ඤි. ගාමණී උට්ඨාය අට්ඨාසි. නළකාරෙ කිං මෙ පිතුසාතකො වොරෙ, අයං තෙ රුජ්ජුතොති වඤ්චා ගතෙව ගගෙතො ගුමබතො නිකමි. කිං එතන්ති ව වුත්තෙ පිතුසාතකවොරෙ මෙති ආහ. තතො පට්ටියාය ගාමණීං මජ්ඣෙකි කඤ්චා වත්තාරෙ ජනා පරිවාරෙතො නසිංසු.

අථාපරස්මිං ගාමවාරෙ එකො ගාමගොපකො ගාමණීවණ්ඤං දිස්වා මාතුල වණ්ඤා කහං ගච්ඡතිති වඤ්චා රුජානං පසිසිතුන්ති වුත්තෙ අද්ධා කිං රුජානං පසිසිස්සති අහං රඤ්ඤෙ සාදානං දුභු කාමො ගරිස්සමිති ආහ. අම ගරිස්සාමිති. අහං පකතියා අභිරුපො

ධනවා යසසමපන්නො අරෙගො ඉදුති පනමි දුග්ගතො වෙව පණ්ඩුරෙහි ව නන්ධිං කාරණන්ති රුජානං පුච්ඡි. රුජා කිර පණ්ඩිතො. සො තෙ කථෙසාසිති. නසා සාසනං පුත මය්හං කථෙය්සාසිති. සො සාධුති සමපට්ඨි.

අට්ඨ නං පුරතො අඤ්ඤානරසමි ගාමවාරෙ එකා ගණිකා දිස්වාමාතුල කහං යාසීති වත්තා රුජානං පසසිතුන්ති වුතෙන රුජා කිර පණ්ඩිතො මම සාසනං හරුති වත්තා එවමාහ අහං පුබ්බෙ බහුං ලභාමි ඉදුති පන නණ්ඩුල මහනමපි න ලභාමි කොච්ඡි මෙ සන්තිකං ආගමිත්තෙනා නාම නත්ති, නන්ධිං කාරණන්ති රුජානං පුච්ඡිත්වා මය්හං කථෙය්සාසිති ආහ.

අට්ඨ නං පුරතො අඤ්ඤානරසමි ගාමවාරෙ එකා නරුණිත්ති දිස්වා නථෙව පුච්ඡිත්වා රුජා කිර පණ්ඩිතො මම සාසනං හරුති වත්තා අහං තෙව සාමිකස්ස ගෙගෙ වත්තිතුං සකෙකාමි න කුලගෙගෙ නන්ධිං කාරණන්ති රුජානං පුච්ඡිත්වා මය්හං කථෙය්සාසිති ආහ.

අට්ඨ නං නහො පරභාගෙ මහාමග්ගසමිපෙ එකසමි. වමමිකෙ වසන්නො සප්පො දිස්වා වණ්ඩි කහං යාසීති පුච්ඡිත්වා රුජානං පසසිතුන්ති වුතෙන රුජා කිර පණ්ඩිතො සාසනං මෙ හරුති වත්තා අහං ගොවරුය ගමණකාලෙ ඡාතාකිත්තෙනා මිලාතසරිරො වමමි කතො තිකමිත්තෙනා සරිරෙන බිලං පුරෙත්වා සරිරං කබ්බිසන්නො කිට්ඨෙන තිකමිත්තාමි, විවරිත්වා ආගතො පන පුතිතො පුලසරිරෙ හුත්වා පච්ඡිසන්නො බිලපසානා අපුසන්නො සහසාව පච්ඡාමි, නන්ධිං කාරණන්ති රුජානං පුච්ඡිත්වා මය්හං කථෙය්සාසිති ආහ.

අට්ඨ නං පරතො එකො මිගො දිස්වා නථෙව පුච්ඡිත්වා රුජා කිර පණ්ඩිතො මම සාසනං හරුති වත්තා අහං අඤ්ඤාත්ති නිණං බාදිතුං න සකෙකාමි, එකසමිඤ්ඤාව රුකධමුලෙ සකෙකාමි, නන්ධිං කාරණන්ති රුජානං පුච්ඡිත්වා මය්හං කථෙය්සාසිති ආහ.

අට්ඨ නං නහො පරභාගෙ එකො තිත්තිරෙ දිස්වා අහං එකසමිඤ්ඤාව වමමිකාපාදෙ නිසිදිත්වා වස්සන්නො මනාපං කත්වා වසසිතුං සකෙකාමි, සෙසදානෙසු නිසින්නො න සකෙකාමි නන්ධිං කාරණන්ති රුජානං පුච්ඡිත්වා මය්හං කථෙය්සාසිති ආහ.

අට්ඨ නං පරතො එකා රුකධදෙවතා දිස්වා වණ්ඩි කහං යාසීති පුච්ඡිත්වා රඤ්ඤා සන්තිකන්ති වුතෙන රුජා කිර පණ්ඩිතො, අහං පුබ්බෙ සක්කාරපපතෙනා අහොසිං ඉදුති පන පලුවමුට්ඨිමහනමපි න ලභාමි නන්ධිං කාරණන්ති රුජානං පුච්ඡිත්වා මය්හං කථෙය්සාසිති ආහ.

කතො පරභාගෙ පන නං එකො නාගරුජා දිස්වා නථෙව පුච්ඡිත්වා රුජා කිර පණ්ඩිතො, පුබ්බෙ ඉමසමි සරෙ උදකං පසන්නං මණිවණ්ණං. ඉදුති ආවිලං මණ්ඩකපණ්ණපරියොනඤ්ඤා,¹ නන්ධිං කාරණන්ති රුජානං පුච්ඡිත්වා මය්හං කථෙය්සාසිති ආහ.

1. ඉං. මණ්ඩකපරියොනඤ්ඤා. සහ, පණ්ණකපරියොනඤ්ඤා.

අථ නං පරතො නගරස්ස ආසන්නධානෙ එකස්මිං ආරුමෙ වසන්නා නාපසා දිස්වා නට්ඨෙව පුච්ඡිතො රුජා කිර පණ්ඩිතො පුබ්බෙ ඉමස්මිං ආරුමෙ ඵලාථලාති මධුරාති අගෙසුං, ඉදුති නිරුජාති කසටාති ජාතාති, තත්ථ කිං කාරණන්ති රුජානං පුච්ඡියසාසිති ආහංසු.

තතො නං පරතො නගරවාරස්මපෙ එකිස්සා සාලාය බ්‍රාහ්මණ මාණවකා දිස්වා කහං හො වණ්ඨි ගච්ඡිති වතො රඤ්ඤෙ සන්නිභන්ති චුතො තෙන්නි නො සාසනං ගහෙතො ගච්ඡ අමාකං හි පුබ්බෙ ගතිතගතිතධානං පාකටං හොති, ඉදුති පන ජිද්දස්සටෙ උදකං විය ත සණ්ඨාති, න පඤ්ඤායති, අකිකාරං හොති, තත්ථ කිං කාරණන්ති රුජානං පුච්ඡියසාසිති ආහංසු.

ගාමණීවණ්ඩො ඉමාති පුද්දස සාසනාති ගහෙතො රඤ්ඤෙ සන්නිකං අගමාසි. රුජා විනිව්ඡයට්ඨානෙ නිසින්නොව අගොසි. ගොණසාමිකො ගාමණීවණ්ඩං ගහෙතො රුජානං උපසඬකම්. රුජා ගාමණීවණ්ඩං දිස්වා සඤ්ජාතිතො අයං අමාකං පිතු උපට්ඨාකො, අමො උකඛි පිතො පරිහරි, කහං නුබො එතතකං කාලං වසිති විතොතො අමො වණ්ඨි කහං එතතකං කාලං වසි විරකාලතො පට්ඨාය න පඤ්ඤායසි, කොතතො ආගතොසිති ආහ. ආමදෙව අමාකං දෙවස්ස සග්ගගතකාලතො පට්ඨාය ජනපදං ගතො කසිකමං කතො ජිවාමි, තතො මං අයං පුරිසො ගොණට්ටකාරණා රුජදුතං දස්සෙතො තුමාකං සන්නික ආකඬිති. අනාකඬියමානො න ආගච්ඡියසාසි ආකඬිතභාවො යෙව තෙ සොහතො, ඉදුති නං දට්ඨං ලභාමි, කහං සො පුරිසොති. අයං දෙවාති. සචං කිර හො අමාකං වණ්ඨස්ස දුතං දස්සෙසිති. සචං දෙවාති. කිං භාරණාති. අයං මෙ දෙව වෙ ගොණෙ න දෙතිති. සචං කිර වණ්ඨාති. තෙන හි දෙව මය්‍යමපි සුණාටාති සබ්බං පචන්ති කට්ඨෙසි. හං සුතො රුජා ගොණසාමිකං පුච්ඡි කිමො තව ගෙහං පවිසන්තො ගොණෙ අද්දසාති. තාද්දසං දෙවාති. කිමො මං ආදුසමුබරුජා නාමාති කට්ඨන්තානං න සුතපුබ්බං තයා, ඕස්සන්තො කට්ඨති. අද්දසං දෙවාති. හො වණ්ඨි ගොණානං අතියසාදි තත්තා ගොණා තව ගිවා. අයං පන පුරිසො දිස්වා ව න පස්සාමිති සමපජානමුසාවාදං භණ්ණි තස්මා තිද්දෙද්දෙව කමමිකො හුතො ඉමස්ස ව පුරිසස්ස පජාපතියාවස්ස අකඛිති උපපාටෙතො සයං ගොණමුලං වතුඕසති කහාපණෙ දෙතිති. එවං චුතො ගොණසාමිකං බහි කරිංසු. සො අකඛිසු උපපාටිතොසු කහාපණෙහි කිං කරිස්සාමිති ගාමණීවණ්ඨස්ස පාදෙසු පතිතො සාමි වණ්ඨි ගොණමුලකහාපණො ව තුස්සොව ගොනතු ඉමෙ ව ගණ්ඨාති අඤ්ඤෙපි කහාපණෙ දතො පලායි.

තතො දුතියො ආහ අයං දෙව මම පජාපතිං පහරිතො ගබ්බං පාතෙසිති. සචං වණ්ඨාති. සුණොගි මහාරාජාති වණ්ඨො සබ්බං විතාරෙතො කට්ඨෙසි. අථ නං රුජා කිං පන කිං එතස්ස පජා පතිං පහරිතො ගබ්බං පාතෙසිති පුච්ඡි. න පාතෙමි දෙවාති.

අලොහා සකඛිස්සසි තිං ඉමිනා ගබ්භස්ස පාතිතභාවං සාධෙතුනති. න සකෙකාමි දෙවති. ඉදුති කිං කරොසිති. දෙව පුත්තං මෙ ලද්ධං වට්ටතිති. තෙනහි අලොහා වණ්ඩු තිං ඵතස්ස පජාපතිං නව ගෙහෙ කාරිත්වා යදු පුත්තං විජාතා ගොති තදු නං තෙත්වා ඵතස්සෙව දෙහිති. සොපි ගාමණ්ඩිවණ්ඩුස්ස පාදෙසු පතිත්වා මා මෙ සාමි ගෙහං හිඤ්ඤි කභාපණෙ දත්වා පලායි.

අථ තතිස්සො පත්වා ඉමිනා මෙ දෙව පහරිත්වා අස්සස්ස පාදෙ හිනෙතාති ආහ. සච්චං වණ්ඩාති. සුණොති මහාරාජාති වණ්ඩො තං පවතතිං විජාරොත්වා කථෙසි. තං සුත්වා රාජා අස්සගොපකං ආහ සච්චං කිර තිං අස්සං පහරිත්වා නිවතෙතහිති කථෙසිති. න කථෙමි දෙවති. සො පුත වාරෙ පුච්ඡිතො ආම කථෙසිතති ආහ. රාජා වණ්ඩං ආමනෙතත්වා අලොහා වණ්ඩු අයං කථෙත්වා න කථෙමිති මුසාවාදං කරි, තිං ඵතස්ස ජවහං ජිඤ්ඤිත්වා අස්සමුලං අමහාකං සතතිකා ගහෙත්වා සහස්සං දෙහිති ආහ. අස්සගොපකො අපරෙපි කභාපණෙ දත්වා පලායි.

තතො නළුකාරපුත්තො අයං මෙ දෙව පිතිසාතකො වොරොති ආහ. සච්චං කිර වණ්ඩාති. සුණොති දෙවති. සුණාමි වදෙහිති. වණ්ඩො නමපි කාරණං විජාරොත්වා කථෙසි. රාජා නළුකාරං ආමනෙතත්වා ඉදුති කිං කරොසිති පුච්ඡි. දෙව පිතරං මෙ ලද්ධං වට්ටතිති. අලොහා වණ්ඩු ඉමස්ස පිතරං ලද්ධං වට්ටති මතකං පත න සකකා ආනෙතුං තිං ඉමස්ස මාතරං ආනෙත්වා නව ගෙහෙ කත්වා ඵතස්ස පිතා ගොතිති. නළුකාරපුත්තො මා මෙ සාමි මතස්ස පිතු ගෙහං හිඤ්ඤි ගාමණ්ඩිවණ්ඩුස්ස කභාපණෙ දත්වා පලායි.

ගාමණ්ඩිවණ්ඩො අට්ට ජයං පත්වා තුට්ඨවිතෙතො රාජාතං ආහ අත්ථි දෙව තුමහාකං කෙහිවි කෙහිවි සාසනං පභිතං තං වො කථෙමිති. කථෙහි වණ්ඩාති. වණ්ඩො බ්‍රාහ්මණමාණවකානං සාසනං ආදිං කත්වා පටිලොමකකමෙන ඵකෙහං කථෙසි. රාජා පටිපාටියා විස්සජ්ජෙසි. කථං?

පඨමං තාව සාසනං සුත්වා පුබ්බෙ තෙසං වසතට්ඨානෙ වෙලං ජාතිත්වා වස්සනකුකකුටො අහොසි. තෙසං භෙත සඤ්ඤන උට්ඨාය මනෙත ගහෙත්වා සජ්ඣායං කරොන්තානංයෙව අරුණො උග්ගච්ඡති තෙන තෙසං ගතිතගතිතං න නසි, ඉදුති පත තෙසං වස තට්ඨානෙ අවෙලාය වස්සනකුකකුටො අත්ථි, සො අතිරතතිං වා වස්සති අතිපභාතෙ වා. අතිරතතිං වස්සන්තස්ස සඤ්ඤනුට්ඨාය මනෙත ගහෙත්වා නිද්දුතිභූතා සජ්ඣායං අකත්වා පුත සයනති, අතිප භාතෙ වස්සන්තස්ස සඤ්ඤනුට්ඨාය සජ්ඣායිත්වා න ලහනති තෙන තෙසං ගතිතගතිතං න පඤ්ඤායතිති ආහ.

දුතියං සුඤ්ඤාං හෙ පුබ්බෙ සමණධම්මං.¹ කාරුණ්‍යා කසිණපරි කමමෙ යුත්තපයුත්තා අගෙසුං, ඉදුති පන සමණධම්මං විසංසෙජ්ඤා අකත්තබ්බෙසු යුත්තපයුත්තා ආරාමෙ උපපන්නාති ඵලාඵලාති උපට්ඨා කාතං දඤ්ඤා පිණ්ඩපතිපිණ්ඩකෙන මිච්ඡාජ්චෙන ජීවිතං තපෙන්නති, තෙන තෙසං ඵලාඵලාති න මධුරති ජාතාති, සවෙ පන තෙ පුබ්බෙ විශ සමග්ගා පුත්ත සමණධම්මෙසු යුත්තපයුත්තා භවිස්සන්ති පුත්ත තෙසං ඵලාඵලාති මධුරති භවිස්සන්ති. තෙ තාපසා රුජකුලානං පණ්ඩිත භාවං න ජානන්ති. සමණධම්මං තෙසං කාතුං වදෙහිති ආහ.

තතියං සුඤ්ඤාං තෙ නාගරුජානො අඤ්ඤාමඤ්ඤාං කාලහං කාරුණ්‍යා තෙන තං උදකං ආවිලං ජාතං, සවෙ තෙ පුබ්බෙ විශ සමග්ගා භවිස්සන්ති පුත්ත පසන්නං උදකං භවිස්සන්ති ආහ.

චතුත්ථං සුඤ්ඤාං සං රුක්ඛදෙවතා පුබ්බෙ අට්ඨිපට්ඨපන්නො මනුස්සො රක්ඛති, තස්මා නානපපකාරං බලිකම්මං ලභති, ඉදුති පන ආරක්ඛං න කරෙති. තස්මා බලිකම්මං න ලභති. සවෙ පුබ්බෙ විශ ආරක්ඛං කරිස්සති පුත්ත ලාභග්ගපපන්නා භවිස්සති. සං රාජ්ජනං අඤ්ඤාචං න ජානාති තස්මා අට්ඨිආරුලුහමනුස්සානං රක්ඛං කාතුං වදෙහිති ආහ.

පඤ්ඤාමං සුඤ්ඤාං යස්මිං වම්මිකපාදෙ නිසිද්ධිං සො තිත්තිරෙ මනාපං වස්සති තස්ස හෙට්ඨා මහන්ති² නිධිකුලති අප්පි තං උඤ්ඤාං ගණ්ඨාතිති ආහ.

ඡට්ඨං සුඤ්ඤාං යස්ස රුක්ඛස්ස මුලෙ සො මිගො තිණාති බාදිතුං සකෙකාති තස්ස රුක්ඛස්ස උපරි මහන්නං භමරමට්ඨ අඤ්ඤා. සො මට්ඨමක්ඛි තෙසු තිණෙසු පලබ්ධො අඤ්ඤාති බාදිතුං න සකෙකාති තං තිංමට්ඨිපට්ඨං ගරිඤ්ඤා අග්ගමට්ඨං අමහාකං පභිණ් සෙසං අත්තනා පරිභුඤ්ජාති ආහ.

සත්තමං සුඤ්ඤාං යස්මිං වම්මිකෙ සො සපෙපා වසති තස්ස හෙට්ඨා මහන්ති² නිධිකුලති සො තං රක්ඛමානො වසන්නො නික්ඛ මණ්කාලෙ ධනලොභෙන සරිරං සිපිලං කඤ්ඤා ලග්ගන්නො නික්ඛමති ගොවරං ගහෙඤ්ඤා ධනසිනෙහෙන අලග්ගන්නො වෙගෙන සහසා පවිසති තං නිධිකුලති. උඤ්ඤාං තිං ගණ්ඨාතිති ආහ.

අට්ඨමං සුඤ්ඤාං තස්සා තරුණිජයා සාමිකස්ස ව මාතාපිතුන්තඤ්ඤා වසනගාමානං අත්තරෙ එකස්මිං ගාමෙ ජාලෙ අඤ්ඤා, සා තං සරිඤ්ඤා තස්මිං සිනෙහෙන සාමිකස්ස ගෙහෙ වසිතුං අසකෙකාන්ති මාතාපිතරෙ පසසිස්සාමිති ජාරස්ස ගෙහෙ කතිපාහං වසිඤ්ඤා මාතාපිතුන්තං ගෙහං ගව්ඡති. තත්ථ කතිපාහං වසිඤ්ඤා පුත්ත ජාරං සරිඤ්ඤා සාමිකස්ස ගෙහං ගමිස්සාමිති පුත්ත ජාරස්සෙව ගෙහං ගව්ඡති. තස්සා ඉඤ්ඤා රාජ්ජනං අඤ්ඤාචං ආවිකඤ්ඤා සාමිකස්සෙව කිරි ගෙහෙ වසතු නො වෙ වසති රුජා තං ගණ්ඨාපෙති ජීවිතං තෙ නඤ්ඤා අපමාදං කාතුං වට්ඨතිති තස්සා කපෙහිති ආහ.

නවමං සුත්වා සා ගණිතා පුබ්බ ඵකස්ස හත්තො හතිං ගහෙත්වා
 තං අජ්රපෙත්වා අඤ්ඤස්ස හත්තො න ගණිතාති තෙනස්සා පුබ්බ
 බහුං උපපජ්ජී. ඉද්දති පන අත්තනො ධම්මතං විස්සජේත්වා ඵකස්ස
 හත්තො ගතිතං අජ්රපෙත්වා අඤ්ඤස්ස හත්තො ගණිතාති පුරිමස්ස
 ඕකාසං අකත්වා පච්ඡිමස්ස කරොති තෙනස්සා හති න උපපජ්ජති
 න කෙවිතං උපසංකමනාති සචෙ අත්තනො ධම්මෙ ධස්සති පුබ්බසදිසාව
 හවිස්සති අත්තනො ධම්මෙ ධාතුමස්සා කපෙතිති ආහ.

දසමං සුත්වා සො ගාමභොජනො පුබ්බ ධම්මෙන සමෙන අට්ටං
 විනිවජ්ඣති තෙන මනුස්සානං පියො අහොසි මනාපො. සමපියාය
 මාතා වස්ස මනුස්සා බහුං පණණාකාරං ආහරිංසු. තෙන අභිරුපො
 ධනවා යසසමපන්නො අහොසි. ඉද්දති පන ලඤ්ඤවිත්තකො හුත්වා
 අධම්මෙන අට්ටං විනිවජ්ඣති තෙන දුග්ගතො කපණො හුත්වා
 පඤ්ඤරෙගෙන අභිභුතො සචෙ පුබ්බ විශ ධම්මෙන අට්ටං විනිවජ්
 ඣස්සති පුත පුබ්බසදිසො හවිස්සති සො රඤ්ඤෙ අත්තොවං න
 ජානාති ධම්මෙන අට්ටං විනිවජ්ඣතිතුමස්ස කපෙතිති ආහ.

ඉති සො ගාමඤ්චණෙඤා ඉමාති ඵත්තකාති සාසනාති රඤ්ඤෙ
 ආරොවෙසි. රජා අත්තනො පඤ්ඤාය සබ්බාතිපි නාති සබ්බඤ්ඤ
 බුද්ධො විශ ව්‍යාකරිත්වා ගාමඤ්චණෙඤා බහුං ධනං දත්වා තස්ස
 වසනගාමං බුහමදෙය්‍යං කත්වා තස්සෙව දත්වා උය්‍යොජෙසි. සො
 නගර නිකම්භිත්වා බොධිසත්තෙන දින්නං සාසනං බ්‍රාහ්මණමාණවතා
 නඤ්ඤ තාපසානඤ්ඤ නාගරජස්ස ව රුක්ඛදෙවතාය ව ආරොවෙත්වා
 තිත්තිරස්ස නිසීදනට්ඨානතො තිබ්බං ගහෙත්වා මිගස්ස නිණ්බදනට්ඨාන
 රුක්ඛතො හමරමට්ඨං ගහෙත්වා රඤ්ඤෙ මට්ඨං පෙසෙත්වා සපපස්ස
 වසනට්ඨානෙ වම්මිකං භිදුපෙත්වා තිබ්බං සංගහෙත්වා තරුණීත්ථියා
 ව ගණිතාය ව ගාමභොජකස්ස ව රඤ්ඤෙ කපිතතිශාමෙන සාසනං
 ආරොවෙත්වා මහත්තන යසෙන අත්තනො ගාමං ගතත්වා යාවතාපුකං
 ධත්වා යට්ඨාකම්මං ගතො. ආදුසමුබරජාපි දුතාදීති පුඤ්ඤති කත්වා
 ජීවිතාවසානෙ සග්ගපදං පුරෙන්නො ගතො.

සත්ථා න භික්ඛවෙ නට්ඨාගතො ඉද්දනෙව මහාපඤ්ඤෙ පුබ්බපි
 මහාපඤ්ඤෙයෙව්‍යාති ඉමං ධම්මදෙසනං ආහරිත්වා සච්චාති පකාසෙත්වා
 ජාතකං සමොධානෙසි. සච්චපරියොසානෙ බහු සොනාපනතා සකද
 ගාමී අනාගාමී අරහන්නො අහෙසුං. නදු ගාමඤ්චණෙඤා ආනන්දෙ
 අහොසි. ආදුසමුබරජා පන අහමෙව්‍යාති.

ගාමඤ්චණෙඤාජාතකං.

3. 1. 8.

යාවතා වජ්ඣමසුට්ඨොති ඉදං සත්ථා ජෙතවනෙ විහරන්නො ඵකං
 උක්කණ්ඨිතතිකමුං ආරබ්භ කපෙසි.

සො කිර සාවච්ඡියං පිණ්ඩාය වරමානො එකං අලඛිතපටියන්තං
 ඉතිං දිස්වා උක්කණ්ඨි. අථ නං භික්ඛු ධම්මසහං ආනෙත්වා අයං
 හනෙත භික්ඛු උක්කණ්ඨිතොති සඤ්ඤ දසෙස්සං. සත්ථා සච්චං කිර
 තිං භික්ඛු උක්කණ්ඨිතොති පුච්ඡිත්වා සච්චං හනෙතති චුත්තෙ කද
 තිං භික්ඛු අගාරං අඤ්ඤාවසමානො තණ්හං පුරෙච්චං සක්ඛිස්සයි කාම
 තණ්හා හි නාමෙසා සමුද්දෙ විය දුපසුරු පොරුණා හි විසහස්සපරිත්ත
 දීපපරිවාරෙසු චතුසු මහාදීපෙසු වක්කවත්තිරජ්ජං. කාරෙත්වා මනුස්ස
 පරිහාරෙනෙව වාතුමමහාරුජ්ජකදෙවලොකෙ රජ්ජං. කාරෙනතා තාව
 තිංසදෙවලොකෙ ඡතතිංසාය සකකානඤ්ච වසනට්ඨානෙ දෙවරජ්ජං.
 කාරෙත්වාපි අත්තනො කාමතණ්හං පුරෙච්චං අසකෙකානතාව කාල
 මකංසු තිං පනෙතං තණ්හං කද පුරෙච්චං සක්ඛිස්සයිති වත්වා අතීතං
 ආහරී :-

අතීතෙ පඨමකපටිකෙසු මහාසම්මනො නාම රජා අහොයි. තස්ස
 පුත්තො ගේඡේ නාම. තස්ස පුත්තො වරගේඡේ නාම. තස්ස
 පුත්තො කල්‍යාණො නාම. තස්ස පුත්තො වරකල්‍යාණො නාම.
 වරකල්‍යාණස්ස පුත්තො උපොසථො නාම.¹ උපොසථස්ස පුත්තො²
 මනිඤ්ජා නාම අහොයි. සො සත්තති රතතෙති වතුහි ව ඉද්ධිති
 සමන්තාගතො වක්කවත්තිරජ්ජං කාරෙයි. තස්ස වාමහත්ථං සමම්ඤ්ජත්වා
 දක්ඛිණහත්ථෙ අප්පොඨිතකාලෙ ආකාසා දිබ්බමෙසො විය ජනනුප්ප
 මාණං සත්තරතනවස්සං වස්සති. එවරුපො අවජ්ජියමනුස්සො අහොයි.
 සො වතුරුසිතිවස්සසහස්සාති කුමාරකිලං කිලී වතුරුසිතිවස්සසහස්සාති
 ඔපරජ්ජං කාරෙයි. වතුරුසිතිවස්සසහස්සාති වක්කවත්තිරජ්ජං කාරෙයි.
 ආයු පනස්ස අසඬෙධයං අහොයි.

සො එකදිවසං කාමතණ්හං පුරෙච්චං අසකෙකානෙනා උක්කණ්ඨි
 නාකාරං දසෙස්සයි. අමච්චා කිනනුබො දෙව උක්කණ්ඨිතොසිති
 පුච්ඡිංසු. මයං පුඤ්ඤබලෙ ඔලොකියමානෙ ඉදං රජ්ජං කිං කරිස්සති
 කතරං නුබො ණානං රමණීයන්ති. දෙවලොකො මහාරජාති. සො
 වක්කරතනං අබ්බකකීරිත්වා සද්ධිං පරිසාය වාතුමමහාරුජ්ජකදෙවලොකං
 අගමායි. අථස්ස වත්තාරෙ මහාරුජානො දිබ්බමාලාගනිහත්ථා දෙව
 ගණපරිවුතා පච්චුග්ගමණං කත්වා තං ආදාය වාතුමමහාරුජ්ජකදෙව
 ලොකං ගන්ත්වා දෙවරජ්ජං අදංසු. තස්ස සකපරිසාය පරිවාරිතස්සෙව
 තසම්මි රජ්ජං කාරෙනතස්ස දිසො අද්ධා චිතිවහෙතා. සො තත්ථාපි
 තණ්හං පුරෙච්චං අසකෙකානෙනා උක්කණ්ඨිනාකාරං දසෙස්සයි. වත්තාරෙ
 මහාරුජානො කිනනුබො මහාරුජ උක්කණ්ඨිතොසිති පුච්ඡිංසු. ඉමමහා
 දෙවලොකා කතරං ණානං රමණීයන්ති. මයං දෙව පරෙසං උපට්ඨානං
 මනුස්සසදිසා තාවතිංසදෙවලොකො රමණීයොති. මනිඤ්ජා වක්ක
 රතනං අබ්බකකීරිත්වා අත්තනො පරිසාය පරිවුතො තාවතිංසාහි
 මුබො පායායි. අථස්ස සකකා දෙවරජා දිබ්බමාලාගනිහත්ථා

1. ඥා. තස්ස පුත්තො වරඋපොසථො නාම. 2. ඥා. වරඋපොසථස්ස පුත්තො.

දෙවගණපරිවුතො පවුග්ගමණං නාඛා තං ගතෙව ගහෙතා ඉතො එති මහාරුජාති ආහ. රඤ්ඤා දෙවගණපරිවුතස්ස ගමණකාලෙ පරිනායකරතනං වක්කරතනං ආදාය සද්ධිං පරිසාය මනුස්සපථං ඔතරිතා අත්තනො නගරමෙව පාවිසි. සකෙකා මනුකුං තාවතිංස භවනං නෙතා දෙවතා වෙ කොට්ඨාසෙ නාඛා අත්තනො රජ්ජං මජ්ඣෙකි භිඤ්ඤා අදායි.

තතො පටිසාය වෙ රුජානො රජ්ජං භාරෙසුං. එවං කාලෙ ගච්ඡන්ත සකෙකා සට්ඨිඤ්ඤා වස්සසත්තසගස්සාති තිස්සො ව වස්සකො විසො ආයුං ඛෙපෙතා වටි. අඤ්ඤා සකෙකා තිබ්බතති. සොපි දෙවරජ්ජං භාරෙතා ආයුක්කියෙන වටි. එතෙනුපායෙන ඡතතිංස සකකා වටිංසු. මනුකුං පන මනුස්සපරිහාරෙන දෙවරජ්ජං භාරෙති යෙව. තස්ස එවං කාලෙ ගච්ඡන්ත තිස්සොසොමත්තාය කාමතණ්හා උපපජ්ජි. සො නිං මෙ උපබ්බරජ්ජෙන සකකං මාරෙතා එකරජ්ජමෙව කරිස්සාමිති විනෙතයි. සකකං මාරෙතා නාම න සකකා තණ්හා පනෙසා විපත්තිමුලා හෙතස්ස ආයුසඤ්ඤා පරිහායි. ජරා සරිරං පහරි. මනුස්ස සරිරඤ්ඤා නාම දෙවලොකෙ න භිජ්ජති. අථ සො දෙවලොකා භස්සිතා උය්‍යානෙ ඔතරි. උය්‍යානපාලො තස්ස ආගතභාවං රුජකුලෙ තිවෙදෙයි. රුජකුලං ආගතවා උය්‍යානෙයෙව සයනං පඤ්ඤාපෙයි. රුජා අනුට්ඨාන සෙය්‍යාය නිපජ්ජි. අමච්චා දෙව කුමානං පරතො කිත්ති නාථොති පුච්ඡිංසු. මම පරතො කුමෙහ ඉමං සාසනං මහාජනස්ස කථෙය්‍යාථ මනුකුමහාරුජා විසභස්සපරිත්තදීපපරිවාරෙසු වතුසු මහාදීපෙසු වක්කවත්තිරජ්ජං භාරෙතා දීඝරතනං වාතුමහාරුජ්ඣෙසු රජ්ජං භාරෙතා ඡතතිංසාය සකකානං ආයුපරිමාණෙන දෙවලොකෙ රජ්ජං භාරෙතා තණ්හං අපුරෙතාව කාලමකාසීති. සො එවං වතා කාලං කතා යථාකමං ගතො.

සතා ඉමං අතීතං ආහරිතා අභිසම්බුද්ධො හුතා ඉමා ගථා අවොච :-

යාවතා චඤ්ඤාසිරියා පරිහරන්ති දිසාහන්ති විරෝවතා,
සබ්බෙව දසා මනුකු යෙ පාණං පඨවිතිස්සිතා.

න කහාපණවස්සෙන තිත්ති කාමෙසු විජ්ජති,
අප්පස්සාදා දුබ්බා කාමා ඉති විඤ්ඤාය පණ්ණිතො.

අපි දිබ්බෙසු කාමෙසු රතිං සො නාබිගච්ඡති,
තණ්හකයරතො හොති සමමාසම්බුද්ධාචකොති.

තත්ථ-සාවතාති පරිවෙජ්ජවචනං. පරිහරන්ති යත්තකෙන පරිවෙජ්ජෙන සිනෙරං පරිහරන්ති. දිසාහන්ති දසසු දිසාසු භාසන්ති පහාසන්ති. විරෝවතාති ආලොකකරණතාය විරෝවනසභාවා. සබ්බෙව දසා මනුකු යෙ පාණං පඨවිතිස්සිතාති එතතකෙ පදෙසෙ යෙ

පස්විනියසිතා පාණ් ජනපදවාසීනො මනුස්සා සබ්බෙව තෙ දසා මයං රඤ්ඤෙ මනුසුඤ්ඤා අසිරතො නො රුජා මනුසානානි එවං උපගතත්තා භුජ්ඣසාපි සමානා දසායෙව.

න කභාපණ්ඩයෙහි නෙසං දසභුතානං මනුස්සානං අනුග්ග භාය යං මනුසානා අපෙපාඨෙත්වා සත්තරතනවස්සං වස්සාපෙති තං ඉධ කභාපණ්ඩයෙනාති වුත්තං. නිත්ති කාමෙසුති නෙතාපි කභාපණ්ඩයෙන වත්තකාමනිලෙසකාමෙසු තිත්ති නාම තත්ථි එවං දුප්පුරු එසා තණ්හා. අප්පසාදා දුඛා කාමානි සුපිතකුපමත්තා කාමා නාම අප්පසාදා පරිත්තසුඛා දුක්ඛමෙව පනෙත්ථ බහුතරං තං දුක්ඛකක්ඛි සුත්තපරියායෙන දිපෙතබ්බං. ඉති විඤ්ඤාසානි එවං ජානිත්වා.

දිබ්බෙසුති දෙවතානං පරිභොගෙසු රූපාදිසු. රතීං සොති සො විපස්සාකො භික්ඛු දිබ්බෙහි කාමෙහි නිමනතියමානොපි තෙසු රතීං නාබිගච්ඡති ආයසමා සමිද්ධිං විශ්. නාණ්හකබ්බසරණොති නිබ්බාණරතො නිබ්බාණං හි ආගමම තණ්හා බියති තසමා තං තණ්හකබ්බයොති වුවවති. තත්ථ රතො භොති අභිරතො. සමමාසමවුද්ධාසාවකොති බුද්ධස්ස සවණ්තෙන ජාතො¹ බහුසුසුතො යොගාවචරපුග්ගලො.

එවං සත්ථා ඉමං ධම්මදෙසනං ආගරිත්වා චත්තාරි සච්චාති පකාසෙත්වා ජාතකං සමොධානෙයි. සච්චපරියොසානෙ උක්කණ්ඨිත භික්ඛු සොවාපතතිඑලෙ පතිට්ඨති. අඤ්ඤා පන බහු සොවාපතති එලාදීති පාපුණ්ණිසු. තදා මනුසුඤ්ඤා රුජා අගමෙව අහොසිනති.

මනුසුඤ්ඤානං.

3. 1. 9.

නසිමස්සාති ඉදං සත්ථා ජෙනවනෙ විහරන්තො ආයසමතො ආනන්දස්ස කොසලරඤ්ඤා මාතුගාමානං හත්තො පඤ්චසහාති රඤ්ඤා හත්තො පඤ්චසහාතීති දුස්සසහස්සපටිලාභවත්තං ආරභ්භ කපෙයි. වත්තං ගෙට්ඨා දුක්ඛජාතෙ ගුණජාතෙ විත්ථාරිතමෙව.

අතීතෙ පන බාදණසියං බ්‍රහ්මදත්තෙ රජ්ජං කාරෙත්තෙ බොධි සත්තො කාසිරට්ඨො² බ්‍රාහ්මණකුලෙ නිබ්බන්තිත්වා නාමගහණදිවසෙ තිරිට්ඨවච්ඡකුමාරොති කතනාමො අනුපුබ්බිත වස්පත්තො තක්ක සිලාය සිප්පාති උග්ගණ්ඨිත්වා අගාරං අජ්ඣාචසන්තො මාතාපිතුන්තං කාලකිරියාය සංවිග්ගො නික්ඛමිත්වා ඉසිපබ්බජ්ජං පබ්බජ්ජිත්වා අරඤ්ඤා යනතෙ චතමුලඵලාඵලෙහි යාපෙත්තො වාසං කපෙපයි. තස්මිං තත්ථ වසන්තෙ බාරාණසිරඤ්ඤා පච්චන්තො කුප්පි. සො තත්ථ ගතත්වා යුග්ගෙ පරාජිතො මරණභයභීතො හත්තිකක්ඛිගහො එකෙන පසෙසන පලාසිත්වා අරඤ්ඤා විචරන්තො පුබ්බණ්හසමයෙ තිරිට්ඨ

1 ස්‍යා සමමාසමවුද්ධාසාවානං බුද්ධත්තා සමමාසමවුද්ධා සවණ්තෙන

2 ස්‍යා, කාලිභරට්ඨ

ජාතකානං සාවකො.

වචන ඵලාඵලත්වය ගතො නස්ස අස්සමපදං පාවිසි. සො තාප සානං වසනට්ඨානනති හත්තො ඔහරිත්වා වාතානපතිලනො පිපාසිතො පාණීයසං ඔලොකෙනො නත්ති අදිස්වා වඛකමණ්ණ කොටියං උදපානං අද්දස. උදකං උසසිඤ්චනත්වය රජ්ජසං අදිස්වා පිපාසං සක්කාරෙත්වා අසකෙකානො හත්තස්ස කුච්ඡියං බද්ධං යොතනං ගතොති හත්ති උදපානනාටෙ සපෙත්වා නස්ස පාදෙ යොතනං බක්ඛිත්වා යොතෙන උදපානං ඔහරිත්වා යොතෙන අපාපුණෙන උතතරිත්වා උතතරසංචකං යොතනකොටියං සංඝාටෙත්වා පුත ඔහරි. නපාපි නපපගොසියෙව. සො අග්ගපාදෙහි උදකං පුසිත්වා අතිපිපාසිතො පිපාසං විනොදෙත්වා මරණමපි සුමරණනති උදපානෙ පතිත්වා යාවදත්තං පිචිත්වා පච්චුත්තරිත්වා අසකෙකානො තත්තෙව අට්ඨාසි. හත්තිපි සුසිකති නත්තා අඤ්ඤත් අගනත්වා රුජානං ඔලොකෙනො තත්තෙව සීතො.

බොධිසත්තො සායණහසමයෙ ඵලාඵලං ආහරිත්වා හත්තිං දිස්වා රුජා ආගතො හවිස්සති වමම්නහත්තියෙව පත පඤ්ඤයති නිනානුබො කාරණනති සො හත්තිසම්පං උපසඛකම්. හත්ති නස්ස උපසඛකමණ්ණ භාවං ඤත්වා එකමනනං අට්ඨාසි.

බොධිසත්තො උදපානනටං ගතො රුජානං දිස්වා මා භාසි මහාරුජාති සමස්සාසෙත්වා නිස්සෙණිං බක්ඛිත්වා රුජානං උතතාරෙත්වා කායමස්ස සමබාහිත්වා හෙලෙන මකෙබ්බත්වා නහාපෙත්වා ඵලා ඵලාදීති දත්වා හත්තස්ස සන්තාහං මොවෙසි.

රුජා විහතීහං විස්සමිත්වා බොධිසත්තං අත්තනො සන්තිකං ආගමණත්වය පටිඤ්ඤං ගතොති පක්කාමි. රුජබලං නගරස්ස අවිදුරෙ බක්ඛාවාරං බක්ඛිත්වා සීහං රුජානං ආගමනනං දිස්වා පරිවාරෙසි. බොධිසත්තොපි මාසද්ධමාසවයෙන බාරණසිං පත්වා උය්‍යානෙ වසිත්වා පුතදිවසෙ හිකබ්බං වරමානො රුජවාරං ගතො.

රුජා මහාවාතපානං උග්ගාටෙත්වා රුජබහණං ඔලොකයමානො බොධිසත්තං දිස්වා සඤ්ජානිත්වා පාසාද්ධං ඔරුග්ග වන්දිත්වා මහාහලෙ ආරොපෙත්වා සමුස්සිතසෙනවත්තෙන රුජපලලභෙක නිසීද්දපෙත්වා අත්තනො පටියාදිතං ආහාරං භොජෙත්වා සයමපි භුඤ්ජිත්වා උය්‍යානා නෙත්වා තත්තස්ස වඛකමණ්ණාදිපරිවාරං වසනට්ඨානං කාරෙත්වා සබ්බෙ පබ්බජිතපරික්කාරෙ දත්වා උය්‍යානපාලං පටිච්ඡාපෙත්වා වන්දිත්වා පක්කාමි.

නතො පට්ඨාය බොධිසත්තො රුජනිවෙසනෙ භුඤ්ජී. මහාසක්කාර සමානො අහොසී. හං අසගමානා අමච්චා ඵවරුපං සක්කාරං එකො යොධො ලහමානො කිං නාම න කරෙය්‍යාති වත්වා උපරුජානං උපසඛකම්ත්වා දෙව අමහාසං රුජා එකං නාපසං අතිමමායති කිත්තාම හෙත තසම් දිට්ඨං භූමෙනපි තාව රඤ්ඤ සද්ධං මනෙතථාති සො සාධුති සමපට්චිත්වා අමච්චෙහි සද්ධං රුජානං උපසඛකම්ත්වා වන්දිත්වා පයමං ගාථමාහ :-

නයිමසං විජ්ජාමයමඤ්චි කිඤ්චි
න බ්බුවො නො පන තෙ සභායො;
අථ කොන වණ්ණෙන තිරිච්චවෙජ්ඣ
තෙදණ්ඩකො භුඤ්ජති අගගපිණ්ඩනති.

තත්-නයිමසං විජ්ජාමයමඤ්චි කිඤ්චිති ඉමස්ස තාපසස්ස විජ්ජාමයං කිඤ්චි කමමං නඤ්චි. න බ්බුවොති සුතබ්බුවසිප්ප බ්බුවගොත්තබ්බුවඤ්ජතිබ්බුවෙසු අඤ්ඤාහරොපි න හොති. නො පන තෙ සභායොති සහපංසුකිළිතො සභායකොපි තෙ න හොති. කොන වණ්ණෙනාති කොන කාරණෙන. තිරිච්චවෙජ්ජාති තස්ස නාමං. තෙදණ්ඩකොති කුණ්ඩිකං සපතත්ථාය තිදණ්ඩං ගහෙනා වරතොනා. අගගපිණ්ඩනති රසසමපතනං රුජාරහං අගගහොජනං.

තං සුචා රුජා පුතතං ආමනෙතඤ්චා තාන මම පච්චන්තං ගන්තො යුද්ධපරුජිතස්ස විහතීහං අනාගතභාවං සරසිති වඤ්චා සරමිති චුතො තදා මයා ඉමං නිස්සාය ජීවිතං ලභිතං සබ්බං තං පච්චන්ති ආවිකඛිඤ්චා තාන මම ජීවිතදායකෙ මම සන්තිකං ආගතෙ රජ්ජං දදන්තොපි අහං තෙව එතෙන කතගුණානුරූපං කාතුං සකෙකාමිති වඤ්චා ඉතරා වෙ ගාථා අවොච:-

ආපාසු මෙ යුද්ධපරුජිතස්ස
එකස්ස කඤ්චා විචිතසම්භොරෙ;
පසාරසී කිච්ඡගතස්ස පාණීං
තෙනුදහාරිං දුබ්බමපරෙතො.

එතස්ස කිච්චෙන ඉධානුපතොනා
වෙසාසිතො විසයා ජීවලොකෙ;
ලාභාරහො තාන තිරිච්චවෙජ්ජා
දෙවස්ස භොගං යජ්ජාඤ්ච යඤ්ඤනති.

තත්-ආපාසුති ආපදාසු. එකස්සාති අදුරියස්ස. කඤ්චාති අනුකමපං කරිතා පෙමං උපපාදෙතා ව. විචිතසම්භොරිති පාණීයරිතෙ අරඤ්ඤා භොරෙති දරුණෙ. පසාරසී කිච්ඡගතස්ස පාණීනති නිස්සෙණීං බ්බුඤ්චා කුපං ඔහාරෙතා දුක්ඛගතස්ස මග්ගං උත්තාරණත්ථාය විරිය පටිසංයුතතං හත්ථං පසාරෙසී. තෙනුදහාරිං දුබ්බමපරෙතොති තෙන කාරණෙනමති දුක්ඛපරිවාරිතොපි තමහා කුපා උත්තිණ්ණො.

එතස්ස කිච්චෙන ඉධානුපතොනාති අහං එතස්ස තාපසස්ස කිච්චෙන එතෙන කතස්ස කිච්චස්සානුභාවෙන ඉධ අනුපතොනා. වෙසාසිතො විසයාති වෙසාසී චුච්චති යමො, තස්ස විසයා. ජීව ලොකෙති මනුස්සලොකෙ. අහං හි ඉමසමිං ජීවලොකෙ සිතො යම විසයං මච්චු විසයං පරලොකං ගතො නාම අහොසිං. සොමති එතස්ස කාරණා තතො පුත ඉධාගතොති චුතතං හොති. ලාභාරහොති ලාභස්ස අරහො වතුපච්චයලාභස්ස අනුච්ඡිකො. දෙවස්ස භොගනති

එතෙත පරිභුඤ්ජනබ්බං වතුපච්චයං සබ්බං සමණපරික්කාරසංඛාරානං
භොගං එතස්ස දෙථ. සජ්ඣාදි සඤ්ඤානති ත්වඤ්ච අමච්චා ව
නාගරු වාති සබ්බෙපි තුමෙහ එතස්ස භොගං දෙථ යඤ්ඤාදි යජථ
නස්ස හි දියමානො දෙය්‍යධම්මො තෙන භුඤ්ජනබ්බතතා භොගො
භොති ඉහරෙසං දුතයඤ්ඤාතතා යඤ්ඤාදි. තෙනාහ-දෙථස්ස භොගං
යජතඤ්ච යඤ්ඤානති.

එවං රඤ්ඤා ගගනතලෙ වන්දං උට්ඨාපෙනෙතන විශ්‍ය බොධිසත්තස්ස
ගුණ පකාසිතෙ තස්ස ගුණො සබ්බත්ථකමෙව පාකවො ජාතො
අභිරෙකනගරෙ තස්ස ලාභසකකාරෙ උද්‍යාදි. තතොපට්ඨාය ව උපරුජා
වා අමච්චා වා අඤ්ඤා වා කොපි කිඤ්ච රුජානං වතනුං න විසති.
රුජා බොධිසත්තස්ස ඔවාදෙ යච්චා දුතාදීති පුඤ්ඤාති කච්චා සග්ග
පදං පුරෙයි. බොධිසත්තොපි අභිඤ්ඤා ව සමාපත්තියො ව උප්පා
දෙච්චා බ්‍රහ්මලොකපරුයණො අහොයි.

සත්ථා පොරුණකපණ්ඩිතාපි උපකාරවසෙනෙව කරිංසුති ඉමං
ධම්මදෙසනං ආහරිතො ජානකං සමොධානෙයි. නදු රුජා ආනන්දෙ
අහොයි. නාපසො පන අහමෙවාති.

නිර්වචනප්‍රානකං.

3. 1. 10.

යසසත්ථා දුරමාසනාතිති ඉදං සත්ථා ජෙතවනෙ විහරන්තො එකං
ලොලුතිකත්‍රං ආරබ්භ කපෙයි. වන්දුං නවකතිපාතෙ කාකජානකෙ
අවි හවිස්සති.

සත්ථා පන නං භික්‍ෂුං ආමන්තෙත්වා න බො භික්‍ෂු ඉදුතෙව
පුබ්බෙපි තිං ලොලො ලොලුසකාරණෙනෙව පන අසිතා සීසචේදනං
උභිති වත්වා අතිතං ආහරි:-

අතීතෙ බාරුණසියං බ්‍රහ්මදුතෙහ රජුං කාරෙතෙහ බොධි
සත්තො තස්ස පුතෙහා හුත්වා වියපපතො නකකසිලායං සිප්පාති
උග්ගභෙත්වා පිතු අවචයෙන රජෙජ පතිට්ඨාය භොජනසුඤ්ඤිකො
අහොයි. භෙනස්ස භොජනසුඤ්ඤිකරුජාතෙව නාමං ජාතං. සො
කීර් තථාරූපෙන විධානෙන භ්‍රහ්මං භුඤ්ජති යථාස්ස එකිස්සා
ගහනපාතියා සහසගස්සං වයං ගච්ඡති. භුඤ්ජන්තො පන අන්තො
ගෙගෙ න භුඤ්ජති. අනුතනො පන භොජනවිධානං ඔලොකෙන්තං
මහාරුජං පුඤ්ඤං කාරෙතුකාමනාය රුජවාරෙ රතනමණ්ඩපං
කාරෙත්වා භොජනවෙලාය නං අලඞ්කාරපෙත්වා කඤ්චනමයෙ සමුසසිත
සෙතච්ඡන්තෙ රුජපලලඞ්ක නිසිදිත්වා බතතියකඤ්ඤාති පරිවුතො
සහසගස්සංගාතිනාය පුච්ඡණ්ණපාතියා සතරසභොජනං භුඤ්ජති.

අපේකො ලොලමුහුස්සො තස්ස භොජනවිධානං ඔලොකෙත්වා නං
භොජනං භුඤ්ජතුකාමො හුත්වා පිපාසං සකාරෙත්වා අසකෙකාන්තො
අතෙස උපායොති ගාලුතං තිවාසෙත්වා ගතෙ උක්ඛිපිත්වා භො

අභං දුතො දුතොති උච්චාසද්දං කාරොහොතො රුජානං උපසඬකම්.
තෙන ව සමයෙන තඤ්ඤං ජනපදෙ දුතොසමිති වදන්තං න වාරෙන්නි.
තස්මා මහාජනො විධා භිජ්ජිකා ඔකාසං අද්දසි. සො වෙගෙනා
ගතකා රඤ්ඤාදා පාතිහො එකං හත්තපිණ්ඩං ගගෙකා මුඛෙ පකඤ්චි.
අථස්ස සිසං ජිජ්ඣස්සාමිති අසිග්ගාහො අසිං අබ්බාගෙසි. රුජා මා
පහරීති වාරෙසි. මා භාසි භුඤ්ජස්සුති හත්ථං ධොවිකා නිසිදි.
භොජනපරියොසානෙ වස්ස අත්තනො පිච්චපාණියමෙව නමුලුලාදා
දාපෙකා හො පුරිස කිං දුතොමහිති වදසි කස්ස දුතොසිති පුච්ඡ.
මහාරුජ අභං තණ්හාය දුතො උදරදුතො තණ්හා මං ආණාපෙකා කිං
ගච්ඡාහිති දුතං කකා පෙසෙසිති චකා පුරිමා වෙ ගාථා අවොච :-

යස්සත්ථා දුරමායනති අමිත්තමපි යාච්ඤා,
තස්සුදරස්සභං දුතො මා මෙ කුජ්ඣි රථෙසභ.
යස්ස දිවා ව රතොතා ව වසමායනති මාණවා,
තස්සුදරස්සභං දුතො මා මෙ කුජ්ඣි රථෙසභාති.

තත්ථ-සස්සත්ථා දුරමායනති යස්ස අත්ථාය ඉමෙ සත්තා තණ්හා
වසිකා හුකා දුරමපි ගච්ඡන්ති. රථෙසභාති රථයොධපෙට්ඨකා.

රුජා තස්ස වචනං සුකා සච්චමෙතං. ඉමෙ සත්තා උදරදුතා
තණ්හාවසෙන විවරන්ති, තණ්හාව ඉමෙ සත්තෙ විවාරෙති. යාව මනා
පඤ්ච වහ ඉමිනා කපිතනති තස්ස පුරිසස්ස කුසස්සිකා හතියං ගාථමාහ :-

දදුමි තෙ මුහමණ රොහිණීනං
ගවං සහස්සං සහ පුඬගවෙන,
දුතො හි දුතස්ස කථං න දජ්ජං
මයමපි තස්සෙව හවාම දුතාති.

තත්ථ-මුහමණාති ආලපනමත්තමෙතං. රොහිණීනනති රත්ත
වණණානං. සහ පුඬගවෙනාති සුථපරිනායකොන උපද්දවර්තකොන
වසගෙන සද්ධං. මසමපිති අහඤ්ඤා අවසෙසා ව සබ්බෙ සත්තා තස්සෙව
උදරස්ස දුතා හවාම. තස්මා අභං උදරදුතො සමානො උදරදුතස්ස
භුග්ගං කස්මා න දජ්ජන්ති.

එවඤ්ඤා පුත්ත වකා ඉමිනා වහමති පුරිසෙන සුහමිත්තකභාය
අපුබ්බං කාරණං සාවිහොති භූට්ඨවිතොතා තස්ස මහත්තං යසං අද්දසි.

සත්ථා ඉමං ධම්මදෙයනං ආගරිකා සච්චාති පකාසෙකා ජාතකං
සමොධානෙසි. සච්චපරියොසානෙ ලොලුතිකත්ථු අනාගාමිථලො
පතිට්ඨති. බහු සොනාපනාදයො අපෙක්ඛං. තදා ලොලුපුරිසො එතරති
ලොලුතිකත්ථු. භොජනසුද්ධිකරාජා පන අගමෙචන්ති.

දුතජාතකං.

සබ්බිප්පවගෙගා පඨමො.

3. 2. 1.

යථා කෙසා ව මසුචාති ඉදං සත්ථා ජෙනවනෙ විහරන්තො
ආනන්දබෝධිමති මාලාපුප්පකාරකෙ භික්ඛු ආරබ්භ කාමෙයි. වන්තො
නාලිඛනබෝධිජාතකො ආචි හවිසසති.

සො පන ආනන්දන්තරෙත රූපිතභ්‍යා ආනන්දබෝධිති ජාතො.
මෙරෙන හි ජෙනවනවාරකොට්ඨකෙ බෝධිසං රූපිතභාවො සකල
ජලේදීපං පත්ථරි. අමෙහවෙව ජනපදවාසිනො භික්ඛු ආනන්දබෝධිමති
මාලාපුප්පං කරිසොමාති ජෙනවනං ආගන්තො සත්ථාරං වන්දිතො පුන
දිවසෙ සාවන්තං පටිසිත්වා උපපලපීඨං ගන්තො මාලං අලභිතො ආගන්තො
ආනන්දන්තරස්ස ආරොවෙසුං ආවුසො මයං බෝධිමති මාලාපුප්පං
කරිසොමාති උපපලපීඨං ගන්තො එකමාලමි න ලභිමහාති. මෙරෙ
අහං වො ආවුසො ආහරිසොමිති උපපලපීඨං ගන්තො බහු නිලුපපල
කලාපෙ උකම්පාපෙත්වා ආගමම තෙසං දූපෙයි. තෙ තාති ගහෙත්වා
බෝධිපුප්පං කරිංසු. තං පටිත්තිං ඤාතො ධම්මසභායං භික්ඛු මෙරස්ස
ගුණකථං සමුට්ඨාපෙසුං ආවුසො ජානපදා භික්ඛු අපපපුඤ්ඤ උපපල
පීඨං ගන්තො මාලං න ලභිංසු මෙරෙ පන ගන්තොව ආහරපෙසිති.
සත්ථා ආගන්තො නායනුත්ථ භික්ඛවෙ එතරගි කථාය සන්තිසිත්තාති
පුච්ඡිතො ඉමාය නාමාති වුත්තෙත න භික්ඛවෙ ඉදුන්තෙව වනතුචෙජ්ජා
කථාකුසලා මාලං ලභන්ති පුබ්බෙපි ලභිංසුයෙවාති වන්තො අතිතං ආහරි:-

අතීතෙ බාරණයිසං බුහුදුන්තෙ රජ්ජං නාරෙත්තො බෝධි
සත්තො සෙට්ඨිපුත්තො අහොයි. අන්තොනගරෙව එකසම්. සරෙ
පදුමාති පුප්ථනති. එකො ජිත්තනාසො පුරිසො සරං රකකති.
අමෙකදිවසං බාරණයිසං උස්සවෙ සුට්ඨො මාලං පිළිකිත්වා උස්සවං
කිළිතුකාමා තයො සෙට්ඨිපුත්තො නාසච්ඡිත්තස්ස අභුතෙන වණණං
වන්තො මාලෙ යාවිසොමාති හස්ස පදුමාති හඤ්ජනකාලෙ සරසන්තිකං
ගන්තො එකමන්තං අට්ඨංසු. තෙසු එකො තං ආමන්තොත්වා පඨමං
ගාමමාහ:-

යථා කෙසා ව මසුච ව ජිත්තං ජිත්තං විරුහති,
එවං රුහතු තෙ නාසා පදුමං දෙති යාවිතොති.

සො තස්ස කුණ්ඨිත්වා පදුමං න අදයි. අපස්ස දුතියො දුතියං ගාමමාහ:-

යථා සාරදිකං බීජං බෙත්තෙ වුත්තං විරුහති,
එවං රුහතු තෙ නාසා පදුමං දෙති යාවිතොති.

තත්ථ-සාරදිකනති සරදසමයෙ ගහෙත්වා තික්ඛිත්තං සාරසමපන්නං
බීජං. සො තස්සපි කුණ්ඨිත්වා පදුමං න අදයි. අපස්ස ත්තියො තතියං
ගාමමාහ:-

උහොපි පලපන්නෙනෙ අපි පදමාති දස්සති
වජ්ජුං වා තෙ න වා වජ්ජුං තත්ථි නාසාය රුහනා,
දෙති සමම පදුමාති අහං යාවාමි යාවිතොති

තත්ථ-උගොපි පලපගෙනතෙති එතෙ වෙපි මුසා වදනති. අපි පදමානීති අපි නාම නො පදමානී දස්සානීති විනෙන්නා එවං වදනති. වජ්ජං වා නෙ න වා වජ්ජනති තව නාසා රුහනීති එවං වදෙය්‍යං වා න වා වදෙය්‍යං එතෙසං වචනං නාම අප්පමාණං සබ්බථාපි තත්ථි නාසාය රුහනා. අහං පන තෙ නාසං පටිච්ච න කිඤ්චි වදාමි කෙවලං ආවාමි. නස්ස මෙ දෙහි සමම පදමානී ආවිනොති.

තං සුත්වා පදමසරගොපකො ඉමෙහි චිති මුසාවාදො කතො භූමෙහති සභාවො කටිතො භූමනාකං අනුච්ඡිකානි පදමානීති මහනතං පදමකලාපං ආදය නස්ස සරෙ දත්වා අත්තනො පදමසරමෙව ගතො.

සත්ථා ඉමං ධම්මදෙසනං ආහරිත්වා ජාතකං සමොධානෙයි. නද පදමලාභී සෙට්ඨිපුරොනා අහමෙව අගොසිනති.

පදමජාතකං.

3. 2. 2.

පාණී මෙ මුදුකො වස්සාති ඉදං සත්ථා ජේතවනෙ විහරන්තො එතං උක්කණ්ඨිතභික්ඛුං ආරබ්භ කටෙයි.

තං හි සත්ථා ධම්මසභං ආනිතං සචටං කීර තිං භික්ඛු. උක්කණ්ඨි හොති පුච්ඡිත්වා සචටනති චුරොත භික්ඛු ඉත්ථියො නාමෙතා කිලෙස වසෙන ගම්ණතො අරක්ඛියා, පොරුණකපණ්ණිවාපි අත්තනො ධීහරං රක්ඛිතුං නාසකම්පු. පිතරා හත්ථෙ ගහෙත්වා ධීතාව පිතරං අජානා පෙත්වා කිලෙසවසෙන පුරිසෙන සද්ධිං පලායීති වත්වා අනිතං ආහරී:-

අනිතෙ බාරුණසියං බ්‍රහ්මදරොත රජ්ජං කාරෙන්නෙ බොධි සතොතා නස්ස අග්ගමහෙසියා කුච්ඡිසම්මං නිබ්බතතිත්වා වස්පපරොතො තක්කසිලාය සිප්පාති උග්ගණ්ණිත්වා පිතු අච්චයෙන රජේජ පතිට්ඨාය ධම්මෙත රජ්ජං කාරෙයි. සො ධීහරඤ්ච භාගිණෙය්‍යඤ්ච වෙපි අනොනාතිවෙසනෙ පොසෙන්නො එකදිවසං අමචෙවති සද්ධිං නිසින්නො මමච්චයෙන මය්‍යං භාගිණෙය්‍යො රජා භවිස්සති ධීතා මෙ තස්සෙව අග්ගමහෙසී භවිස්සතිති වත්වා අපරභාගෙ තෙසං වස්පපරොතකාලෙ පුන අමචෙවති සද්ධිං නිසින්නො මය්‍යං භාගිණෙය්‍යස්ස අඤ්ඤස්ස ධීහරං ආනෙස්සාම මය්‍යං ධීහරමපි අඤ්ඤස්මිං රජකුලෙ දස්සාම එවං නො ඤ්ඤානා බහු භවිස්සනතිති ආහ. අමචවා සමපට්ඨිමු.

අප රජා භාගිණෙය්‍යස්ස බහිගෙහං දුපෙයි. අනොතා පචෙසනං නිවාරෙයි. තෙ පන අඤ්ඤමඤ්ඤං පටිබ්ඛාපිතො අගෙජුං. කුමාරෙ කෙන නුබො උපායෙන රජධීහරං බති නිහරුපෙය්‍යනති විනෙන්නො අත්ථි උපායොති ධාතියා ලඤ්චං දත්වා කිං අය්‍යපුත්ත කාත්තබ්බනති චුරොත අමම කථනනුබො රජධීහරං බතිකාතුං ඕකාසං

ලගෙනයාමාති ආහ. රුජධිතාය සද්ධිං කපේතො ජාතිස්සාමිති. සාධු අමමාති. සා ගතො ඵහි අමම සිසෙ තෙ උදකා ගණනිස්සාමිති තං නිවපිසකෙ නිසිද්දපෙතො සයං උචෙව නිසිද්දිතො තස්සා සිසං අත්තනො උරුපු සපෙතො උදකා ගණනමානා රුජධිතාය සිසං නබෙන විජ්ඣති. රුජධිතා තායං අත්තනො නබෙන විජ්ඣති පිතුච්ඡාපුත්තස්ස මෙ කුමාරස්ස නබෙන විජ්ඣතිති ඤාතො අමම තං කුමාරස්ස සනතිකං අගමාසිති පුච්ඡී. ආම අමමාති. කිං තෙන සාසනං කපිතනති. තව බහිකරණුපායං පුච්ඡති අමමාති. රුජධිතා පණ්ණිනො හොත්තො ජාතිස්සතිති පඨං ගාථං වතො අමම ඉමං උග්ගහෙතො කුමාරස්ස කපේතිති ආහ :-

පාණි වෙ මුද්‍රකො වස්ස නාගො වස්ස සුකාරිනො,
අකුකාරො ච වස්සෙය්‍ය අප භුත තද්‍ය සියාති.

සා තං උග්ගහෙතො කුමාරස්ස සනතිකං ගතො අමම රුජධිතා කිමාහාති වුත්තෙ අය්‍යපුත්ත අඤ්ඤං කිඤ්චි අවතො ඉමං ගාථං පඨණිති තං ගාථං උද්ගාසි. කුමාරෙ තස්සන්ධං ඤාතො ගච්ඡ අමමාති තං උග්ගොපෙසි.

ගාථායතො :- සචෙ තෙ එකස්ස වුලලුපට්ඨාකස්ස මම හන්තො විය හන්තො මුද්‍ර අස්ස, යදි ච තෙ ආනඤ්ඤාකාරණං සුකාරිනො එකො හත්ථි අස්ස, යදි ච තං දිවසං චතුර්ඛගසමන්තාගතො අතිවිය බහලො අකු කාරෙ අස්ස, දෙවො ච මස්සෙය්‍ය, අප භුත තද්‍ය සිසාති තාදිසෙ කාලෙ ඉමෙ වත්තාරෙ පච්චයෙ ආගමම එකංසෙන තෙ මනොරථස්ස මන්ත ගමණං සියාති.

කුමාරෙ එතමන්ධං තත්තනො ඤාතො එකං අභිරුපං මුද්‍රහන්ධං වුලලුපට්ඨාකං සජ්ජං කතො මඛගලහත්ථිගොපකස්ස ලඤ්චං දතො හත්ථි ආනඤ්ඤාකාරණං කාරෙතො කාලං ආගමෙත්තො අවඡි. අපේ කාසමි කාලුපකඛුපොසථදිවසෙ මජ්ඣිමයාමසමන්තනරෙ ඝනකාල මෙසො වය්‍යි. සො අයංදති රුජධිතාය වුත්තදිවසොති වාරණං අභිරුහිතො මුද්‍රහන්ධං වුලලුපට්ඨාකං හත්ථිපිට්ඨෙ නිසිද්දපෙතො ගතො රුජනිවෙසනස්ස ආකාසඛගණනිමුඛෙ ධාතෙ හත්ථි මහා භිත්තියං අලුපියාපෙතො වාහපානසමිපෙ තෙමෙත්තො අට්ඨාසි. රුජාපි ධිතරං රකබත්තො අඤ්ඤන්ධං සසිභුං න දෙති. අත්තනො සනතිකෙ වුලලුසයතෙ සයාපෙති. සාපි අජ්ජ කුමාරෙ අගමිස්සතිති ඤාතො නිද්දං අනොකකමිතොව නිපන්නා නාන නහාසිතුකාමමිති ආහ. රුජා එහි අමමාති තං හන්තෙ ගහෙතො වාහපානසමිපං තෙතො නහාති අමමාති උකඛිපිතො වාහපානස්ස බාහිරපද්මකෙ සපෙතො එකාසමි හන්තෙ ගහෙතො අට්ඨාසි. සා නහායමානාව කුමාරස්ස හන්ධං පසාරෙසි. සො තස්සා හන්ධනො ආහරණාති ඔමුඤ්චිතො උපට්ඨාකස්ස හන්තෙ පිලුකාපෙතො තං උකඛිපිතො රුජධිතරං නිස්සාය පද්මකෙ සපෙසි. සා තස්ස හන්ධං ගහෙතො පිතුහන්තෙ සපෙසි. සො තස්ස

හන්ථං ගහෙතො ධිතුහන්ථං මුඤ්චි. සා ඉතරසමාපි හන්ථා ආහරණාති ඔමුඤ්චිතො තස්ස දුතියහත්ථෙ පිළිකාපෙතො චතු හත්ථෙ ධපෙතො කුමාරෙන සද්ධිං අගමාසි. රුජා ධිතායෙව මෙති සඤ්ඤාය නං දුරතං නභානපරියොසානෙ සිරිගබ්භෙ යයාපෙතො වාරං පිටාය ලඤ්ඤෙතො ආරකං දතො අත්තනො සයනං ගතො නිපජ්ජි. සො පභාතාය රත්තියා වාරං විවරිතො නං දුරතං දිස්වා කිං එතනති පුච්ඡි. සො තස්සා කුමාරෙන සද්ධිං ගතභාවං කපෙසි. රුජා විප්පට්ඨාරි හුතො හත්ථෙ ගහෙතො වරනෙතනාපි මාභුගාමිං රකඛිභුං න සක්කා එවං අරකඛියා නාමඤ්ඤොති විනෙතො ඉතරං වෙ ගාථා අවොච :-

අතලා මුද්‍රසමාසා දුප්පුරු තා නදිසමා,
සීදන්ති නං විදිත්වාන ආරකා පරිවජ්ජයෙ.

යං එතා උපසෙවනති ඡන්දසා වා ධනෙන වා,
ජාතවෙදොව සණ්ඨානං ඛිප්පං අනුදහනති නනති.

හන්ථං-අතලා මුද්‍රසමාසාති මුද්‍රවචනෙතාපි අසකකුණෙය්‍යා. නෙවසක්කා සණ්ඨාවායාස සංගණිතූනති අත්ථො. පුරිසෙහි වා එතාසං න අලනති අතලා. මුද්‍රසමාසාති හදයෙ ඵඤ්ඤාපි සමාසා ව මුද්‍ර එතාසනති මුද්‍රසමාසා. දුප්පුරු තා නදිසමාති යථා නදි ආගතාගතස්ස උදකස්ස සන්දනතො උදකෙන දුප්පුරු එවං අනුභුතානුභූතෙහි මෙට්ඨනාදිහි අපරිභුක්කතො දුප්පුරු. තෙන වුත්තං-“තිණ්ණං හික්ඛවෙ ධම්මානං අතිතො අප්පට්ඨාණො මාභු ගාමො කාලං කරෙති. කතමෙසං තිණ්ණං මෙට්ඨනධම්මසමා පත්තියා ව විජායතස්ස ව අලභිකාරස්ස ව ඉමෙසං ඛො හික්ඛවෙ තිණ්ණං ධම්මානං අතිතො අප්පට්ඨාණො මාභුගාමො කාලභික රෙති”ති. සීදන්තිහි අවස්සු මහාතිරයෙසු සොළසසු ව උස්සදෙසු තිමුජ්ජනති. නනති නිපාතමත්තං. විදිත්වානාති එවං ජාතිතො. ආරකා පරිවජ්ජයෙති එතා ඉඤ්ඤො නාම මෙට්ඨනධම්මාදිහි අතිත්තා කාලං කතො එතෙසු තීරයෙසු සීදන්ති. එතා එවං අත්තනා සීද මානා කස්සඤ්ඤස්ස සුඛාය භවිස්සන්තිහි එවං ඤ්ඤා පණ්ඨිතො පුරිසො දුරතො එව නා වජ්ජය්‍යාති දීපෙති.

ඡන්දසා වා ධනෙන වාති අත්තනො වා ඡන්දෙන රුචියා පෙමෙන හතිවසෙන ලද්ධධනෙන වා යං පුරිසං එතා ඉඤ්ඤො උපසෙවනති හජන්ති. ජාතවෙදොති අග්ගි. සො හි ජාතමත්තොව වෙදියති විදිතො පාකටො හොතිහි ජාතවෙදො. සො යථා අත්තනො ණානං කාරණං ඕකාසං වා අනුදහති එවමෙතාපි යං උපසෙවනති නං පුරිසං ධනසසිලපඤ්ඤාසමන්තාගතමපි තෙසං සබ්බසං ධනාදීනං විනාසනතො පුත්‍ර තාය සමපත්තියා අභාවුප්පත්තිං කුරුමානා ඛිප්පං අනුදහනති ක්කාපෙතති. වුත්තමපි වෙතං :-

“බලවනොනා දුබ්බලා හොනති ථාමවනොනාපි භායරෙ,
වකුමා අක්ඛිතා හොනති මාතුගාමවසංගතා.

ගුණවනොනා නිගුණා හොනති පඤ්ඤාවනොනාපි භායරෙ
පමනතා බක්ඛිනෙ සෙනති මාතුගාමවසංගතා.

අපේක්ඛනඤ්ච වපං සීලං සච්චං වාගං සතිං මනිං,
අවජ්ජනති පමනතස්ස පත්දුතීව තක්කරු.

යසං කිත්තිං ධිතිං සුරං බාහුසච්චං පජානනං,
බෙපයනති පමනතස්ස කට්ඨපුඤ්ඤංව පාවනො”ති.

එවං වත්තා මහාසතොනා භාගිණේයෙසාපි මයාව පොසෙනබ්බොති
මහනොනන සක්කාරෙත ධිතරං තස්සෙව දත්තා තං ඔපරජේජ
පතිට්ඨාපෙසි. සොපි මාතුලස්ස අවචයෙන රජේජ පතිට්ඨති.

සත්ථා ඉමං ධම්මදෙසනං ආහරිත්වා සච්චානි පකාසෙත්වා ජානකං
සමොධානෙසි. සච්චපරියොසානෙ උක්කණ්ඨිහතිකුටු සොතාපතති
එලෙ පතිට්ඨති. තද් රුජා අහමෙව අහොසිනති.

මුදුපාණීජානකං.

3. 2. 3.

අභිජ්ජමානෙ වාටිසමිනති ඉදං සත්ථා ජෙහවනෙ විහරනොනා
එකං උක්කණ්ඨිතමෙව ආරබ්භ කපෙසි.

තං හි සත්ථා ධම්මසහං ආනිතං සච්චං කිර තිං භික්ඛු උක්කණ්ඨි
තොති පුච්ඡිත්වා සච්චනති චුතොත භික්ඛු ඉත්ථියො නාමෙතා පොරු
ණකො සුද්ධසතෙතපි සඬ්ඛිලෙසෙසුනති වත්තා අනිතං ආහරි:-

අනිතෙ බාරුණසියං බ්‍රහ්මදහොනා රුජා අනපච්චො හුත්වා
අහනනො ඉත්ථියො පුහතපත්තං කරොථානි ආහ. තා පුතොත
පත්තනති. එවං අද්ධානෙ ගහෙ බොධිසතොනා බ්‍රහ්මලොකා චචිත්වා
අග්ගමහෙසියා කුච්ඡමති නිබ්බතති. තං ජාහමහතං නහාපෙත්වා ථඤ්ඤා
පායනත්ථාය ධාතියා අදංසු. සො පායමානො රොදති. අථ නං අඤ්ඤාසීයා
අදංසු. මාතුගාමහත්තොනො තෙව තුණ්හි ගොති. අථ නං එකස්ස
පාදමූලිකස්ස අදංසු. හෙන ගතිතමහොනා තුණ්හි අහොසි. හහො
පට්ඨාය පුරිසාව නං ගහෙත්වා වරනති. ථඤ්ඤා පායෙනතා දුතිත්වා
වා පායෙනති. සාණ්ඤ්ඤානරෙත වා එතං මුඛෙ ඔපෙනති. තස්ස අපරු
පරං වද්ධිමානස්සාපි මාතුගාමං දස්සෙත්වා නාම න සක්කා. හෙනස්ස
රුජා විසුඤ්ඤාව නිසජ්ජාදිසානානි ව ක්කානාගාරඤ්ච කාරෙසි.

සො තස්ස සොළසවස්සකාලෙ විනොතසි මග්ගං අඤ්ඤා පුතොනා
නත්ථි අයං කාමෙ න පරිභුඤ්ජති රජ්ජමපි න ඉච්ඡස්සති දුලලොභො වත
මෙ පුතොතාති. අථ නං එකා නචමගිතවාදිතකුසලා පුරිසෙ පරිවරිත්වා
අහනනො වසෙ කාතුං පටිබ්බලා තරුණා නාටකිත්ථි උපසඬ්ඛමිත්වා

දෙව කීනු විනෝතසීති ආහ. රුජා නං කාරණං ආවිකක්ඛි. හොතු දෙව අහං නං පලොහෙත්වා කාමරසං ජානාපෙස්සාමිති. සවෙ මෙ පුත්තං අතිභිගක්ඛිකුමාරං පලොහෙත්වා සකක්ඛස්සයි සො රුජා හවිස්සාති තිං අග්ගමහෙසීති. සා මමෙසො දෙව භාරෙ තුලෙහ මා විනෝතථාති වත්වා ආරක්කමිත්තස්ස උපසඛිකමිත්වා ආහ අහං පච්චුසසමයෙ ආගන්ත්වා අය්‍යපුත්තස්ස සයනට්ඨානෙ බිති ක්කිනාගාරෙ ධත්වා ගායිස්සාමි සවෙ කුරුක්ඛිති මග්ගං කපේය්‍යාථ අහං අපගච්ඡිස්සාමි. සවෙ සුණ්ණාති වණ්ණං මෙ කපේය්‍යාථාති. ගෙ සාග්‍රුති සමපට්ඨිංසු. සාපි පච්චුසකාලෙ තස්මිං පදෙසෙ ධත්වා තනතිස්සරෙන ගීතස්සරං ගීතස්ස රෙන තනතිස්සරං අනතික්කමිත්වා මධුරෙන සරෙන ගායි. කුමාරෙ සුණ්ණොති නිපජ්ජි. පුනදිවසෙ ව ආසන්නෙ ධත්වා ගායිතං ආණා පෙසි. පුන දිවසෙ ක්කිනාගාරෙ ධත්වා ගායිතං ආණාපෙසි. පුන දිවසෙ අත්තනො සමිපෙ ධත්වා එවං අනුක්කමෙන තණ්හං උපපාදෙත්වා ලොක ධම්මං සෙවිත්වා කාමරසං ඤාත්වා මාතුගාමං නාම අඤ්ඤාසං න දස්සා මිති අසිං ගහෙත්වා අත්තරවීථිං ඔහරිත්වා පුරිසෙ අනුබ්බිකෙනො වරති.

අථ නං රුජා ගාහාපෙත්වා නාය කුමාරිකාය සද්ධිං නගරා නිහර පෙසි. උහොපි අරඤ්ඤං පවිසිත්වා අධොගභිගං ගන්ත්වා එකස්මිං පස්සෙ ගභිගං එකස්මිං පස්සෙ සමුද්දං කත්වා උභින්නමන්නරෙ අස්සමපදං මාපෙත්වා වාසං කප්පසිංසු. කුමාරිකා පණ්ණසාලාය නිසිදිත්වා කඤ්ඤාදීති පවති. බොධිසත්තො අරඤ්ඤතො ඵලාඵලං ආහරති.

අපේකදිවසං තස්මිං ඵලාඵලත්ථාය ගතෙ සමුද්දදීපකා එකො තාපසො භික්ඛාචාරත්ථාය ආකාසෙන ගච්ඡන්තො ධුමං දිස්වා අස්සම පදෙ ඔහරි. අථ නං සා නිසිද යාව පච්චතීති නිසිදපෙත්වා ඉති කුත්තන පලොහෙත්වා ක්කිනා වාවෙත්වා බ්‍රහ්මවරියමස්ස අත්තර ධාපෙසි. සො පක්ඛච්ඡින්නාකාකො විශ හුත්වා ජතිකුං අසකෙකානො නං දිවසං තත්ථෙව ධත්වා බොධිසත්තං ආගච්ඡන්තං දිස්වා වෙගෙන සමුද්දතිමුබො පලායි.

අථ නං සො පච්චාමිත්තො මෙ හවිස්සාතිති අසිං අබ්බාගෙත්වා අනුබ්බි. තාපසො ආකාසෙ උප්පත්තාකාරං දස්සෙත්වා සමුද්දෙ පති. බොධිසත්තො එස තාපසො ආකාසෙන ආගතො හවිස්සාති ක්කිනස්ස පරිභින්නො සමුද්දෙ පතීතො මයාදුතිස්ස අවස්සයෙන හවිත්වා වට්ඨ තීති විනෝතත්වා වෙලනෙන ධත්වා ඉමා ගාථා අවොච :-

අභිජ්ජමානෙ වාරිසමිං සයං ආගමම ඉද්ධියා,
මිසසිභාවිත්ථියා ගන්ත්වා සංසිද්ධි මහණණ්ණවෙ.

ආවට්ඨති මහාමායා බ්‍රහ්මවරියවිකොපනා,
සිද්ධන්ති නං විදිත්වාන ආරකා පරිවජ්ජයෙ.

යං එතා උපසෙවන්ති ඡන්දසා වා ධනෙන වා,
ජාතවෙදෙව සණ්ඨානං ඛිප්පං අනුදගන්ති නන්ති.

තත්-අභිජ්ජමානො වාටිසමිනති ඉමස්මිං උදකො අවලමානො අකමපමානො උදකං අනාමසිත්වා සයං ආකාසෙනෙව ඉද්ධියා ආගන්ත්වා. මිසසිභාවිත්ථිසාති ලොකධම්මවසෙන ඉත්ථියා සද්ධිං මිසසිභාවං.

ආවට්ඨති මහාමායාති ඉත්ථියො නාමෙනා කාමාවට්ඨෙන ආවට්ඨනතො ආවට්ඨති අනන්තාති ඉත්ථියොති සමන්තාගන්තතා මහාමායානාම. චූතතං හෙන:-

“මායා වෙනා මරිචිව සොකො රෙගො චූපද්දවො,
බරුව බකුතා වෙනා මච්චුපාසො ගුහාසයො
තාසු යො විසුසෙ පොසො සො නරෙසු නරධමො”ති.

බ්‍රහ්මවට්ඨිසමිකොපනාති සෙට්ඨවරියස්ස මෙජ්ඣවිරතීබ්‍රහ්මවරියස්ස විකොපනා. සිද්ධන්ති ඉත්ථියො නාමෙනා ඉසිතං බ්‍රහ්මවරිය විකොපනෙන අපායෙසු සිද්ධන්ති. සෙසං පුරිමනයෙනෙව යොජෙ තබ්බං.

එතං පන බොධිසත්තස්ස වචනං සුත්වා තාපසො සමුද්දමජේඛි සිතොව නට්ඨස්සිතං පුන උප්පාදෙත්වා ආකාසෙන අත්තනො වසන්ට්ඨානමෙව ගතො.

බොධිසත්තො විනෙන්සි අයං තාපසො එවං භාරිකො සිච්චේතුලං විය ආකාසෙන ගන්තා මයාපි ඉමිතා විය ක්කිතං උප්පාදෙත්වා ආකාසෙන වරිත්තුං වට්ටන්ති. සො අස්සමං ගන්ත්වා තං ඉත්ථිං මනුස්සපථං නෙත්වා ගච්ඡ තිනති උයෙතාජෙත්වා අරඤ්ඤං පටිසිත්වා මනුඤ්ඤෙ භුමිභාගෙ අස්සමං මාපෙත්වා ඉසිපබ්බජ්ජං පබ්බජ්ජිතා කසිණපරිකමං කත්වා අභිඤ්ඤාව සමාපත්තියොව නිබ්බතෙත්වා පුනපි බ්‍රහ්මලොකපරයණො අගොසි.

සත්ථා ඉමං ධම්මදෙසනං ආහරිත්වා සච්චාති පකාසෙත්වා ජාතකං සමොධානෙසි. සච්චපරියොසානෙ උක්කණ්ඨිතභික්ඛු සොතාපත්ති එලෙ පතිට්ඨති. තද් අනිත්ථිගකුමාරො අගමෙව අගොසිනති.

චූලපලොභනජාතකං.

3. 2. 4.

පණ්ණාදො නාම සො ඤජාති ඉදං සත්ථා ගඛගාතිරෙ නිසින්නො හද්දජ්ඣේරස්ස ආනුභාවං ආරබ්භ කපෙසි.

එකස්මිං හි සමයෙ සත්ථා සාවත්ථියං වස්සං වසිත්වා හද්දජ්ඣුමාරස්ස සඛගං කරිස්සාමිති භික්ඛුසඛසපරිච්ඡිනො වාරිකං වරමානො හද්දිය නගරං පත්වා ජාතියාවනෙ තයො මාසෙ වසි කුමාරස්ස ඤ්ඤ පරිපාකං ආගමයමානො, හද්දජ්ඣුමාරො මහායසො අසිතිකොට්ඨිහ වස්ස හද්දියසෙට්ඨිනො එකපුත්තකො, තස්ස භික්ඛුණං උතුතං තයො

පාසාද අභෙසුං. එකෙකස්මිං වතතාරෙ මාසෙ වසති. එකස්මිං වසිත්වා නාවකපරිවුතො මහනෙත්ත යසෙන අඤ්ඤං පාසාදං ගව්ඡති. තස්මිං ඛණේ කුමාරස්ස යසං පසස්සාමාති සකලනගරං සඬුභි. පාසාදනතරෙ වකකාතිවකකාති මඤ්චාතිමඤ්චාති බ්බන්ති.

සථා තයො මාසෙ වසිත්වා මයං ගව්ජාමාති නගරවාසීනං ආරෙවෙසි. නාගර භනෙන සෙව ගම්ස්සථාති සථාරං තිමනෙත්තා දුතියදිවසෙ බුද්ධපමුබස්ස සඬස්ස මහාදුතං සජේත්වා නගරමජෙක මණ්ඩපං කත්වා අලඞ්කරිත්වා ආසනාති පඤ්ඤපෙත්වා කාලං ආරෙ වෙසුං. සථා භික්ඛුසඬපරිවුතො තථ ගන්ත්වා තිසිදි. මනුස්සා මහාදුතං අදංසු. සථා නිට්ඨිතභත්තතිවෙවා මධුරස්සරෙන අනුමොදනං ආරභි. තස්මිං ඛණේ භද්ද්කුමාරෙ පාසාදතො පාසාදං ගව්ඡති. තස්ස සමපතතිං දස්සනථාය නං දිවසං කොචි න අගමාසි. අත්තනො මනුස්සාව පරිවාරෙසුං.

සො මනුස්සෙ පුච්ඡි අඤ්ඤස්මිං කාලෙ මසි පාසාදතො පාසාදං ගව්ඡනෙන සකලනගරං සඬුභති, වකකාතිවකකාති මඤ්චාති මඤ්චාති බ්බන්ති, අජ්ජ පන ධ්වපෙත්වා මයං මනුස්සෙ අඤ්ඤ කොචි නජී, කිනනුබො කාරණන්ති. සාමි සමමාසමුද්ධො ඉමං නගරං උපතිස්සාය තයො මාසෙ වසිත්වා අජ්ජ ගව්ඡස්සති, සො භත්තකිවචං තිට්ඨපෙත්වා මහාජනස්ස ධම්මං දෙසෙති, සකලනගර වාසිනො තස්ස ධම්මකථං සුණන්ති. තෙන හි එථ මයමපි සුණ්ණස්සා මාති සබ්බාභරණපතිමණ්ඩිතො මහනෙත්ත පරිවාරෙන උපසඬකම්මිත්වා පරිසපරියනෙන සීතො ධම්මං සුණන්නො සබ්බ කිලෙසෙ ඛෙපෙත්වා අග්ගඵලං අරහත්තං පාපුණි.

සථා භද්දියසෙට්ඨිං අමනෙත්තා මහාසෙට්ඨි පුත්තො තෙ අලඞ්කිතපටියත්තො ධම්මකථං සුණන්නො අරහත්තෙ පතිට්ඨිතො, තෙනස්ස අජේච පබ්බජ්තුං වා වට්ටති පරිනිබ්බාසිතුංවාති ආහ. භනෙන මයං පුත්තස්ස පරිනිබ්බාණෙන කිවචං නජී, පබ්බාජෙථ නං පබ්බාජෙත්වා ච පන නං ගහෙත්වා සෙව අමනාකං ගෙහං උප සඬකමථාති. භගවා තිමනනණං අධිවාසෙත්වා කුලපුත්තං ආදාය විහාරං ගන්ත්වා පබ්බාජෙත්වා උපසමපදං දාපෙසි. තස්ස මාතෘපිතරො සත්තාහං මහාසකකාරං කරිංසු.

සථා සත්තාහං වසිත්වා කුලපුත්තං ආදාය වාරිකං වරනො කොටිගාමං පාපුණි. කොටිගාමවාසිනො බුද්ධපමුබස්ස සඬස්ස මහාදුතං අදංසු. සථා භත්තකිවචාවසානෙ අනුමොදනං ආරභි. කුලපුත්තො අනුමොදනකරණකාලෙ බතිගාමං ගන්ත්වා සන්ත්වා ආගත කාලෙයෙව උට්ඨතිස්සාමිති ගඛනාතිත්ථස්මිපෙ එකස්මිං රුක්ඛමූලෙ ස්නානං අපෙපත්වා තිසිදි. මහලලකතෙරෙසු ආගව්ඡනෙත්තසුපි අට්ඨතිත්වා සන්ත්වා ආගතකාලෙයෙව වුට්ඨති. පුට්ඨ්ථනතික්ඛු අයං පුරෙ

විශ පබ්බතො මහාපෙරෙ ආගව්ණෙන දිස්වාපි න වුට්ඨාතිති කුප්පිංසු. කොට්ඨාමවාසිනො නාමාසඛිකාටෙ ඛිංසු. සන්ධා සඛිකාටෙ ධන්වා කහං හද්දත්ති පුච්ඡි. එස හනෙන ඉධෙවාති. එති හද්ද අමෙහති සද්ධං එකතාවං අභිරුහාති. පෙරෙපි උප්පතිතො එකතාවාය අට්ඨාසි.

අප් නං ගඛහාය මජ්ඣං ගතකාලෙ සන්ධා ආහ හද්ද නයා මහාපණ්ණාසකාලෙ අජ්ඣාචුත්ථාසාදෙ කහනති. ඉමසමිං ධානෙ නිමුඤ්ඤා හනෙනති. පුප්ථජනා භික්ඛු හද්දත්තෙරෙ අඤ්ඤං ව්‍යාකරෙතිති ආහංසු. සන්ධා තෙනති හද්ද සමුභවචාරිතං කඛිං ජිත්ති ආහ. තස්මිං ඛණෙ පෙරෙ සන්ධාරං වන්දිතො ඉද්ධිබලෙන ගන්තො පාසාදුප්පිකං අඛුලියා ගහෙනො පඤ්චවිසතිශෝජනං පාසාදං ගහෙනො ආකාසෙ උප්පති. උප්පතීතො ච පන ගෙට්ඨාපාසාදෙ ධිතානං පාසාදං භිත්ති පඤ්ඤයි. සො එකශෝජනං විශෝජනං තිශෝජනනති යාව විසතිශෝජනා උදකතො පාසාදං උක්ඛිපි.

අප්සස්ස පුරිමභවෙ ඤ්ඤානා පාසාදලොභෙන මච්ඡකච්ඡපනාග මණ්ඩකා හුන්වා තස්මිඤ්ඤව පාසාදෙ නිබ්බන්තො පාසාදෙ උට්ඨහනෙන පරිවත්තිතො පරිවත්තිතො උදකෙයෙව පතිංසු. සන්ධා තෙ පනනෙන දිස්වා ඤ්ඤානා තෙ හද්ද කිලමනතිති ආහ. පෙරෙ සන්ධු වචනං සුන්වා පාසාදං විස්සජෙයි. පාසාදෙ යථාට්ඨාතෙව පතිට්ඨති.

සන්ධා පාරගඛහං ගතො. අප්සස්ස ගඛහාතිරෙයෙව ආසනං පඤ්ඤ පයිසු. සො පඤ්ඤතෙන වරබුද්ධාසනෙ තරුණසුරියො විශ රසමියො මුඤ්චනො නිසීදි. අප් නං භික්ඛු කස්මිං කාලෙ හනෙන අයං පාසාදෙ හද්දත්තෙරෙන අජ්ඣාචුත්තොති පුච්ඡි. සන්ධා මහාපණ්ණාසකාලෙති වන්ධා අතිතං ආහරි :-

අතීතෙ විදෙහරට්ඨ මිථිලායංසුරුවිනාම රුජා අහොසි. පුත්තොපි තස්ස සුරුවියෙව. තස්ස පන පුත්තො මහාපණ්ණාසකාම අහොසි. තෙ ඉමං පාසාදං පටිලභිංසු. පටිලාහන්ධාය පනස්ස පුබ්බකමමං, වෙ පිතාපුත්තා නලෙති ව උද්ධරදරුති ව පච්චෙකබ්බධස්ස වසන පණ්ණසාලං කරිංසුති. ඉමසමිං ජාතකෙ සබ්බං අතීතවන්තූ පකිණ්ණක නිපාතෙ සුරුවජාතකෙ ආචි භවිස්සති. සන්ධා ඉමං අතීතං ආහරිතො අභිසංබුද්ධො හුන්වා ඉමා ගාථා අවොච :-

පණ්ණාසකාම සො රුජා යස්ස යුපො සුවණ්ණයො,
තිරියං සොළස පබ්බෙධො උච්චමානු සහස්සධා.

සහස්සකණ්ඩු සතභෙදෙ ධජාලු හරිතාමයො,
අනච්චුං තත්ථ ගඛිබ්බා ඡ සහස්සාති සත්තධා.

එවමෙනං තද ආසි යථා භාසසි හද්ද,
සකෙකා අහං තද ආසිං වෙය්‍යාවච්චකරෙ තවනති.

තත්-සුපොති පාසාදො, නිජිසං සොළස පබ්බතොති විජා, රතො සොළසකණ්ඩපාතවිජාගේ අහොසි. උච්චමාත්‍ර සහස්සධාති උබ්බධෙන සහස්සකණ්ඩගමණමතතං උච්චො අත්‍ර. සහස්සකණ්ඩ ගමණගණනායං පඤ්චවීසතියොජනප්පමාණං හොති. විජාගේපනස්ස අඤ්ඤොජනමතෙනා.

සහස්සකණ්ඩු සහස්සකණ්ඩු සො පනෙස සහස්සකණ්ඩුබ්බධො පාසාදො සතභුමකො අහොසි. ධජාලුති ධජසම්පන්නො. හජිතා මසොති හරිතමණිපරික්කින්නො. අට්ඨකථායං පන ඤාපු හජිතා මසොති පාසො. හරිතමණිමයෙති වාරකවාට්ඨාතපානෙති සමන්තා ගතොති අත්‍රො. ඤාපුති කිර වාරකවාට්ඨාතපානානං නාමං. ගණ්ඩධාති නටා. ජසහස්සාති සහස්සධාති ජ ගණ්ඩධසහස්සාති සතතධා හුත්වා තස්ස පාසාදස්ස සතතපු ඤාතපු රඤ්ඤා රතිජත තත්ථාය තච්චිංසුති අත්‍රො.

තෙ එවං නච්චනනාපි රුජානං භාසෙත්‍රං නාසකම්පු. අථ සකෙකා දෙවරුජා දෙවනටං පෙසෙත්වා සමජ්ජං කාරෙසි. තද් මහාපණාදො හසි. සථාභාසසි හද්දජීති හද්දජීතේරෙනති හද්දජී තයා මහාපණාද රුජකාලෙ අජ්ඣාචුත්ථපාසාදො කහනති වුතෙන ඉමස්මිං ඤාතෙ නිවුඤ්ඤා හතෙනති වදනෙහන තස්මිං කාලෙ අතතතො අත්ථාය තස්ස පාසාදස්ස නිබ්බතතභාවො මහාපණාදරුජභාවො ව භාසිතො හොති. තං ගහෙත්වා සත්ථා යථා ත්වං හද්දජී භාසසි එවමෙතං තද් ආපි තද් එතං තථෙව අහොසි. අහං තද් තච කායවෙය්‍යා වච්චකරො සකෙකා දෙවනමිත්‍රො අහොසිනති.

තස්මිං බණේ පුජ්ජනනහිකත්‍රු නිකකඛා අහෙත්‍රං. සත්ථා එවං ධම්මං දෙසෙත්වා ජාතකං සමොධානෙසි. තද් මහාපණාදො හද්දජී අහොසි. සකෙකා පන අහමෙවාති.

මහාපණාදජානක.

3. 2. 5.

දිස්වා චුරපෙසති ඉදං සත්ථා ජේතවනෙ විහරන්තො එකං ඔස්සට්ඨවිරියං භික්ඛුං ආරබ්භ කාථෙසි.

තං හි සත්ථා සච්චං කිර ත්වං භික්ඛු ඔස්සට්ඨවිරියොති පුච්ඡත්වා සච්චං හතෙනති වුතෙන භික්ඛු කස්මා ත්වං එවං නිය්‍යාණිකසාසනෙ පබ්බජිත්වා විරියං ඔස්සජී පොරුණකපණ්ඩිතා අනිය්‍යාණිකට්ඨානෙපි විරියං කරිංසුති චත්වා අනිතං ආහරි :-

අනිතෙ බාරුණසියං බ්‍රහ්මදත්තෙ රජ්ජං කාරෙතෙන බොධි සතෙතා එකස්මිං අට්ඨිආරකකකුලෙ නිබ්බන්ධිත්වා වයප්පතො පඤ්චපුරිසසතපරිවාරො අට්ඨිආරකකතෙත්‍ර සබ්බජේට්ඨකො හුත්වා

අටවිමුඛෙ එකස්මිං ගාමෙ වාසං කපෙපසි. සො හතීං ගභෙඤ්ච මනුස්සෙ අටවිං අතිකකාමෙති. අපේකස්මිං දිවසෙ බාරුණසෙය්‍යකො සත්ථවාහපුතො පඤ්චති සකට්ඨකෙනති නං ගාමං පඤ්චා නං පකෙකාසා පෙඤ්චා සමම සහස්සං ගභෙඤ්චා මං අටවිං අතිකකාමෙතිති ආහ. සො සාමුත්ති නස්ස හත්ථො සහස්සං ගණ්හි. හතීං ගණ්හනො යෙව ව නස්ස ජීවිතං පරිච්චජී. සො නං ආදාය අටවිං පාවිසි. අටවිමුඛෙ පඤ්චසතා වොරු උට්ඨතිංසු. වොරෙ දිස්වා ව සෙස පුරිසා උරෙන නිපජ්ජිංසු. ආරකකපෙට්ඨකො එකොව නදනො වග්ගනො පහරිතා පඤ්චසතෙපි වොරෙ පලාපෙඤ්චා සත්ථවාහ පුතං සොඤ්ඤා කතාරං නාරෙසි. සත්ථවාහපුතො පරකතාරෙ සත්ථං නිවාසෙඤ්චා ආරකකපෙට්ඨකං නානග්ගරසභොජනං භොජෙඤ්චා සයමපි භුත්තපාතරුසො සුඛතිසින්නො තෙන සද්ධිං සලලපනො සමම නථා දුරුණානං නාම වොරුනං ආවුඩාති ගභෙඤ්චා අවත්රණකාලෙ කෙන නුබො තෙ කාරණෙන විත්තුතාසමත්තමපි න උප්පන්නති පුච්ඡනො පස්මං ගාථමාහ :-

දිස්වා බුරුපෙ ධනුවෙගනුනෙත
බග්ගෙ ගතීතෙ තිබ්බේන තෙලධොතෙ,
තස්මිං භයස්මිං මරණේ විසුලෙහ
කස්මානු තෙ නාහු ඡමතිත්තත්තති.

තත්ථ-ධනුවෙගනුනෙතති ධනුවෙගෙන විස්සට්ඨ. බග්ගෙ ගතීතෙති ඵරුදණ්ඩති සුගතිබග්ගෙ. මරණේ විසුලෙහති මරණේ පවුළුපටිසිතෙ. කස්මානු තෙ නාහුති කෙනනුබො කාරණෙන නාහොසි. ඡමතිත්තත්තති සරිරවලනං.

තං සුඤ්ඤා ආරකකපෙට්ඨකො ඉතරා වෙ ගාථා අවොච :-

දිස්වා බුරුපෙ ධනුවෙගනුනෙත
බග්ගෙ ගතීතෙ තිබ්බේන තෙලධොතෙ,
තස්මිං භයස්මිං මරණේ විසුලෙහ
වෙදං අලඤ්චං විපුලං උලාරං.
සො වෙදජාතො අජ්ඣිභවිං අමිත්තෙත
පුබ්බෙව මෙ ජීවිතමාසි වත්තං,
නති ජීවිතෙ ආලයං කුබ්බමානො
සුරෙ කසිරු සුරකිච්චං කදවිති.

තත්ථ-වෙදං අලඤ්චනති කුටසිඤ්ඤෙව සොමනස්සඤ්ඤෙ පවිලති. විපුලනති බහුං. උලාරනති උත්තමං.

අජ්ඣිභවිනති ජීවිතං පරිච්චජිතා අභිභවිං. පුබ්බෙව මෙ ජීවිත මාසි වත්තනති මයා හි පුබ්බෙව තව හත්ථො හතීං ගණ්හනෙත තෙව ජීවිතං වත්තමාසි. නති ජීවිතෙ ආලයං කුබ්බමානොති ජීවිතස්මිං හි තිකනති කුරුමානො පුරිසකිච්චං කදවිපි න කරෙති,

එවං සො සරවසො වසසනො ජිවිතනිකනනියා විසසට්ඨනතා අතතතා සුරකිච්චසා කතභාවං ඤාපෙතා සත්ථවාගපුතතං උයො ජෙතා සකගාමමෙව පච්චාගනතා දුනාදිති පුඤ්ඤති කතා යථා කමමං ගතො.

සත්ථා ඉමං ධම්මදෙසනං ආහරිතා සච්චාති පකාසෙතා ජාතකං සමොධානෙයි. සච්චපරියොසානෙ ඔසසට්ඨවිරියො අරහතෙන පතිට්ඨායි. නදා ආරකකතාපෙට්ඨකො අහමෙව අගොසිනති.

බ්‍රහ්මජාතකං.

3. 2. 6.

සෙනාසි කිසියා පණ්ඩුති ඉදං සත්ථා ජෙතවනෙ විහරනො සාවච්චියං අඤ්ඤතරං කුටුමිකං ආරබ්භ කටෙයි.

සාවච්චියං කිරෙතා අභිරුපා ඉතී එකං අභිරුපං කුටුමිකං දිසා පටිබද්ධවිතතා අගොයි. සකලසරීරං කොපයමානො විශසා අබ්භන්තරෙ කිලෙසගා උපපජ්ජී. සා තෙව කායසාදං න විතතසාදං ලභී. හත්තමපිසා න රුච්චී. කෙවලං මඤ්චකසා අවතීං ගහෙතා නිපජ්ජති. අථ නං උපට්ඨාසිකා ව සහාසිකා ව පුච්ඡංසු නිනනුබො තිං කමපමානවිතතා අවතීං ගහෙතා නිපන්නා කිනෙත අථාසු කනති. සා එකවෙචාරෙසු අකටෙතා පුතපුත වුච්චමානා තමත්ථං ආරොවෙයි. අථ නං තා සමසාසෙතා තිං මා විතතයි මයං තං ආනෙසාමාති වතා ගනතා කුටුමිකෙන සද්ධං මනෙතසුං. සො පටිකම්පිතා පුතපුත වුච්චමානො අධිවාසෙයි. තා අසුකදිවසෙ අසුකවෙලායාගච්ඡාති පටිඤ්ඤං ගහෙතා තසා ආරොවෙසුං. සා අත්තනො සයනගබ්භං සජෙජ්ජා අත්තානං අලඛකරිතා සයනපිට්ඨ නිසින්නා තසම් ආගනතා සයනෙකදෙසෙ නිසිනෙත විනෙතයි සවෙ හි ඉමසා ගරුං අකතා ඉදුනෙවොකාසං කට්ඨසාමි ඉසාරියං මෙ පටිගාසියාති ආගතදිවසෙයෙව ඔකාසකරණං නාම අකාරණං අජ්ජ නං මඩකුං කතා අඤ්ඤසම් දිවසෙ ඔකාසං කට්ඨසාමිති. අථ නං හත්ථගභණ්ඩවෙසෙන කෙළිං කාතුං ආරද්ධං හත්ථ ගහෙතා අපෙති න මෙ තයා අත්ථාති නිබ්භවෙජ්ජයි. සො ඔසකතිතා ලජ්ජතො උට්ඨාය අත්තනො ගෙහමෙව ගතො. ඉතරු ඉතීයො තාය තථා කතභාවං ඤාතා කුටුමිකෙ නිකඛනෙත තං උපසඞ්කම්තා එවමා හංසු තිං එතසම් පටිබද්ධවිතතා ආහාරං පටිකම්පිතා නිපජ්ජී, අථ නං මයං පුතපුත යාවිතා ආනසිමහ, තසා කසමා ඔකාසං න අකාසීති. සා හමත්ථං ආරොවෙයි. ඉතරු තෙනති පඤ්ඤාසියාසිති අපකකම්සු. කුටුමිකො පුත නිවත්තිතාපි න ඔලොකෙයි. සා තං අලභමානා තිරහාරු. තුත්ථෙව ජිවිතකඛයං පාපුණ්ණී. කුටුමිකො තසා මතභාවං ඤාතා බහුං මාලාගකිවිලෙපනං ආදාය ජෙතවතං ගනතා සත්ථාරං පුජෙතා වන්දිතා එකමන්නං නිසිදිතා සත්ථාරු ව

කීනනුබො උපාසක න පඤ්ඤායසීති පුච්ඡිතෙ තමත්ථං. ආරුද්ධෙත්වා ස්වාහං හතෙත ඵහතකං කාලං ලජ්ජාය චුද්ධුපට්ඨානං නාගතොති ආහ. සත්ථා උපාසක ඉද්දති නාවෙසා කිලෙසවසෙන නං පකෙකාසා පෙච්චා ආගතකාලෙ නං ඔකාසං අකච්චා ලජ්ජාපෙසි. පුබ්බෙ පන පණ්ඩිතෙසුපි පටිබද්ධවිත්තා හුත්වා පකෙකාසාපෙච්චා ආගතකාලෙ ඔකාසං අකච්චා කිලමෙත්වා විප්පයොජ්ජෙසීති වත්ථා තෙන යාවිතො. අතීතං ආහරී:-

අතීතෙ බාරාණසියං බ්‍රහ්මදත්තෙ රජ්ජං කාරෙතෙත බොධි සත්තො සිකිවකුලෙ තිබ්බත්තීත්වා වාතග්ගසීකිවො නාම හුත්වා තස්ස මඬගලස්සො අගොසි. අස්සගොපකෙ නං තෙත්වා ගඬහාය නහා පෙතො අථ නං කුඤ්ඤි නාම ගද්දි දිස්වා පටිබද්ධවිත්තා හුත්වා කිලෙසවසෙන කම්පමානා තෙව තිණං බාදි. න පාණීයං පිචි. පරිපුස්සිත්වා කිසා අට්ඨිවමමන්තා අගොසි.

අථ නං පුත්තො ගද්දහපොතො තථා පරිපුස්සමානං දිස්වා කීනනුබො ත්වං අමම තෙව තිණං බාදසී න පාණීයං පිචසි පරිපුස්සිත්වා තත්ථ තත්ථ කම්පමානා නිපජ්ජසී, කිතෙත අථාසුකන්ති පුච්ඡි. සා අකපේත්වා පුනපුන චුච්චමානා තමත්ථං කපේසි. අථ නං පුත්තො සම්මසාසෙත්වා අමම මා විත්තසි අහං නං ආනෙස්සාමිති වත්ථා වාතග්ගසීකිවස්ස නහායිත්වා ගතකාලෙ නං උපසඬකමිත්වා තාන මස්සං මානා කුමෙහසු පටිබද්ධවිත්තා නිරුහාරා සුස්සිත්වා මරිය්සති ජිවිත දුක්ඛස්සා දෙථාති ආහ. සාධු තාහ දස්සාමි අස්සගොපකා මං නහා පෙත්වා ථොකං ගඬහාතීරෙ විවරණත්ථාය විස්සජ්ජන්ති. ත්වං මාතරං ගහෙත්වා නං පදෙසං ඵගීති. සො ගන්ත්වා මාතරං ආනෙත්වා තස්මිං පදෙසෙ විස්සජ්ජත්වා ඵකමන්තං පටිච්ඡන්තො අට්ඨාසි. අස්සගොපකොපි වාතග්ගසීකිවං තස්මිං යානෙ විස්සජ්ජසී. සො නං ගද්දිං ඔලොකෙත්වා උපසඬකමි.

අථ සා ගද්දි තස්මිං උපසඬකමිත්වා අත්තතො සරීරං උප සිඬ්ඝමානෙ ස්වාහං ගරුං අකච්චා ආගතකකණ්ටස්ස ඔකාසං කරිය්සාමි ඵලං මෙ යසො ව ඉස්සරියස්සද්ධි පරිහාසිය්සති අනිච්ඡමානා විය හවිත්වා වට්ටගීති විතෙතත්වා සිකිවස්ස ගෙට්ඨාහනුකෙ පාදෙන පහරිත්වා පලාසි. දන්තමූලස්ස භිජ්ජිත්වා ගතකාලො විය අගොසි. වාතග්ගසීකිවො තො මෙ ඵතාය අත්ථොති ලජ්ජිතො තතොව පලාසි. සා විප්පට්ඨාරිණී හුත්වා තත්ථෙව පතීත්වා සොචමානා නිපජ්ජි. අථ නං පුත්තො උපසඬකමිත්වා පුච්ඡන්තො පඨමං ගාථමාහ:-

යෙනාසි කිසියා පණ්ඩු යෙන හභ්‍වං න රුචමති,
අයං සො ආගතො තාතො කසමාද්දති පලායසීති.

තත්ථ-සෙනාති යස්මිං පටිබද්ධවිත්තතාය යෙන කාරණභූතෙන පුත්තස්ස වචනං සුත්වා ගද්දි දුෂ්කං ගාථමාහ:-

සවෙ පනාදිකෙනෙව සන්ථවො නාම ජායති,
යසො භායති ඉතීනං නසමා නාත පලායහනති.

තත්-ආදිකෙනෙවාහි ආදිතොව පඨමඤ්ඤව. සන්ථවොහි මෙට්ඨනධම්මසම්පයොගවසෙන මිත්තසන්ථවො. යසො භායති ඉතී නිනති නාත ඉතීනං හි ගරුකං අකාඤ්ඤා ආදිතොව සන්ථවං කුරුමා නාතං යසො භායති. ඉස්සරියං ගබ්බිතභාවො පරිභායතිති.

එවං සා ඉතීනං සභාවං පුත්තස්ස කපෙයි. තතියං ගාථං පත සන්ථා අභිසම්බුද්ධො හුත්වා ආහ:-

යසසිනං කුලෙ ජාතං ආගතං යා න ඉච්ඡති,
සොචති විරරතතාය වාතග්ගමිව කුඤ්ඤිති.

තත්-සසසිනිනති යසසම්පන්නං. සා න ඉච්ඡතිති යා ඉතී නථාරූපං පුරිසං න ඉච්ඡති. විරරතතායාහි විරරතතං. දීඝමඤ්ඤා නනති අත්ථො.

සන්ථා ඉමං අතිතං ආහරිත්වා සච්චාති පකාසෙත්වා ජාතකං සමොධානෙයි. සච්චපරියොසානෙ කුට්ටම්බිකො සොනාපතතිඵලෙ පතිට්ඨති. තද් ගුරුභි සා ඉතී අහොයි. වාතග්ගසිකිඤ්ඤා පත අගමෙවාති.

වාතග්ගසිකිඤ්ඤාජාතකං.

3. 2. 7.

සිඛනිමගොති ඉදං සන්ථා ජෙතවනෙ විහරන්තො අඤ්ඤාතරං ඉතීං ආරබ්භ කපෙයි.

සාවච්ඡියං කිරිකො කුට්ටම්බිකො අත්තනො හරියං ගගෙත්වා උඤ්ඤාරසාධනත්ථාය¹ ජනපදං ගතත්වා උඤ්ඤාරං සාධෙත්වා¹ ආගච්ඡන්තො අත්තරුමග්ගෙ වොරෙහි ගතිතො. හරියං පතස්ස අභිරුපා පාසා දිකා. වොරජෙට්ඨිකො තස්සා සිනෙගෙන කුට්ටම්බිකං මාරෙතුං ආරභි. සා පත ඉතී සීලවතී ආචාරසම්පන්නා පතිදෙවතා. සා වොර ජෙට්ඨිකස්ස පාදෙසු පතිත්වා සාමි සවෙ මසි සිනෙගෙන මග්ගං සාමිකං මාරෙස්සසි අගමපි විසං වා බාදිත්වා නාසාවාතං වා සන්ති රුමතිත්වා මරිය්සාමි තයා පත සද්ධිං න ගච්ඡියාමි, මා මෙ අකා රණා සාමිකං මාරෙහිති යාවිත්වා තං විස්සජ්ජාපෙයි. තෙ උගොපි සොත්තිකා සාවච්ඡිං පත්වා ජෙතවනපිට්ඨිවිහාරෙන ගච්ඡන්තො විහාරං පටිසිත්වා සන්ථාරං චන්දිත්වා ගම්මියාමාහි ගඤ්ඤාපිපරිවෙණං ගතත්වා චන්දිත්වා එකමන්නං තිසිදිංසු. තෙ සන්ථාරු කහං ගතත්වාහි පුට්ඨා උඤ්ඤාරසාධනත්ථායාහි¹ ආහංසු. අත්තරුමග්ගෙ පත ආරොගෙත්ත ආගහත්වාහි වුත්තෙ කුට්ටම්බිකො ආහ අත්තරුමග්ගෙ නො භන්තෙ

1. සසා, සොධනත්ථාය, සොධනත්වා, සොධනත්ථායාහි.

වොරු ගණිනිසු. නනෙසා ම. මාරියමානං වොරජෙට්ඨකං යාවිතො මොවෙසි. ඉමං නිසාය මයා ජිවිතං ලද්ධනති. සත්ථා උපාසක ඉද්දති නාවෙනාය භුග්ගං ජිවිතං දිනනං පුබ්බෙ පන පණ්ණිනානවපි අද්දසිති වතො හෙන යාවිතො අතිතං ආහරි:-

අතිතෙ බාරුණසියං බ්‍රහ්මදත්තෙ රජජං භාරෙතො ගිමවතො මහා උද්භරගදො තත්ථ මහාසුවණ්ණකාකකටකො අගොසි. සො නසා නිවාසහාවෙන කුලීරදගොති පදෙඤ්ඤාසිත්ථ. කාකකටකො මහා අගොසි බලමණ්ඩලපමාණො. හජි ගහෙනවා වධෙනවා බාදති. හජි නසා ගයෙන හත්ථ ඔහරිතො ගොවරං ගණිතො න සකෙකානති. හද බොධි සත්තො කුලීරදහං උපනිසාය වසමානං යුථජෙට්ඨකහජිං පටිච්ච කණෙරුයා කුච්ඡිසමං පටිසංසිං ගණති. අථසා මානා ගබ්භං රකක්ඛිසා මිති අඤ්ඤං පබ්බහපදෙසං ගනවා ගබ්භං රකක්ඛිතො පුතො විජාසි. සො අනුකකමෙන විඤ්ඤානං පතොතො මහාසිරිතො ථාමසවපතොතො සොභග්ගපතොතො අඤ්ජනපබ්බතො විය අගොසි.

සො ථායාය කණෙරුකාය සද්ධිං සංවාසං කපෙපවා කාකකටකං ගණිතොමිති අහතො හරියඤ්ච මාතරඤ්ච ආදාය හං හජිසුථං උපසඬකමිතො පිතරං පසිසිතො නාහ අහං කාකකටකං ගණිතොමිති ආහ. අථ නං විතා න සකක්ඛිසාසි තාතාති වාරෙතො පුනපුන වදනං තිමෙව ජාතිසසිති ආහ.

සො කුලීරදහං උපනිසාය වසතො සබ්බවාරණෙ සනති පාතොතො සබ්බෙහි සද්ධිං දහසමීපං ගනවා නිං සො කාකකටකො ඔතරණකාලෙ ගණහාති උද්භු උතතරණකාලෙති පුච්ඡිතො උතතරණ කාලෙති සුචා තෙනති භූමෙහ කුලීරදහං ඔහරිතො යාවදත්ථං ගොවරං ගණිතො පඨමං උතතරථ, අහං පච්ඡතො ගමිසාමිති ආහ. වාරණා නථා කරිංසු. කුලීරෙ පච්ඡා උතතරනං බොධිසත්තං මහාසණ්ඩා සෙන කම්මාරෙ ලොහසලාකං විය අලුචයෙන පාදෙ දල්හං ගණති. කණෙරුකා බොධිසත්තං අවිජ්ජිතො සමීපෙව අට්ඨාසි. බොධිසත්තො ආකාසිකෙනො කුලීරං වාලෙතො නාසකම්. කුලීරෙ පන නං ආකාසිකෙනො අතතො අතිමුඛං කුරෙති. සො මරණහයනජිතො බද්ධිරවං රමි. සබ්බවාරණා මරණහයනීතො කුඤ්චනාදං කතො මුත්තකරිසං වජ්ජමානා පලාසිංසු. කණෙරුපිසා සණ්ඨාතො අසකෙකානති පලා සිතො ආරති. අථ නං සො අහතො බද්ධිභාවං ඤ්ඤෙපවා නසා අපලායනත්ථං පඨමං ගාථමාහ :-

සිඬ්ඨිමිගො ආයතවකඤ්ඤෙනො
අට්ඨිතතවො වාරිසයො අලොමො,
තෙනාභිභූතො කපණං රුද්ධම්
මාගෙව මං පාණසමං ජගෙය්‍යාති.

නැත්-සිඛනිමිගොති සිඛනි සුවණ්ණවණ්ණො මිගො. චිති අලෙභි සිඛනකිච්චං. සාධෙතොති සුභතතාය සිඛනිති අත්ථො. මිගොති පන සබ්බසංඛාරානිකවසෙන ඉධ කුලීරො වුතොතො. ආසනවකුටු නෙතොති දසුනටෙඨන වකුටු නයනටෙඨන නෙතනං. ආයතානි වකුටුසංඛාරානි නෙතොති අසාරානි ආයතවකුටුනෙතොතො. දීඝකනිති අත්ථො. අට්ඨමෙවසු නවතිච්චං. සාධෙතිති අට්ඨන්තවො. නෙතානිභූතොති නෙතා මිගෙන අභිභූතො අපේක්ඛාත්ථවො නිච්චලං ගතිනො හුත්වා. කපණං රුද්ධමිති කාරුඤ්ඤප්පතො හුත්වා රෙදුම් විරවාමි. මානෙවමනාති මං ඵවරුපං ව්‍යසනප්පතනං අත්තනො පාණසමං පිය සාමිකං තුං මානෙව ජගි.

අප් සා කණෙරු නිවත්තිත්වා නං අසාරාසයමානා දුග්ගිං ගාථමාග:-

අය්‍ය න නං ජගිස්සාමි කුඤ්ජර සට්ඨිභායන,
පථව්‍යා වාතුරන්තාය සුපටියො හොසි මෙ භුවනති.

නැත්-සට්ඨිභායනාති ජාතියා සට්ඨිවසුකාලසමිං හි කුඤ්ජර ථාමෙන පරිභායනති. සා අහං ඵවං ථාමනිනං ඉමං ව්‍යසනං ප්‍රත්තං නං න ජගිස්සාමි. මා භාසි. ඉමිස්සා හි වතුසු දිසාසු සමුද්ධං පත්වා සිතාය වාතුරන්තාය පඨවියා තුං මය්‍යං සුට්ඨි පියොති.

අප් නං සන්තේහත්වා අය්‍ය ඉදුති නං කුලීරෙන සද්ධං. ථොකං කථාසලාපං ලභමානා විස්සජ්ජාපෙස්සාමිති චත්වා කුලීරං යාව මානා නතියං ගාථමාග:-

යෙ කුලීරං සමුද්ධසමිං ගඛිභාය නමමදය ව,
නෙසං තුං වාරිජො සෙට්ඨො මුඤ්ච රෙදනතියා පතිනති.

නස්සත්ථො:-සෙ සමුද්දෙ වා ගඛිභාය වා නදියා නමමදය වා නදියා කුලීරං, නෙසං සබ්බෙසං වණ්ණසමපතතියා ව මහන්තතොතන ව තිමෙව සෙට්ඨො නෙත නං යාවාමි මය්‍යං රෙදමානාය සාමිකං මුඤ්චාති.

කුලීරො නස්සා කථයමානාය ඉතිසද්දෙ නිමිත්තං ගහෙත්වා කම්පිතමානසො හුත්වා වාරණස්ස පාදතො අලෙ විනිවෙසෙතොතො අයං විස්සට්ඨො ඉදං නාම කරිස්සනිති න කිඤ්චි අඤ්ඤාසි. අප් නං වාරණො පාදං උකඛිපිත්වා පිට්ඨං අකකමි. තාවදෙව අට්ඨති භිජ්ජංසු. වාරණො භූට්ඨරවං රචි. සබ්බවාරණා සන්තිපතිත්වා කුලීරං නිග රිත්වා මහිතලෙ ස්පෙත්වා මදුන්නා වුණ්ණමක සු. නස්ස වෙ අලා සරිරතො භිජ්ජත්වා ඵකමතොත පතිංසු. සො ව කුලීරදතො ගඛිභාය ඵකාබද්ධො. ගඛිභාය පුරණකාලෙ ගඛිභාදකෙන පුරති. උදකෙ මඤ්චිතවතො දහතො උදකං ගඛිනං ඔනරති. අප් වෙපි නෙ අලා උප්පතිත්වා ගඛිභාය පට්ටියතිංසු. ඵකො සමුද්ධං පාවිසි. ඵකං දසභා තිකරුජාතො උදකෙ කිලමානා ලභිත්වා ආණකං නාම මුතිඛනං අකංසු. සමුද්ධං පට්ටියං පන අසුරං ගහෙත්වා ආලම්බරං නාම හෙරිං

කාරෙසුං. තෙ අපරභාගෙ සකෙකත සඛිනාමෙ පරුජිනා නං ඡබ්බිනා පලාසිංසු. අථ නං සකෙකා අත්තනො අත්ථාය ගණ්ණා පෙසි. ආලුඛරමෙකො විය ඵනතිති නං සකුඛය වදන්ති.

සත්ථා ඉමං ධම්මදෙසනං ආහරිතා සච්චාති පකාසෙත්වා ජානකං සමොධානෙයි. සච්චපරියොසානෙ උභොපි ජයමපතිනා සොනාපත්ති ඵලෙ පතිට්ඨතිංසු.

හද්‍ය කණෙරු අයං උපාසිකා අගොසි; වාරණො පන අගමෙවාති.

කකකටකජානනං.¹

3. 2. 8.

කො මෙ සබ්බසමෙත්වානන්ති ඉදං සත්ථා දකඛිණ්ගිරි ජනපදෙ අඤ්ඤන්තරං උය්‍යානපාලපුත්තං ආරබ්භ කපෙයි.

සත්ථා කිර වුත්ථවසෙසා ජෙනවතා නිකම්මිනා දකඛිණ්ගිරි ජනපදෙ වාරිකං වරි. අපෙකො උපාසකො බුද්ධිපමුඛං සබ්බං නිමිත්තෙත්වා උය්‍යානෙ නිසීදුපෙත්වා යාගුබජ්ජකෙහි සත්තප්පෙත්වා අය්‍යා උය්‍යාන වාරිකං වරිතුකාමා ඉමිනා උය්‍යානපාලෙන සද්ධිං වරන්තුති වත්වා අය්‍යානං ඵලාඵලාති දදෙය්‍යාසීති උය්‍යානපාලං ආණාපෙයි.

භික්ඛු වරමානා ඵකං ඡිද්දට්ඨානං දිස්වා ඉමං යානං ඡිද්දං විරලරුකං කිනත්තං කාරණන්ති පුච්ඡංසු. අථ නෙසං උය්‍යාන පාලො ආවිකඛි: ඵකො කිර උය්‍යානපාලපුත්තො උපරොපකෙසු උදකං ආසිඤ්ඤන්තො මුලප්පමාණෙන ආසිඤ්ඤාමිති උප්පාටෙත්වා මුලප්පමාණෙන උදකං ආසිඤ්ඤි. තෙන නං යානං ඡිද්දං ජානන්ති. භික්ඛු සත්ථු සන්තිකං ආගන්ත්වා නමත්ථං ආරොවෙසුං. සත්ථා න භික්ඛවෙ ඉදුනෙව පුබ්බෙපි සො කුමාරකො ආරාමද්‍රව්‍යකොයෙවාති වත්වා අතිතං ආහරි:-

අතිතෙ බාරාණසියං විසසසෙන නාම රජ්ජං කාරෙනෙ උසාවෙ සුට්ඨෙ උය්‍යානපාලො උසාවං කිත්‍රිසාමිති උය්‍යානවාසී මකකටෙ ආග. ඉදං උය්‍යානං කුමිතාකං බහුපභාරං අගං සත්තාගං උසාවං කිත්‍රිසාමි තුමෙන සත්ත දිවසෙ උපරොපකෙසු උදකං ආසිඤ්ඤිතාති. තෙ සාග්‍රහි සමපට්ඨිංසු. සො තෙසං වමසට්ඨකෙ දත්වා පකකාමි. මකකටා උදකං සිඤ්ඤිතා උපරොපකෙසු ආසිඤ්ඤිංසු. අථ තෙ මකකටජෙට්ඨකො ආග. ආගමෙථ නාව උදකං නාම සබ්බකාලං දුලලහං තං රකිතිබ්බං උපරොපකෙ උප්පාටෙත්වා මුලප්පමාණං ඤාත්වා දිසමුලකෙසු බහුං රසුමුලකෙසු අප්පං උදකං ආසිඤ්ඤිතුං වට්ටතිති. තෙ සාග්‍රහි වත්වා ඵකටෙව උපරොපකෙ උප්පාටෙත්වා ගච්ඡන්ති ඵකටෙව තෙ රොපෙත්වා උදකං සිඤ්ඤිති. තස්මිං

කාලෙ බොධිසතො බාරාණසියං එකස්ස කුලස්ස පුතො අගොසි.
සො කොතවිදෙව කාරණීයෙන උය්‍යානං ගන්ත්වා තෙ මක්කටෙ නථා
කරොතො දිස්වා කො භූමො එවං කාරෙතිති පුච්ඡිත්වා වානර
ජෙට්ඨකොති වුතො ජෙට්ඨකස්ස නාච වො අයං පඤ්ඤා භූමියාකං
කිදිසි භවිස්සතිති තමන් පකාසෙතො පඨමං ගාථමාහ :-

යො වෙ සබ්බසමෙතානං අහුවා සෙට්ඨසමමනො,
තස්සායං එදිසි පඤ්ඤා කිමෙව ඉතරා පජාති.

තත්-සබ්බසමෙතානනති ඉමෙසං සබ්බසමටි සමාගතානං,
අහුවාහි අගොසි. කිමෙව ඉතරා පජාති යා ඉතරා එතෙසු ලාමිකා
පජා කිදිසා නු බො තස්සා පඤ්ඤාති.

තස්ස කථං සුත්වා වානරා දුතියං ගාථමාහ :-

එවමෙව භූවං බ්‍රහ්ම අනඤ්ඤාය විනිදුසි,
කථං මූලං අදිස්වාන රුක්ඛං ජඤ්ඤා පතිට්ඨිතනති.

තත්-බ්‍රහ්මති ආලපනමනං. අයං පතෙත් සබ්බෙපත්තො.
ත්වා හො පුරිස කාරණාකාරණං අජාතිත්වා එවමෙවං අමො විනිදුසි.
රුක්ඛං නාම ගමතිරපතිට්ඨිතො වා එස න වාති මූලෙන අනුප්පා
ටෙත්වා කථං ඤ්ඤා සක්කා තෙන මයං උප්පාටෙත්වා මූලප්පමාණේන්
උදකං ආසිඤ්චාමාති.

තං සුත්වා බොධිසතො තතියං ගාථමාහ :-

තාහං භූමො විනිදුමි යෙ වඤ්ඤා වානර වනෙ,
විස්සසෙනොව ගාරයො යස්සත්වා රුක්ඛරොපකාති.

තත්-විස්සසෙනොව ගාරයොති බාරාණසිරාජා විස්සසෙනො
යෙවෙත් ගරහිතබ්බො. යස්සත්වා රුක්ඛරොපකාති යස්සත්වාය භූමියා
දිසා රුක්ඛරොපකා ජාතාති.

සත්වා ඉමං ධම්මදෙසනං ආගරිත්වා ජාතනං සමොධානෙසි. තද
වානරජෙට්ඨකො ආරාමදුස්සකකුමාරෙ අගොසි. පණ්ඩිතපුරිසො පන
අභමෙවාති.

ආගමදුස්සකජාතනං.

3. 2. 9.

න හි වණ්ණෙන සමපනනාති ඉදං සත්වා ජේතවනෙ විහරතො
අණාඨපිණ්ඩිකස්ස සුණ්ඨං ධනඤ්ඤායසෙට්ඨිධිතරං විසාබාය කණ්ට්ඨි
හතිණ්ණි සුජාතං ආරබ්භ කපෙසි.

සා කිර මහනෙතන යසෙන අනාඨපිණ්ඩිකස්ස සරං පුරයමානා
පාවිසි. මහාකුලස්ස ධිතා අභනති පන මානත්ථා අගොසි කොධනා
වණ්ණා ඵරුසා. සයුසුසසුරසාමිකවත්තාති න කරොති. ගෙහජනං

නාජේන්ද්‍රානි පහරන්ති වරති. අපේකදිවසං සත්ථා පඤ්චභිකක්‍රුසත
පරිවුතො අනාඨපිණ්ඩිකස්ස ගෙහං ගන්ත්වා නිසීදි. මහාසෙට්ඨි ධම්මං
සුඤ්ඤානො භගවන්තං උපනිසීදි. නස්මිං බණේ සුඡාතා දුස්සාමම්
කරෙහි සද්ධිං කලහං කරොති. සත්ථා ධම්මකථං ඥාපෙත්වා කිං
සද්දො ඵසොති ආහ. ඵසා භන්තෙකුලසුඤ්ඤා අගාරවා නෙවස්සා
සය්‍යසුසසුරසාමිකවන්තං අප්පි, න දුනං, න සීලං, අස්සද්ධා අපපසන්නා
අගොරත්තං කලහං කුරුමානා විවරන්ති. තෙන හි පකෙකාසථාති.
සා ආගන්ත්වා වින්දිත්වා ඵකමන්තං අට්ඨාසි. අථ නං සත්ථා සත්තිමා
සුඡාතෙ පුරිසස්ස භරියා, තාසං ත්වං කතරාති පුච්ඡි. භන්තෙකුලාහං
සඞ්ඛිතෙතන කට්ඨකස්ස අත්ථං ආජානාමි, වින්දාරෙන -මෙ කපේථාති.
සත්ථා තෙන හි ඔභිතසොතා සුඤ්ඤානීති වත්වා ඉමා ගාථා අභාසි :-

“පදුට්ඨවිත්තවා අභිතානුකම්පිති
අඤ්ඤාසු රත්තවා අතිමඤ්ඤාතෙ පතීං
ධන්තෙකුලිකස්ස වධාය උස්සකා,
යා ඵවරුපා පුරිසස්ස භරියා
වධකා ව භරියාති ව සා පච්චවති.

යං ඉත්ථියා වින්දති සාමිකො ධනං
සිප්පං වණ්ඨ්ථ්ඤ්ඤා කසිං අභිට්ඨාහං
අපපම්පි තස්මා අපහානුමිච්ඡති,
යා ඵවරුපා පුරිසස්ස භරියා
වොරි ව භරියාති ව සා පච්චවති.

අකම්මකාමා අලසා මහග්ගසා
ඵරුසා ව වණ්ඨි ව දුරුත්තවාදිති
උට්ඨායකානං අභිභූයස් වත්තති,
යා ඵවරුපා පුරිසස්ස භරියා
අය්‍යා ව භරියාති ව සා පච්චවති.

යා සබ්බදා ගොති භිතානුකම්පිති
මාතා ව පුත්තං අනුරක්ඛතො පතීං
තතො ධනං සමග්ගාමස්ස රක්ඛති,
යා ඵවරුපා පුරිසස්ස භරියා
මාතාව භරියාති ව සා පච්චවති.

යථාපි ජේට්ඨා භගිණී කණ්ඨිට්ඨා
සගාරවා ගොති සකම්පි සාමිකො,
හිරිමනා භතතුවසානුවත්තිති,
යා ඵවරුපා පුරිසස්ස භරියා
භගිණී ව භරියාති ව සා පච්චවති.

යා විධ දිසාන පතිං පමොදිතා
සබ්බි සබාරංච විරසස්ස ආගතං
කොලෙය්‍යකා සීලවතී පතිබ්බතා,
යා ඵවරුපා පුරිසස්ස භරියා
සබ්බි ච භරියාති ච සා පවුච්චති.

අකකුට්ඨසන්නා වධදණ්ඩනජ්ජනා
අදුට්ඨචිත්තා පතිනො තිතිකති
අකෙකාධනා භනතුචසානුවතතිති,
යා ඵවරුපා පුරිසස්ස භරියා
දුසි ච භරියාති ච සා පවුච්චති. a

ඉමා බො සුජාතෙ පුරිසස්ස සත්තභරියා, තාසු වධකසමා චොරි
සමා අය්‍යසමාති ඉමා තිස්සො තිරසෙ නිබ්බත්තනති. ඉතරු වහස්සො
නිමානරතිදෙවලොකෙ.

යා විධ භරියා වධකාති වුච්චති
චොරිති අසිරාති ච යා පවුච්චති,
දුසිලරුපා ඵරුසා අනාදරා
කායස්ස හෙදු තිරයං වජනති තා.

යා විධ මාතා භගිණී සබ්බි ච
දුසිති භරියාති ච යා පවුච්චති,
සීලෙ සීතතතා විරරත්තසංවුතා
කායස්ස හෙදු සුගතිං වජනති තා."ති. a

ඵචං සත්ථි ඉමා සත්ත භරියා දස්සෙනෙ දස්සෙනෙයෙව
සුජාතා සොතාපතතිඵලෙ පතිට්ඨති. තතො ඤං ඉමාසං සත්තනනං
භරියානං කතරාති වුතෙන දුසි සමා අහං භනෙනති වඤා නථා
ගතං වජ්ඣිඤා බමාපෙසි.

ඉති සත්ථා සුජාතං සරසුණං ඵකොවාදෙනෙව දමෙඤා කත
භත්තකිවෙවා ජෙතවතං ගන්ඤා භික්ඛුසබ්බෙක වතෙන දසසිතෙ
ගතිකුටිං පාවිසි. ධම්මසභායමපි බො භික්ඛු සඤ්ඤා ගුණකථං සමුට්ඨා
පෙසුං. ආවුසො ඵකොවාදෙනෙව සත්ථා සුජාතං සරසුණං දමෙඤා
සොතාපතතිඵලෙ පතිට්ඨාපෙසිති. සත්ථා ආගන්ඤා කායනුඤා භික්ඛවෙ
ඵතරති කථාය සනතිසිත්තාති පුච්ඡිඤා ඉමාය නාමාති වුතෙන න
භික්ඛවෙ ඉදුනෙව පුබ්බෙපි මයා සුජාතා ඵකොවාදෙනෙව දමිතාති
වඤා අතිතං ආහරි:-

අතීතෙ බාරාණසියං බ්‍රහ්මදතෙන රජ්ජං කාරෙතෙන බොධි
සතෙනා තස්ස අග්ගමහෙසියා කුච්ඡිති නිබ්බත්තිඤා වයප්පතෙනා
තකකසීලාය සිප්පාති උග්ගණ්ඨිඤා පිතු අච්චයෙන රජෙජ්ජ පතිට්ඨාය
ධම්මෙන රජ්ජං කාරෙසි. තස්ස මාතා කොධනා අහොසි වණ්ඨා

ඵරුසා අනෙකාසිකා පරිභාසිකා, සො මාතු ඔවාදං දතුකාමො ඵං අවඤ්ඤාං කාපේතුං න සුත්තනති තස්සා අනුසාසනත්ථං ඵං උපමං ඔලොකෙනෙතා වරති. අපේකදිවසං උය්‍යානං අගමාසි. මානාපි පුතෙතන සද්ධිඤ්ඤාව අගමාසි. අථ අන්තරාමග්ගෙ කිකිසකුණො විරථි, බොධිසත්තපරිසා නං සද්දං සුචා කණේණ ථකෙනා අමොහා වණ්ඤවාටෙ ඵරුසවාටෙ මා සද්දමකාසිති ආහ. බොධිසත්තෙත නාටක පරිවුතෙ මාහරා සද්ධිං උය්‍යානෙ විවරනෙත ඵකස්මිං සුපුඤ්ඤා සාලරුකෙකි නිලිතා ඵකා කොකිලා මධුරෙන සරෙන වය්‍යසි. මහා ජනො වාසා සරෙ සමමනෙතා හුචා අඤ්ඤාලිංඝගගෙචා සණ්ඨ වාටෙ සබ්බවාටෙ මුද්දවාටෙ වය්‍ය වය්‍යාති ගීවං උකම්පිචා ඔතිත සොතො ඔලොකෙනෙතා අට්ඨාසි. බොධිසත්තො තාති ටෙ කාරණාති දිස්වා ඉද්දති මාහරා සඤ්ඤාපෙතුං සකම්ප්පාමිති විනෙතත්වා අමම අන්තරාමග්ගෙ කිකිසද්දං සුචා මහාජනො මා සද්දමකාසි මා සද්දමකාසිති කණේණ පිද්දති. ඵරුසා වාටා නාම න කස්සපි පියාති වචා ඉමා ගාථා අවොච:-

න හි වණේණ සමපන්නා මඤ්ජුකා පියදස්සනා,
බරවාටා පියා ගොනති අස්මිං ලොකෙ පරමති ව.

නනු පස්සස්මිං කාළිං දුබ්බණ්ණං තිලකාගතං,
කොකිලං සණ්ඨහාණෙන බහුන්නං පාණීනං පියං.

තස්මා සබ්බවාටස්ස මන්නහාණී අනුඥාතො,
අත්ථං බමමඤ්ඤා දීපෙති මධුරං තස්ස භාසිතනති.

තාසං අයමන්තො:- අමම ඉමෙ සත්තා පියඔගුසාමාදිනා සරීර වණේණ සමපන්නා කාපාතිගෙසාසස්ස මධුරතාය මඤ්ජුකා අති රුපතාය පියදස්සනා සමානාපි අන්තමසො මානාපිතරොපි අනෙකාස පරිභාසාදිවසෙන පවත්තාය බරවාටාය සමන්නාගතන්නා බරවාටා ඉමස්මිඤ්ඤා පරස්මිඤ්ඤා ලොකෙ පියා නාම න ගොනති. අන්තරා මග්ගෙ බරවාටා කිකිවිය.

සණ්ඨහාණීනො පන මට්ඨාය මධුරාය වාටාය සමන්නාගතා විරුපාපි පියා ගොනති. තෙන නං වදාමි නනු පස්සස්මි ඉමං කාළිං දුබ්බණ්ණං සරීරවණේණොපි කාලුහරෙති. තිලකෙති ආගතං කොකිලං යා ඵං දුබ්බණ්ණං සමානාපි සණ්ඨහාසණෙන බහුන්නං පාණීනං පියා ජානා, ඉති යස්මා බරවාටො සත්තො ලොකෙ මානා පිතුන්නාමපි අපටියො තස්මා බහුජනස්ස පියභාවං ඉච්ඡන්තො පොසො සබ්බවාටො සණ්ඨමට්ඨමුද්දවාටො අස්ස පඤ්ඤාසම්ඛාතාය මන්නාය පරිවඤ්ඤා කාපනතො මහත්තාණි විනා උඤ්ඤාචරිත පමාණ සුත්තස්සෙව කාපනතො අනුඥාතො. යොති ඵවරුපො පාළිඅත්ථඤ්ඤා පාළිඤ්ඤා දීපෙති තස්ස භාසිතං කාරණසන්තිසසිතං කත්වා පරං අනෙකාසෙචා කපිතතාය මධුරනති.

එවිට බොධිසත්තෝ ඉමාහි තිහි ගාථාහි මාතු ධම්මං දෙසෙත්වා මාතරං සඤ්ඤාපෙයි. සා නතො පට්ඨාය ආචාරසම්පන්නා අහොයි. බොධිසත්තොපි මාතරං එකොවාදෙනෙව නිබ්බිසෙවනං කත්වා යථා කම්මං ගතො.

සත්ථා ඉමං ධම්මදෙසනං ආගරිත්වා ජාතකං සමොධානෙයි. තද් බාරාණසිරිසඤ්ඤා මාතා සුජාතා අහොයි. රාජා පන අගමෙවාහි.

සුජාතාජාතකං.

3. 2. 10.

සබ්බෙහි කිරි ඤාතිහිති ඉදං සත්ථා ජෙතවනෙ විහරන්තො කාකොළුකකලහං අරබ්භ කපෙයි.

තස්මිං හි කාලෙ කාකා දිවා උළුකෙ බාදන්ති, උළුකා සුරියත්ථ ගමණතො පට්ඨාය තත්ථ තත්ථ සසිභානං කාකානං සිසාති ඡිඤ්ඤා තෙ ජිවිතකඛයං පාපෙනති. අපේකස්ස භික්ඛුනො ජෙතවනපච්චනෙන එකස්මිං පරිවෙණේ වසන්තස්ස සමමජ්ජනකාලෙ රුක්ඛතො පතිතාති සත්තට්ඨනාමුත්තනාතිපි බහුතරාතිපි කාකසීසාති ඡබ්බිතබ්බාති ගොන්ති. සො තමත්ථං භික්ඛුනං ආරොවෙයි. භික්ඛු ධම්මසභායං කථං සමුට්ඨාපෙසුං. ආවුසො අසුකස්ස කිරි භික්ඛුනො වසනට්ඨානෙ දිවසෙ දිවසෙ එතතකාති නාම කාකසීසාති ඡබ්බිතබ්බාති ගොන්ති. සත්ථා ආගන්ත්වා කායනුත්ථ භික්ඛුවෙ එතරහි කථාය සන්තිසිත්තාති පුච්ඡ. භික්ඛු ඉමාය නාමාහි වත්තාකද්ද පට්ඨාය පන භන්තෙ කාකානඤ්ච උළුකානඤ්ච අඤ්ඤාමඤ්ඤාං වෙරං උප්පන්නන්ති පුච්ඡොසු. සත්ථා පඨමකපටිකකාලතො පට්ඨායාහි වත්තා අතිතං ආගරි:-

අතීතෙ පඨමකපටිකා සන්තිපතිත්වා එකං අභිරූපං සොභග්ගප්පත්තං ආණාසම්පන්නං සබ්බාකාරපරිපුණ්ණං පුරිසං ගහෙත්වා රාජානං කරිංසු. වතුප්පද්ධි සන්තිපතිත්වා එකං සිහං රාජානං කරිංසු. මහාසමුද්දෙ මච්ඡා ආනන්දං නාම මච්ඡං රාජානං කරිංසු. තතො සකුණ්ගණා ගිමවත්තප්පදෙසෙ එකස්මිං පිට්ඨිපාසාණේ සන්ති පතිත්වා මනුස්සොසු රාජා පඤ්ඤායති, තථා වතුප්පදෙසු වෙච මච්ඡෙසු ව. අමහානං පනන්තරෙ රාජා නාම නජි. අප්පතිස්සව වාසො නාම න වට්ඨති. අමහාකම්පි රාජානං ලඤ්ඤං වට්ඨති. එකං රාජට්ඨානෙ ධූපෙතබ්බසුත්තකං ජාතාථාහි. තෙ තාදිසං සකුණං ඔලොකයමානා එකං උළුකං රොවෙත්වා අයං නො රුවෙතිති ආහංසු.

අපේකො සකුණො සබ්බෙසං අජ්ඣාසයගගණත්ථං තික්ඛත්තුං සාවෙයි. තස්ස සාවෙන්තස්ස වෙ සාවණා අභිවාසෙත්වා තතිස්සාව ණාය එකො කාකො උට්ඨාය තිට්ඨ තාවෙතස්ස ඉමස්මිං රාජාහි සෙකකාලෙ එවරූපං මුඛං කුඛාස්ස කීදිසං භවිස්සති ඉමිනා හි කුඛෙත ඔලොකිතා මයං භත්තකපාලෙ පකිත්තතිලා විය තත්ථ හන්ථෙව භිජ්ජස්සාම ඉමං රාජානං කාතුං මයං න රුවෙතිති ඉමමත්ථං. පකාසෙතුං පඨමං ගාථමාහ :-

සබ්බෙති කිර සද්දතීති කොසියො ඉස්සරො කතො,
සචෙ සද්දතීහනුසද්දතො භණ්ණොසාහං එකවාචිකානති.

තස්සන්ධො:- යා එසා සාවණා වතතති තං සුඤ්චා වදුමි සබ්බෙති
කිර ඉමෙති සමාගතෙති සද්දතීති අයං කොසියො රුජා කතො,
සචෙ පනාහං සද්දතීති අනුසද්දතො භවෙය්‍යං එත්ථ වතතබ්බං එක
වාචිකං කියන්ති භණ්ණොසානති.

අථ නං අනුජානනතා සකුණා දුතියං ගාථමාහංසු:-

භණ් සමම අනුසද්දතො අත්ථං ධම්මස්සව කෙවලං,
සනති හි දහරු පකඤ්ච පසද්දවනො ජුතීනිරුති.

තත්ථ-භණ් සමම අනුසද්දතොති සමම වායස නිං සබ්බෙ
ගෙව අමෙහි අනුසද්දතො, යං තෙ භණ්තබ්බං තං භණ්. අත්ථං
ධම්මස්සව කෙවලනති භණ්තො ව කාරණස්සෙව පච්චේද්දාග
තස්සව වචනං අමුස්සවිතාච භණ්. පසද්දවනො ජුතීනිරුති පසද්ද
සමපනතා වෙව සද්දණොභාසධරු ව දහරුපි හි පකඤ්චො අත්ථියෙව.

සො එවං අනුසද්දතො තතියං ගාථමාහ:-

න මෙ රුච්චති හද්දං වො උදුකස්සාතිසෙවනං,
අකුඨස්ස මුඛං පස්ස කථං කුඨො කරිස්සතීති.

තස්සන්ධො:-හද්දං කුඨොකං ගොතු යං පනෙතං තිකතිතනුං සාවණ
වාචාය උදුකස්ස අතිසෙවනං කතීරති එතං මස්සා න රුච්චති.
එතස්ස හි ඉද්දති කුඨාවිතතස්ස අකුඨස්ස මුඛං පස්සථ, කුඨො
පනායං කථං කතියතීති න ජානාමි. සබ්බථාපෙනං මස්සා න
රුච්චතිති.

සො එවං වඤ්චා මස්සා න රුච්චති මස්සා න රුච්චතීති විරවනොව
ආකාසෙ උපපති. උදුකොපි තං උච්චාය අනුබ්බි. තතො පච්චාය තෙ
අසද්දමස්සද්දං වෙරං බ්බිංසු. සකුණා සුචණ්ණහංසං රුජානං කඤ්චා
පකකමිංසු.

සත්ථා ඉමං ධම්මදෙසනං ආහරිතා සම්මානි පකාසෙතා ජානකං
සමොධානෙසි. තද්ද රජේජ අභිසිත්තහංසපොතකො පන අහමෙව
අගොසිනති.

උදුකජානකං.

කොසියවග්ගො¹ දුතියො.

3. 3. 1.

ආරක්ෂකකම ඉසිනොති ඉදං සන්ධා ඉසිපනනෙ විහරනො
එකං උදපානදුසකං සිගාලං ආරබ්භ කපෙසි.

එකො කීර සිගාලො භික්ෂුසංඝස්ස පාණීයඋදපානං උච්චාර
පස්සාවකරණෙන දුසෙත්වා පකකමි. අථ නං එකදිවසං උදපාන
සමීපං ආගතං සාමණේරු ලෙඛ්වුහි පහරිත්වා කීලමෙසුං. සො තතො
පට්ඨාය තං ආනං පුත නිවතතිත්වාපි න ඔලොකෙසි. භික්ෂු තං පවතති
ඤ්ඤා ධම්මසභායං කථං සමුට්ඨාපෙසුං ආවුසො උදපානදුසකසිගාලො
කීර සාමණේරෙහි කීලමිතකාලනො පට්ඨාය පුත නිවතතිත්වාපි න
ඔලොකෙසීති. සන්ධා ආගතත්වා නාය නුඤ්ඤා භික්ෂුවෙ එතරහි කථාය
සනතිසිත්තාති පුච්ඡත්වා ඉමාය නාමාති වුතෙන න භික්ෂුවෙ ඉදුතෙව
පුබ්බෙපෙස උදපානදුසකො යෙව්නි වත්වා අනිතං ආහරි :-

අනිතෙ බාරුණසියං ඉදමෙව ඉසිපනනං අයමෙව උදපානො
අහොසි. තදු බොධිසත්තො බාරුණසියං කුලඝරෙ නිබ්බත්තිත්වා
ඉසිපබ්බජ්ජං පබ්බජ්ජත්වා ඉසිගණපරිවුතො ඉසිපනනෙ වාසං කපෙපසි.
තදු එසොව සිගාලො ඉදමෙව උදපානං දුසෙත්වා පකකමිති. අථ
නං එකදිවසං භාපසා පරිවාරෙත්වා සීතා එකෙනුපායෙන ගහෙත්වා
බොධිසත්තස්ස සනතිකං තසිංසු. බොධිසත්තො සිගාලෙන සලල
පනෙනා පඨමං ගාථමාහ :-

ආරක්ෂකකම ඉසිනො විරරතතනපසසිනො,
කිව්ඡා කතං උදපානං කථං සමම අවාහසීති.

තස්සන්ධා :- අරඤ්ඤ වසනතාය **ආරක්ෂකකම** එසිතගුණතතා
ඉසිනො විරරතතං තපං නිස්සාය වුත්තතා **විරරතතනපසසිනො**.
කිව්ඡා කතං කිවෙත්ත දුකෙබ්බ නිප්පාදිතං **උදපානං**. **කථං** කිමත්ථාය
සමම සිගාල තිං **අවාහසී** මුත්තකරිසෙන අජ්ඣාත්ථි දුසෙසි, තං වා
මුත්තකරිසං එත්ථ අවාහසි පාතෙසීති. තං සුත්වා සිගාලො දුතියං
ගාථමාහ :-

එසධමෙමා සිගාලානං යමපීත්වා ඔහදුමසෙ,
පිතුපිතාමහං ධමෙමා න නං උජ්ඣාතුමරහසීති.

තත්-එසධමෙමාති එසසභාවො. **යමපීත්වා ඔහදුමසෙති** සමම
මයං යත් පාණීයං පිවාම උභහදුමපි ඔමුතෙනමපි එස අමානං
සිගාලානං ධමෙමාති දසෙසති. **පිතුපිතාමහනති** පිතුනාඤ්ඤ පිතා
මහානඤ්ඤ නො එසධමෙමා. **න නං උජ්ඣාතුමරහසීති** නං එතං
අමානං පවෙණිආගතං ධමමං සභාවං තිං උජ්ඣාතුං නාරහසී, න
යුත්තං තෙ එත්ථ කුජ්ඣිතුනති. අථස්ස බොධිසත්තො තතියං ගාථමාහ:

යෙසං වො එදිසො ධමෙමා අධමෙමා පත කිදිසො,
මා වො ධමමං අධමමං වා අද්දසාම කුදුවනනති.

තත්-මා වොති කුමානං ධමමං වා අධමමං වා න මයං කදුපි
අද්දසාමාති.

එවිං මහාසතෙනා තස්ස ඔවාදං දන්වා මා පුත ආගච්ඡාති ආහ. සො තතො පට්ඨාය පුත නිවතතින්ධාපි න ඔලොකෙසි.

සත්ථා ඉමං ධම්මදෙසනං ආහරිත්වා සච්චාති පකාසෙත්වා ජාතකං සමොධානෙසි. තද්‍ය උද්‍යානද්‍රුසකො අයමෙව සිගාලො අහොසි. ගණ් සත්ථා පන අහමෙචාති.

උද්‍යානද්‍රුසකජාතකං.

3. 3. 2.

සෙන මිත්‍රෙනාහි සංසග්ගාති ඉදං සත්ථා ජෙතවනෙ විහරන්තො කොකාලිකං ආරබ්භ කපෙසි. කොකාලිකවත්තං තෙරසතිපාතෙ තකකාරියජාතකෙ ආචී භවිස්සති. කොකාලිකො පන සාරිපුත්ත මොග්ගලානෙ ගහෙත්වා ආගමිස්සාමිති කොකාලිකරට්ඨතො ජෙත වනං ආගන්ත්වා සත්ථාරං වජ්ඣත්වා පෙරෙ උපසඛකමිත්වා ආවුසො කොකාලිකරට්ඨවාසිනො මනුස්සා තුලෙහ පකෙකාසනති එථ ගච්ඡා මාති ආහ. ගච්ඡ තිං ආවුසො න මයං ආගච්ඡාමාති. සො පෙරෙති පටික්ඛිතෙනා සයමෙව අගමාසි. අථ භික්ඛු ධම්මසභායං කථං සමුට්ඨාපෙසුං ආවුසො කොකාලිකො සාරිපුත්තමොග්ගලානෙති සභාපි විතාපි වතතිතුං න සකෙකාති සංයොගමපි න සහති වියොගමපි න සහතිති. සත්ථා ආගන්ත්වා කායනුත්ථ භික්ඛුවෙ එතරති කථාය සනතිසිත්තාති පුච්ඡිත්වා ඉමාය නාමාති වුත්තෙ න භික්ඛුවෙ ඉදන්තෙව පුබ්බෙපි කොකාලිකො සාරිපුත්තමොග්ගලානෙති තෙව සහ න විතා වතතිතුං සකෙකාතිති වත්වා අතිතං ආහරි :-

අතීතෙ බාරුණසියං බ්‍රහ්මදත්තෙ රජ්‍යං කාරෙතො බොධිසතො අඤ්ඤාතරස්මිං අරඤ්ඤායතනෙ රුක්ඛදෙවතා නුචා නිබ්බතති. තස්ස විමානතො අවිදුරෙ අඤ්ඤාතරස්මිං වනසපතිජෙට්ඨකෙ අඤ්ඤා රුක්ඛ දෙවතා වසති. තස්මිං වනසණ්ඨො සිගො ව ව්‍යංග්‍යො ව වසනති තෙසං භයෙන න කොචී නත්ථ බෙත්තං කරොති න රුක්ඛං ඡිඤ්ඤාති. නිවතතින්ධා ඔලොකෙතුං සමන්තොපි නත්ථි. තෙ පන සීගව්‍යංග්‍යා නානපපකාරෙ මිගෙ වධිත්වා බාදනති. බාදිතාවසෙසං තත්තෙව පහාය ගච්ඡනති. තෙන සො වනසණ්ඨො අසුචිකුණපගකො හොති. අථ ඉතරු රුක්ඛදෙවතා අකුබාලා කාරණාකාරණං අජානමානා එකදිවසං බොධිසත්තං ආහ සමම එතෙ තො සීගව්‍යංග්‍යෙ නිස්සාය වනසණ්ඨො අසුචිකුණපගකො ජාතො අහං එතෙ පලාපෙමිති. බොධිසතො සමම ඉමෙ වෙ නිස්සාය අමනාකං විමානාති රක්ඛියනති. එතෙසු පලාතෙසු විමානාති තො විතස්සියනති සීගව්‍යංග්‍යානං පදං අපස්ස මානා මනුස්සා සබ්බං වනං ඡිඤ්ඤා එකඛ්‍යණං කත්වා බෙත්තාති කරිස්සනති. මා තෙ එවං රුක්ඛිති වත්වා පුරිමා වෙ ගාථා අවොච :-

යෙන මිත්තෙන සංසයා යොගකෙබමො විතීංසති,
පුබ්බවජ්ඣාභවනතස්ස රතෙව අකම්ම පණ්ණිනො.

යෙන මිත්තෙන සංසයා යොගකෙබමො පච්ඤාති,
කරෙය්‍යතනසමං වුත්තං සබ්බකිවෙවසු පණ්ණිනොති.

තත්ත්ව-සෙන මිත්තෙන සංසයා යෙන පාපමිත්තෙන සද්ධිං සංසයාගෙනු සංසයාකාරණං. යෙන සද්ධිං දස්සනසංසයො, සවණ සංසයො, කායසංසයො, සමුද්‍රාපසංසයො, පරිභොගසංසයොති ඉමස්ස පඤ්චවිධස්ස සංසයාස්ස කතතතාති අත්ථො. යොගකෙබමොති කායචිත්තානං සුඛං. තං හි දුක්ඛයොගතො බෙමනතා ඉධ යොගකෙබමොති අධිප්පතං. විතීංසතීති පරිහායති. පුබ්බවජ්ඣා භවනතස්ස රතෙව අකම්ම පණ්ණිනොති තස්ස පාපමිත්තස්ස අජ්ඣාභවං තෙන අභිභවිතබ්බං අත්තනො ලාභයසජ්චිතං යථා තං සො න අජ්ඣාභවති තථා පඨමතරමෙව අත්තනො අකම්මි විශ පණ්ණිනො පුරිසො රතෙවය්‍ය.

දුතියගාථාය-සෙනාති යෙන කල්‍යාණමිත්තෙන සහ සංසයා කාරණං. යොගකෙබමො පච්ඤාතීති කායචිත්තසුඛං වඩස්සති. කිරෙය්‍යතනසමං වුත්තනති තස්ස කල්‍යාණමිත්තස්ස සබ්බකිවෙවසු පණ්ණිනො පුරිසො යථා අත්තනො ජ්චිතවුත්තස්ස උපභොගපරිභොග වුත්තස්ස කිරෙති, එවමෙතං සබ්බං කිරෙය්‍ය අධිකම්ම කිරෙය්‍ය භිතං පන න කිරෙය්‍යාති.

එවං බොධිසත්තෙන කාරණෙ කපිතෙපි සා බාලදෙවතා අනු පඛාරෙත්වා එකද්වයං හෙරවං රූපාරමණං දස්සෙත්වා තෙ සිහ ව්‍යයං පලාපෙසී. මනුස්සා තෙසං පදවලඤ්ඤං අදිස්වා සිහව්‍යයං අඤ්ඤං ව්‍යාසණං ගතාති ඤාත්වා ව්‍යාසණස්ස එකං පස්සං ජිජ්ඣංසු. දෙවතා බොධිසත්තං උපසංකම්පිත්වා අහං සමම තව වචනං අකත්වා තෙ පලාපෙසී. ඉද්දති තෙසං ගතභාවං ඤාත්වා මනුස්සා ව්‍යාසණං ජිජ්ඣති කිනත්තො කතතබ්බනති වත්වා ඉද්දති තෙ අසුකාව්‍යාසණං නාම වසනති, ගතත්වා තෙ ආනෙහිති වුත්තා තත්ථෙව ගතත්වා තෙසං පුරතො යත්වා අඤ්ඤාලිප්පග්ගස්ස තතීයං ගාථමාහ:-

එථ ව්‍යයං නිවත්තවෙතා පච්චමෙථ මහාවතං,

මා වතං ජිජ්ඣති ව්‍යයං ව්‍යයං මාහෙසු නිබ්බනාති.

තත්ත්ව-ව්‍යාසනාති උභොපි තෙ ව්‍යයනාමෙනෙවාලපනති ආහ. නිවත්තවෙතාති නිවත්තථ. පච්චමෙථ මහාවතනති තං මහාවතං පච්චුපෙථ පුත උපගමෙථ. අයමෙව වා පාසො. මා වතං ජිජ්ඣති ව්‍යාසනාති අමාහං ව්‍යාසණං ඉද්දති තුමාහං අභාවෙන නිව්‍යයං මනුස්සා මා ජිජ්ඣංසු. ව්‍යාසනා මාහෙසු නිබ්බනාති තුමාදිසා ව්‍යයං රූපානො අත්තනො වසනට්ඨානා පලාසිතතතා නිබ්බනා වසනට්ඨානා භූතෙන වනෙන විරහිතා මාහෙසු.

තෙ එවං දෙවතාය යාවියමානාපි ගව්‍ය් නිං න මයං ආග මිසාමාති පටිකම්පිංසුයෙව. දෙවතා එකිකාව වනසණ්ඩං පච්චා ගඤ්ඤි. මනුසාපි කතිපාගෙනෙව සබ්බං වනං ඡිඤ්ඤා බෙත්තාති කරිතා කසිකමං කරිංසු.

සඤා ඉමං ධම්මදෙසනං ආගරිතා සච්චාති පකාසෙතා ජානකං සමොධානෙයි. තද්ද අපණ්ණිතා දෙවතා කොකාලිකො අගොයි. සීගො සාරිපුත්තො වායොසා මොග්ගලානො. පණ්ණිතදෙවතා පන අගමෙවාති.

ව්‍යග්ගජානකං.

3. 3. 3.

කො භු උද්දිගභතෙතො චාති ඉදං සඤා ජේතවතෙ විහරන්තො කොසලුරජස්ස විතනං මහාමත්තානං කලහචූපසමනං ආරබ්භ කපේසි. පච්චුප්පන්නවච්ඡිං දුකතිපාතෙ කට්ඨමෙව.

අතීතෙ පන බාරණ්ඩියං බ්‍රහ්මදත්තෙ රජං කාරෙත්තෙ බොධි සත්තො කාසිරට්ඨෙ බ්‍රාහ්මණකුලෙ නිබ්බත්තිතා වයප්පත්තො තකක සිලායං සිප්පාති උග්ගණ්ණිතා කාමෙ පහාය ඉසිපබ්බජ්ජං පබ්බ ජිත්වා ගිමවත්තප්පදෙසෙ ගඛගාතීරෙ අස්සමපදං මාපෙතා තත්ථ අභිඤ්ඤා ව සමාපත්තියො ව නිබ්බත්තෙතවා ක්කානකිලං කිලුත්තො වාසං කපෙපයි. ඉමසමිං කිර ජානකෙ බොධිසත්තො පරමමජ්ඣත්තො අගොයි. උපෙක්ඛාපාරමිං පුරෙයි. තස්ස පණ්ණසාලවාලෙ නිසිත්තස්ස එකො පගබ්බො දුසසීලො මකකටො ආගන්තා කණ්ණසොතෙසු අඛනජාතෙන සලාකපවෙසනකමමං කරෙති. බොධිසත්තො අවා රෙතා මජ්ඣත්තො භුතා නිසීදතියෙව. අපේකදිවසං එකො කව්ඡපො උදකා උත්තරිතා ගඛගාතීරෙ මුඛං විවරිතා ආනපං තප්පත්තො නිද්දියති. තං දිස්වා සො ලොලවානරො තස්ස මුඛෙ සලාකපවෙසනකමමං අකායි. අපස්ස කව්ඡපො පබ්බජ්ඣතා අඛනජානං සමුග්ගෙ පකම්පත්තො විය ඛයි. බලවච්චෙදනා උප්පජ්ජි. වෙදනං අධිවාසෙත්තුං අසකෙකාත්තො කො භු බො මං ඉමමහා දුක්ඛා මොවෙය්‍ය කස්ස සන්තිකං ගව්ජාමීති වින්තෙතවා අඤ්ඤා මං ඉමමහා දුක්ඛා මොවෙත්තුං සමන්තො නත්ථි අඤ්ඤත්තු තාපසා තස්සෙව සන්තිකං මයා ගන්තුං වට්ටතීති කව්ඡපං මිහි ගන්තෙහි උකම්පිතා බොධිසත්තස්ස සන්තිකං අගමායි. බොධිසත්තො තෙන දුසසීලමකක ටෙන සද්ධිං දවං කරොත්තො පඨමං ගාථමාග :-

කො භු උද්දිගභතෙතොව පුරගන්තොව බ්‍රාහ්මණො,
කහනත්තු භික්ඛං අවරි කං සද්ධිං උපසඬකමීති.

තත්ථ-කො භු උද්දිගභතෙතො චාති කො එස වඛ්ඛිගභතෙතො විය එකං හත්තවඛ්ඛිතිකං හත්තපුරපාතිං ගන්තෙහි ගහෙතවා විය කොභු එස ආගව්ඡතීති අන්තො. පුරගන්තොව බ්‍රාහ්මණොති කතතික

මාසෙ වාවනතං ලභිත්වා පුණ්ණගන්තො බ්‍රාහ්මණො විශ ව කො නු
ඵසොති වානරං සක්ඛාය වදති. **කභනනු භික්ඛං අවජිති හො**
වානර කසමිං පදෙසෙ අජ්ජ තිං භික්ඛං අවරි. කං සද්ධං උපසං
කමිති කානරං නාම පුබ්බපෙතෙ උද්දිස්ස කතං සද්ධිභත්තං කානරං වා
සද්ධං පුග්ගලං උපසඤ්ඤාමිත්වා නෙ අයං දෙය්‍යධම්මො ලද්ධොති
දීපෙති.

තං සුත්වා දුස්සීලමක්කථො දුතියං ගාථමාහ :-

අහං කපිස්මි දුමමධො අනාමාසාති ආමසිං,
තිං මං මොවස හද්දනොති මුත්තො ගවේස්ය්‍ය පබ්බතනති.

තත්ථ-අහං **කපිස්මි දුමමධොති** හනො අහමස්මි දුමමධො
වපලවිත්තො මක්කථො. **අනාමාසාති ආමසිනති** අනාමසිතබ්බාති
ආනාති ආමසිං. **තිං මං මොවස හද්දනොති** තිං දයාලු අනු
කම්පකො මං ඉමමහා දුක්ඛා මොවෙහි හද්දනො හොතු. **මුත්තො**
ගවේස්ය්‍ය පබ්බතනති සොහං නවානුභාවෙන ඉමමහා ව්‍යසනා
මුත්තො පබ්බතමෙව ගවේස්ය්‍යං. න හෙ පුත්‍ර වක්කුපථෙ අත්තානං
දස්සෙය්‍යනති.

බොධිසත්තො තසමිං කාරුඤ්ඤෙන කච්ඡපෙන සද්ධං සලල
පනොති තතියං ගාථමාහ :-

කච්ඡපා කස්සපා හොනති කොණ්ඩඤ්ඤ හොනති මක්කථා,
මුඤ්ච කස්සප කොණ්ඩඤ්ඤං කතං මෙථුනකං තයාති.

තස්සන්තො :- **කච්ඡපා** නාම කස්සපගොත්තා හොනති **මක්කථා**
කොණ්ඩඤ්ඤගොත්තා. **කස්සපකොණ්ඩඤ්ඤාඤ්ච අඤ්ඤමඤ්ඤං**
ආවාහවිවාහසම්බන්ධො අජී. තයිදං ලොලෙන දුස්සීලමක්කථෙන
නාසා සද්ධං තයා ව දුස්සීලෙනෙව ඉමිනා මක්කථෙන සද්ධං ගොත්ත
සද්ධිසනාසංඛාතස්ස මෙථුනධම්මස්ස අනුච්ඡිකං දුස්සීලසකම්මසංඛා
තමපි **මෙථුනකං කතං. තසමා මුඤ්ච කස්සප කොණ්ඩඤ්ඤනති.**

කච්ඡපො බොධිසත්තස්ස වචනං සුත්වා කාරුණෙන පසන්නො
වානරස්ස අභිගජ්ජනං මුඤ්චී. මක්කථො මුත්තමත්තො බොධිසත්තං
වජ්ඣත්වා පලාතො පුත්‍ර තං ආනං නිවත්තත්වාපි න ඔලොකෙයි.
කච්ඡපොපි බොධිසත්තං වජ්ඣත්වා යථාට්ඨානමෙව ගතො. බොධි
සත්තොපි අපරිහිනජ්ඣානො බ්‍රහ්මලොකපරායණොව අගොයි.

සත්ථා ඉමං ධම්මදෙසනං ආහරිත්වා සව්වාති පකාසෙත්වා ජාතකා
සමොධානෙයි. තද්‍ය කච්ඡපවානරා වෙ මහාමත්තා අහෙසුං. තාපසො
පත අහමෙවාති.

කච්ඡපජාතකං.

3. 3. 4.

කාසං බලාකා සිබ්බිති ඉදං සන්ධා ජෙනවනෙ විහරනො ඵකං ලොලතික්ඛුං ආරබ්භ කපෙයි.

තං හි ධම්මසභං ආතීතං සන්ධා න තිං භික්ඛු ඉදනෙව ලොලො පුබ්බෙපි ලොලොව ලොලතායෙව ච ජීවිතකකියං පඤ්ඤායි තං නිස්සාය පොරුණකපණ්ඩිතාපි අත්තනො වසනට්ඨානා පරිබාහිරා අගෙසුනති වත්ථා අතීතං ආහරී:-

අතීතෙ බාදුණ්ඩියං බ්‍රහ්මදත්තෙ රජජං කාරෙතො බාදුණ්ඩි සෙට්ඨිනො මහානසෙ භත්තකාරකො පුඤ්ඤන්ධාය නිලුපච්ඡං යපෙයි. හද්‍ය බොධිසත්තො පාරාජනායොනියං නිබ්බතතිත්වා නන්ධ වාසං කපෙපයි. අපේකො ලොලකාකො මහානසමන්තො ගච්ඡන්තො නානප්පකාරං මච්ඡමංසවිකතිං දිස්වා පිපාසාභිභූතො කිනත්‍රබො නිස්සාය සකකා භවෙය්‍ය ඔකාසං ලඤ්ඤති විනොතො බොධිසත්තං දිස්වා ඉමං නිස්සාය සකකාති සන්තිට්ඨානං කත්වා තස්ස ගොවරාය අරඤ්ඤගමණකාලෙ පිට්ඨිතො පිට්ඨිතො අනුබ්බි.

අථ නං බොධිසත්තො මයං බො කාක අඤ්ඤගොවරා තිමපි අඤ්ඤ ගොවරෙ කිනත්‍රබො මං අනුබ්බිසීති ආහ. භතො තුමනාකං කිරියා මයං රුච්චිති අහමපි තුමෙනගියෙව සමානගොවරෙ හුත්වා තුමෙන උපට්ඨානං ඉච්ඡාමිති. බොධිසත්තො සමපට්චි, සො තෙන සද්ධිං ගොවරභූමියං ඵකගොවරං වරනො විය ඔසකතිත්වා ගොමයරුසිං විද්ධාසිත්වා පාණකෙ බාදිත්වා පරිපුණ්ණකුච්ඡි හුත්වා බොධිසත්තං උපසඤ්ඤාමිත්වා තුමෙන ඵත්තකං කාලං වරපෙච නත්‍ර භොජනෙ නාම පමාණං ඤාතුං වට්ටති ඵථ නාතිසායමෙව ගච්ඡාමාති.

බොධිසත්තො තං ආදිය වසනට්ඨානං අගමායි. භත්තකාරකො අමනාකං පාරාජනො සහායං ගහෙත්වා ආගතොති කාකස්සපි ඵකං ථුසපච්ඡං යපෙයි. කාකො වතුපඤ්ඤාහං තෙනෙව නිහාරෙන වයි. අපේකදිවසං සෙට්ඨිනො බහුං මච්ඡමංසං ආහරීසිත්වා කාකො තං දිස්වා ලොභාභිභූතො පච්චුසකාලනො පට්ඨාය නිත්තනො නිපජ්ඣ.

අථ නං පුනදිවසෙ බොධිසත්තො ඵති සමග ගොවරය පකකම්ස්සා මාති ආහ. තුමෙන ගච්ඡට් මයං අජිණ්ණාසඤ්ඤා අජීති. සමග කාකානං අජීරකො නාම නජී දිපවට්ටිමත්තමෙව ගතිතං තුමනාකං කුච්ඡියා ථොකං තිට්ඨති. සෙසං අජේකාගට්ඨත්තමෙව ජීරති මම වචනං කඳෙහි මා ඵතං මච්ඡමංසං දිස්වා ඵවමකාසීති. සාමි කිං නාමෙතං කපෙථ අජිණ්ණාසඤ්ඤාව මයනති. තෙනති අප්පමත්තො හොතිති තං ඔව දිත්වා බොධිසත්තො පකකාමි. භත්තකාරකොපි නානාමච්ඡමංසවික තියො සමාදෙත්වා සරීරතො සෙදං අපනෙත්තො මහානසමාරෙ අට්ඨාසි.

කාකො අයංදුනි කාලො මංසං බාදිතුනති ගන්තො රසකරොපි මත්තෙ නිසිදි. ගත්තකාරකො නිලීනි සද්ධං සුඛා නිවන්තනි. ඔලො කෙනෙතො කාකං දිස්වා පවිසිත්වා තං ගගෙත්වා සකලසරීරං ලුඤ්චිත්වා මත්තෙ වුළුං යපෙත්වා සිඛිවෙරජ්රතාදීනි පිංසිත්වා තකෙකන ආලො ලෙත්වා තිං අමනාකං සෙට්ඨිනො මච්ඡමංසං උච්ඡිට්ඨං කරොසිති සකල සරීරමස්ස මකෙත්වා බිපිත්වා නිලපච්ඡියං පාතෙසි. බලවච්චෙදනා උපපජ්ජංසු. බොධිසත්තො ගොවරභූමිතො ආගන්තො තං නිත්තනතො දිස්වා දවං කරොතො පඨමං ගාථමාග :-

කායං බලාකා සිබිනී වොරී ලඛ්ඛිපිනාමගා,
ඔරං බලාකෙ ආගච්ඡ වණ්ඤා මෙ වායසො සබාති.

තත්-කායං බලාකා සිබිනී තං කාකස්ස බහුලතකෙකන මකිනසරීරං සෙතවණ්ණතො මත්තෙ ව සිබාය යපිනතොති කා ථසා බලාකා සිබිනීනි පුච්ඡන්තො ආලපති. මොරීති කුලස්ස අන නුඤ්ඤාය කුලසරං කාකස්ස වා අරුචියා කාකස්ස පච්ඡං පවිට්ඨතො වොරීති වදති. ලඛ්ඛිපිනාමගාති ලඛ්ඛි වුවවති ආකාසෙ ලඛ්ඛනතො මෙසො. බලාකා ව නාම මෙසසද්දෙන ගබ්භං ගණන්තති මෙසසද්දො බලාකානං පිනා මෙසො පිනාමගොති. නෙතාග ලඛ්ඛිපිනාමගාති. ඔරං බලාකෙ ආගච්ඡති අමනා බලාකෙ ඉතො ඵති. වණ්ඤා මෙ වායසො සබාති මය්ගං සබා පච්ඡිසාමිකො වායසො වණ්ඤා ඵරුසො සො ආගතො තං දිස්වා කණ්ණසදිසෙන තුණ්ඤිත කොට්ටත්වා ජීවි තකබයං පාපෙය්ග. තස්මා යාව සො න ආගච්ඡති නාව පච්ඡන්තො ඔත රිත්වා ඉතො ඵති සිසං පලායස්සති වදති.

තං සුඛා කාකො දුතියං ගාථමාග :-

නාගං බලාකා සිබිනී අගං ලොලොසම් වායසො,
අකත්වා වචනං තුග්ගං පස්ස ලුතොසම් ආගතොති.

තත්-ආගතොති තිං ඉදුනි ගොවරභූමිතො ආගතො මං ලුතං පස්සාති අත්වා.

තං සුඛා බොධිසත්තො තතියං ගාථමාග :-

පුනපාපජ්ජසි සමම සිලං හි තව තාදිසං,
න හි මානුසකා භොගා සුභුඤ්ඤා භොනති පකඛිනාති.

තත්-පුනපාපජ්ජසි සමමාති සමම වායස පුනපි තිං ඵවරුපං දුකං පටිලභිස්සෙව නත්ති තෙ ඵත්තකෙන මොකෙබා තිං කාරණා සිලං හි තව තාදිසං පාපකං යස්මා තව ආචාරසිලං තාදිසං දුකබාධිගමස්සෙව අනුරුපං. න හි මානුසකාති මනුස්සා තාම මහා පුඤ්ඤා තීරච්ඡානගතානං තථාරුපං පුඤ්ඤං නත්ති තස්මා මානුසකා භොගා තීරච්ඡානගතෙන පකඛිනා න සුභුඤ්ඤාති.

එවකදී පනවන බොධිසත්තෝ ඉතොද්ධි පඨාය මයා එන් වසිතුං න සක්කාති උපපතිතා අඤ්ඤන් අගමාසි. කාකොපි තිත්තනෙනා තත්ථව කාලමකාසි.

සන්ධා ඉමං ධම්මදෙසනං ආහරිතා සච්චාති පකාසෙතා ජාතකං සමොධානෙයි. සච්චපරියොසානෙ ලොලභිකත්ව අනාගාමිඵලෙ පතිඨති. තද්ද ලොලකාකො ලොලභිකත්ව අගොසි. පාරපතො පන අගමෙවති.

ලොලජාතකං.

3. 3. 5.

කාසං බලාකා රුචිණි ඉදං සන්ධා ජේතවනෙ විහරන්තො එකං ලොලභිකත්වං ආරබ්භ කපෙයි. චෙපි වජ්ජුති පුරිමසදිසානෙව ගාථාපි.

කාසං බලාකා රුචිර කාකානිලසම් අවර්ති,
වණේධා කාකො සබා මය්හං තස්ස වෙන කුලාවකං.

නත්ව මං සමම ජාතාසි දිජ්ජ සාමාකභොජන,
අකතා වචනං තුය්හං පස්ස පුතොසම් ආගතො.

පුනපාපජ්ජසි සමම සීලං හි තව තාදිසං,
ත හි මාත්‍රසකා භොගා සුභුඤ්ජා ගොතති පනතිතා ති.

ගාථාපි එකනතරිකායෙව. තන් රුචිණි තකකමකතිතසර්වතාය සෙතවණ්ණතං සක්කාය වදති. රුචිර පියදස්සනා පණ්ඩුති අන්ධා. කාකනිලසමිතා කාකකුලාවකෙ. කාකනිඬබසමිතාපි පාඨො. දිජ්ජාති කාකො පාරපතං ආලපති. සාමාකභොජනාති තිණ්ණිජ්ජ භොජන. සාමාකගගණෙනගෙන් සබ්බමපි තිණ්ණිජ්ජං ගතිතං.

ඉධාපි බොධිසත්තෝ න ඉද්ධි සත්තා ඉතො පඨාය මයා එන් වසිතුනති උපපතිතා අඤ්ඤන් ගතො.

සන්ධා ඉමං ධම්මදෙසනං ආහරිතා සච්චාති පකාසෙතා ජාතකං සමොධානෙයි. සච්චපරියොසානෙ ලොලභිකත්ව අනාගාමිඵලෙ පතිඨති. තද්ද ලොලභිකත්ව කාකො අගොසි. පාරපතො පන අගමෙවති.

රුචිරජාතකං.

3. 3. 6.

තව සද්ධස්ස ඩීලස්සවාති ඉදං සන්ධා ජේතවනෙ විහරන්තො එකං හංසසාතකතිකත්වං ආරබ්භ කපෙයි.

සාවන්චිවාසිනො චෙ සහායකා තිකත්වස්ස පබ්බජ්ජා ලඤ්ඤපසමපද්ධෙසුයෙයන එකතො වරන්ති. තෙ එකදිවසං අවිරවතිං ගතතා නගාතා වාලිකපුලිනෙ ආතපං තප්පමානා සාරණියකං කපෙන්නා අධිංසු. තස්මිං බණේ චෙ හංසා ආකාසෙන ගවර්තති. අපෙකො

දහරහිකුටු සකකරං ගහෙනා ඵනස්ස හංසපොතනස්ස අකම්මති පහරම්භි ආහ. ඉතරො න සකම්මස්සිති ආහ. තිට්ඨතු ඉමස්මිං පස්සෙ අකම්මං පරපස්සෙ අකම්මං පහරිස්සාමිති. ඉදං න සකම්මස්සි යෙවාති. තෙනාහි උපධාරෙහිති තියංසං සකකරං ගහෙනා හංසස්ස පච්ඡිභාගෙ බිපි. හංසො සකකරසද්දං සුඤ්ඤා නිවහතිතා ඔලොකෙයි. අථ නං ඉතරො වට්ටසකකරං ගහෙනා පරපස්සෙ අකම්මති පහරිතා ඔරිමකම්මා නිකම්මෙයි. හංසො විරවනො පරිවහතිතා තෙසං පාදමුලෙයෙව පති. තත්ත තත්ත සීතා භික්ඛු දිස්වා ආගන්තො ආවුසො බුද්ධසාසනෙ පබ්බජිතා අනුච්ඡිකං වො කතං පාණාතිපාතං කාරෙතෙනාහි වතා නං ආද්ය් තථාගතස්ස දස්සෙසුං. සන්ධා සච්චං කීර් වයං භික්ඛු පාණාතිපාතො කතොති පුච්ඡිතා සච්චං භනෙතති වුතෙත භික්ඛු කස්මා ඵවරුපෙ තියාණිකසාසනෙ පබ්බජිතා ඵවමකායි, පොරුණකපණ්ණිකා අනුප්පනෙත බුද්ධො අගාරමඡෙකි සකලභතවාසං වසමානා අප්පමන්තකෙසුපි යානෙසු කුකකුච්චං භාරිංසු, තිං පන ඵවරුපෙ සාසනෙ පබ්බජිතා කුකකුච්චමහනමපි න අකාසි නනු නාම භික්ඛුතා කායවාචාවිගොති සඤ්ඤානෙත භවිතබ්බනති වතා අතිතං ආහරි:-

අතීතෙ කුරුරට්ඨෙ ඉද්දප්පහනගරෙ ධනඤ්ජයෙ රජ්ජං කාරෙතෙත බොධිසත්තො තස්ස අග්ගමහෙසියා කුච්ඡස්මිං පටිසන්ධිං ගහෙනා අනුපුබ්බෙන විඤ්ඤානං පතොතා තකකසිලායං සිප්පාති උග්ගහෙනා පිතරා ඔපරප්පෙ පතිට්ඨාපිතො අපරභාගෙ පිතු අච්ච යෙන රජ්ජං පතා දසරුජබමෙම අකොපෙනො කුරුබමෙම වහතිත්ථ. කුරුබමෙමා නාම පඤ්චසිලාති. නාති බොධිසත්තො පරිසුද්ධාති කන්ධා රකම්. යථා ව බොධිසත්තො ඵවමස්ස මානා අග්ගමහෙසී කතිට්ඨ භාතා උපරුජා පුරොගිතො බ්‍රාහ්මණො රජ්ජගාහකො අමච්චො සාරපී සෙට්ඨි දෙණ්ණමාපකො මහාමනෙතා දෙවාරිකො නගරසොභිති වණ්ණදුසිති ඵවමෙනො:-

රුජා මානා මහෙසී ව උපරුජා පුරොගිතො,
රජ්ජකො සාරපී සෙට්ඨි දෙණ්ණො දෙවාරිකො නථා;
ගණ්ණා ඵකාදස ජනා කුරුබමෙම පතිට්ඨිතාති.

ඉතිමෙ සබ්බෙපි පරිසුද්ධාති කන්ධා පඤ්චසිලාති රහම්මංසු. රුජා වතුසු නගරවාරෙසු නගරමඡෙකි නිවෙසනවාරෙහි ඡ් දහසාලා කාරෙතා දෙවසිකං ඡ්සතසහස්සං ධනං විස්සප්පෙනො සකල ජමුද්දීපං උන්නඛලං කන්ධා දුතං අදුසි. තස්ස පන දුතඤ්ඤාසයනා දුතාභිරති සකලජමුද්දීපං අඡෙකාත්ථි.

තස්මිං කාලෙ කාලිඛගරට්ඨෙ දන්තපුරනගරෙ කාලිඛගරුජා රජ්ජං කාරෙහි. තස්ස රට්ඨෙ දෙවො න වසයි. තස්මිං අවස්සනෙත සකලරට්ඨ ඡාතකං ජාතං. ආහාරවිපතනියඤ්ච මනුස්සානං රෙගො උද්දාදි. දුබ්බට්ඨිභයං ඡාතකභයං රෙගභයනති තිණි භයාති උප්පජ්ජංසු.

මනුස්සා නිග්ගහණා දුරහෙග්ග හෙවෙසු ගහෙහො නන්ද් කන්ද් විවරනති සංඝලට්ඨවාසිනො ඵකානො සුත්වා දන්තපුරං ගන්තො රුජ්වාලෙ උක්කුට්ඨිමිකංසු.

රුජා වානපානං නිස්සාය සීතො සද්දං සුත්වා කිං කාරණං ඵනෙ විර වන්තිති පුච්ඡ්. මහාරුජ් සංඝලට්ඨෙ තිණ්ණි හයාති උප්පන්නාති, දෙවො න වස්සති, සස්සාති විපන්නාති. ජාතකං ජාතං, මනුස්සා දුබ්බොජනා රොගාභිභූතා නිග්ගහණා පුත්තො ගහෙවෙසු ගහෙහො විවරනති. දෙවං වස්සාපෙති මහාරුජාති. පොරුණකරුජානො දෙවෙ අවස්සන්නො කිං කරෙන්නති. පොරුණකරුජානො මහාරුජ් දෙවෙ අවස්සන්නො දුතං දත්වා උපොසථං අධිට්ඨාය සමාදින්නසීලා සිරිගබ්බං පවිසිත්වා දබ්බ සන්තරෙ සත්තාහං නිපජ්ජනති, තදු දෙවො වස්සතිති. රුජා සාමුති සමප්පිච්ඡිත්වා තථා අකාසි. ඵලං සන්නෙපි දෙවො න වස්සි.

රුජා අමචෙව පුච්ඡ් අහං මයා කත්තබ්බකිච්චං අකාසිං, දෙවො න වස්සති, කිනති කරෙමාති. මහාරුජ් ඉන්ද්‍රපත්තනගරෙ ධනඤ්ජයස්ස කොරව්‍යරඤ්ඤ අඤ්ජනවසභො නාම මඛලගජී, තං ආනෙස්සාම, ඵලං සන්නෙ දෙවො වස්සතිති. සො රුජා බලවාග්ගසමපන්නො දුප්ප සහො කාථමස්ස ගජීං ආනෙස්සාමාති. මහාරුජ් තෙන සද්ධිං යුග්ගි කිච්චං නජී, දුතරුක්කසයො රුජා දුතාභීරතො, යාපිතො සමානො අලඛකතසිසමපි ඡීන්ද්‍රිත්වා පසාදසමපන්නාති අකතිතිපි උප්පාටෙත්වා සංඝලට්ඨමපි නිශ්‍යාදෙත්වා දදෙය්‍ය. ගජීමිති වත්තබ්බමෙව නජී, අවස්සං යාපිතො දස්සතිති. කෙ පන තං යාපිතුං සමත්ථාති. බ්‍රාහ්මණො මහාරුජාති. රුජා බ්‍රාහ්මණගාමනො අට්ඨ බ්‍රාහ්මණෙ පනෙකාසාපෙත්වා සක්කාරසමමානං කත්වා ගජීං යාවන්ත්ථාය පෙසෙසි.

තෙ පරිබ්බයං ආදාය අද්ධිකවෙසං ගහෙත්වා සබ්බත්ථ ඵකාරත්ති වාසෙන කුරිතගමණං ගන්තො කතිපාහං නගරවාලෙ දුතසාලාසු භුඤ්ජිත්වා සරීරං සත්තපෙපත්වා කදු රුජා දුතග්ගං ආගව්ඡ්ස්සතිති පුච්ඡ්. මනුස්සා පක්කස්ස තයො දිවසෙ වාතුද්දසෙ පණ්ණරසෙ අට්ඨ මියඤ්ඤ ආගව්ඡ්ති, සෙව පන පුණ්ණමා තභ්වා සෙවපි ආගව්ඡ්ස්සතිති වදිංසු. බ්‍රාහ්මණො පුත්තදිවසෙ පාතොව ගන්තො පාචිතවාලෙ අට්ඨංසු.

බොධිසත්තොපි පාතොව නගාතානුලිත්තො සබ්බාලඛකාරපති මණ්ඩිතො අලඛකතවරවාරණකතිකිගතො මහන්නො පරිවාරෙන පාචිතවාලෙ දුතසාලං ගන්තො ඔහරිත්වා සත්තට්ඨජ්ජානං සහත්වා හත්තං දත්වා ඉමිනාව නිහාරෙන දෙථාති වත්වා ගජීං අභිරුඤ්ඤිත්වා දක්කිණ්වාරං අගමාසි. බ්‍රාහ්මණො පාචිතවාලෙ ආරක්කස්ස බලවතාය ඔකාසං අලභිත්වා දක්කිණ්වාරමෙව ගන්තො රුජානං ආගව්ඡ්න්නං ඔලො කායමානා මාරතො නාතිදුරෙ උත්තනට්ඨානෙ සීතා සමපන්නං රුජානං ගහෙව උක්කුට්ඨිත්වා ජයාපෙසුං. රුජා වජ්ජරිකුසෙන වාරණං නිවපෙන්නො තෙසං සත්තිකං ගන්තො හො බ්‍රාහ්මණො කිං ඉච්ඡ්ථාති පුච්ඡ්. බ්‍රාහ්මණො බොධිසත්තස්ස යුණං වණ්ණෙන්නො පශ්මං ගාථමාහංසු :-

තව සද්ධාසුඛ සීලසුඛ විදිනාන ජනාධිප,
වණණං අසුත්තවණණන නාලිඛගසමිං නිමිත්ත සෙති.

තත්-සද්ධානති කම්මථලානං සද්දහනවසෙන ඕකප්පනසද්ධං.
සීලනති සංවරසීලං අවිතික්කමසීලං. වණණනති තද නසමිං දෙසෙ
සුවණණං වුවමති. දෙසනාසිසමෙව වෙනං ඉමිනා පන පදෙන සබ්බමපි
තිරසුසුද්ධි ධනධසුසුද්ධං සභගතිනං. අසුත්තවණණනාති අසුත්තපුසුත්ත
සමානවණණන ඉමිනා තව නාගෙන. නාලිඛගසමිනති නාලිඛග
රසුසුද්ධ සනතිකෙ. නිමිත්තසෙති විනිමයවසෙන ගණනිමන පරි
භොගවසෙන වා උදරෙ පක්ඛිපිමනාති අපො. සෙති නිපාතමතතං.

ඉදං වුත්තං භොති-මයං හි ජනාධිප තව සද්ධාසුඛ සීලසුඛ
විදිනා අද්ධා නො එවං සද්ධාසීලසම්පන්නො රුජා යාවිතො අසුත්ත
වණණං නාගං දස්සනිති ඉමිනා අත්තනො සත්තකෙන විය අසුත්ත
වණණන නාලිඛගරසුසුද්ධ සනතිකෙ නාගං තෙ ආහරිස්සාමාති වනා
බහු ධනධසුසුද්ධ නිමිත්ත සෙ පරිවත්තසිමන වෙව උදරෙ ව පක්ඛිපිමන
එවං තස්ස මයං ධාරයමානා ඉධාගතා තත් කත්තබ්බං දෙවො
ජානාතුති.

අපරෙ නයො-තව සද්ධාසීලගුණසම්භාවං වණණං උපාරගුණො
රුජා ජිවිතමපි යාවිතො දදෙය්‍ය පගෙව තිරච්ඡානගතනති එවං
නාලිඛගස්ස සනතිකෙ ඉමිනා අසුත්තවණණං නාගං ධසුසුද්ධන
නිමිත්ත සෙ නිමිත්ත භුලසිමන තෙනමනා ඉධාගතාති.

තං සුත්තං බොධිසත්තො සවෙ වො බ්‍රාහ්මණා ඉමං නාගං
පරිවත්තනා ධනං බාදිතං සුබාදිතං මා විත්තසිත්ථ යථාලඛකතමෙව
වො නාගං දස්සාමිති සමස්සාසෙත්වා ඉත්තරා වෙ ගාථා අවොච:-

අත්තභව්වා ච භව්වා ච යොධ උද්දිස්ස ගච්ඡති,
සබ්බෙන අප්පටික්ඛිප්පා පුබ්බාවරියවවො ඉදං.

දදුමි වො බ්‍රාහ්මණා නාගමෙනං
රුජාරගං රුජභොග්ගං යසස්සිනං,
අලඛකතං හෙමජාලාතිත්තතං
සසාරපිං ගච්ඡථ යෙනකාමනති.

තත්-අත්තභව්වා ච භව්වා වාති පුරිසං උපනිස්සාය ජිවමානා
යාගුභත්තාදිනා අත්තන භරිතබ්බාති අත්තභව්වා ඉත්තරෙ තථා
අහරිතබ්බතතා අභව්වා. සක්ඛිවසෙන පත්තත් අකාරලොපො වෙදි
තබ්බො. එත්තාවතා අත්තානං උපනිස්සාය ව අනුපනිස්සාය ව ජිවමාන
වසෙන සබ්බමපි සත්තා වෙ කොට්ඨාසෙ කත්වා දස්සිතා භොනති.
යොධ උද්දිස්ස ගච්ඡති තෙසු සත්තෙසු ඉධ ජිවලොකෙ යො සත්තො
යං පුරිසං කායවිදෙව පච්චාසිංසනාය උද්දිස්ස ගච්ඡති. සබ්බෙන තෙ
අප්පටික්ඛිප්පාති තථා උද්දිස්ස ගච්ඡනතා සවෙපි බහු භොනති
තථාපි තෙන පුරිසෙන සබ්බෙන තෙ අප්පටික්ඛිප්පා අපෙථ න වො

දසාමිති එවං න පටිකම්පිතබ්බාති අනේවා. පුබ්බාවර්ගිකවො ඉදන්ති පුබ්බාවර්ගා වුවනති මානාපිනරො. ඉදං තෙසං වචනං එවමහං මානා පිතුති සික්ඛාපිනොති දීපෙති.

දදුමි මොති යසමා ඉදං අමානං පුබ්බාවර්ගවො තසමා අහං බ්‍රාහ්මණා භූමානං ඉමං නාගං දදුමි. ඤජාරහනති රඤ්ඤාදු අනුච්ඡිකං. ඤජහොගගනති රුජපරිහොගං. සසසසිනනති පරිවාරසමපන්නං. තං කිර හජිං නිසාය හජිගොපකහජිවෙජ්ජාදිති පඤ්ච කුල සතාති ජීවනති තෙති සද්ධිඤ්ඤාව වො දදුමිති අනේවා. අලඛකනනති නානාවිධෙන හජිඅලඛකාරෙන අලඛකතං. හෙමජ්ජාතිජනනනති සුවණ්ණජාලෙන අතිච්ඡන්නං. සසාරපීනති යො පනස්ස සාරපී හජි දමකො ආවර්ගො තෙන සද්ධිඤ්ඤාව දදුමි තසමා සසාරපී සුත්වා තුමෙන සපරිවාරං ඉමං නාගං ගහෙත්වා යෙනකාමං ගව්ච්ඡාති.

එවං හජිකම්පිතතොව මහාසතෙතො වාචාය දත්වා පුන හජිකම්පිතො ඔරුය්‍ය සවෙ අනලඛකතට්ඨානං අජි අලඛකරිත්වා දසාමිති තික්ඛිතත්‍රං පදකම්ණං කරොනෙතො උපපටිකම්පිතා අනලඛකතට්ඨානං අදිස්වා තස්ස සොණ්ඩං බ්‍රාහ්මණානං හතෙථස්ස ධරෙත්වා සුවණ්ණතිඛකාරෙන පුප්ඵගක්ඛිවාසිහං උදකං පාතෙත්වා අදුසි. බ්‍රාහ්මණා සපරිවාරං නාගං පටිවජිත්වා හජිපිට්ඨං නිසින්නා දන්නපුරනගරං ගතත්වා හජිං රඤ්ඤාදු අදංස්ස. හජිමති ආගතෙපි දෙවො න වස්සති එව. රුජා කීනත්‍රවො භාරණනති උත්තරිං පුච්ඡනෙතො ධනඤ්ඤාකොරව්‍යරුජා කුරුඳුමමං රක්ඛති තෙනස්ස රට්ඨං අනුග්ගමාසං අනුදසාහං දෙවො වස්සති, රඤ්ඤාදු ගුණානුභාවො වෙස ඉමස්ස පන තිරච්ඡානගතස්ස ගුණා හොනතාපි කීනතකා හවෙය්‍යනති සුත්වා තෙනති යථාලඛකත මෙව සපරිවාරං හජිං පටිනෙත්වා රඤ්ඤාදු දත්වා යං සො කුරුඳුමමං රක්ඛති තං සුවණ්ණපට්ටෙ ලිඛිත්වා ආනෙථාති බ්‍රාහ්මණෙ ව අමචෙව ව පෙසෙසි. තෙ ගතත්වා රඤ්ඤාදු හජිං නිශාදෙත්වා දෙව ඉමස්මි හජිමති ගතෙපි අමානං රට්ඨං දෙවො න වස්සති තුමෙන කිර කුරුඳුමමං නාම රක්ඛට් අමානමපි රුජා තං රක්ඛිතුනාමො ඉමස්මි සුවණ්ණ පට්ටෙ ලිඛිත්වා ආනෙථාති පෙසෙසි. දෙථ නො කුරුඳුමමනති.

තානා සච්චාහං එතං කුරුඳුමමං රක්ඛිං ඉදුති පන මෙ තත්ථ කුක්කුච්චං අජි න මෙ සො කුරුඳුමමො විතතං ආරුධෙති. තසමා භූමානං දුභං න සකකාති. කසමා පන තං රුජානං සීලං න ආරුධෙ තිති. තදු කිර රුජ්ජනං තතියෙ තතියෙ සංවච්ඡරෙ කතතිකමාසෙ කතතිකජණො නාම හොති තං ඡණං කීලිනතා රුජානො සබ්බාලඛකාර පතිමණ්ඩිතා දෙවවෙසං ගහෙත්වා විතතරුජස්ස නාම යකඛස්ස සනතිකෙ ධත්වා වතුද්දිසා පුප්ඵපතිමණ්ඩිතෙ විතතසරෙ බිපනති. අයමපි රුජා තං ඡණං කීලිනෙතො එකිස්සා තලාකපාලියා විතතරුජස්ස සනතිකෙ ධත්වා වතුද්දිසා විතතසරෙ බිපි. තෙස්ස සෙසදිසාගතෙ තයො සරෙ

දිසවා උදකපිටෙයි බිත්තං සරං න අද්දසංසු. රඤ්ඤා කච්චිනුබො මයා බිත්තො සරො මච්ඡසරීරෙ පතීතොති කුඤ්ඤවං අහොසි. පාණාතිපාතනමෙතන සීලහෙදං ආරබ්භ. තස්මා සීලං නාරාධෙති.

සො එවමාහ තාතා මයං කුරුධමෙම කුඤ්ඤවං අපි මාහා පන මෙ සුරක්ඛිතං රකති තස්සා සනතිකෙ ගණ්හපාති. මහාරාජ තුමාහං පාණං වධිස්සාමිති වෙනතා නපි විතතං විතා පාණාති පාතො නාම න හොති. දෙප් නො අත්තනා රක්ඛිතං කුරුධමමනති. තෙනති ලිබ්ථාති සුවණ්ණපට්ටෙ ලිබාපෙසි- “පාණො න හත්තබ්බො අදින්නං තාදුතබ්බං කාමෙසු මිච්ඡා න වරිහබ්බො මුසා න භණ්ණිතබ්බො මජ්ජං න පාතබ්බ”නති.

ලිබාපෙසො ව පන එවං සනෙතපි මං නෙව ආරුධෙති. මාතු මෙ සනතිකෙ ගණ්හපාති ආහ. දුතා රුජානං වඤ්ඤා තස්සා සනතිකං ගතො දෙවි තුමෙහ කිර කුරුධමමං රකබ්ථ තං නො දෙපාති වදිංසු. තාතා සච්චාහං කුරුධමමං රකබ්මි ඉදුති මෙ තප් කුඤ්ඤවං උප්පන්නං න මෙ සො ධමෙමා ආරුධෙති. තෙන වො දුතුං න සකකාති. තස්සා කිර වෙ පුත්තා ජෙට්ඨා රාජා කතීට්ඨා උපරාජා. අපෙකො රාජා බොධිසත්තස්ස සහසහස්සග්ගතිහං වඤ්ඤසාරං සහස්සග්ගතිකං කඤ්ඤනමාලඤ්ඤ පෙසෙසි. සො මාතරං පුජෙස්සාමිති තං සබ්බං මාතු පෙසෙසි. සා විනෙතසි අහං නෙව වඤ්ඤං විලිපාමි. න මාලං බාරෙමි. සුණ්ණිසානං දස්සාමිති. අප්පස්සා එතදහොසි ජෙට්ඨ සුණ්ණිසා මෙ ඉස්සරු අග්ගමගෙසිට්ඨානෙ ධීතා තස්සා සුවණ්ණමාලං දස්සාමි. කතීට්ඨා සුණ්ණිසා පන දුග්ගහා තස්සා වඤ්ඤසාරං දස්සාමිති. සා රඤ්ඤා දෙවියා සුවණ්ණමාලං දත්වා උපරුජ්ඣරියාය වඤ්ඤසාරං අදුසි. දත්වා ව පනස්සා අහං කුරුධමමං රකබ්මි. එතාසං දුග්ගහා දුග්ගතභාවො මයං අප්පමාණං ජෙට්ඨාපවාසිකනමමමෙව පන කාතුං මයං අනුරූපං කච්චිනුබො මෙ තස්ස අකභාතතා සීලං භික්ඛනති කුඤ්ඤවං අහොසි. තස්මා එවමාහ. අප්ථ තං දුතා අත්තනො සත්තහං නාම යථාරූපියා දියති තුමෙහ එත්තකෙනපි කුඤ්ඤවං කුරුමාතා කිං අඤ්ඤං පාපහං කරිස්සංසි සීලං නාම එවරූපෙන න භිජ්ජති. දෙප් නො කුරුධමමනති වත්වා තස්සාපි සනතිකෙ ගතොසි සුවණ්ණ පට්ටෙ ලිබිංසු.

තාතා එවං සනෙතපි නෙව මං ආරුධෙති සුණ්ණිසා පන මෙ සුට්ඨි රකති තස්සා සනතිකෙ ගණ්හපාති චුත්තා ව පන අග්ගමගෙසිං උපසඞ්කමිත්වා පුරිමනගෙතෙව කුරුධමමං යාචිංසු. සාපි පුරිමනගෙ තෙව වත්වා ඉදුති මං සීලං නාරුධෙති තෙන වො දුතුං න සකකාති ආහ. සා කිර එකදිවසං සිහපඤ්ජරෙ ධීතා රඤ්ඤා නගරං පදකක්ඛිණං කරුණතස්ස පච්ඡතො හපිට්ඨෙයි තිසින්නං උපරුජානං දිසවා ලොහං උප්පාදෙත්වා සච්චාහං ඉමිනා සද්ධිං සත්ථං කරෙය්‍යං භාතු අවචයෙන රජේජ පතිට්ඨිතො මං එස සඞ්ගණ්හයාති විනෙතසි.

අථස්සා අහං කුරුඳුමමං රක්ඛමානා සස්සාමිකා හුත්වා කිලෙසවසෙන අඤ්ඤං පුරිසං ඔලොකෙසිං සිලෙන මෙ භින්නෙන භවිතබ්බනති කුසකුච්චං අහොසි. තස්මා එවමාහ. අථ නං දුතා අභිවාඤ්ඤාම අයෝ විතත්‍රපපාදමනෙන න හොති. කුමෙහ එතතකෙනපි කුසකුච්චං කුරුමානා විනික්කමං කිං කරිස්සංථ න එතතකෙන සීලං භිජ්ජති. දෙථ නො කුරුඳුමමනති වත්වා තස්සාපි සනතිකෙ ගහෙත්වා සුවණ්ණං පටො ලිබිංසු.

තාතා එවං සනෙනපි තෙව මං ආරුධෙති උපරුජා පන සුට්ඨි රක්ඛති තස්ස සනතිකෙ ගණ්හපාති වුත්තා ව පන උපරුජානං උප සඞ්කම්භා පුරිමනසෙනෙව කුරුඳුමමං යාමිංසු. සො පන සායං රුජ්ජ පට්ඨානං ගච්ඡන්තො රථෙතෙව රුජ්ඣගණං පත්වා සචෙ රඤ්ඤා සනතිකෙ භුඤ්ජත්වා භන්තෙව සසිභුකාමො හොති රසමිසො ව පතො දඤ්ච අනෙතාධුරෙ ඡ්ඤෙඤිති. භාය සඤ්ඤාය ජනො පක්කම්භා පුන දිවසෙ පාතොව ගන්ත්වා තස්ස නික්ඛමණං ඔලොකෙනෙතොව තිට්ඨති. සාරථිපි රථං ගොපයිත්වා පුන දිවසෙ පාතොව රථං ආදාය රාජවාලෙ තිට්ඨති. සචෙ තඞ්ගිණ්ණෙඤ්ඤෙව නිග්ගන්තුකාමො හොති. රසමිසො ව පතොදඤ්ච අනෙතාරථෙයෙව සපෙත්වා රුජ්ජ පට්ඨානං ගච්ජති. ජනො භාය සඤ්ඤාය ඉදුනෙව නික්කමිස්සතිති රාජවාලෙ යෙව තිට්ඨති. සො එකදිවසං එවං කත්වා රාජනිවෙසනං පාමිසි. පටිට්ඨමහනස්සෙව වස්ස දෙවො පාවස්සි. රාජා දෙවො වස්සතිති තස්ස නිග්ගන්තුං න අදුසි. සො භන්තෙව භුඤ්ජත්වා සසි. මහාජනො ඉදුති නික්කමිස්සතිති සබ්බං රතති. තෙමෙනො අට්ඨාසි. උපරුජා දුතියදිවසෙ නික්කමිත්වා තෙමෙත්වා සීතං මහාජනං දිස්වා අහං කුරුඳුමමං රක්ඛනො එතතානා ජනං කිලමෙසිං සිලෙන මෙ භින්නෙන භවිතබ්බනති කුසකුච්චං අහොසි. තෙන තෙසං දුතානං සචවාහං කුරුඳුමමං රක්ඛාමි. ඉදුති පන මෙ කුසකුච්චං අභි තෙන වො න සක්කා දුභුනති වත්වා තමත්ථං ආරොවෙසි. අථ නං දුතා කුමහාකං දෙව එතෙ කිලමනතුති විතතං නභි අවෙනතකං කමමං න හොති එතතකෙනපි කුසකුච්චං කරුන්තානං කථං භුමහාකං විනික්කමො භවිස්සතිති වත්වා තස්සාපි සනතිකෙ සීලං ගහෙත්වා සුවණ්ණං පටො ලිබිංසු.

එවං සනෙනපි තෙව මං ආරුධෙති පුරුහිතො පන සුට්ඨි රක්ඛති තස්ස සනතිකෙ ගණ්හපාති ආහ. වුත්තා ව පන පුරුහිතං උපසඞ්ක මිත්වා යාමිංසු. සොපි එකදිවසං රුජ්ජ පට්ඨානං ගච්ඡන්තො එකෙන රඤ්ඤා තස්ස රඤ්ඤා පෙසිතං තරුණරවිවණ්ණං රථං අනන්තරමග්ගෙ දිස්වා කස්සායං රථොති පුච්ඡත්වා රඤ්ඤා ආහතොති සුත්වා අහං මහලුකො සචෙ මෙ රජා ඉමං රථං දදෙය්‍ය සුබං ඉමං ආරුහ්‍ය විවරෙය්‍යනති විනෙතත්වා රුජ්ජ පට්ඨානං ගතො තස්ස ජයාපෙත්වා සීතකාලෙ රඤ්ඤා රථං දස්සෙසුං. රජා දිස්වා අති මිය සුඤ්ඤෙ අයං රථො ආවරිසස්ස නං දෙථාති ආහ. පුරුහිතො න ඉච්ඡති. පුනපුන වුවමානොපි න ඉච්ඡෙයෙව. කිං කාරණං එවං කිරස්ස

අහොසි අහං කුරුඬමම රක්කන්තොව පරසන්තකෙ ලොහං අකාසිං
භීතෙන්න මෙ සීලෙන භවිතබ්බන්ති. සො එතමන්ථං ආවික්ඛිත්වා
තාතා කුරුඬමෙම මෙ කුක්කුළුවං අප්පි න මං සො ධමෙමා ආරුධෙති
තස්මා න සකකා ද්වුනති ආහ. අප් නං දුතා න අය්ස ලොභුප්පාද
මත්තෙන සීලං භීජ්ජති තුලෙහ එත්තකෙනපි කුක්කුළුවං කරොන්තා
කිං විතීක්කමං කරිස්සාපාති වත්වා තස්සපි සන්තිකෙ සීලං ගහෙත්වා
සුවණ්ණපට්ටෙ ලිබිංසු.

එවං සන්තොපි නෙව මං ආරුධෙති. රජ්ජගාහකඅමචෙවා පන
සුට්ඨි රක්ඛති තස්ස සන්තිකෙ ගණ්හපාති චුත්තා ව පන තමපි උප
සඬකම්මිත්වා යාචිංසු. සොපි එකදිවසං ජනපදෙ බෙත්තං මිණන්තො
රජ්ජං දණ්ඩකෙ බන්ධිත්වා එකං කොටිං බෙත්තසාමිකෙන ගාගාපෙත්වා
එකං අත්තනා අත්තගෙසි. තෙන ගභිගරජ්ජකොටියා බද්ධදණ්ඩකො
එකස්ස කක්කටකස්ස බිලමජ්ඣං පාපුණ්. සො වින්තොසි. සවෙ
දණ්ඩකං බිලෙ ඔතාරෙස්සාමි අන්තො බිලෙ කක්කටකො නස්සියස්සති.
සවෙ පන පුරතො කරිස්සාමි රඤ්ඤාද්වු සන්තකං නස්සියස්සති. සවෙ
ඔරතො කරිස්සාමි කුට්ටබ්බස්ස සන්තකං නස්සියස්සති. කිනත්තුවො
කත්තබ්බන්ති. අප්ස්ස එතදහොසි බිලෙ කක්කටකෙන භවිතබ්බන්ති
සවෙ භවෙය්ස පඤ්ඤායෙය්ස එත්ථෙව නං ඔතාරෙස්සාමිති බිලෙ
දණ්ඩකං ඔතාරෙසි. කක්කටකො කිරිති සද්දමකාසි. අප්ස්ස එතද
හොසි. දණ්ඩකො කක්කටකපිට්ඨං ඔතිණ්ණො භවිස්සති කක්කටකො
මත්තො භවිස්සති අහඤ්ඤ කුරුඬමම රක්කම් තෙන මෙ භීතෙන්න
භවිතබ්බන්ති. සො එතමන්ථං ආවික්ඛිත්වා ඉමිත්තා මෙ කාරණෙන
කුරුඬමෙම කුක්කුළුවං අප්පි තෙන වො න සකකා ද්වුනති ආහ.
අප් නං දුතා තුට්ඨාහං කක්කටකො මරතුති විත්තං තප්පි අවෙභනහං
භමමං න හොති. තුලෙහ එත්තකෙනපි කුක්කුළුවං කරොන්තා කිං
විතීක්කමං කරිස්සාපාති වත්වා තස්සපි සන්තිකෙ සීලං ගහෙත්වා
සුවණ්ණපට්ටෙ ලිබිංසු.

එවං සන්තොපි නෙව මං ආරුධෙති සාරපී පන සුට්ඨි රක්ඛති
තස්ස සන්තිකෙපි ගණ්හපාති චුත්තා ව පන තමපි උපසඬකම්මිත්වා යාචිංසු.
සො එකදිවසං රුජානං රථෙන උය්සානං තෙසි. රුජා තත්ථ දිවා
කිළිත්වා සායං නික්කම්මිත්වා රථං අභිරුහී. තස්ස නගරං අසමපත්තස්සොව
සුරියත්ථබ්බමණ්ණවෙලාය මෙඝො උට්ඨතී. සාරපී රඤ්ඤාද්වු තෙමන
භයෙන සිකුචානං පත්තොදසඤ්ඤං අද්දසි. සිකුචා ජවෙන පක්කන්දිංසු.
තත්තො පට්ඨාය ව පන තෙ උය්සානං ගච්ඡන්තාපි තත්තො ආගච්ඡන්තාපි
තං ධානං පත්වා ජවෙන ගච්ඡන්ති. කිං කාරණං. තෙසං කිර එතද
හොසි ඉමස්මිං ධානෙ පරිස්සයෙන භවිතබ්බං තෙන නො සාරපී තද්ව
පත්තොදසඤ්ඤං අද්දසීති. සාරපියොපි එතදහොසි රඤ්ඤාද්වු තෙමනෙ වා
අත්තමනෙ වා මය්සං දෙසො නප්පි අහමපන අට්ඨානෙ පුසික්ඛිතසිකු
චානං පත්තොදසඤ්ඤං අද්දසිං තෙතිමෙ ඉද්දති අපරපරං ජවන්තා කිල
මන්ති අහඤ්ඤ කුරුඬමම රක්කම් තෙන මෙ භීතෙන්න භවිතබ්බන්ති.

සො එතමන්දං ආවික්ඛිත්වා ඉමිනා මෙ කාරණෙන කුරුඳුමෙම කුකකුච්චං අත්ථි තෙන වො න සක්කා දුදුනති ආහ. අථ නං දුතා තුමහාකං සිකුචා කිලමනතුති විතතං තත්ථි අවෙනනං කමමං නාම නහොති එතතකෙපි ච තුමෙන කුකකුච්චං කරොන්තා කිං වීතික්කමං කපිස්සුපාති වත්වා තස්ස සන්තිකෙ සීලං ගහෙත්වා සුවණ්ණපට්ටෙ ලිබිංසු.

එවං සන්තෙපි තෙව මං ආරුධෙති සෙට්ඨි පන සුට්ඨු රක්ඛති තස්ස සන්තිකෙ ගණ්හපාති චුත්තාව පන තමපි උපසඬකමිත්වා යාවිංසු. සොපි එකදිවසං ගබ්හතො නික්ඛන්තසාලිසිසං අත්තනො සාලිකෙතිතං ගන්ත්වා පච්චවෙකඛිත්වා නිවත්තමානො වීතිමාලං බක්ඛාපෙස්සාමිති එකං සිසමුට්ඨිං ගාභාපෙත්වා ථුතාය බක්ඛාපෙසි. අථස්ස එතදහොසි ඉමමහා කෙදුරු මයා රඤ්ඤෙ භාගො දුහබ්බො අදින්නභාගෙනොයෙව ච මෙ කෙදුරතො සාලිසිසමුට්ඨි ගාභාපිතො අහඤ්ච කුරුඳුමමං රක්ඛාමි තෙන මෙ භින්නෙන භවිතබ්බනති. සො එතමන්දං ආවික්ඛිත්වා ඉමිනා මෙ කාරණෙන කුරුඳුමෙම කුකකුච්චං අත්ථි තෙන වො න සක්කා දුදුනති ආහ. අථ නං දුතා තුමහාකං ථෙය්‍යවිත්තං තත්ථි තෙන විතා අදින්නාදුතං නාම පඤ්ඤපෙත්තුං නසක්කා එතතකෙපි ච කුකකුච්චං කරොන්තා තුමෙන අඤ්ඤසන්තකං නාම කිං ගණ්හිස්සුපාති වත්වා තස්සපි සන්තිකෙ සීලං ගහෙත්වා සුවණ්ණපට්ටෙ ලිබිංසු.

එවං සන්තෙපි තෙව මං ආරුධෙති දෙණමාපකො පන මහා මත්තො සුට්ඨු රක්ඛති තස්ස සන්තිකෙ ගණ්හපාති චුත්තාව පන තමපි උපසඬකමිත්වා යාවිංසු. සො කිර එකදිවසං කොට්ඨාගාරවාරෙ නිසී දිත්වා රුජභාගෙ වීහිං මිණ්ණපෙන්නො අමිහවීතිරුසිතො වීහිං ගහෙත්වා ලක්ඛං ඔපෙසි. තස්මිං බණෙ දෙවො පාවස්සි. මහාමත්තො ලක්ඛාති ගණෙත්වා මිහවීති එත්තකා නාම ගොන්තිති වත්වා ලක්ඛවීති සංකඬ්ඨිත්වා මිතරුසිමහි පක්ඛිපිත්වා වෙගෙන ගන්ත්වා මාරකොට්ඨකෙ ඔත්වා වින්තෙසි කීන්ත්‍රුවො මයා ලක්ඛවීති මිතරුසිමහි බිත්තා උදුහු අමිතරුසිමහිති. අථස්ස එතදහොසි සවෙ මෙ මිහවීතිරුසිමහි බිත්තා අකාරණෙනෙව රඤ්ඤෙ සන්තකං වසීතිතං ගහපතිකානං සන්තකං නාසිතං අහඤ්ච කුරුඳුමමං රක්ඛාමි තෙන මෙ භින්නෙන භවිතබ්බනති සො එතමන්දං ආවික්ඛිත්වා ඉමිනා මෙ කාරණෙන කුරුඳුමෙම කුකකුච්චං අත්ථි තෙන වො න සක්කා දුදුනති ආහ. අථ නං දුතා තුමහාකං ථෙය්‍යවිත්තං තත්ථි තෙන විතා අදින්නාදුතං නාම පඤ්ඤපෙත්තුං න සක්කා එතත කෙපි ච කුකකුච්චායන්තා කිං තුමෙන පරසන්තකං ගණ්හපාති වත්වා තස්සපි සන්තිකෙ සීලං ගහෙත්වා සුවණ්ණපට්ටෙ ලිබිංසු.

එවං සන්තෙපි තෙව මං ආරුධෙති දෙවාරිකො පන සුට්ඨු රක්ඛති තස්ස සන්තිකෙ ගණ්හපාති චුත්තාව පන තමපි උපසඬකමිත්වා යාවිංසු. සොපි එකදිවසං නගරවාරං පිට්ඨානවෙලාය තික්ඛන්තුං සද්දමත්‍රස්සා

වෙයි. අපේකො දළිදො මනුස්සො අත්තනො කණ්ඩිහිනිණියා සද්ධිං දුරුපණ්ණන්ධාය අරඤ්ඤං ගන්තා නිවත්තනෙනා තස්ස සද්ධං සුක්ඛා භගිණිං ආදාය වෙගෙන සමපාපුණි. අථනං දෙවාරිකො තිං නගරෙ රඤ්ඤෙඤ අත්භාවං නජානාසි සකාලස්සෙව ඉමස්ස නගරස්ස චාරං පිටිය තිති න ජානාසි අත්තනො මාභුගාමං ගගෙතො අරඤ්ඤෙ රතිකිලං කිලනොනා විවරසිති ආග. අථස්ස ඉහරෙන න මෙ සාමි හරියා භගිණි මෙ එසාති වුතෙන එහදහොසි අසාරණං වහ මෙ කතං භගිණි හරියාති වදනෙනා. අහඤ්ච කුරුධමමං රක්ඛාමි තෙන මෙ භිනෙනා භවිතබ්බනති. සො එතමන්ධං ආරොවෙතො ඉමිනා මෙ කාරණෙන කුකකුච්චං අපි තෙන වො න සක්කා දුභුනති ආග. අථ නං දුතා භූමෙහති තථා සඤ්ඤාය කපිතං එන්ධො සීලහෙදො නපි එත්තකෙපිච භූමෙහ කුකකුච්චායනා කුරුධමෙම සමපජානමුසාවාදං නාම කිං කරිස්සාති වතො වස්සපි සනතිකො සීලාති ගගෙතො සුවණ්ණපට්ට ලිබිංසු.

එවං සතොපි නෙව මං ආරුධෙති වණ්ණදුසි පන සුපුරකති තස්සා සනතිකො ගණනාති වුත්තාව පන නමපි උපසඬකමිතො යාපිංසු. සාපි පුරිමනායෙනෙව පටිකම්පි. කිං කාරණං. සකෙකා කිර දෙවා නම්ඤො වාස්සා සීලං විමංසිස්සාමිති මාණවකවණ්ණෙන ආගන්තො අගං ආගමිස්සාමිති සහස්සං දතො දෙවලොකමෙව ගන්තො තිණි සංවච්ඡරති නාගඤ්ඤි. සා අත්තනො සීලහෙදහයෙන තිණි සංවච්ඡරති අඤ්ඤස්ස පුරිසස්ස හන්ධො වාලුලුලමත්තමපි න ගණති. සා අනුක්ක මෙන දුග්ගවා හුක්ඛා විනොසි මය්ගං සහස්සං දතො ගහපුරිසස්ස තිණි සංවච්ඡරති නාගච්ඡන්තස්ස දුග්ගවාමති ජානා ජීවිතපවතති. සට්ඨො න සකෙකාමි ඉතොදුති පට්ඨාය මයා විනිව්ඡයමහාමහන්තං ආරො වෙතො පරිබ්බයං ගගෙභුං වට්ටතිති. සා විනිව්ඡයං ගන්තො සාමි පරිබ්බයං දතො ගහපුරිසස්ස මෙ තිණි සංවච්ඡරති මහතාවමපිස්ස න ජානාමි ජීවිතං සට්ඨො න සකෙකාමි කිං කරුමි සාමිති ආග. තිණි සංවච්ඡරති අනාගච්ඡන්ත කිං කරිස්සාමි ඉතො පට්ඨාය පරිබ්බයං ගණතාතිති. තස්සා ලද්ධවිනිව්ඡයාය විනිව්ඡයතො නික්කමමානාය එව එකො පුරිසො සහස්සගණධිකං උපජාමෙයි. වාස්ස ගගණන්ධාය හන්තං පසාරණකාලෙ සකෙකා අත්තානං දස්සෙයි. සා දිසාව මය්ගං සංවච්ඡරත්තයමන්ධො සහස්සදායකො පුරිසො ආගතො නපි මෙ තව කතාපණෙති අන්තොති හන්ධං සමමිඤ්ඤයි. සකෙකා අත්තනො සරිරඤ්ඤෙව අභිතිමමිණිතො තරුණපුරියො විය ජලනොනා ආකාසෙ අට්ඨාසි. සකලනගරං සනතිපති. සකෙකා මහාජනමජෙකි අගං එතිස්සා විමංසනාවසෙන සංවච්ඡරත්තයමන්ධො සහස්සං අදාසිං සීලං රක්ඛන්තො නාම එවරුපා හුක්ඛා රක්ඛාති ඔවාදං දතො වාස්සා නිවෙ සනං සත්තති රතනෙති පුරෙතො ඉතො පට්ඨාය අප්පමත්තො හොතිති තං අනුසාසිතො දෙවලොකමෙව අගමාසි. ඉමිනා කාරණෙන සා අගං

ගතිනගතිං අජ්ඣාපෙතොව අඤ්ඤාන දීයමානාය ගතියා හත්ථං පසා
රෙසිං ඉමිනා භාරණෙන මම සීලං න ආරාධෙති තෙන වො දුකුං න
සකකාති පටිකම්පි. අථ නං දුතා හත්ථපසාරණමතෙනන සීලභෙදෙ
නස්සී සීලං නාම එතං පරමා පාරිසුද්ධි ගොතීති වතා තස්සාපි
සනතිකෙ සීලං ගහෙතො සුවණ්ණපට්ටෙ ලිබිංසු.

ඉති තෙ ඉමෙසං එකාදසනනං ජනානං රකඛණසීලං සුවණ්ණ
පට්ටෙ ලිබිතො දනනපුරං ගනතො කාලිඛරඤ්ඤා සුවණ්ණපට්ටං දතො
නං පවතතිං ආරොවෙසුං. රජා තස්මිං කුරුඛමෙම වත්තමානො පඤ්ඤා
සීලාති පුරෙසි. තස්මිං කාලෙ සකලකාලිඛරට්ඨෙ දෙවො වස්සි. තිණි
භයාති වූපසනනාති රට්ඨං බෙමං සුභිකං අගොසි.

බොධිසත්තො යාවජ්ඣං දුතාදීති පුඤ්ඤාති කතො සපරිවාරො
සග්ගපදං පුරෙසි.

සත්ථා ඉමං ධම්මදෙසනං ආගරිතො සච්චාති පකාසෙතො ජානකං
සමොධානෙසි. සච්චපරියොසානෙ කෙවි සොතාපනනා අගෙසුං කෙවි
සකදුගාමිනො කෙවි අනාගාමිනො කෙවි අරහත්තොති. ජානක
සමොධානෙපන :-

ගණිකා උපපලවණ්ණා ව පුණ්ණො දෙවාරිකො තද,
රජ්ජගාගො ව කච්චානො දෙණමාතා ව කොලිතො.

සාරිපුත්තො තද සෙට්ඨි අනුරුද්ධො ව සාරථී,
බ්‍රාහ්මණො කස්සපො ථෙරො උපරජා නන්දපණ්ඩිතො.

මහෙසී රුහුලමාතා මායාදෙවී ජනෙනතියා,
කුරුරජා බොධිසත්තො එවං ධාරෙථ ජානකනති.

කුරුඛමමජානකං.

3. 3. 7.

වස්සාති පඤ්ඤාසාති ඉදං සත්ථා වෙච්චනෙ විහරන්තො වධාය
පරිසකකතං ආරාඤ්ඤා කපෙසි. පච්චුප්පත්තවඤ්ච උත්තානමෙව.

අතීතෙ පන බාරණසියං බ්‍රහ්මදත්තෙ රජං කාරෙත්තෙ බොධි
සත්තො පාරපතො හුතො බහුති පාරපතෙති පරිවුත්තො අරඤ්ඤා
පබ්බතගුහාය වාසං කපෙපසි. අඤ්ඤානරොපි බො තාපසො සීල
සම්පන්නො තෙසං පාරපතානං වසනට්ඨානතො අවිදුරෙ එකං
පච්චත්තගාමං උපනිස්සාය අස්සමපදං මාපෙතො පබ්බතගුහාය වාසං
කපෙපසි. බොධිසත්තො අනතරන්තරා තස්ස සනතිකං ආගන්තො
සොතබ්බසුත්තකං සුණාති. තත්ථ තාපසො චිරං වෘත්තො පකකාමි.

අථඤ්ඤා කුට්ඨවිලො ආගන්තො තත්ථ වාසං කපෙපසි. බොධි
සත්තොපි පාරපතපරිවුත්තො නං උපසඛකම්මො වන්දිතො පටිසන්ථාරං
කතො අස්සමපදෙ විවරිතො ගිරිකන්දරසම්පෙ ගොවරං ගහෙතො සාගං

අතතනො වසනට්ඨානං ගව්ඡති. කුට්තාපසො තත් අතිරෙකපණ්ණස වස්සාති වසී. අථස්ස එකදිවසං පච්චන්තගාමවාසිනො පාරුපතමංසං අභිසංඛරිතො අදංසු. සො තත් රසතණ්භාය ඛණ්ඩිතො කිං මංසං නාමෙනනති පුච්ඡිතො පාරුපතමංසනති සුඛො විනොතසී මය්හං අස්සම පදං බහු පාරුපතො ආගව්ඡනති තෙ මාරෙතො මංසං බාදිතුං වට්ටතිති. ණො තණ්හුලසපපිදබ්ජීරමරිවුදිති ආගරපෙතො එකමනෙත ධපෙතො මුග්ගරං විරතෙන' පටිච්ඡාදෙතො පාරුපතානං ආගමණං ඔලො කෙනොතො පණ්ණසාලවාසෙ තිසීදි.

බොධිසත්තො පාරුපතපරිවුතො ආගතො තස්ස කුට්ඨපිලස්ස දුට්ඨකිරියං ඔලොකෙතො අයං දුට්ඨතාපසො අඤ්ඤානාකාරෙන නිසින්නො කච්චිනුබො අමානං සමානජාතියානං මංසං බාදි පරිගණතිස්සාමි නනති අනුචාතෙ යතො තස්ස සරිරගතං ඝායිතො අයං අමෙත මාරෙතො මංසං බාදිතුනාමො නාස්ස සන්තිතං ගතතුං වට්ටතිති පාරුපතෙ ආදය පටිකකමිතො වරි. තාපසො තං අතා ගව්ඡන්තං දිස්වා මධුරකථං තෙහි සද්ධිං කපේතො විස්සාසෙන උපගතෙ මාරෙතො මංසං බාදිතුං වට්ටතිති විනොතො පුරිමා වෙ ගාථා අවොච :-

වස්සාති පඤ්ඤය සමාධිකාති
වසිමග්ග සෙලස්ස ගුහාය රොමක,
අසඬකමානා අභිතිබ්බුතතතා
ගත්තතමායනති මමණ්ඩජා පුරෙ.

තෙදති වක්කඛග කිමත්මුස්සකා
භජනති අඤ්ඤං ගිරිකඤ්ඤං දිජා,
න නුත මඤ්ඤනති මමං යථා පුරෙ
විරපපවුට්ඨා අථවා න තෙ ඉමෙති.

තත්-සමාධිකාතීති සමඅධිකාති. රොමකාති රුමාය උප්පන්නසු බොතපවාලොක සමානවණ්ණනෙත්තපාදතාය බොධිසත්තපාරුපතං ආලපති. අසඬකමානාති එවං අතිරෙකපඤ්ඤස වස්සාති ඉමිස්සා පඬ්ඬතගුහාය වසන්නෙසු අමෙතෙසු එතෙ අණ්ඩජා එකදිවසවපි මසි ආසඬකං අකතො අභිතිබ්බුතවිතතාව හුතො පුබ්බෙ මම ගත්තං ගත්තපසාරණමකාසං ආගව්ඡනතිති අපේවා.

තෙදනීති හෙ ඉදති. වක්කඛගාති බොධිසත්තං ආලපති. සබ්බෙපි පත පකඛිනො උප්පන්නාකාලෙ ගීවං වඩ්ඛං කතො උප්ප තතනො වක්කඛගාති වුච්චනති. කිමත්මුස්සකාති කිං කාරණං සමපස්සමානා. උස්සකාති උක්කණ්ඨිතරුපා හුතො. ගිරිකඤ්ඤනති ගිරිතො අඤ්ඤං පඬ්ඬතකඤ්ඤං. යථාපුරෙති යථාපුරෙ එතෙ පකඛිනො මං ගරුං කතො පියං කතො මඤ්ඤනති. තථා ඉදති න මඤ්ඤනති. පුබ්බෙ ඉධ නිවුට්ඨ තාපසො අඤ්ඤා, අයං අඤ්ඤා, එවං මඤ්ඤා එතෙ මං මඤ්ඤනතිති දිපෙති. විරපපවුට්ඨා අථවා න තෙ ඉමෙති කිනනුබො ඉමෙ විරං

විප්පවසිත්වා දීඝස්ස අඤ්ඤානො අව්වයෙන ආගතත්තා මං සොයෙව
අයනති න සඤ්ජානනති. උදුහු යෙ අමොසු අභිනිබ්බුතත්තා න තෙ
ඉමෙ අඤ්ඤෙව ආගතතුභපකඛිනො ඉමෙ කෙන මං න උපසඬක
මනතිති පුච්ඡති.

තං සුත්වා බොධිසත්තො පටික්කමිත්වා ධිතොව තතියං ගාථමාහ :

ජානාම නං න මයමසම මුළුභා
සොයෙව තිනෙන මයමසම නාඤ්ඤෙ,
විත්තඤ්ඤෙ තෙ අසමිං ජනෙ පදුට්ඨං
ආජීවක තෙන තං උත්තසාමාති.

තත්-න මයමසම මුළුභාති මයං මුළුභා පමත්තා න ගොම. විත්තඤ්ඤෙ
තෙ අසමිං ජනෙ පදුට්ඨනති තිං සොව මයමසි තෙයෙව න තං න සං
ජානාම. අපි බො පන තව විත්තං අසමිං ජනෙ පදුට්ඨං, අමෙත
මාරෙතුං උපපන්නං. ආජීවකාති ආජීවගෙතු පබ්බජිත පදුට්ඨතාපස.
තෙන තං උත්තසාමාති තෙන භාරණෙන තං උත්තසාම භායාම න
උපසඬකමාම.

කුට්ඨාපසො ඤ්ඤතො අහං ඉමෙතිති මුග්ගරං බිට්ඨිත්වා විරජ්ඣිත්වා
ගච්ඡ තාව තිං විරඥොමහිති ආහ. අථ නං බොධිසත්තො මං තාව
විරඥොසි වත්තායෙ පන අපායෙ න විරජ්ඣසි සවෙ ඉධ වසිස්සසි
ගාමවාසීනං වොරෙ අයනති ආවිකඛිත්වා තං ගාහාපෙස්සාමි සිසං පලා
යස්සුති තං නජෙත්වා පකකාමි. ජට්ටො තත් වසිතුං නාසකඛි.

සත්ථ ඉමං ධම්මදෙසනං ආහරිත්වා ජාතනං සමොධානෙසි. නද
තාපසො දෙවදත්තො අහොසි. පුරිමො සීලවත්තතාපසො සාරිපුත්තො
පාරපතජෙට්ඨිකො පන අහමෙවාති.

රෙමහජාතකං.

3. 3. 8.

කමසමමහිසකාසාති ඉදං සත්ථ ජෙනවනෙ විහරන්තො එකං
ලොලමක්කටං ආරබ්භ කපෙසි.

සාවඡියං කිරෙකසමිං කුලෙ එකො පොසාවතියලොලමක්කටො
හත්ථිසාලං ගන්ත්වා එකස්ස සීලවහත්ථිස්ස පිට්ඨි තිසිදිත්වා උච්චාර
පස්සාවං කරෙති පිට්ඨියං වඩ්ඪමති හත්ථි අත්තනො සීලවත්තතාය
බන්තිසමපදය න කිඤ්චි කරෙති. අපේකදිවසං තස්ස හත්ථිස්ස ආනෙ
අඤ්ඤෙ දුට්ඨහත්ථිපොතො අට්ඨාසි. මක්කටො සොයෙව අයනති
සඤ්ඤෙ දුට්ඨහත්ථිස්ස පිට්ඨිං අභිරුහි. අථ නං සො සොණ්ඩාය ගගෙත්වා
භූමියං ධපෙත්වා පාදෙන අක්කමිත්වා සඤ්චුණ්ණෙසි. සා පවතති භික්ඛු
සමෙස පාකටා ජාතා. අපේකදිවසං භික්ඛු ධම්මසභායං කථං සමුට්ඨා
පෙජුං ආවුසො ලොලමක්කටො කිර සීලවහත්ථිසඤ්ඤෙ දුට්ඨහත්ථි
පිට්ඨිං අභිරුහි, අථ නං සො ජීවිතකඛයං පාපෙසිති. සත්ථ ආගතත්වා

කායනුත්ථ භික්ඛවෙ ඵතරගි කථාය සනතිසිත්තාති පුච්ඡිතා ඉමාය නාමාති වුතෙන න භික්ඛවෙ ඉදුතෙවෙස ලොලමකකටො ඵවංසිලො පොරණතො පට්ඨාය ඵවංසිලොයෙවාති චතා අතීතං ආහරි:-

අතීතෙ බාදණසියං බ්‍රහ්මදතෙන රජ්ජං කාරෙතෙන බොධි සතෙතා ගිමවනතප්පදෙසෙ මහිසයොතියං නිබ්බතතිතා වයප්පතෙතා ථාමසමපතෙතා මහාසර්ගෙ පබ්බතපාදපබ්බාරගිරිදුග්ගවතසටෙසු වරතෙතා ඵකං ථාසුකං රුක්ඛමුලං දිස්වා ගොවරං ගහෙතා දිවා තස්මිං රුක්ඛමුලෙ අට්ඨාසි. අපේකො ලොලමකකටො රුක්ඛා ඔතරිතා තස්ස පිට්ඨිං අභිරුහිතා උච්චාරපස්සාවං කතා සිඛෙග ගණතිතා ඔලමිකතො නභිකුට්ඨි ගහෙතා දොලායතො කිත්‍රි. බොධිසතෙතා බන්තිමෙතොනුද්දයසමපදාය නං තස්ස අනාවාරං න මනසාකාසි. මකකටො පුනපුන නපේව කරෙති. අපේකදිවසං තස්මිං රුක්ඛෙ අබි චන්දා දෙවතා රුක්ඛකකුඤ්ඤා යතා මහිසරුජ් කසමා ඉමස්ස උට්ඨං මකකටස්ස අවමානං සහසි නිසෙධෙගි තනති චතා ඵතමත්ථං පකා සෙනති පුරිමා වෙ ගාථා අවොච:-

කමත්ථමහිසකාය ලහුචිතතස්ස දුභිතො,
සබ්බකාමදුගස්සෙව ඉමං දුක්ඛං තිතිකකිසි.

සිඛෙන න නිහනාගෙනං පදසා ව අබිට්ඨග,
භියො බාලා පකුඤ්ඤායුං නොවස්ස පටිසෙධකොති.

තත්ථ-කමත්ථමහිසකායාති කිනනුබො භාරණං පටිච්ච කිං සමපස්සමානො. දුභිතොති මිත්තදුභිස්ස. සබ්බකාමදුගස්සෙවාති සබ්බ කාමදදස්ස සාමිකස්ස විය. තිතිකකිසිති අබිවාසෙසි.

පදසා ව අබිට්ඨගාති පාදෙන ව නං තිණ්හවුරගෙන යථා ඵත්ථෙව මරති ඵවං අකකම. භියො බාලාති සවෙගි පටිසෙධකො න භවෙය්‍ය බාලා අඤ්ඤාණසත්තා පුනපුන කුඤ්ඤායුං සට්ටෙයුං විගෙශෙයුමෙවාති දීපෙති.

නං සුත්වා බොධිසතො රුක්ඛදෙවතෙ සවාහං ඉමිනා ජාති ගොතතබ්බාදීහි අබිකො සමානො ඉමස්ස දෙසං න සහිස්සාමි කථං මෙ මනොරථො නිපථතතිං ගමිස්සති අයං පන මං විය අඤ්ඤාට්ඨි මඤ්ඤාමානො ඵවං අනාවාරං කරිස්සති තතො යෙසං චණ්ඩමහිසානං එස ඵවං කරිස්සති තෙයෙව ඵතං වට්ඨස්සති සා ඵතස්ස අඤ්ඤාති මාරණා මස්සා දුක්ඛතො ව පාණාතිපාතතො ව පමුත්ති හවිස්සතිති චතා තතියං ගාථමාහ:-

මමෙවායං මඤ්ඤාමානො අඤ්ඤාමෙපවං කරිස්සති,
තෙ නං තත්ථ වට්ඨස්සති සා මෙ මුත්ති හවිස්සතිති.

කති පාහව්වයෙන පන බොධිසත්තො අඤ්ඤාත් ගතො, අඤ්ඤා වණ්ඛමතිසො භං සානං ආගන්තො අට්ඨාසි, දුට්ඨමකකථො සොයෙව අයනති සඤ්ඤාය තස්ස පිට්ඨං අභිරුහිතො තථෙව අනාවාරං වරි, අථ නං සො විබුතතො හුමියං පාතෙතො සිඛෙගත හදයෙ විජ්ඣිතො පාදෙහි මඤ්ඤිතො සඤ්ඤාණෙණසි.

සත්ථා ඉමං ධම්මදෙසනං ආහරිතො සච්චාති පකාසෙතො ජානනං සමොධානෙයි, හද දුට්ඨමතිසො අයං දුට්ඨහත්ථි අහොසි, දුට්ඨා දුට්ඨමකකථොව, සිලවමතිසරුපා පන අහමෙව්ති.

මහිසජානනං.

3. 3. 9.

සථා මාණවකො පණ්ඩිත ඉදං සත්ථා ජේතවනෙ විහරතො පණ්ඩිතලොභිතකෙ ආරබ්භ කපෙසි.

ජබ්බගහියානං හි වෙ ජනා මෙතනියභුමමජ්ඣා රුජගහං උපනිස්සාය විහරිංසු, වෙ අස්සජ්ජනබ්බසුභා කිට්ඨාරිං උපනිස්සාය විහරිංසු, පණ්ඩිතලොභිතකා ඉමෙ පන වෙ සාවත්ථිං උපනිස්සාය ජේතවනෙ විහරිංසු, හෙ ධම්මෙත නිහතං අධිකරණං උකෙකාටෙනති, යෙපි තෙසං සන්ද්විට්ඨසමානතා හොනති තෙසං උපත්ථිතා හුතො න ආවුසො භූමෙහ එතෙහි ජාතියා වා ගොතෙතන වා සිලෙත වා තිහිතතරු සවෙ භූමෙහ අත්තනො ගාහං විස්සජේජථ සුට්ඨිතරං වො එතෙ අධි භවිස්සනතිති ආදීති වතො ගාහං විස්සජේජතුං න දෙනති, තෙන භණ්ඩ නාති වෙව කලහවිගහහවිවාද ව වහනනති, භික්ඛු එතමත්ථං භගවතො ආරොවෙසුං, භගවා එතස්මිං නිදුනෙ එතස්මිං පකරණෙ භික්ඛු සනති පාතාපෙතො පණ්ඩිතලොභිතකෙ පකෙකාසාපෙතො සච්චං කිර භූමෙහ භික්ඛවෙ අත්තනාපි අධිකරණං උකෙකාටෙථ, අඤ්ඤාසං ගාහං විස්සජේජතුං නදෙථාති පුච්ඡිතො සච්චං භනෙතති චුතෙත එවං සනෙත භික්ඛවෙ භූමාහං කිරියා සහප්පනමාණවස්ස කිරියා විය ගොතීති වතො අතීතං ආහරි :-

අතීතෙ බාරුණසියං බ්‍රහ්මදහෙත රජුං කාරෙතො බොධිසත්තො අඤ්ඤාතරස්මිං කාසිගාමෙ එකස්මිං කුලෙ නිබ්බතතිතො වයපපතො කාසිවණ්ණිජුදීති ජීවිහං අකපෙතො පඤ්ඤාසත්ථතෙත වොරෙ ගහෙතො තෙසං ජෙට්ඨකො හුතො පත්ථුභහසක්ඛිවෙජ්ජදීති කරොතො ජීවිහං කපෙසසි, හද බාරුණසියං එකො කුටුමිකො එකස්ස ජාතපදස්ස සහස්සං කහාපණෙ දතො පුත අගහෙතොව කාලමකාසි, අථස්ස හරියා අපරහාගෙ ගිලානා මරණමඤ්චකෙ නිපන්නා පුත්තං ආමනෙතො තාහ පිතා හෙ එකස්ස සහස්සං දතො අනාහරුපෙතොව මනො, සවෙ අහමපි මරිස්සාමි න සො භූයහං දස්සති, ගච්ඡ නං මම ජීවනතියායෙව ආහරුපෙතො ගණ්ඨාති ආහ, සො සාමුති තත්ථ ගන්තො කහාපණෙ

ලභි. අප්පසා මාතා කාලකිරියං කඛා පුත්තසිනෙහෙන තස්ස ආගමණ මග්ගෙ ඔපපාති සිගාලී හුත්වා නිබ්බන්ති. තද සො වොරජෙට්ඨකො මග්ගපට්ටනො විදුමපමානො සපරිසො තස්මිං මග්ගෙ අට්ඨාසි.

අප් සා සිගාලී පුත්තෙ අට්ටිමුඛං පත්තො තාන මා අට්ටිං අභිරුහි වොරු එත්ථ සිතානෙ තං මාරෙත්වා කභාපණෙ ගණ්ඨස්සන්තීති පුත්තපුත්ත මග්ගං ඔවජ්ඣදමානා නිවාරෙති. සො තං කාරණං අජාතනොතා අයං කාලකණ්ණී සිගාලී මග්ගං මග්ගං ඔවජ්ඣදන්ති ලෙඩ්ඤ්ඤං ගහෙත්වා මාතරං පලාපෙත්වා අට්ටිං පට්ටපජ්ඣී. අපේකො සතපත්තසකුණො ඉමස්ස පුරිසස්ස හත්ථෙ කභාපණසහස්සං අත්ථි ඉමං මාරෙත්වා තං කභා පණං ගණ්ඨපාති විරවනොතා වොරුහිමුඛො පක්කඤ්ඤි. මාණවො තෙන කතකාරණං අජාතනොතා අයං මඛගලසකුණො ඉදුති මෙ සොත්ථි භවිස්සන්ති විනොතවා වස්ස සාමි වස්ස සාමිති අඤ්ඤාලිපගගණ්ඨා.

බොධිසත්තො සබ්බරුතඤ්ඤා තෙසං චිත්තං කිරියං දිස්වා විනොතසි ඉමාය සිගාලියා එතස්ස මාතරු භවිතබ්බං තෙන සා ඉමං මාරෙත්වා කභාපණෙ ගණ්ඨන්තීති භයෙන වාරෙති, ඉමිනා පන සතපත්තෙන පච්චාමිත්තෙන භවිතබ්බං, තෙන සො ඉමං මාරෙත්වා කභාපණෙ ගණ්ඨපාති ආරුචෙසි. අයමපන එතමත්ථං අජාතනොතා අත්ථකාමං මාතරං තජෙත්වා පලාපෙසි අනත්ථකාමස්ස සතපත්තස්ස අත්ථකාමො මෙති සඤ්ඤාය අඤ්ඤාලිපගගණ්ඨාති, අහො වතායං බාලොති. බොධි සත්තානං හි එවං මහාපුරිසානමපි සභං පරිසන්තකගගණං විසමපටි සන්තිගගණවසෙන හොති තක්කත්තදෙසෙනාතිපි වදන්ති.

මාණවො ආගන්ත්වා වොරුනං අන්තරං පාපුණ්ඨි. බොධිසත්තො තං ගාභාපෙත්වා කත්ථවාසිකොසීති පුච්ඡී. බාරුණසීවාසිකොමෙති. කභං අගමාසීති. එකස්මිං ගාමකෙ සහස්සං ලඛ්ඛං අත්ථි හත්ථ අගමාසිනති. ලඛ්ඛපන තෙති. ආම ලඛ්ඛනති. කෙන ත්වං පෙසිතොසීති. සාමි පිනා මෙ මනො මාතාපි මෙ ගිලානා සා මසි මතාය එස න ලභිස්සන්ති මඤ්ඤමානා මං පෙසෙසීති. ඉදුති තව මාතු පවන්ති. ජානාසීති. න ජානාමි සාමිති. මාතා තෙ තසි නික්කන්තො කාලං කඛා පුත්තසිනෙහෙන සිගාලී හුත්වා තව මරණහයභීතා මග්ගං තෙ ඔවජ්ඣදිත්වා වාරෙති, ත්වං තජෙත්වා පලාපෙසි. සතපත්තසකුණො පන තෙ පච්චාමිත්තො, සො ඉමං මාරෙත්වා කභාපණෙ ගණ්ඨපාති අව්ගාහං ආවිකම්, ත්වං අත්තනො බාලතාය අත්ථකාමං මාතරං අනත්ථකාමො මෙති මඤ්ඤාසි අනත්ථකාමං සතපත්තං අත්ථකාමො මෙති. තස්ස තුම්ගාහං කතායුණො තාම නත්ථි මාතා පන තෙ මහායුණො කභාපණෙ ගහෙත්වා ගච්ඡාති විස්සජෙජ්ඣසි. සත්ථා ඉමං දෙසනං ආහරිත්වා ඉමා ගාථා අවොච :-

ගාථා මාණවකො පත්ථෙ සිගාලිං වතගොවරිං,

අත්ථකාමං පවෙදෙන්නිං අනත්ථකාමාති මඤ්ඤති

අනත්ථකාමං සතපත්තං අත්ථකාමොති මඤ්ඤති.

එවමෙව ඉබෙකවෙවා ප්‍රග්‍යලො හොති තාදිසො,
හිතෙති වචනං වුතොතා පතිගණ්හාති වාමනො.

යෙ ව බො තං පසංසනති භයා උක්කංසයනති ව,
තං හි සො මඤ්ඤානෙ මිත්තං සතපත්තංව මාණවොති.

තත්-හිතෙති හිතං වර්ධිං ඉච්ඡමානෙති. වචනං වුතොතා හිතප්‍රබාවතං ඔවාදානුසාසනිං වුතොතා. පතිගණ්හාති වාමනොති ඔවාදං අගණ්හනොතො අයමෙම න අත්ථාවහො හොති අතත්ථාවහො මෙ අයනති ගණ්හනොතො වාමනො පතිගණ්හාති නාම. යෙ ව බො තං තං අත්තනො ගාහං ගහෙත්වා සිතප්‍රග්‍යලං අධිකරණං ගහෙත්වා සිතෙති නාම තුම්හාදිසෙති භවිතබ්බනති වණ්ණෙනති. භයා උක්කංසයනති වාති ඉමස්ස ගාහස්ස විස්සට්ඨපච්චයා තුම්හාකං ඉදඤ්චි දඤ්ච භයං උපපජ්ජස්සති මා විස්සජ්ජත්ථ, න තෙ බාහුසච්චකුලපරිවා රුද්ධි තුමෙහ සමපාපුණ්ණතිති එවං විස්සජ්ජනපච්චයා භයං දස්සෙත්වා උක්ඛිපනති. නං හි සො මඤ්ඤානෙ මිත්තනති යෙ එවරූපා හොනති තෙසු යං කිඤ්චි සො එකවෙවා බාලප්‍රග්‍යලො අත්තනො බාලතාය මිත්තං මඤ්ඤති අයමෙම අත්ථකාමො මිත්තොති මඤ්ඤති. සත පත්තංව මාණවොති යථා අතත්ථකාමඤ්ඤව සතපත්තං සො මාණවො අත්තනො බාලතාය අත්ථකාමො මෙති මඤ්ඤති. පණ්ණිතො පන එවරූපං අනුපට්ඨිතාණි මිත්තොති අගහෙත්වා දුරතොව තං විචජ්ජෙති. තෙන වුත්තං:-

“අඤ්ඤදත්තභරෙ මිත්තො යො ව මිත්තො වචිපරෙ,
අනුපට්ඨිතො යො ආහ අපායෙසු ව යො සබ්බා.

එතෙ අමිත්තෙ වත්තාරෙ ඉති විඤ්ඤාය පණ්ණිතො,
ආරකා පරිචජ්ජෙය්‍ය මග්ගං පටිභයං යථා”ති. a

සත්ථා ඉමං ධම්මදෙසනං විත්ථාරෙත්වා ජාතිකං සමොධානෙයි.
තදා වොරජෙට්ඨකො අහමෙව අහොසිනති.

සතපත්ත ජාතිකං.

3. 3. 10.

අද්ධා හි නුත මිග්ගජාති ඉදං සත්ථා ජෙතවනෙ විහරන්තො
එකං පුට්ඨසකං ආරබ්භ කාපෙසි.

සාවජීයං කිරෙතො අමවෙවා බුද්ධිපමුඛං සඤ්ඤං නිමන්තෙත්වා
උය්‍යානෙ නිසීදාපෙත්වා දුතං දදමානො අත්තරුහත්තෙ උය්‍යානෙ
විවරිතුකාමා විවරන්තුති ආහ. හිකුඤ්ඤ උය්‍යානවාරිකං විවරිංසු. තස්මිං
බණ්ණ උය්‍යානපාලො සුපත්තසම්පණ්ණං රුක්ඛං අභිරුහිත්වා මහත්ත
මහත්තාති පත්තාති ගහෙත්වා අයං පුප්ථානං භවිස්සති අයං එලා
තනති පුට්ඨෙ කත්වා රුක්ඛමුලෙ පාගෙති. තස්ස පුත්තො දුරතො

පාතිතපාතිතං පුටං විද්ධංසෙති. හිකුඤ්ඤ නමත්ථං සන්ත්ථා ආරෙවෙසුං. සත්ථා න හිකුඤ්ඤ ඉදංතෙව පුටෙඤ්ඤෙස පුටදුසකොසෙවාති වත්ථා අනිතං ආහරි:-

අතීතේ බාරුණසියං බුහුමදහොත රජ්ජං භාරෙතොත බොධි සතොතා බාරුණසියං එකසමිං කුලෙ නිබ්බන්ධිත්ථා වයපපතොතා අගාරමජෙඤ්ඤ වසමානො එකදිවසං තොතවිදෙව කරුණියෙන උයසානං අගමාසි. නත්ථ ඛුඤ්ඤ වානරං වසන්ති. උයසානපාලො ඉමිනාව නයෙන පුටෙ පාහෙති. ජෙට්ඨකවාතරො පාතිතපාතිතෙ විද්ධංසෙති. බොධි සතොතා නං ආමනෙත්ථා උයසානපාලෙන පාතිතපාතිතං පුටං විද්ධංසෙත්ථා මනාපහරං කාභුකාමො මඤ්ඤෙසිති වත්ථා පඨමං ගාථමාහ:-

අඬා හි නුත මිගරුජා පුටකමමස්ස කොවිදො,
හථාති පුටං දුසෙති අඤ්ඤං නුත කරිස්සතිති.

නත්ථ-මිගරුජාති මකකටං වණ්ණෙනොතා වදති. පුටකමමස්සාති මාලාපුටකරණස්ස. කොවිදොති ජෙතො. අයවපතොතා සංඛිප්පෙත්ථා. අයං මිගරුජා එකංසෙන පුටකමමස්ස කොවිදො මඤ්ඤෙසු හථාති පාතිතපාතිතං පුටං දුසෙති අඤ්ඤං නුත තො මනාපහරං කරිස්සතිති.

නං සුත්ථා මකකටො දුතියං ගාථමාහ:-

න මෙ පිතා වා මාතා වා පුටකමමස්ස කොවිදො,
කතං කතං බො දුසෙම එවං ධම්මමිදං කුලනති.

නං සුත්ථා බොධිසතොතා තතියං ගාථමාහ:-

යෙසං වො ඵදිසො ධම්මො අධම්මො පන කිදිසො,
මා වො ධම්මං අධම්මං වා අඤ්ඤාම කුද්වනන්ති.

වත්ථා ව පන වානරං ගරහිත්ථා පකකාමි.

සත්ථා ඉමං ධම්මදෙසනං ආහරිත්ථා ජාතකං සමොධානෙසි. නද වානරො පුටදුසකදරහො අහොසි. පණ්ඩිතපුරිසො පන අහමෙවාති.

පුටදුසකජාතකං.

අරඤ්ඤවග්ගො' නතියො.

3. 4. 1.

අඛන්තාරං නාම දුමොති ඉදං සත්ථා ජෙතවතෙ විහරන්තො සාරිපුත්තතෙරිස්ස ඛිමොදෙවිතෙරියා අමරසදුතං ආරඛ්ඤ කපෙසි.

සමමාසමුද්ධස්මිං හි පවත්නවරධම්මවනෙක වෙසාලියං කුටාගාර
සාලායං විහරන්ත මහාපජාපතී ගොතමී පඤ්ච සාකියාතිසතාති
ආද්ය ගතාවා පබ්බජ්ජං යාවිත්වා පබ්බජ්ජඤ්ඤව උපසම්පදඤ්ඤ ලභී.
අපරිභාගෙ නා පඤ්චසතා භික්ඛුණ්ණියො නන්දකොවාදං සුත්වා අරහත්තං
පාපුණ්ණිසු. සත්ථරි පත සාවතීං උපනිස්සාය විහරන්ත රුහුලමානා
දෙවි සාමිකො මෙ පබ්බජිත්වා සබ්බඤ්ඤානං පත්තො, පුත්තොපි
මෙ පබ්බජිත්වා නස්සොව සන්තිනෙ වසති. අහං අගාරමජේඤ්ඤ කිං
කරිස්සාමි, අහවපි පබ්බජිත්වා සාවතීං ගතවා සමමාසමුද්ධඤ්ඤ
පුත්තඤ්ඤ නිබ්බං පස්සමානා විහරිස්සාමිති වින්තොති භික්ඛුණ්ණි
උපස්සායං ගතවා පබ්බජිත්වා ආවරිසුපජ්ඣායාහි සද්ධිං සාවතීං
ගතවා සත්ථරඤ්ඤ පියපුත්තඤ්ඤ පස්සමානා එකස්මිං භික්ඛුණ්ණි
උපස්සායෙ වාසං කපෙපසි. රුහුලසාමණේරෙ ගතවා මාතරං පස්සති.
අපේකදිවසං ථෙරියා උදරවානො කුප්පී. පුත්තෙ දවස්සං ආගතෙ
නස්ස දස්සනත්ථාය නික්ඛම්තුං නාසක්ඛි. අඤ්ඤ ආගතවා අථාසු ක
භාවං කප්පිංසු. සො මාතු සන්තිකං ගතවා කිං වො ලඤ්ඤං වට්ටතිති
පුච්ඡී. තාත අගාරමජේඤ්ඤ මෙ සක්ඛරුයොජ්ඣෙ අමරසෙ පිත්තෙ
උදරවානො වුපසමෙති, ඉදුති පත පිණ්ඩාය වරිත්වා ජිවිකං කපෙපම,
කුතො නං ලභිස්සාමාති. සාමණේරෙ ලභන්තො ආහරිස්සාමිති වත්වා
නික්ඛම්. නස්ස පතායස්මතො උපජ්ඣායො ධම්මසෙනාපති, ආවරියො
මහාමොග්ගලොකො, වුළුපිතා ආනන්දනේරෙ, පිතා සමමාසමුද්ධොති
මහාසමපතති. එවා සන්තොපි අඤ්ඤස්ස සන්තිකං අගතවා උපජ්ඣා
යස්ස සන්තිකං ගතවා වන්දිත්වා දුමමුඛාකාරෙ හුත්වා අධ්ට්ඨි. අථ නං
ථෙරෙ කිනවුඛො රුහුල දුමමුඛො වීයාසීති ආහ. මාතු මෙ භන්තෙ
ථෙරියා උදරවානො කුපිත්තොති. කිං ලඤ්ඤං වට්ටතිති. සක්ඛරුයොජ්
ඣෙත කීර අමරසෙන ථාසුකං ගොතිති. ගොතු ලභිස්සාම මා
විත්තසීති. සො පුත්තදිවසෙ හං ආද්ය සාවතීං පටිස්සිත්වා සාමණේරං
ආසනසාලාය නිසීදුපෙත්වා රුජ්චාරං අගමාසි. කොසලරුජා ථෙරං
නිසීදුපෙසි. නංඛණ්ඤෙඤ්ඤ උය්‍යානපාලො පිණ්ඩපක්කානං මධුර
අමානං එකං පුටං ආහරි. රුජා අමානං නවං අපත්තො සක්ඛරං
පක්ඛිපිත්වා සයමෙව මද්දිත්වා ථෙරස්ස පත්තං පුරෙත්වා අදසි. ථෙරෙ
රුජ්චවෙසනා නික්ඛම්ත්වා ආසනසාලං ගතවා සාමණේරස්ස අදසි
හරිත්වා මාතු දෙහිති. සො හරිත්වා අදසි. ථෙරියා පරිභුත්තමත්තෙයෙව
උදරවානො වුපසම්. රුජාපි මනුස්සං පෙසෙසි ථෙරෙ ඉධ නිසීදිත්වා
අමරසං න පරිභුඤ්ඤ, ගව්ඡ කස්සපි දින්නභාවං ජානාහිති. සො
ථෙරෙන සද්ධිඤ්ඤෙඤ්ඤ ගතවා නං පවත්නං ඤත්වා ආගතවා රඤ්ඤ
කපෙසි. රුජා වින්තොසි සවෙ සත්ථා අගාරං අජ්ඣාචස්ස වක්ඛවත්ති
රුජා අභවිස්ස, රුහුලසාමණේරෙ පරිනායකරත්තං, ථෙරි ඉඡ්ඡිත්තං,
සකලවක්ඛවාලුරජ්ජං එතෙසඤ්ඤෙඤ්ඤ අභවිස්ස, අමෙහි එතෙ උපධි
ගන්තොති වරිතබ්බං අස්ස, ඉදුති පබ්බජිත්වා අමෙහ උපනිස්සාය
වසන්තොසු එතෙසු න යුත්තං අමානං පමජ්ඣන්ති. සො තතො

පටියාය පෙරියා නිබද්ධං අමරසං දූපෙසි. පෙරෙන බිබ්බාදෙවිනේරියා අමරසංසං දිනනභාවො භික්ඛුසංඝෙස පාකට්ටො ජාතො, අපේක දිවසං ධම්මසභායං කථං සමුට්ඨාපෙසුං ආවුසො සාරිපුත්තනේරො කිරි බිබ්බාදෙවිනේරිං අමරසෙන සන්නපෙසිති. සත්ථා ආගන්ත්වා කායනුත්ථ භික්ඛවෙ එතරහි කථාය සන්නිසින්නාති පුච්ඡිත්වා ඉමාය නාමාති වුත්තෙන න භික්ඛවෙ ඉදුනෙව රුහුලමානා සාරිපුත්තන අමරසෙන සන්නපටිතා, පුබ්බෙපෙස එතං සන්නපෙසියෙවාති චත්වා අතීතං ආහරි:-

අතීතෙ බාරුණසියං බ්‍රහ්මදත්තෙ රජං කාරෙනෙ බොධි සත්තො කාසිගාමකො බ්‍රාහ්මණකුලෙ නිබ්බන්තිත්වා වියපපත්තො තක්කසිලාය සිපපාති උග්ගණතිත්වා සණ්ඨපිතසරාවාසො මාතාපිතුන්නං අවචයෙන ඉසිපබ්බජ්ජං පබ්බජ්ජිත්වා නිමචන්තපදෙසෙ අභිඤ්ඤා ච සමාපත්තියො ච නිබ්බත්තත්වා ඉසිගණපරිවුත්තො ගණසත්ථා හුත්වා දීඝස්ස අඤ්ඤා අවචයෙන ලොණමබ්බලසෙවනත්ථාය පබ්බතපාද ඔත්තිත්වා වාරිකං වරමානො බාරුණසිං පත්වා උය්‍යානෙ වාසං කපෙපසි. අපංසු ඉසිගණස්ස සීලනෙපේත සක්කභවනං කල්පි. සකෙකා ආවජ්ජමානො තං කාරණං ඤාත්වා ඉමෙසං තාපසානං අවාසාය පරිසකකිස්සාමි අප්ප තෙ භික්ඛාවාසා උපද්දතා වරමානා විත්තෙකග්ගතං න ලභිස්සන්ති එවං මෙ එංසු භවිස්සන්ති විනේතත්වා කො නුබො උපායොති විමංසන්තො ඉමං උපායං අද්දස මජ්ඣිමයාම සමනන්තරෙ රඤ්ඤා අග්ගමහෙසියා සිරිගබ්බං පටිසිත්වා ආකාසෙ ධත්වා හදෙදු සවෙ ත්වං අබ්භන්තරං අමපකකං බාදෙය්‍යාසි පුත්තං ලභිස්සාසි සො වක්ඛවන්තිරුජා භවිස්සන්ති ආවික්ඛිස්සාමි, රුජා දෙවියා කථං සුත්වා අමපකකත්ථාය උය්‍යානං පෙසෙස්සති අපාහං අමබාති අන්තරධාපෙස්සාමි රඤ්ඤා උය්‍යානෙ අමබානං අභාවං ආරොවෙස්සන්ති කෙ තෙ බාදන්ති වුත්තෙන තාපසා බාදන්ති වක්ඛන්ති. තං සුත්වා රුජා තාපසෙ පොථෙත්වා නිහරුපෙස්සති එවං ඉමෙ උපද්දතා භවිස්සන්ති. සො මජ්ඣිමයාමසමනන්තරෙ සිරිගබ්බං පටිසිත්වා ආකාසෙ සිහො අත්තනො දෙවරුජභාවං ජාතාපෙත්වා තාය සද්ධිං සලලපත්තො පුරිමා වෙ ගාථා අවොච:-

අබ්භන්තරං නාම දුමො යස්ස දිබ්බමිදං ඵලං,
භුත්වා දෙහළුනී නාරි වක්ඛවන්තිං විජායති.

තිඤ්ඤා හදෙදු මහෙසියි සාවාසි පතීනො පියා,
ආහරිස්සති තෙ රුජා ඉදං අබ්භන්තරං ඵලන්ති.

තත්ථ-අබ්භන්තරං නාම දුමොති ඉමිනා තාව ගාමනීගමජනපද දීපපබ්බතාදීනං අසුකස්ස අබ්භන්තරෙති අවත්වා කෙවලං එකං අබ්භන්තරං අමරුකකං කපෙසි. සස්ස දිබ්බමිදං. ඵලන්ති යස්ස අමරුකකස්ස දෙවතානං පරිභොගාරහං. දිබ්බං ඵලං. ඉදන්ති පත නිපාතමත්තමෙව. දෙහළුනීති සඤ්ජාතදෙහළු. තිඤ්ඤා හදෙදු

මහෙසියිනි නිං සොහනෙ මහෙසි අයි. අට්ඨකථායවෙන මහෙසිවානිපි පාඨො. සාවාසි පනිනො පියා සොළසනනං දෙවිසහස්සානං අබ්බතතරෙ අග්ගමහෙසිවාසි පනිනො ව පියාති අපෙඨා. ආහරිස්සාති හෙ ධනි ඉදං අබ්බතතරං ඵලනති නස්සාපි තෙ පියාය අග්ගමහෙසියා ඉදං මයා වුත්තප්පකාරථලං රුජා ආහරුපෙස්සාති සා නිං නං පරිභුඤ්ජමා වකකවතතිගබ්බං ලභිස්සයිති.

එවං සතෙකා දෙවියා ඉමා වෙ ගාථා වතා කා අපමනතා
හොඟි මා පපඤ්චමකාසි සෙව රඤ්ඤා ආරෝවෙය්‍යාසීති නං
අනුසාසිති අතතතො වසනවතානමෙව ගතො. සා පුන දිවසෙ
ගිලානාලයං දසෙසකා පරිවාරිතං සඤ්ඤං දකා නිපජ්ජි. රාජා
සමුස්සිතසෙතව්ඤ්ඤා සිහාසනෙ නිසිනොනා නාටකානි පස්සනො
දෙවිං අදිස්සා කතං දෙවිති පරිවාරිකං පුච්ඡි. ගිලානා දෙවතා.

සෞ තස්සා සන්තිකං ගන්තවා සයනපසෙස නිසිදික්වා පිටසිං පරි මජ්ජනෙතො කිං භද්දෙ අථාසු නන්ති පුච්ඡී. මහාරුජ් අසේඤ්ඤ අථාසු කො නාම නත්ති දෙගලො පන මෙ උපපන්නොති. කිං ඉච්ඡසි භද්දෙනි. අඛනන්තරමඛථලං දෙවෙති. අඛනන්තරමඛා නාම කාගං අත්ති. නාගං දෙව අඛනන්තරමඛං ජානාමි තස්ස පන මෙ ඵලෙ ලභමානාය ඡ්චිතං අත්ති අලභමානාය නත්ති. තෙන හි ආගරුපෙසසාම මා වින්තසිති රුජා දෙවිං අස්සාසෙක්වා උට්ඨාය ගන්තවා රුජපලලඛෙක නිසින්නො අමචෙව පකෙකාසාපෙක්වා දෙවියා අඛනන්තරමෙ නාම දෙගලො උපපන්නො කිං කාතඛන්ති පුච්ඡී. දෙව වින්තං අමඛානං අන්තරෙ සීතො අමෙඛා අඛනන්තරඅමෙඛා නාම උය්‍යානං පෙසෙක්වා අඛනන්තරෙ සීතඅමෙතො ඵලෙ ආගරුපෙක්වා දෙවියා දූපෙමාති. රුජා සාධුති ඵවරුපං අමඛං ආගරුථාති උය්‍යානං පෙසෙසි.

සකෙකා අත්තනො ආනුභාවෙන උය්‍යානෙ අමොති බාදිහසදිසාති කතො අන්තරධාපෙසි. අමෙත්ථාය ගතො සකලඋය්‍යානං විවරිතො එකං අමමපි අලභිතො ගතො උය්‍යානෙ අමොතං අභාවං රඤ්ඤා කථසිංසු. කෙ අමොති බාදන්තී. තාපසා දෙවාතී. තාපසෙ උය්‍යානතො පො ථෙතො නිගර්ථාති. මනුසා සාධුති පටිසුණිතො නිගරිංසු. සකකසා මනොරථො මත්තං පාපුණි. දෙවි අමෙඵලත්ථාය නිබ්බං කතො නිපජ්ජිගෙව.

රුජා කාන්තාවකිවීමට අපයාසනෙන් අමතුවීම වඩා හොඳ ව සැනැත්තා පානෙහි අඛණ්ඩතාවය අනුමාන වී ජාතාපාති පුවර්. ව්‍යාප්තිය ආහංස දෙව අඛණ්ඩතාවයෙන් නාම දෙවතානං පරිභොගො හිමිවති කාන්තාවකිවීමට අනුමාන අනුමාන අයං නො පරිභොගො අනුමාන වෙති. කොතං අමතං ආහරිතං සකස්කරිති. න සකස්කරිතං මනුෂ්‍ය භූතෙහි ගතං එකං සුකස්කරිතං පෙසෙතං වට්ටිති.

තෙන සමයෙන රුජකුලෙ එකො සුකපොතකො මහාසරීරෙ
කුමාරකානං යානකවක්කනාහිමතො ථාමසමපතො පඤ්ඤවා
උපායකුසලො. රුජා නං ආගරුපෙච්චා නාන සුකපොතක අහං නව
බහුපකාරෙ කඤ්ඤනපඤ්ඤෙ වසසි සුවණ්ණතට්ඨකෙ මධුලාපේ
බාදසි සකතරපාණකං පිච්චි නයාපි අමහාකං එකං කිච්චං නිත්ථරිතුං
වට්ඨනීති ආහ. වදෙහි දෙව්නි. නාන දෙවියා අබ්භන්තරමෙබ් දෙහලො
උපපතො සො ච අමෙබ් හිමවතෙන කඤ්ඤනපබ්බතන්තරෙ අපි
දෙව්නං පරිභොගො න සක්කා නත් මහුසාහුතෙන ගන්තුං නාය
තතො එලං ආගරිතුං වට්ඨනීති. සාධු දෙව ආගරිසාමිති.

අථ නං රුජා සුවණ්ණතට්ඨකෙ මධුලාපේ බාදපෙච්චා සකතරෙදකං
පායෙච්චා සහපාකතෙලෙන තස්ස පකිත්තරුහි මකෙච්චා උභොහි
හත්ථෙහි ගතෙච්චා සිහපඤ්ඤෙ ධුච්චා ආකාසෙ විසාපේඤ්ඤා. සොපි
රඤ්ඤා නිපට්ඨාකාරං දසෙසච්චා ආකාසෙ පකිත්තො මහුසාපථං
අතික්කමම හිමවතෙන පසිමෙ පබ්බතන්තරෙ වසන්තානං සුභානං
සනතිකං ගන්වා අබ්භන්තරමෙබ් නාම කත් අපි කට්ඨ මෙ තං
ආනන්ති පුච්ඡි.

මයං න ජානාම දුතියෙ පබ්බතන්තරෙ සුභා ජාතිස්සන්තිති.
සො තෙසං සුචා තතො උපපතිච්චා දුතියපබ්බතන්තරං අගමාසි
තථා තතියං චතුත්ථං පඤ්චමං ඡට්ඨං අගමාසි. තත්ථි සුභා න මයං
ජානාම සත්තමෙ පබ්බතන්තරෙ සුභා ජාතිස්සන්තිති ආහංසු. සො
තත් තත් පි ගන්වා අබ්භන්තරමෙබ් නාම කත් අපිති පුච්ඡි.
අසුකට්ඨානෙ නාම කඤ්ඤනපබ්බතන්තරෙහි ආහංසු. අහං තස්ස
ඵලත්ථාය ආගතො මං තත් තෙච්චා තතො මෙ ඵලං දුපෙථාති. සො
වෙසසවණ්ණමහාරාජස්ස පරිභොගො න සක්කා උපසඤ්ඤාමිතුං සකල
රුකෙබ්බා මුලතො පට්ඨාය සත්තහි ලොහජාලෙහි පරික්ඛින්නො කොටි
සහස්සං කුමභණ්ඩරකකසා රකිත්තා තෙහි දිට්ඨස්ස ජීවිතං නාම තත්ථි
කප්පට්ඨානගතිඅවිච්චිමහාතිරයසදිසට්ඨානං මා තත් පත්ථනං කරිති.
සවෙ තුමෙහ න ගට්ඨං මයං ආනං ආවික්කථාති. තෙනහි අසුකෙන ව
අසුකෙන ව ආනෙන යාතිති.

සො තෙහි ආවික්ඛිතවසෙන සුට්ඨි මයං උපධාරෙච්චා තං ආනං
ගන්වා දිවා අත්තානං අදසෙසච්චා මජ්ඣිමයාමසමන්තන්තරෙ රකකසානං
නිද්දොක්කමනසමයෙ අබ්භන්තරමෙබ් සනතිකං ගන්වා එකෙන
මුලන්තරෙන සතිකං අභිරුහිතුං ආරම්භි. ලොහජාලං කිලිති සද්ද
මකාසි. රකකසා පබ්බතච්චා සුකපොතකං දිසවා අමාද්වාරෙහි ගතෙච්චා
කමමකරණං සංවිදහිංසු. එකො මුඛෙ පකිපිච්චා හිලිසාමි තනති
ආහ. අපරෙ හත්ථෙහි මද්දිච්චා පුඤ්ඤිච්චා විපාකිරිසාමිති. අපරෙ
වෙධා ථාලෙච්චා අභිගාරෙසු පටිච්චා බාදිසාමිති.

සො තොසං භාමිකරණසංවිධානං සුඤ්චාපි අසන්නසිඤ්චා තෙ රක්ඛසෙ ආමනොත්ථා අමො රක්ඛසා භූමෙහ කස්ස මනුස්සාති ආහ. වෙස්සවණමහාරජස්සාති. අමො භූමෙහපි එකස්ස රඤ්ඤව මනුස්සා අහමි රඤ්ඤව මනුස්සො බුරුණසිරුජා මං අබ්බත්තරමඵලජාය පෙසෙසි සවාහං නතෙව අත්තනො රඤ්ඤ ජිවිතං දත්වා ආගතො යො හි අත්තනො මාතාපිතුන්තඤ්ඤව සාමිකස්ස ව අජාය ජිවිතං පරිච්චජති සො දෙවලොකෙයෙව තිබ්බත්තති නසමා අහමි ඉමමො* තිරච්ඡානසොති යා මුච්චිත්වා දෙවලොකෙ තිබ්බත්තස්සාමිති වත්වා නති යං ගාථමාහ :-

භතතුරුතෙ පරක්කනො යං ඤාමධිගච්ඡති,
සුරො අත්තපරිච්චාගි ලහමානො භවාමහන්ති.

තත්-භතතුරුතෙති භතතාදිහි හරණං පොසනං පිතා මාතා සාමිකො ව ඉති තිවිධස්සපෙනස්ස භතතු අජාය. පරක්කනොති පරක්කමං කුරුනො වායමනො. යං ඤාමධිගච්ඡති යං සුබ කාරණං යසං වා ලාභං වා සහග්‍රප්පත්ති වා අධිගච්ඡති. සුරොති අභිරු විකමසසම්පන්නො. අත්තපරිච්චාගිති කායෙ ව ජිවිතෙ ව තිරපෙකෙති හුත්වා අස්ස තිවිධස්සපි භතතු අතෙ අත්තානං පරිච්චජනො. ලහමානො භවාමහන්ති යං සො එවරුපො සුරො දෙව සම්පත්ති වා මනුස්සසම්පත්ති වා ලහති අහමි තං ලහමානො භවාමි නසමා හාසොව මෙ එත් න නාසො කිං භූමෙහ නාසෙථාති.

එවං සො ඉමාය ගාථාය තොසං ධම්මං දෙසෙසි. තෙ නස්ස ධම්මං සුඤ්චා පසන්නවිත්තා ධම්මිකො එස න සක්කා මාරෙභුං විස්සජ්ජම නන්ති වත්වා සුකපොතකා විස්සජ්ජත්වා අමො සුකපොතක මුත්තොසි අමොහං හත්තො සොත්ති ගච්ඡාති ආහංසු. මයං ආගමණං මා භූවිජං කුරුප් දෙප් මෙ එකං අමඵලනාති. සුකපොතක භූයං එකං එලං දුභුං නාම න භාගෙ ඉමසම් පන රුකෙක අළුති අබ්බත්තා ගතිතාති එකසම් එලෙ අසමෙන්න අමොහං ජිවිතං නත්ති වෙස්ස වණෙහ හි කුජ්ඣිත්වා සකිං ඔලොකිතෙ ත්‍යාගකපාලෙ පකඛිත්තතිලා විය භූමාණකිංගස්සං හිජ්ජත්වා විප්පකිරියති තෙන තෙ දුභුං න සකෙකාම ලහනට්ඨානං පන ආවිකඛිස්සාමාති. යො කොපි දෙභූ එලෙනෙව මෙ අත්තො ලහනට්ඨානං ආවිකඛ්ථාති. එතස්ස කඤ්ඤන පබ්බතස්ස අත්තරෙ ජොතිරසො නාම තාපසො අග්ගිං පුහමානො කඤ්ඤනපත්ති යා නාම පණණසාලාය වසති වෙස්සවණස්ස කුලුපසො වෙස්සවණො නස්ස තිබ්බං වත්තාරි එලාති පෙසෙති නස්ස සන්තිකං ගච්ඡාති.

සො සාධුති සම්පට්චජිත්වා තාපසස්ස සන්තිකං ගත්ත්වා වන්දිත්වා එකමන්තං තිසිදි. අප් නං තාපසො භූතො ආගතොසිති පුච්ඡි. බුරුණසිරු රඤ්ඤ සන්තිකාති. කිමජාය ආගතොසිති. සාමි අමොහං

* එවං සබ්බත්, ඉමාසාති භවිත්තං.

රඤ්ඤාද දෙවියා අබහනාරම්බපතෙක දෙගඬො උපපන්නො නදන්ථං ආගතොමති රතකසා පන මෙ සයං අම්බපකකං අදන්වා කුමහාකං සනතිකං පෙසෙසුනති. තෙනගි නිසීද ලභිස්සසිති. අථස්ස වෙස්ස වණො චත්තාරි ඵලාති පෙසෙසි. තාපසො නතො වෙ පරිතුඤ්ජ ඵකං සුකපොතකස්ස බාදනන්ථාය අදාසි. තෙන නස්මිං බාදිතෙ ඵකං ඵලං සික්කාය පකඛිපිත්වා සුභස්ස භිවාය පටිමුඤ්චිත්වා ඉදාති ගච්ඡාති සුකපොතකං විස්සපේජසි. සො නං ආහරිත්වා දෙවියා අදාසි. සා නං බාදිත්වා දෙගඬං පටිපාසස්සවෙහසි. නතො නිදානං පනස්සා පුතොතා නාහොසි.

සන්ථා ඉමං ධම්මදෙසනං ආහරිත්වා ජාතකං සමොධානෙසි. නදා දෙවි රුහුලමානා අගොසි. සුභො ආනඤ්ඤා අම්බපකකාදයකො නාපයො සාරිපුතොතා. උය්‍යානෙ වුත්තාපසො පන අගමෙවාති.

අබහනාරජාතකං.

3. 4. 2.

සෙසාංසො සෙසාංසො හොතිති ඉදං සන්ථා ජේනවතෙ විහරන්තො ඵකං නොසලරඤ්ඤා අමච්චං ආරබ්භ භාපෙසි. සො කිර රඤ්ඤා බහුපකාරෙ සබ්බන්තිව්වතිථාදකො අගොසි. රුජා බහුපකාරෙ මෙ අයනති තස්ස මහනතං යසං අදාසි. නං අසහමානා අඤ්ඤා රඤ්ඤා පෙසුඤ්ඤං උපසංහරිත්වා නං පරිභෙදෙසුං. රුජා තෙසං වචනං සද්දතිත්වා දෙසං අනුපපරිකඛිත්වා නං සීලවන්තං නිද්දෙසං සඬ්ඛිලිකබ්බිකෙන බන්ධිත්වා බ්බිකාගාරෙ පකඛිපාපෙසි. සො තත්ථ ඵකකො වසන්තො සීලසම්පන්නං නිස්සාය විතෙතකග්ගතං ලභිත්වා ඵකග්ගවිතොතා සඬ්ඛාරෙ සම්මසිත්වා සොනාපනතිඵලං පාපුණ්ඨි. අථස්ස රුජා අපරහාගෙ නිද්දෙසභාවං ඤාත්වා සඬ්ඛිලිකබ්බිකං භිඤ්ජෙත්වා පුරිමයසතො මහනතවාරං යසං අදාසි. සො සන්ථාරං වන්දිස්සාමිති බහුං ගඤ්චාලාදිං ආදාය විහාරං ගන්ත්වා තථාගතං පුජේත්වා වන්දිත්වා ඵකමන්තං නිසීදි. සන්ථා තෙන සද්ධිං පටිසන්ථාරං කරුණොතො අනන්තො කිර වො උපපන්නාති අසුමහාති ආග. ආම හන්තෙ උපපන්නො අගං පන තෙන අනන්තෙ අන්ථං අකාසිං බ්බිකාගාරෙ නිසීදිත්වා සොනාපනතිඵලං නිබ්බතොසිනති.

සන්ථා න බො උපාසක ත්ඤ්ඤාච අනන්තෙ අන්ථං ආහරි පොරුණකපණ්ඩිතාපි අනානො අනන්තෙ අන්ථං ආහරිංසුයෙවාති වත්වා තෙන යාවිතො අතිතං ආහරි :-

අතීතෙ බාරුණසියං බ්‍රහ්මදත්තෙ රජ්‍යං කාරෙන්නෙ බොධිසත්තො තස්ස අග්ගමහෙසියා කුච්ඡස්මිං නිබ්බන්තිත්වා වයපානොතා තකකසීලායං සිප්පාති උග්ගහෙත්වා පිතු අව්වයෙන රජේජ පතිව්සාය දසරුරධමෙම අකොපෙන්නො දානං දෙනි සීලං රකඛති උපොසථං කරුති. අථස්ස ඵකො අමච්චො අනෙතපුරෙ පදුස්සි. පාදමුලිකාදයො ඤාත්වා අසුක අමච්චො අනෙත පුරෙ පදුට්ඨාති රඤ්ඤා ආරොවෙසුං.

රුජා පරිගණනාපෙනෙතො යථාසභාවතො ඤාතො තං පකෙතොසිතො මා මං ඉතො පට්ඨාය උපට්ඨානීති නිබ්බිසයං අකාසී. සො ගන්තො අඤ්ඤාතරං සාමන්තරුජානං උපට්ඨනීති සබ්බං චන්ද්‍ර හෙට්ඨා මහාසීලවජානකො කපිතසදිසමෙව.

ඉධාපි සො රුජා තික්කනතුං වීමංසිතො තස්ස අමච්චස්ස වචනං සද්දනීතො බාරුණසීරජ්ජං ගණනිස්සාමිති මහනෙතන පරිවාරෙන රජ්ජසීමං පාපුණි. බාරුණසීරඤ්ඤා පඤ්චසභමත්තො මහායොධා තං පවත්තිං පුත්වා දෙව අපුකො කිර රුජා බාරුණසීරජ්ජං ගණනිස්සාමිති ජනපදං භිඤ්ඤො ආගප්ඡති එතෙව තං ගන්තො ගණනිස්සාමාති ආහංසු. මස්සං පරිචිතිංසාය ලද්ධොත රජෙජන කිච්චං තඤ්ච මා කිඤ්චි කරිත්තාති. වොරරුජා ආගන්තො නගරං පරික්කපි. පුත අමච්චා රුජානං උපසඞ්කමිතො දෙව මා එවං කරිත්තං ගණනාම නන්ති ආහංසු.

රුජා න ලබ්බා කිඤ්චි කාතුං නගරමාරුති විවරථාති චත්තා සයං අමච්චපරිවුතො මහාතලෙ පලලබ්බොති නිසීදි. වොරරුජා චතුසු වාරෙසු මනුස්සො පාතෙතො නගරං පවිසිතො පාසාදං අභිරුක්ඛා අමච්ච පරිවුතං රුජානං ගාගාපෙතො සබ්බලිකාති බක්ඛාපෙතො බක්ඛනාගාරෙ පසබ්බාපෙසි.

රුජා බක්ඛනාගාරෙ නිසිනෙතො වොරරුජානං මෙත්තායනො මෙත්තජ්ඣානං උපපාදෙසි. තස්ස මෙත්තානුභාවෙන වොරරඤ්ඤා කායෙ දුග්ගො උපපජ්ජි. සකලසරිරං යමකඋකකාති ක්කාපියමානං විස ජාතං. සො මහාදුක්ඛාතිභූතො කිනනුබො කාරණන්ති පුච්ඡි. තුමෙහ සීලවත්තං රුජානං බක්ඛනාගාරෙ බ්බාපෙථ තෙන වො ඉදං දුක්ඛං උපපන්නං භවිස්සතිති. සො ගන්තො බොධිසත්තං බමාපෙතො තුමාහං රජ්ජං තුමාහමෙව හොතුති රජ්ජං තස්සෙව නිය්‍යාදෙතො ඉතො පට්ඨාය තුමාහං පච්චත්ථිකා මස්සං භාරුති චත්තා දුට්ඨාමච්චස්ස රුජාණං කරිත්තං අත්තතො නගරමෙව ගතො. බොධිසත්තො අලඞ්ඝනමහා තලෙ සමුසසිතසෙනච්ඡත්තො පලලබ්බොති නිසිනො පරිවාරෙතො නිසිනෙති අමච්චෙති සද්ධිං සලලපනො පුරිමා චෙ ගාථා අවොච :-

සෙය්‍යංසො සෙය්‍යංසො හොති යො සෙය්‍යමුපසෙවති,
එකෙන සන්ධිං කත්තාන සහං වජ්ජෙ අමොචසිං.

තස්මා සබ්බෙන ලොකෙන සන්ධිං කත්තාන එකකො,
පෙච්ච සග්ගං නිගවෙජ්ජ්‍ය ඉදං සුඤ්ඤං කාසයොති.

තත්ථ-සෙය්‍යංසො සෙය්‍යංසො හොති යො සෙය්‍යමුපසෙවතිති අනච්ජ්ජනමධම්මසංඛිතො සෙය්‍යො අංසො කොට්ඨාසො අස්සාති සෙය්‍යංසො. කුසලධම්මසන්තිසසිතො පුග්ගලො, යො පුතපුත තං සෙය්‍යං කුසලධම්මභාවනං කුසලාභිරතං වා උත්තමපුග්ගලං උපසෙවති සො සෙය්‍යංසො හොති පාසංසතරෙවෙව උත්තරිතරෙ ව හොති. එතෙන සන්ධිං කත්තාන සහං වජ්ජෙ අමොචසිති හදමිතාපි වෙතං

වෙදිතබ්බං අහං හි සෙය්‍යං මෙත්තාභාවනං උපසෙවනේතා නාය මෙත්තාභාවනාය එකෙන වොරරඤ්ඤ සන්ධිං සන්චං කත්වා මෙත්තා භාවනං භාවෙත්වා භූමෙහ සතජනෙ වජ්ඣෙ අමොවසිං. දුතියගාථාය අත්ථො-යසමා අහං එකෙන සද්ධිං එකකො මෙත්තාභාවනාය සන්ධිං කත්වා භූමෙහ වජ්ඣෙප්පනෙන සතජනෙ මොවසිං තස්මා වෙදිතබ්බ මෙවෙනං. තස්මා සබ්බෙන ලොකෙන සද්ධිං මෙත්තාභාවනාය සන්ධිං කත්වා එකකො පුග්ගලො පරලොකෙ සග්ගං තිගවෙජ්සය මෙත්තාය හි උපමාරං කාමාවචරෙ පටිසන්ධිං දෙති අප්පණා බ්‍රහ්මලොකෙ. ඉදං මම චචනං සබ්බෙපි භූමෙහ කාසිරට්ඨවාසිනො සුණාථාහි.

එවං මහාසභෙනා මහාජනස්ස මෙත්තාභාවනාය ගුණං වණ්ණෙත්වා වාදසයොජ්ඣිකෙ බාරණසිතගරෙ සෙතච්ඡත්තං පහාය හිමචත්තං පටිසිත්වා ඉසිපබ්බජ්ජං පබ්බජි.

සත්ථ අභිසම්බුද්ධො හුත්වා තතියං ගාථමාහ :-

ඉදං චත්වා මහාරුජා කංසො බාරණසිග්ගහො,
ධත්‍රං භූණ්ණෙව නික්ඛිප්ප සඤ්ඤමං අජ්ඣුපාගමීති.

තත්ථ මහනෙතා රුජා මහාරුජා. කංසොති තස්ස නාමං. බාරණසිං ගහෙත්වා අජ්ඣාවසනතො බාරණසිග්ගහො. සො රුජා ඉදං චචනං චත්වා ධත්‍රෙව භූණ්ණෙව නික්ඛිප්ප පහාය ඡබ්බිත්වා සීලසංයමං උපගතො පබ්බජිතො පබ්බජිත්වා ච පන කාතං උප්පාදෙත්වා අපරිභී නජ්ඣානො බ්‍රහ්මලොකෙ උප්පන්නාහි.

සත්ථ ඉමං ධම්මදෙසනං ආහරිත්වා ජාතකං සමොධානෙයි. තද්‍ය වොරරුජා ආනන්දො අහොයි. බාරණසිරුජා පන අහමෙවාහි.

සෙසංසජාතකං.

3. 4. 3.

වරං වරං කුන්ති ඉදං සත්ථ ජෙහවනෙ විහරනො ධත්‍රග්ගහ තිස්සත්ථෙරං ආරබ්භ කපෙයි.

පසෙතදිරඤ්ඤෙ පිහා මහාකොසලො බිම්බිසාරරඤ්ඤෙ ධිහරං කොසලදෙවිං දදමානො තස්සා නහානවුණ්ණමුලං සතසහස්සුඨානකා කාසිගාමං අදුසි. අජාතසත්තුනා පන පිහරි මාරිතෙ කොසලදෙවිපි සොකාභිභූතා කාලමාසි. තහො පසෙතදි රුජා විනෙතයි අජාත සත්තුනා පිහා මාරිතො හගිණිපි මෙ සාමිකගතෙන සොකෙන කාලකතා පිතුසාතකස්ස වොරස්ස කාසිගාමං න දස්සාමිති. සො තං අජාතසත්තුස්ස න අදුසි. තං ගාමං නිස්සාය තෙසං වින්නමිපි කාලෙන කාලං යුද්ධං හොති. අජාතසත්තු තරුණො සමත්ථො පසෙතදි මහලලකොයෙව. සො අභිකබ්බං පරජ්ජති මහාකොසලස්සපි මනුස්සා යෙහුයෙයන පරජ්ජතා. අප රුජා මයං අභිණ්හං පරජාම කිත්තු බො කාතබ්බනති අමවෙව පුච්ඡි. දෙව අය්‍යා නාම මත්තවෙජ්කා

හොනනි ජෙනවන විහාරෙ භික්ෂුනං කථං සොචාං වට්ඨනීති. රුජානෙන නි
 තායං තායං වෙලායං භික්ෂුනං කථාසල්ලාපං සුභාපාති වරපුරිසෙ
 ආණ්ඩපෙසි. තෙ තතො පට්ඨාය තථා අකංසු. තස්මිං පන කාලෙ වෙ
 මහලුකපේරං විහාරපට්ඨනෙන පණ්ණසාලාය වසනති උත්තරජෙරෙ.¹
 ච ධනුගගහනිස්සජෙරෙ ව. තෙසු ධනුගගහනිස්සජෙරෙ පඨමයාමෙපි
 මන්ධිමයාමෙපි නිද්දායිකා පඨමයාමෙ පබ්බතියාං උමුක්කකාති
 පොථෙකා අග්ගිං ජාලෙකා නිසින්නකො ආග හනෙන උත්තරජෙරුති.
 කිං හනෙන තිස්සජෙරුති. නිද්දායසි නො තිනති. අනිද්දායනතා කිං
 කරිස්සාමාති. උට්ඨාය තාව නිසිද්දාති. සො උට්ඨාය නිසින්නො. තං
 උත්තරජෙරං අයං තෙ ලොලො* මහොදරකොසලො වාටිමතතං
 හතතමෙව පුතීං කරුණි යුච්චිවාරණං පන කිංචි න ජානාති පරජ්ඣො
 පරජ්ඣොතෙව වදාපෙතිති. කිං පන කාචාං වට්ඨනීති. තස්මිං පන
 බණ්ණෙන වරපුරිසා තෙසං කථං සුභන්තො අට්ඨංසු. ධනුගගහ
 නිස්සජෙරෙ යුග්ගං විවාරෙසි හනෙන යුග්ගං නාම පද්මබිඳුගො
 වකකබ්බගො සකච්චබ්බගොති තයො බ්බගා හොනති. අජාතසතතං
 ගණතිතුකාමෙන අසුකෙ නාම පබ්බතකුච්ඡිත්තිං චිත්තං පබ්බතතිතතිසු
 මනුස්සෙ ධරෙකා පුරතො දුබ්බලබ්බං දසෙසාති පබ්බතනතරං පට්ඨං
 භාවං ජාතිකා පට්ඨමග්ගං ඔච්ඡිද්දාති පුරතො ව පච්ඡතො ව උභොසු
 ව පබ්බතතිතතිසු වග්ගිකා උත්තරිකා බිපෙ පතිතමච්ඡං වීය අනෙතා
 මුට්ඨං මණ්ඩකපොතකං වීය ව කතා සකකා අස්ස නං ගගෙතුනති.
 වරපුරිසා තං වචනං රඤ්ඤා ආරොවෙසුං. හං සුචා රුජා සභිගාම
 හෙරිං පහාරපෙකා ගතවා සකච්චබ්බගං කතා අජාතසතතං ජීවගාහං
 ගාහාපෙකා අතතනො ධිතරං වජ්ජකුමාරිං භාගිණෙය්සස්ස දතා
 කාසිගාමකං තස්සා නගානමුලෙ කතා දතා උයෙතාපෙසි. සා පවතති
 භික්ෂුසමෙස පාකවා ජාතා. අපේකදිවසං භික්ෂු ධම්මසභායං කථං
 සමුට්ඨාපෙසුං ආවුසො කොසලරුජා කිර ධනුගගහනිස්සස්ස විවාරණං
 අජාතසතතං ජිනිති. සත්ථා ආගතවා කායනුඤ්ඤා භික්ෂුවෙ ඵතරගිකථාය
 සනතිසින්නාති පුච්ඡති ඉමාය නාමාති වුත්තෙ න භික්ෂුවෙ ඉදානෙව
 පුබ්බෙපි ධනුගගහනිස්සො යුච්චිවාරණං ඡෙකොයෙවති වතා අතිතං
 ආහරි :-

අනිතෙ බාරණසියං බ්‍රහ්මදත්තෙ රජ්ජං කාරෙතෙන. බොධිසත්තො
 අරඤ්ඤා රුක්ඛදෙවතා හුතා නිබ්බතති. තදා බාරණසිං නිස්සාය
 නිවිට්ඨා වසිස්සිගාමකා එකො වසිස්සි දණ්ඩත්ථාය අරඤ්ඤං ගතවා
 ආවාටපතිතං සුකරපොතකං දිස්වා සරං තෙතා පටිජගති. සො
 වුද්ධිප්පත්තො මහාසරිඳෙ වසිකදසො ආචාරසම්පන්නො අගොසි.
 වසිස්සිතා පුට්ඨතතා පන වසිස්සිසුකරුණෙව පඤ්ඤාසි. වසිස්සිස්ස
 රුක්ඛතච්ඡිකාලෙ තුණ්ණික රුක්ඛං පරිවරෙතති. මුලෙන බසිතා
 වාසිඵරසුනිබාදනමුග්ගෙර ආහරති. කාලසුත්තකොට්ඨං ගණනාති.

1. සා, දකුණෙරෙ.
 *. ඵලං භබ්බත් ඉතෙරං තං උත්තරජෙරං ආග අයං හනෙන ලොලො-ඉතිහමිතබ්බං.

අථ සො වඩ්ඪ්ඨි කොවිදෙව නං බාදෙය්‍යාති භයෙන නෙත්වා අරඤ්ඤ විස්සජේජ්ඨි. සොපි අරඤ්ඤං පටිඤ්ඤා බෙමං වසනථාසුකං ණානං ඔලොකෙනොතා එකං පබ්බතන්තරෙ මහන්තං ගිරිකඤ්ඤං අද්දස සමපන්නාකඤ්චුලථං ථාසුකං වසනට්ඨානං. අනෙකසතසුකර් නං දිස්වා තස්ස සන්තිකං අගමිංසු.

සොපි තෙ ආහ අහං තුලෙහව ඔලොකෙනොතා වරුම් තුලෙහ ව මයා දිට්ඨා ඉදං ණානං රමණීයං අහමපිදුතී ඉධෙව වසිස්සාමිති. සචං ඉමං ණානං රමණීයං පරිස්සයො පනෙත්ථ අත්ථිති. අහමපි තුලෙහ දිස්වා එකං අඤ්ඤාසිං එවං ගොවරසමපන්නට්ඨානෙ වසන්තානං වො සරිරෙසු මංසලොභිතං නත්ථි කිමපන වො එත්ථ භයන්ති. එකො ව්‍යයෙසා පාතොව ආගන්තවා දිට්ඨදිට්ඨං යෙව ගගෙත්වා ගවජ්ඨිති. කිං පනෙසො නිබ්බුං ගණ්ඨාති උදුහු අන්තරන්තරාති. නිබ්බුං ගණ්ඨාතිති. කති පන තෙ ව්‍යය්‍යාති. එකොයෙව්‍යාති. එත්තකා තුලෙහ එකස්ස න සකෙකා ථාති. ආම න සකෙකාමාති. අහං තං ගණ්ඨිස්සාමි කෙවලං තුලෙහ මම වචනං කරෙථ සො ව්‍යයෙසා කහං වසතිති. එත්තමිං පබ්බතෙති.

සො රතතිඤ්ඤෙව සුකරෙ වාරුපෙත්වා යුද්ධං විචාරෙනොතා යුද්ධං නාම පදුමබ්‍රහ්මවක්කබ්‍රහ්මසංකට්ඨබ්‍රහ්මවසෙන තිවිධං ගොතීති වත්වා පදුමබ්‍රහ්මවසෙන විචාරෙයි. සො හි භූමිසීසං ජානාති. තස්මා ඉමස්මිං ණානෙ යුද්ධං විචාරෙත්තුං වට්ටතිති සුකරපිලලකෙ මාතරෙ ව තෙසං මජ්ඣිකානෙ ංපෙසි. සො නා ආවිජ්ඣිත්වා මජ්ඣිකාසුකරයො නා ආවිජ්ඣිත්වා පොතකසුකරෙ තෙ ආවිජ්ඣිත්වා දහරසුකරෙ තෙ ආවිජ්ඣිත්වා දීඝදුඝ සුකරෙ තෙ ආවිජ්ඣිත්වා යුද්ධසමත්තෙ බලවබලවසුකරෙ දස දස විසති විසතිජතෙ තස්මිං තස්මිං ණානෙ බලගුමං කත්වා ංපෙසි. අත්තනො සීතණානස්ස පුරතො එකං පරිමණ්ඩලං ආවාටං බණ්ණපෙසි පච්ඡතො එකං කුලලසණ්ඨානං අනුපුබ්බතින්තං පබ්බාරසදීඝං. තස්ස සට්ඨිසත්තති මත්තෙ යොධසුකරෙ ආදාය තස්මිං තස්මිං ණානෙ මා භාසිත්ථාති කමමං විචාරෙනොතෙව විචරතො අරුණං උට්ඨති.

ව්‍යයෙසා උට්ඨාය කාලොති ඤත්වා ගන්තවා තෙසං සමමුඛා සීතෙ පබ්බතතලෙ ණානං අත්ථිති උමිලෙත්වා සුකරෙ ඔලොකෙයි. වඩ්ඪ්ඨි සුකරො පටිඔලොකෙථ නන්ති සුකරානං සඤ්ඤමදුයි. තෙ පටිඔලොකෙසුං. ව්‍යයෙසා මුඛං නිබ්බාසෙත්වා අස්සයි. සුකරාපි තථා කරිංසු. ව්‍යයෙසා මුත්තං ඡබ්බෙයි. සුකරාපි ඡබ්බෙයිංසු. ඉති යං යං සො කරෙති තං තං තෙ පටිකරිංසු. සො වින්තෙයි පුබ්බෙ සුකරා මයා ඔලොකිත කාලෙ පලායන්තා පලාසිතුමපි න සකෙකාන්ති අජ්ජ අපලාසිත්වා මම පටි සත්තු හුත්වාමයා කතමෙව පටිකරෙන්නති එකස්මිං භූමිසීසෙ සීතොඑකො තෙසං සංවිදගකොපි අත්ථි අජ්ජ මයහං ගත්තස්ස ජයො න පඤ්ඤායතිති.

සො නිවන්තිත්වා අත්තනො වසනට්ඨානමෙව අගමායි. තෙන පන ගතිතමංසවාදකො එකො කුටජට්ටිලො අත්ථි. සො තං තුච්ඡන්තමෙව . අගච්ඡන්තං දිස්වා තෙන සද්ධිං සලලපනොතා පස්මං ගාථමාහ :

වරං වරං ත්වං නිහනං පුරෙ වරි
අසමිං පදෙසෙ අභිභූය්‍ය සුකරෙ,
සොදුති එකො ව්‍යපගමම ක්කායසි
බලනනු හෙ ව්‍යග්ග නවජ්ජ විජ්ජතිති.

තත්ත්ව-වරං වරං ත්වං නිහනං පුරෙ වරි අසමිං පදෙසෙ අභිභූය්‍ය සුකරෙති අවේශා ව්‍යග්ග ත්වං පුබ්බෙ ඉමසමිං පදෙසෙ සබ්බසුකරෙ අභිභවිතො ඉමෙසු සුකරෙසු වරං වරං උත්තමුත්තමසුකරං නිහනනොති විවරි. සොදුති එකො ව්‍යපගමම ක්කායසිති සො ත්වං ඉදුති අඤ්ඤාතරං සුකරං අගහෙතො එකකො අපගන්තො ක්කායසි පඤ්ඤායසි. බලනනු හෙ ව්‍යග්ග නවජ්ජ විජ්ජතිති අවේශා ව්‍යග්ග අජ්ජ හෙ කායබලං තත්ත්විති.

නං සුත්තා ව්‍යග්ගො දුතියං ගාථමාග :-

ඉමෙ සුදං යනති දිසොදිසං පුරෙ
හයට්ඨිතා ලෙණගවෙසිනො පුපු,
තෙ දුති සංගමම රසනති එකතො
යත්ථ ධිතා දුපපසහජ්ජ මෙ මයාති.

තත්ත්ව-සුදනති නිපානො, අයං පන සබ්බෙපදො, ඉමෙ සුකර පුබ්බෙ මං දිසො හයෙන අට්ඨිතා පිළිපිතා අත්තනො ලෙණගවෙසිනො සුපු විසුං හුත්වා දිසොදිසං යනති තංතං දිසාඅභිමුඛා පලායනති. තෙ ඉදුති සබ්බෙපි සමාගන්තො එකතො රසනති නදනති තව භූමිසිසං උපගතො යත්ථ ධිතා දුපපසහා දුමමදායා අජ්ජ ඉමෙ මයාති.

අප්පස උසාහං ජනෙනො කුටජ්ජිලො මා භාසි ගවජ් නසි නදිත්වා පකකුදෙන සබ්බෙ භිතා භිජ්ජිත්වා පලායිස්සනතිති ආග. ව්‍යග්ගො තසමිං උසාහං ජනෙනො සුරෙ හුත්වා පුන ගන්තො පබ්බතතලෙ අට්ඨාසි. වඩ්ඪකීසුකරෙ විනතං ආවාටානං අත්තරෙ අට්ඨාසි. සුකර සාමි මහාවොරෙ පුනාගන්තොති ආහංසු. මා භායථ ඉදුති හං ගණතිස්සාමිති. ව්‍යග්ගො නදිත්වා වඩ්ඪකීසුකරස්සුපරි පති. සුකරෙ නස්ස අත්තනො උපරි පතිතකාලෙ පරිවත්තන්තො වෙගෙන උජ්ජං බතආවාටෙ පති. ව්‍යග්ගො වෙගං සක්ඛාරෙච්ඡං අසකෙකානො උපරිඋපරිභාගෙන ගන්තො කුලලකමුඛස්ස තිරියං බතආවාටස්ස අතිසම්බාධමුඛට්ඨානෙ පතිත්වා පුඤ්ඤානො විශ අගොසි.

සුකරෙ ආවාටා උත්තරිත්වා අසනිවෙගෙන ගන්තො ව්‍යග්ගං අත්තර සත්ථිමිති දුසාය පහරිත්වා යාව වක්කපදෙසා එලෙත්වා පඤ්චමධුරමංසං දුසාය පළිවෙරෙත්වා ව්‍යග්ගස්ස මත්තකෙ ආවිජ්ඣිත්වා ගණනථ තුමාකං පච්චාමිත්තනති උක්ඛිපිත්වා බග්ගි ආවාටෙ ජබ්බිසි. පඨමාගතො ව්‍යග්ග මංසං ලභිංසු. පච්ඡා ආගතො ව්‍යග්ගමංසං නාම කීදිසං ගොතීති තෙසං මුඛාති උපසිංසනො විවරිංසු. සුකර න තාපි තුස්සනති. වඩ්ඪකී සුකරෙ තෙසං ඉබ්බිතං දිසවා කිත්තනුබො තුමෙත න තුස්සපාති ආග.

සාමි කිං එතෙන ව්‍යය්‍යොන ඝාතීතෙන අඤ්ඤ දස ව්‍යය්‍යො ආන යනසමන්තො කුට්ඨරිලො අත්ථියෙවාති. කො නාමෙසොති. එකො දුස්සිලතාපසොති. ව්‍යය්‍යොපි මයා ඝාතීතො සො මෙ කිං පහොති අපි ගණනිය්‍යාම නනති සුකරස්වාය සද්ධිං පායාසි.

කුට්ඨතාපසොපි ව්‍යය්‍යො විරුයනො කිනනුබො සුකර ව්‍යය්‍යො ගණනිය්‍යාම පටිපථං ගච්ඡන්තො සුකරෙ ආගච්ඡන්තො දිස්වා අත්තනො පරික්කාරං ආදය පලායන්තො තෙති අනුබලො පරික්කාරං ඡබ්බොති, වෙගෙන උදුමිරරුක්කං අභිරුහි. සුකර ඉදුතිමහා සාමි තට්ඨා තාපසො පලායිත්වා රුක්කං අභිරුලෙහාති. කිං රුක්කං නාමාති. උදුමිරරුක්කනති.

සො සුකරියො උදකං ආහරනතු සුකරපොතකා බණනතු දීඝද්දා සුකර මූලානිඡ්ඤනතු සෙසාපරිවාරෙත්වා රක්කනතුති සංවිදගිත්වාතෙසු තථා කඤ්ඤෙනාසු සයං උදුමිරස්ස උජ්ඣං ගතථුලමූලං ඵරසුනා පහ රන්තො විය එකපභාරමෙව කත්වා උදුමිරරුක්කං පානෙසි. පරිවාරෙත්වා සීතසුකර කුට්ඨරිලං භූමියං පානෙත්වා බණ්ඩාබණ්ඩං කත්වා යාව අට්ඨිතො බාදිත්වා වසිස්සිසුකරං උදුමිරබකෙයෙව නිසීදුපෙත්වා කුට්ඨරිලස්ස පරිහොගසබ්බෙන උදකං ආහරිත්වා අභිසිඤ්චිත්වා රුජානං කරිංසු. එකඤ්ච තරුණසුකරිං අභිසිඤ්චිත්වාතස්ස අග්ගමහෙසිං අකංසු.

හතො පට්ඨාය කිර යාවජ්ජනනා රුජානො උදුමිරහඤ්චිකෙ නිසීදුපෙත්වා තීති සබ්බෙති අභිසිඤ්චනති. තස්මිං වතසණ්ඤි අබ්වත්වා දෙවතා තං අච්ඡරියං දිස්වා එකස්මිං බකුච්චරෙ සුකරනං අභිමුඛා හුත්වා තතියං ගාථමාන:-

නමච්ඡු සබ්බානං සමාගතානං
දිස්වා සයං සබ්බං වදාමි අබහුතං,
ව්‍යය්‍යං මිගා යත් ජිනිංසු දුඨිතො
සාමග්ගියා දුඨබලෙසු මුච්චරෙති.

තත්-නමච්ඡු සබ්බානනති අයං මම නමකකාරෙ සමාගතානං සුකරසංඝානං අච්ඡු. දිස්වා සයං සබ්බං වදාමි අබහුනනති ඉදං පුබ්බෙ අභුතපුබ්බං අබහුතං සබ්බං මිත්තභාවං සයං දිස්වා වදාමි. ව්‍යය්‍යං මිගා යත් ජිනිංසු දුඨිතොති යනු හි නාම දුඨිතො සුකරමිගා ව්‍යය්‍යං ජිනිංසු. අයමෙව වා පාඨො. සාමග්ගියා දුඨබලෙසු මුච්චරෙති යා එසා දුඨබලෙසු සුකරෙසු සාමග්ගි එකජකාසයතා තාය තෙසු සාමග්ගියා තෙ දුඨබලා පච්චාමිත්තං ගහෙත්වා අජ්ඣ මරණභයා මුත්තාති අත්තො.

සත්වා ඉමං බමමදෙසනං ආහරිත්වා ජාතකං සමොධානෙසි. තදු බනුග්ගහති. ස්වා වසිස්සිසුකරෙ අහොසි. රුක්කදෙවතා පත අගමෙවාති.

වසිස්සිසුකරජාතකං.

3. 4. 4.

සං උසුසුඛා සංසරනාති ඉදං සත්ථා ජෙනවනො විහරනො ඵකං
සිරිවොරමුභමණං ආරබ්භ කපෙසි. ඉමසමිං ජාතකො පච්චුපපන්න
වන්ත්‍ර හෙට්ඨා බදිරසිඤ්ජාජාතකො විස්ථාරිතමෙව.

ඉට්ඨා පන සා අනාඨපිණ්ඩිකාසු සරෙ වතුපෙඨ වාරකොට්ඨකො
වසනකම්මිජාදිට්ඨිදෙවතා දණ්ඩිකමමං කරුනති වතුපණ්ණාසතිරඤ්ඤ
කොටියො ආහරිතා කොටෙට්ඨ පුරෙත්වා සෙට්ඨිතා සද්ධිං සභාසිකා
අගොසි. අථ තං සො ආදය සන්ත්‍ර සන්තතිනං නෙසි. සත්ථා තසුසා
ධම්මං දෙසෙසි. සා ධම්මං සුත්වා සොනාපන්නා අගොසි. තතො
පට්ඨාය සෙට්ඨිනො යසො යථාපොරුණොව ජාතො. අපෙකො සාවතී
වාසී සිරිලකකණමුභමණො විනෙතසි අනාඨපිණ්ඩිකො දුගගනො
හුත්වා පුත ඉසුසුරෙ ජාතො යනනුනාහං දට්ඨිකාමො විය ගතත්වා තසු
සරනො සිරිං පෙනෙත්වා ආගමෙත්ඤ්ජනති. සො තසු සරං ගතත්වා
තෙන කතසකකාරසම්මානො සාරණියකථාය වහනවානාය කිමත්ථං
ආගගොසිති වුනෙත කගනනු බො සිරි පතිට්ඨිතාති ඔලොකෙසි.
සෙට්ඨිනො ච සබ්බසෙතො ධොතසසිඛපටිභාගො කුහකුටො සුවණ්ණ
පඤ්ඤරෙ පකිට්ඨිත්වා සපිතො අත්ථි. තසු චූළාය සිරි පතිට්ඨාසි.
මුභමණො ඔලොකයමානො සිරියා තත්ථ පතිසිතභාවං ඤාත්වා අහං මහා
සෙට්ඨි පඤ්ඤසෙන මාණවෙ මනෙත වාවෙමි අකාලරුචිං ඵකං කුකකුටං
තිසුසාය තෙ ව මයඤ්ච කිලමාම අයඤ්ච කිර කුකකුටො කාලරුචී
ඉමසුසුත්ථාය ආගතොමති දෙහි මෙ ඵතං කුකකුටනති ආහ. ගණන
මුභමණ දෙමි තෙ කුකකුටනති. දෙමිති ව වුත්තකකිණෙයෙව සිරි තසු
චූළහො අපගනත්වා උසසිසකෙ සපිතෙමණ්ණිකකිණෙපතිඨාසි. මුභමණො
සිරියා මණ්ණිමති පතිට්ඨිතභාවං ඤාත්වා මණ්ණිමපි යාචි. මණ්ණිමපි දෙමිති
වුත්තකකිණෙයෙව සිරි මණ්ණිනො අපගනත්වා උසසිසකෙ සපිතආරකකි
යට්ඨියං පතිට්ඨාසි. මුභමණො සිරියා තත්ථ පතිසිතභාවං ඤාත්වා තමපි
යාචි. ගාහාපෙත්වා ගමිජාති වුත්තකකිණෙයෙව වසිරි තතො අපගනත්වා
පුඤ්ඤලකකිණදෙවියා නාම සෙට්ඨිනො අගගමගෙසියා සීසෙ පතිට්ඨාසි.
සිරිවොරමුභමණො තත්ථ පතිට්ඨිතභාවං ඤාත්වා අවිසුසුජ්ජයහණකිං
ඵතං යාචිතුමපි න සකකාති විනෙතත්වා සෙට්ඨිං ඵතදවොච මහාසෙට්ඨි
අහං තුමහාකං ගෙගෙ සිරිං පෙනෙත්වා ගමිසුසාමිති ආගඤ්ඤං සිරි පන
තෙ කුකකුටසු චූළාය පතිට්ඨිතා අගොසි තසමිං. මම දිනෙත තතො
අපගනත්වා මණ්ණිමති පතිට්ඨිති මණ්ණිමති දිනෙත ආරකකියට්ඨියං පතිට්ඨිති
ආරකකියට්ඨියා දිනනාය තතො අපගනත්වා පුඤ්ඤලකකිණදෙවියා සීසෙ
පතිට්ඨිති ඉදං බො අවිසුසුජ්ජයහණකිනති නාමමපි මෙ න ගතිතං
න සකකා වාව සිරිං පෙනෙත්වා වාව සන්නභං තවෙව නොතුති උට්ඨා
යාසනා පකකාමි. අනාඨපිණ්ඩිකො ඉමං කාරණං සන්ත්‍ර කපෙසුසාමිති
විහාරං ගතත්වා සත්ථාරං පුරෙත්වා වන්ත්‍ර ඵකමනතං නිසිනො සබ්බං

තථාගතස්ස ආරොවෙසී. සන්ධා නං සුන්ධා න බො ගහංති අඤ්ඤාසං
සිරි අඤ්ඤානු ගච්ඡති. පුබ්බෙ අපාපුඤ්ඤාහි උපපාදිතාසිරි පන පුඤ්ඤ
වන්තානං යෙව පාදමුලං ගතාති වන්තා හෙන යාවිනො අතිහං ආහරි:-

අතීතෙ බාරණ්ණසියං බ්‍රහ්මදන්තෙ රජං කාරෙතො බොධිසත්තො
කාසිරට්ඨෙ බ්‍රාහ්මණකුලෙ නිබ්බන්තින්ධා වයප්පත්තො භක්කසිලායං
සිප්පාති උග්ගණ්ණින්ධා අගාරං අජ්ඣාචසන්නො මාතාපිතුන්තං කාල
කිරියාය සංවිග්ගො තික්කමින්ධා ගිමවන්තප්පදෙසෙ ඉසිපබ්බජ්ජං
පබ්බජ්ජා සමාපත්තියො උපපාදෙත්වා දීඝස්ස අඤ්ඤානො අවචයෙන
ලොණ්ඛිලිලසෙවනන්ධා ජනපදං ගන්ත්වා බාරණ්ණසිරිඤ්ඤා උය්‍යානෙ
වසින්ධා පුන දිවසෙ භික්කං චරමානො හන්ධාචරියස්ස සරවාරං අගමාසි
සො තස්ස චාරෙ ව විහාරෙ ව පසන්නො භික්කං දත්වා උය්‍යානෙ
වසාපෙත්වා නිව්චං පටිජග්ගි.

භාසමි කාලෙ එකො කට්ඨභාරකො අරඤ්ඤානො දුරුති ආහ
රන්තො වෙලාය නගරං පාපුණ්ණිකුං නාසකකි. සායං එකාසමි දෙවකුලෙ
දුරුකලාපං උසසිසකෙ කන්ධා නිපජ්ජී. දෙවකුලෙ විසාරිතාපි බො බසු
කුකකුටා නස්සාවිදුරෙ එකාසමි රුකෙබ්බ සසිංසු. තෙසු උපරි සසිහ
කුකකුටො පච්චුසකාලෙ වච්චං පාතෙන්නො ගෙට්ඨා සසිහකුකකුටස්ස
සරිරෙ පාහෙසි. කෙන මෙ සරිරෙ වච්චං පාතින්තති ව චුන්නෙ මයාති
ආහ. කිං කාරණාති චුන්නෙ අනුපධාරෙත්වාති වන්ධා පුනපි පාතෙසි.
තනො උභොපි අඤ්ඤාමඤ්ඤා වන්ධා කින්නෙ බලං කින්නෙ බලන්ති
කලහං කරිංසු.

අථ ගෙට්ඨා සසිහකුකකුටො ආහ මං මාරෙත්වා අභාරෙ පක්ක
මංසං බාදන්තො පාහොව කාශාපණ්ණසහස්සං ලහතිති. උපරි සසිහ
කුකකුටො ආහ අමො මා ත්වං එහන්කෙන ගජ්ජි මම පුලලමංසං
බාදන්තො හි රුජා හොති බහිමංසං බාදන්තො පුරිසො සෙත්තාපතිදානං
ඉත්ථි ව අග්ගමගෙසිට්ඨානං ලහති අට්ඨමංසං පන මම බාදන්තො හිති
වෙ භණ්ණාගාරිකට්ඨානං පබ්බජ්ජො වෙ රුජකුලපගහාවං ලහතිති.

කට්ඨභාරකො හෙසං වචනං සුන්ධා රජෙජ්ජ පහෙන සහස්සෙත
කිව්චං තත්ථිති සනිකං අභිරුහින්ධා උපරි සසිහකුකකුටං ගහෙත්වා
මාරෙත්වා උච්ඡ්වෙහ කන්ධා රුජා හවිස්සාමිති ගන්ත්වා විවච්චාරෙතෙව
නගරං පටිසින්ධා කුකකුටං නිත්තවං කන්ධා උදරං සොධෙත්වා ඉදං
කුකකුටමංසං සාධුකං සමපාදෙහිති පජාපඨියා අදුසි. සා කුකකුට
මංසඤ්ඤා භත්තඤ්ඤා සමපාදෙත්වා භුඤ්ජ සාමීති තස්ස උපතාමෙයි.හඤ්ඤ
එතං මංසං මහානුභාවං එතං බාදිත්වා අහං රුජා හවිස්සාමි ත්වං
අග්ගමගෙසි හවිස්සසීති හං හත්තඤ්ඤා මංසඤ්ඤා ආදාය ගභාතීරං
ගන්ත්වා නභාසින්ධා භුඤ්ජියාමාගී හත්තභාරතං තිරෙ යපෙත්වා
නභානන්ධාය ඔත්තිංසු.

තසම් බණේ වාතෙන බ්‍රහ්මා උදකං ආගන්තො භත්තභාජනං
ආදාය අගමාසි. තං නදීසොනෙන වුග්ගමානං ගෙට්ඨානදියං හත්ථි
නභාපෙන්නො එකො හත්ථාවරියො මහාමතෙතො දිසො උක්ඛිපාපෙතො
විවරපෙතො කිමෙත්ථාති පුළුච්ඡි. භත්තඤ්චව කුක්කුටමංසඤ්ච සාමිති.
සො තං පිදහාපෙතො ලඤ්ඤාපෙතො යාව මයං ආගච්ඡාම තාවිමං
භත්තං මා විවරති හරියාය පෙසෙසි. සොපි බො කට්ඨභාරකො
මුඛතො පවිඤ්ඤා වාලුකොදකෙන උමුමාතඋදරො පලාසි.

අපේකො තස්ස හත්ථාවරියස්ස කුලුපකො දිබ්බවක්ඛුකතාපසො
මස්සං උපට්ඨාකො හත්ථිට්ඨානං න විජහති කදා හු බො සමපතතිං
සමාප්‍රණියානීති දිබ්බවක්ඛුතා උපධාරෙන්නො තං පුරිසං දිසො තං
කාරණං ඤාතො පුරෙතරං ගන්තො හත්ථාවරියස්ස නිවෙසනෙ නිසීදි.
හත්ථාවරියො ආගන්තො වන්දිතො එකමන්තං නිසින්නො තං භත්ත
භාජනං ආහරුපෙතො තාපසං මංසොදනෙන පරිච්ඡිපාති ආහ.
තාපසො භත්තං ගගෙතො මංසෙ දියමානෙ අගගෙතො ඉමං මංසං
අහං විවාරෙමිති වතො විවාරෙථ භන්නෙති වුතෙන ථුලලමංසාදීති
එකෙකං කොට්ඨාසං කාරෙතො ථුලලමංසං හත්ථාවරියස්ස දූපෙසි
බහිමංසං තස්ස හරියාය අට්ඨිමංසං අත්තානා පරිභුඤ්ජි. සො භත්ත
කිම්බාවසානෙ ගච්ඡන්නො තං ඉතො තතියදිවසෙ රුජා හවිස්සසි
අප්පමතෙතො හොතිති වතො පකකාමි. තතියදිවසෙ එකො සාමන්තරුජා
ආගන්තො බාරුණසිං පරිවාරෙසි. බාරුණසි රුජා හත්ථාවරියං රුජවෙසං
ගාහාපෙතො හත්ථිං අභිරුහිතො යුජ්ඣාති ආණාපෙතො සයං අඤ්ඤාතක
වෙසෙන සෙතාය විවාරෙන්නො එකෙන මහාවෙගෙන සරෙන විද්ධො
තං බණ්ණෙඤ්ච මරි.

තස්ස මතභාවං ඤාතො හත්ථාවරියො බහු කභාපණේ නිහරුපෙතො
ධනත්ථිකා පුරතො හුතො යුජ්ඣන්තොති ගෙරිං වරුපෙසි. බලකායො
මුහුතෙතනෙව පටිරුජානං ජිවිතකයං පාපෙසි. අමච්චා රඤ්ඤ
සරිරකිච්චං කතො කං රුජානං කරොමාති මන්තය මානා රුජා ජිව
මානො අත්තනො වෙසං හත්ථාවරියස්ස අදාසි. අයමෙව යුද්ධං කතො
රජ්ජං ගණති එතස්සෙව රජ්ජං දසසාමාති තං රජේන් අභිසිඤ්චිංසු හරි
යඤ්චස්ස අග්ගමගෙසිං අකංසු. බොධිසත්තො රුජ කුලුපකො අග්ගාසි.
සත්ථා ඉමං දෙසනං ආහරිතො අභිසම්බුද්ධො හුතො ඉමා වෙ ගාථා අභාසි:-

යං උස්සුකා සඛ්ඤ්ජනති අලක්ඛිකා බහුං ධනං,
සිප්පවතෙතො අසිප්පා ව ලක්ඛිවා තාති භුඤ්ජති.

සබ්බත්ථ කතපුඤ්ඤස්ස අතිව්වඤ්ඤෙව පාණිනො,
උප්පජ්ජනති බහු භොගා අප්පතායතනෙසුපිති.

තත්ථ-සං උස්සුකාති යත්ථ ධනසඛ්ඤ්ජනේ උස්සුකකමාපන්නා ඡන්ද
ජාතා කිලේජ්ජන බහුං ධනං සඛ්ඤ්ජනති. ඡෙ උස්සුකාතිපි පාඨො. යෙ
පුරිසා ධනසඛ්ඤ්ජනේ උස්සුකා හත්ථිසිප්පාදිවසෙන සිප්පවගෙතො

අසිප්පා ව අනතමසො වෙනතෙන කමමං කඛ්ඛා බහුං ධනං සඛ්ඛ
රතනීති අපේඨා. ලක්ඛිමා නානි භුඤ්ජනීති තානි බහුං ධනනනි වුත්තානි
ධනානි පුඤ්ඤවා පුරිසො අනතනොව පුඤ්ඤඵලං පරිභුඤ්ජනො
කඤ්ඤ කමමං අකඛ්ඛා පරිභුඤ්ජනි. අනිච්චඤ්ඤාව පාණීනොති අනිච්ච
අඤ්ඤා යෙව පාණීනො. ඵව කාරො පුරිමපදෙන යොජෙනබ්බො.
සබ්බජේව කතපුඤ්ඤස්ස අඤ්ඤා අකතපුඤ්ඤා සත්තන අතීක්ක
මිඛානි අපේඨා. අප්පනාසයනෙසුපිති අපි අනායතනෙසුපි. රතනා
කරෙසුපි අරතනාකරෙසුපි රතනානි අසුචණ්ණායතනාදිසු සුචණ්ණාදි
අභජ්ඣායතනාදිසු භජ්ඣාදයොති සවිඤ්ඤාණකාවිඤ්ඤාණකා බහු
භොගා උපපජ්ජනති. තත්ථ මුත්තාමණිආදීනං අනාකරෙ උපපත්තියං
දුට්ඨගාමණිඅභයමහාරජස්ස වජ්ඣ කපේතබ්බං.

සථා පතිමා ගාථා වඛ්ඛා ගහපති ඉමෙසං සත්තානං පුඤ්ඤසදිසං
අඤ්ඤං ආයතනං නාම නත්ථි පුඤ්ඤවත්තානං හි අනාකරෙසු රතනානි
උපපජ්ජනතියෙවාති වඛ්ඛා ඉමං ධමමං දෙසෙසි.

“එස දෙවමනුස්සානං සබ්බකාමදදො නිධි,
යං යදෙවාහිපජේනති සබ්බමෙතෙන ලබනති.

සුචණ්ණතා සුස්සරතා සුසණ්ඨානසුරුපතා,
ආධිපච්චපරිවාරා සබ්බමෙතෙන ලබනති.

සදෙසරජ්ජං ඉස්සරියං වක්කවිතතිසුබලපි යං,
දෙවරජ්ජමපි දිබ්බෙසු සබ්බමෙතෙන ලබනති.

මානුසසිකා ව සමපතති දෙවලොකෙ ව යා රතී,
යා ව නිබ්බාණසමපතති සබ්බමෙතෙන ලබනති.

මිත්තසමපදමාගමම යොනිසො වෙ පසුඤ්ජනො,
විජ්ජාවිමුත්තවසිභාවො සබ්බමෙතෙන ලබනති.

පටිසම්භිදා විමොක්ඛා ව යා ව සාවකපාරමී,
පච්චෙකබොධි බුද්ධිභූමි සබ්බමෙතෙන ලබනති.

ඵචං මනිද්ධියා ඵසා යදිදං පුඤ්ඤසමපදා,
තසමා ධිරා පසංසනති පණ්ණිනා කතපුඤ්ඤත”නති. 2.

ඉදුති යෙසු අනාථපිණ්ඩකස්ස සිරි පතිට්ඨිතා නානි රතනානි
දසෙසුං කුක්කුටාති ආදිමාහ:-

කුක්කුටමණයො දණ්ඩො විශො ව පුඤ්ඤලක්ඛණො,
උපපජ්ජනති අපාපස්ස කතපුඤ්ඤස්ස ජනතුනොති.

ගාථා වඩා පන ජාතකං සමොධානෙයි. තත්-දණ්ඩානි ආරක්ක
 යට්ඨිං සකාය වුත්තං. ඩිණොති සෙට්ඨිහරියං පුඤ්ඤලක්ඛණදෙවිං
 සෙසමෙත්ථ උත්තානමෙවාති.* තද් රුජ ආනන්දන්තෙරෙ අහොසි
 කුලපකතාපසො සමමාසමුදොති.

සිටිජාතකං.

3. 4. 5.

දරියා සහවය්‍යානීති ඉදං සත්ථා ජේතවනෙ විහරන්තො සුඤ්ඤි
 මාරණං අරබ්භ කපේසි.

තෙන බො පන සමයෙන භගවා සක්කන්තො හොති ගරුකන්තොති
 වජ්ඣ බක්ඛකෙ ආගතමෙව. අයං පනෙත්ථ සංඛෙපො. භගවතො
 කීර තිකත්ථසම්මසං ව පඤ්චන්තං මහානදීනං මහොසසදිසෙ ලාභ
 සක්කාරෙ උප්පන්නෙ ගතලාභසක්කාරං අඤ්ඤාතිත්ථියා සුරියුගගමණ
 කාලෙ බජේජාපණ්ණසදිසා නිප්පභා හුත්වා එකන්තො සන්තිපතීත්වා
 මන්තසිංසු. මයං සමණස්ස ගොතමස්ස උප්පන්නකාලතො පට්ඨාය
 ගතලාභසක්කාරං න කොචි අමානං අත්ථිභාවට්ඨි ජානාති කෙන හු බො
 සද්ධිං එකන්තො හුත්වා සමණස්ස ගොතමස්ස අවණණං උප්පාදෙත්වා ලාභ
 සක්කාරමස්ස අන්තරධාපෙය්‍යාමාති. අප් තෙසං එතදහොසි සුඤ්ඤියා
 සද්ධිං එකන්තො හුත්වා සක්කුණ්ණියාමාති. තෙ එකදිවසං සුඤ්ඤිං තිත්ථියා
 රුමං පටිසිත්වා වජ්ඣත්වා සීතං නාලපිංසු. සා පුනපුන සලලපන්තිපි පටි
 වචනං අලභීත්වා අපිනු අය්‍යා කෙනචි විගෙසීතත්ථාති පුච්ඡි. කිං භගිණි
 සමණං ගොතමං අමෙත විගෙසේත්වා ගතලාභසක්කාරෙ කරිත්වා
 විවරන්තං න පස්සසීති. සා එවමාග මයා එත්ථ කිං කාතුං වට්ටතිති. තං
 බොසි භගිණි අභිරුපා සොභග්ගප්පත්තා සමණස්ස ගොතමස්ස අයසං
 ආරුපෙත්වා මහාජනං තව කථං ගාභාපෙත්වා ගතලාභසක්කාරං
 කරුහීති. සා සාධුති සමපට්චේත්වා වජ්ඣත්වා පක්කන්තො තතො පට්ඨාය
 මාලාගකිවිලෙපනකපුරකවුකපථලාදීනි ගහෙත්වා සායං මහාජනස්ස
 සත්ථුබ්බමදෙසනං සුත්වා නගරමපටිසන්තකාලෙ ජේතවනාහිමුඛි ගච්ඡති
 කභං ගච්ඡසීති ව පුට්ඨා සමණස්ස ගොතමස්ස සන්තිකං, අහං හි තෙන
 එකගකිකුටියං වසාමිති වත්වා අඤ්ඤාතරසමිං තිත්ථියාරුමෙ වසිත්වා
 පාතොව ජේතවනමග්ගං ඔත්රිත්වා නගරහිමුඛි ගච්ඡති කිං සුඤ්ඤි කභං
 ගතාසීති ව පුට්ඨා සමණෙන ගොතමෙන සද්ධිං එකගකිකුටියං වසිත්වා
 තං කිලෙසරතියා සමපෙපත්වා ආගතමතිති වදති. අප් නං කතිපාභවට්
 යෙන ධුත්තානං කභාපණ්ණෙ දත්වා ගච්ඡප් සුඤ්ඤිං මාරෙත්වා සමණස්ස
 ගොතමස්ස ගකිකුටිසමිපෙ මාලාකවචරන්තරෙ නික්ඛිපිත්වා එථාති
 වදිංසු. තෙ තථා අනංසු. තතො තිත්ථියා සුඤ්ඤිං න පස්සාමාති කොලා
 ගලං කත්වා රඤ්ඤා ආරුචෙත්වා කභං වො ආසඞ්ඛාති වුත්තා ඉමෙ
 දිවසෙ ජේතවනං ගතාති තත්‍රස්සා පවත්තිං න ජානාමාති වත්වා තෙනහි
 ගච්ඡප් නං විවිණ්ථාති රඤ්ඤා අනුඤ්ඤාතා අත්තන්තො උපට්ඨාකෙ

* ජාතකං සමොධානෙයි-ඉමමිකපාදො

ගහෙතො ජෙනවනං ගතො විවිණන්තා මාලාකවචරන්තරෙ දිස්වා මඤ්චකං ආරොපෙතො නගරමපවෙසෙතො සමණස්ස ගොතමස්ස සාවකා සන්ධා කතපාපකමං පටිච්ඡාදෙස්සාමාති සුඤ්ඤං මාරෙතො මාලාක වචරන්තරෙ නිකම්පිංසුති රඤ්ඤෙ ආරොවසිංසු. රුජා තෙනති ගච්ඡ්ථ නගරං ආභිණ්ඩිතාති ආහ. තෙ නගරවිපිසු පස්සථ සමණානං සත්තපුත්ති යානං කමමනති ආදීති විරවිතො පුන රඤ්ඤෙ නිවෙසනවාරං අගමිංසු. රුජා සුඤ්ඤො සරීරං ආමකසුසානෙ අට්ටකං ආරොපෙතො රක්ඛාපෙසි. සාවඤ්චාසිනො ධූපෙතො අරියසාවනෙ සෙසා යෙතුයෙත්ත පස්සථ සමණානං සත්තපුත්ති යානං කමමනති ආදීති වතො අනෙත්තගරෙ බිහිනගරෙ උපවනඅරඤ්ඤෙසු ව භික්ඛු අකෙකාසිතො විවරන්ති. භික්ඛු තං පවතං තථාගතස්ස ආරොවෙසුං. සන්ධා තෙනති තෙ මුහුස්සෙ එවං පටිවොදෙතාති :-

“අභුතවාදී නිරයං උපෙති
 යො වාපි කතො න කරෙමිති වාහ,
 උභොපි තෙ පෙච්ච සමා භවන්ති
 නිහිතකමමා මනුජා පරන්තා. a

ඉමං ගාථමාහ.

රුජා සුඤ්ඤො අඤ්ඤෙති මාරිතභාවං ජානාතාති පුරිසෙ පයො ජෙසි. තෙපි බො ධුන්තා තෙති කභාපණෙති සුරම්චන්තා අඤ්ඤ මඤ්ඤං කලහං කරෙන්නති. තතෙකො එවමාහ. තිං සුඤ්ඤං එකපස භාරෙතෙව මාරෙතො මාලාකවචරන්තරෙ නිකම්පිතො තතො ලභි කභාපණෙති සුරම්චවසි හොතු හොතුති. රුජපුරිසා තෙ ධුන්තො ගහෙතො රඤ්ඤෙ දස්සෙසුං. අප් තෙ රුජා තුලෙහි මාරිතාති පුච්ඡි. ආම දෙවති. කෙති මාරුපිතාති. අඤ්ඤෙති තිස්සෙති දෙවති. රුජා තිස්සෙ පකෙකාසාපෙතො සුඤ්ඤං උක්ඛිපාපෙතො ගච්ඡ්ථ තුලෙහි එඬා වදන්තා නගරං ආභිණ්ඩි අයං සුඤ්ඤං සමණස්ස ගොතමස්ස අවණණං අරොපෙතුකාමෙති අලෙහිති මාරුපිතා තෙව ගොතමස්ස න ගොතම සාවකානං දෙසො අතී අමානං දෙසොති. තෙ තථා අක්ඛංසු. බාල මහාජනො තද සද්දති. තිස්සොපි පුරිසවධදණ්ඩනපණ්ඩිතො. තතො පට්ඨාය බුද්ධානං සක්කාරෙ මහත්තතරෙ අහොසි. අපෙකදිවසං භික්ඛු ධම්මසභායං කථං සමුට්ඨාපෙසුං. ආවුසො තිස්සො බුද්ධානං කාලක භාවං උපපාදෙස්සාමාති සයං කාලකා ජාතා බුද්ධානං පන මහත්තතරෙ ලාභසක්කාරෙ උද්පාදිති. සන්ධා ආගන්තො කායනුසු භික්ඛවෙ එතරති කල්පය සන්තිසින්නාති පුච්ඡිතො ඉමාය නාමාති වුත්තෙ න භික්ඛවෙ සක්කා බුද්ධානං සමිතිලෙසං උපපාදෙතුං බුද්ධානං සමිතිලිට්ඨභාව කරණං නාම ජාතිමණිනො කිලිට්ඨභාවකරණසද්දසං පුබ්බ ජාතිමණි කිලිට්ඨං කරිස්සාමාති වායමන්තාපි නාසක්ඛිංසු කිලිට්ඨං කාතුනති වතො තෙති යාවිතො අතිතං ආහරි :-

අතීතෙ බාරණසියං බ්‍රහ්මදත්තෙ රජං කාරෙතෙත්තෙ බොධි
සත්තො එකස්මිං ගාමකෙ බ්‍රහ්මණකුලෙ තිබ්බත්තිත්වා වසප්පත්තො
කාමෙසු ආදිතවං දිස්වා නිකම්මිත්වා හිමවන්තප්පදෙසෙ තිස්සො
පබ්බතරුජයො අතිකම්මිත්වා නාපසො හුත්වා පණණසාලාය වසී. තස්සා
විදුරෙ මණිගුහා අගොසී. තත්ථ තිංසමන්තො සුකරා වසන්ති ගුහාය
අවිදුරෙ එකො සීගො වරති. තස්ස මණිමිති ඡායා පඤ්ඤායති. සුකරා
සීහවජායං දිස්වා භිතා උත්‍රාන්තා අප්පමංසලොභිතා අගෙසුං. තෙ ඉමස්ස
මණිනො විප්පසන්නානා අයං ඡායා පඤ්ඤායති ඉමං මණිං සංකීර්තිට්ඨං
විවණණං කරොමාති විනේතත්වා අවිදුරෙ එකං සරං ගන්ත්වා කලලෙ
පට්ටිත්වා ආගන්ත්වා මණිං සංසන්නි සො සුකරලොමෙහි සට්ඨියමානො
විප්පසන්නතරො අගොසී. සුකරා උපායං අපස්සන්නා ඉමස්ස මණිනො
විවණණකරණුපායං නාපසං පුච්ඡිස්සාමාති බොධිසත්තං උපසංඝම්මිත්වා
වජ්ඣිත්වා එකමන්තං සීතා පුරිමා වෙ ගාථා උදාහරංසු:-

දරියා සත්තවස්සාති තිංසමන්තා වසාමසෙ,
හඤ්ජම මණිනො ආභං ඉති නො මන්තිතං අහු.

යාව යාව නිසංසාම භීයො වොදායතෙ මණි,
ඉදඤ්චදාති පුච්ඡාම කිං කිච්චං ඉධ මඤ්ඤසීති.

තත්ථ-දරියාති මණිගුහාය. වසාමසෙති වසාම. හඤ්ජමාති
හතිස්සාම. ඉදඤ්චදාති සුච්ඡාමාති ඉදාති මයං කෙන කාරණෙන
අයං මණි කිලිස්සමානො වොදායතෙති ඉදං තං පුච්ඡාම. කිං කිච්චං
ඉධ මඤ්ඤසීති ඉමස්මිං අපෙඨ ත්වං ඉමං කිච්චං කින්ති මඤ්ඤසී.

අථ නෙසං ආචිකල්නේතො බොධිසත්තො හතියං ගාථමාහ:-

අයං මණි වෙචරියො අභාචො විමලො සුභො,
නාස්ස සක්කා සිරිං හන්තුං අපක්කමිථ සුකරති.

තත්ථ-අභාචොති අභක්කසො. සුභොති සොභනො. සිරිනති
පහං. අපක්කමිථාති ඉමස්ස මණිස්ස පහං නාසෙත්තුං න සක්කා තුලෙහ
පන මණිගුහං පහාය අඤ්ඤත්ථ ගච්ඡ්ථාති.

හෙ තස්ස කථං සුත්වා නථා අනංසු. බොධිසත්තො ක්කානං උප්පා
දෙත්වා බ්‍රහ්මලොකපරයණො අගොසී.

සත්ථා ඉමං ධම්මදෙසනං ආහරත්වා ජාතකං සමොධානෙසී, තදා
නාපසො අහමෙව්වාති.

මණිසුකරජාතකං.¹

3. 4. 6.

මා සාලකස්ස පිහසීති ඉදං සත්ථා ජේතවනෙ විහරන්තො ථුලල
කුමාරකපලොන්නං ආරබ්භ කෙව්සී.

තං චුලලනාරදකස්ස පජාතකෙ ආවි භවිස්සති. තං පන භික්ඛුං සන්ථාං සඬචං කීර තිං භික්ඛු උක්කණ්ණිතොති පුච්ඡේ. එවමහනෙත්ති. කො තං උක්කණ්ණාපෙනිති. චුලලකුමාරිකා භනෙත්ති. සන්ථා එසා තෙ භික්ඛු අනන්තකාරිකා පුබ්බෙපි තිං එතිස්සා විවාහන්ථාය ආගතපරිසාය උත්තරිහමෙහා අගොසිති වත්ථා භික්ඛුහි යාවිතො අතිතං ආහරි :-

අතීතෙ බාරණ්ඩියං බ්‍රහ්මදත්තෙ රජ්ජං කාරෙන්නෙ බොධිසත්තො මහාලොභිතගොණො නාම අගොසි. කතිට්ඨහාතා පතස්ස චුලලොභි තො නාම. උභොපි ගාමකෙ එකස්මිං කුලෙ කමමං කරොන්ති. තස්ස කුලස්ස එකා වයප්පත්තා කුමාරිකා අජී තං අඤ්ඤං කුලං වාරෙසී. අථ තං කුලං විවාහකාලෙ උත්තරිහමෙහා භවිස්සතිති සාලුකං නාම සුකරං යාගුභත්තෙන පටිජග්ගි. සො ගෙට්ඨාමඤ්ඤො සයති. අපේක දිවසං චුලලොභිතො භාතරං ආහ. භාතික මයං ඉමස්මිං කුලෙ කමමං කරොම අවෙහ නිස්සාය ඉමං කුලං ජීවති අථව පතිමෙ මනුස්සා අමහාකං තිණපලාලමත්තං දෙනති ඉමං පන සුකරං යාගුභත්තෙන පොසෙන්නි ගෙට්ඨාමඤ්ඤො සයාපෙනති කිං නාමෙස එතෙසං කරිස්ස තිති. මහාලොභිතො තාත මා තිං එතස්ස යාගුභත්තං පන්ථය එතිස්සා කුමාරිකාය විවාහදිවසෙ පන එතං උත්තරිහමහං කාතුකාමා එතෙ මංසස්ස චුලලභාවකරණන්ථං පොසෙන්නි කතිපාහචවයෙන තං පස්ස ගෙට්ඨාමඤ්ඤො නිකබාමෙත්වා වධිත්වා බණ්ඩාබණ්ඩිකං ඡිද්දිත්වා ආගතතුකභත්තං කසිරමානන්ති වත්ථා පුරිමා වෙ ගාථා සමුට්ඨාපෙසි.

මා සාලුකස්ස පිහසි ආතුරන්තාති භුඤ්ජති,
අපෙපායසුකෙකා භුසං බාද එතං දීඝායුලකඛණං.

ඉදුති සො ඉධාගන්ත්වා අතිවි යුත්තසෙවකො,
අථ දකඛසි සාලුකං සයන්තං මුසලුත්තරන්ති.

තත්‍රායං සබ්බිපන්ථො-නාත තිං මා සාලුකසුකරභාවං පන්ථි අයං හි ආතුරන්තාති මරණභොජනාති භුඤ්ජති යාති භුඤ්ජත්වා න විරස්සෙව මරණං පාපුණ්ණස්සති තිං පන අපෙපායසුකෙකා නිරුලයො හුත්වා අත්තනා ලභ්ථං ඉදං පලාලමිස්සකං භුසං බාද එතං දීඝායු භාවස්ස ලකඛණං සඤ්ජානන්තිමිත්තං.

ඉදුති කතිපාහස්සෙව සො වෙවාහිකපුරිසො මහතියා පරිසාය යුත්තො යුත්තසෙවකො ඉධ අතිවි හුත්වා ආගතො භවිස්සති අපේතං සාලුකං මුසලසදිසෙන උත්තරෙට්ඨෙන සමන්තාගතත්තා මුසලුත්තරං මාරිසිතුං සසන්තං දකඛසිති.

තතො කතිපාහස්සෙව වෙවාහිකෙසු ආගතෙසු සාලුකං මාරෙත්වා උත්තරිහමහං අකංසු. උභො ගොණං තං තස්ස පටිත්තිං දිස්වා අමහාකං භුසමෙව වරන්ති මන්තසිංසු.

සන්ථා අභිසමුද්ධො හුත්වා තදන්තරොතිකං තතියගාථමාහ :-

විකතතං සුකරං දිසවා සයනතං මුසලුතතරං,
ජරග්ගවා විවිනෙනසුං වරමහාකං භුසාමිවාති.

තත්-භුසාමිවාති භුසමෙව අමහාකං චරං උතතමනති අනෙවා.

සත්ථා ඉමං ධම්මදෙසනං ආගරිත්වා සම්මානි කාසෙත්වා ජාතකං සමොධානෙයි. සම්මපරියොසානෙ සො භික්ඛු සොතාපතතිඵලෙ පතිට්ඨති. තද ජුලලකුමාරිකා එතරහි ජුලලකුමාරිකා සාලුකො උක්කණ්ඨිහතික්ඛු අහොයි. චුලලොභිතො ආනඤ්ඤ මහාලොභිතො පන අහමෙවාති.

සාලුක ජාතකං.

3. 4. 7.

නානුමමහොතාති ඉදං සත්ථා ජෙතවනෙ විහරන්තො සාරි පුතතඤ්ඤරස්ස සද්ධිවිහාරිකං ආරබ්භ කපෙයි.

පේරස්ස කීර සද්ධිවිහාරිකො පේරං උපසඬකම්භවා වජ්ඣිවා එක මනතං නිසිනොතා ලාභුපපතතිපටිපදං මෙ භනොත කපෙථ කිං කරෙන්නො විවරුදීනං ලාභී භොතිති පුච්ඡී. අථස්ස පේරෙ ආට්ඨසො වතුහඬෙහති සමන්තාගතස්ස ලාභසක්කාරෙ උපපජ්ජති. අත්තනො අබ්භතතරෙ හිරිං නිජ්ඣවා සාමඤ්ඤං පභාය අනුමමතෙතනෙව උමමතෙතන විය භවිතබ්බං පිසුණ්වාලා වත්තබ්බං නටසදිසෙන භවි තබ්බං විකිණ්ණ්වාලෙත කුතුහලෙන භවිතබ්බනති ඉමං ලාභුපපතති පටිපදං කපෙයි. සො තං පටිපදං ගරහිත්වා උට්ඨායාසනා පක්කන්තො. පේරෙ සත්ථාරං උපසඬකම්භවා තං පවතති ආවිකම්භි. සත්ථා නගෙසො සාරිපුතත භික්ඛු ඉදතෙව ලාභං ගරහි පුබ්බෙපි ගරහියෙවාති වත්වා පේරෙන යාවිතො අතීතං ආහරි :-

අතීතෙ බාධණ්ණියං බ්‍රහ්මදතෙත රජ්ජං කාරෙතෙත බොධි සතොතා බ්‍රාහ්මණකුලෙ නිබ්බතතිත්වා වයප්පතොතො සොලුසවස්සකාලෙ යෙව නිණ්ණං වෙදනං අට්ඨාරසනතං සිප්පානං පරියොසානං පත්වා දිසාපාමොක්කො ආවරියො හුත්වා පඤ්ඤ මාණවකසනාති සිප්පං වාවෙයි. තත්‍රෙතො මාණ්වො සීලාචාරසම්පන්නො එකදිවසං ආවරියං උපසඬක මිත්වා කථං ඉමෙසං සත්තානං ලාභො උපපජ්ජතිති ලාභපටිපදං පුච්ඡී ආවරියො තාත ඉමෙසං සත්තානං වතුහි කාරණෙහි ලාභො උපපජ්ජ තීති වත්වා පඨමං ගාථමාහ :-

නානුමමතොතා නාපිසුණො නානටො නාකුතුහලො,
මුලොගසු ලහනෙ ලාභං එසා තෙ අනුසාසතිති.

තත්-නානුමමතොතාති න අනුමමතොතා. ඉදං චුතතං භොති-යථා උමමතතො නාම ඉද්ධිපුරිසදුරකෙ දිසවා තෙසං වත්ථාලඬකාරුද්ධි විලුමති තතො තතො මච්ඡමං සප්චාදීති බලකක්කාරෙන ගහෙත්වා බාදති එවමෙවං යො ගිහිභූතො අජ්ඣත්තබ්බිද්ධාසමුට්ඨානං තිරෙත්තප්පං

පහාය කුසලාකුසලං අගණේනා නිරයභයං අභායනො ලොභාහි
 භූතො පරියාදිත්තවිතො කාමෙසු පමතො සක්ඛිවෙජ්ඣදීති සාහසික
 කම්මානි කරොති පබ්බජිතොපි ගිරිමත්තපං පහාය කුසලාකුසලං
 අගණේනා නිරයභයං අභායනො සන්ධාර පඤ්ඤත්තං සිකඛාපදං
 මග්ගනො ලොභෙන අභිභූතො පරියාදිත්තවිතො විවරදිමත්තං
 නිසාය අත්තනො සාමඤ්ඤං විජ්ඣතො පමතො චෙජ්ජකම්ම දුන්නම්මා
 දීති කරොති චෙඨදාදීති නිසාය ජීවිකා කප්පෙති අයං අනුමමනොව
 උම්මත්තසද්ධිසත්තා උම්මතො නාම. එවරුපස්ස බිප්පං ලාභො
 උපපජ්ජති. යො පන එවං න උම්මතො ඥජ්ඣ කුසකුච්චකො එස
 මූලෙහසු අපණ්ණිතෙසු ලාභං න ලභති. තස්මා ලාභස්සිකෙන උම්මත්ත
 කෙන විය භවිතබ්බෙනි. **නාපිසුණො**ති එතාපි යො පිසුණො හොති
 අසුකෙන ඉදං නාම කාතනති රුජකුලෙ පෙසුඤ්ඤං හරති සො
 අඤ්ඤසං යසං අවජ්ඣිතො අත්තනො ගණ්හාති. රුජානො අයං
 අවෙහසු සසෙකහොති උච්චෙ ධානෙ ධපෙනති. අමච්චාදයොපිස්ස අයං
 නො රුජකුලෙ පරිභිඤ්ඤයාති භයෙන දාහබ්බං මඤ්ඤනති. එවං
 එතරහි පිසුණස්ස ලාභො උපපජ්ජති යො පන අපිසුණො සො
 මූලෙහසු ලාභං න ලභති. එවමජ්ඣො වෙදිහබ්බො. **නානටො**ති
 ලාභං උපපාදෙනොත නටෙන විය භවිතබ්බං යථා නටො ගිරිමත්තපං
 පහාය නච්චගිතවාදිතෙහි කීලං කතො ධනං සංඝරති. එවමෙව
 ලාභස්සිකෙන ගිරිමත්තපං භිඤ්ඤිතො ඉපිපුරිසදුර්කාතං සොණ්ඩසනා
 යෙන විය හුතො නාතප්පකාරං කෙළීං කරොනොත විවරිතබ්බං.
 යො එවං අනටො සො මූලෙහසු ලාභං න ලභති. **නාකුභලො**ති කුභු
 හලො නාම විප්පකිණ්ණවාටො රුජානො හි අමච්චපරිවුතා අමච්ච
 පුච්ඡනති අසුකට්ඨානෙ නිර මනුස්සො මාරිතො ඝරං විලුත්තං පරෙසං
 දුරු පටංසිතාති සුයති කෙසං නුබො ඉදං කම්මනති. තත්ථ සෙසෙසු
 අකපෙතොසුයෙව යො උට්ඨතිතො අසුකො ව අසුකො ව නාමාති
 වදති අයං කුභුහලො නාම. රුජානො තස්ස වචනෙන තෙ පුරිසෙ
 පරියෙසිතො නිසෙධෙතො ඉමං නිසාය නො නගරං නිලේචරං
 ජාතනති තස්ස මහත්තං යසං දෙනති. සෙසාපි ජනා අයං නො රුජ
 පුරිසෙහි පුට්ඨො සුසුත්තදුසුත්තං කප්පයාති භයෙන තස්සෙව
 ධනං දෙනති එවං කුභුහලස්ස ලාභො උපපජ්ජති. යොපන අකුභුහලො
 එස න මූලෙහසු ලභති ලාභං. **එසා හෙ අනුසාසනී**ති එසා අමහාකං
 සන්තිකා භූග්ගං ලාභානුසාසනීති.

අනෙතවාසිකො ආවරියස්ස කථං සුතො ලාභං ගරහනොතා :-

ධිරන්ථු තං යසලාභං ධනලාභඤ්ච බ්‍රාහ්මණ,
 යා වුත්ති විනිපාතෙන අධම්මවරියාය වා.

අපිච්චෙ පත්තමාදය අනාගාරො පරිබ්බජේ,
 එසාව ජීවිකා සෙය්‍යා යා වාධම්මෙන එසනාති.

ගාථාවයමාන.

තැන්-සා වුනහිනි යා ජීවිතවුනහි. විනිපානෙනානි අතතවිනිපා
 තෙන. අධම්මවිජ්ජාය වානි අධම්මකිරියාය විසමකිරියාය වධබ්බකින
 ගරහාදිහි අතතානං විනිපානෙනා අධම්ම වරිතා යා වුනහි තඤ්ච
 යසධනලාභඤ්ච සබ්බං ධිරස්සු නිසුමි ගරහාමි න මෙ එතෙන
 අත්තොනි අධිපපායො. පතනමාදුයානි භික්ඛාභාජනං ගහෙනා. අනා
 ගාගේ පටිබ්බජෙති අගෙහො පබ්බජිතො හුත්වා විවරෙය්‍ය න ව
 සප්පරිසො කායදුච්චරිතාදිවසෙන අධම්මවරියං චරෙය්‍ය. කිං කාරණං.
 එසාව ජීවිකා සෙය්‍යා යා වාධමෙමන එසනානි යා එසා අධම්මෙන
 ජීවිතපරියෙසනා තතො එසා පතනහත්ථස්ස පරකුලෙස්ස භික්ඛා
 වරියාව සෙය්‍යා සහගුණෙන සහස්සගුණෙන සුඤ්ජරතරුති දසොති.

එවං මාණවො පබ්බජ්‍යාය ගුණං වණෙණත්වා නිකම්භිත්වා ඉසි
 පබ්බජ්‍යං පබ්බජිත්වා ධම්මෙන භික්ඛං පරියෙසන්තො සමාපතතියො
 නිබ්බතෙත්වා බ්‍රහ්මලොකපරායණො අහොසි.

සත්ථා ඉමං ධම්මදෙසනං ආහරිත්වා ජාතකං සමොධානෙයි.

තද්ද මාණවො ලාභගරහි භික්ඛු අහොසි. ආචරියො පත අහ
 මෙවානි.

ලාභගරහජාතකං.¹

3. 4. 8.

අග්ගනාති මවුජාති ඉදං සත්ථා ජේතවනෙ විහරන්තො එකං
 කුට්වාණිජං ආරබ්භ කපෙයි. වජු ගෙට්ඨා කපිතමෙව.

අතීතෙ බාග්ගසියං බ්‍රහ්මදනෙත රජ්‍යං කාරෙතො බොධි
 සත්තො කුටුම්භිකකුලෙ නිබ්බතතිත්වා විඤ්ඤානං පත්තො කුටුම්භිං
 සණ්ඨපෙයි. කණ්ඨිට්ඨභාතාපිස්ස අතී. තෙසං අපරහාගෙ පිතා කාල
 කතො. තෙ එකදිවසං පිතුසන්තකං වොහාරං සාධෙස්සාමානි එකං
 ගාමං ගන්ත්වා කහාපණසහස්සං ලභිත්වා ආගච්ඡන්තා නදීතිත්තේ නාවං
 පතිමානෙත්වා සුචහතං භුඤ්ජංසු. බොධිසත්තො අතිරෙකහතං
 ගඞ්ඨාය මවුජානං දත්වා නදීදෙවතාය පතතිං අදුසි. දෙවතා පතතිං
 අනුමොදිත්වා යෙව දිබ්බෙන යසෙන වඩ්ඪිත්වා අතතතො යසවඩ්ඪිං
 ආචර්ජමානා නං කාරණං අඤ්ඤාසි. බොධිසත්තොපි වාචකාය උත්තරා
 සඞ්ඨං පත්තිත්වා තිපත්තො තිද්දං ඔක්කමි.

කණ්ඨිට්ඨභාතා පනස්ස ථොකං මොරපකතිකො. සො තෙ කහා
 පණ්ඨෙ බොධිසත්තස්ස අදත්වා සයමෙව ගණතිතුකාමො තාය කහාපණ්
 භණ්ඨිකාය සද්දිසං එකං සකඛරභණ්ඨිකං කත්වා වෙපි භණ්ඨිකා එකතො
 ඨපෙයි. තෙසං නාවං අභිරුචිත්වා ගඞ්ඨාමජ්ඣගතානං කණ්ඨෙයො නාවං
 කොට්ටත්වා සකඛරභණ්ඨිකං උදනෙ බිපිස්සාමිති සහස්සභණ්ඨිකං

1. සී. ලාභගරකජාතකං. ස්‍යා. ලාභගරහිකජාතකං.

බිපිත්වා භාතික සහසංභණ්ඩිකා උදකෙ පතිතා කිනති කරොමාති ආහ. උදකෙ පතිතාය කිං කරිස්සාම මා විනතයිති. තද්දෙවතා විනෙතසි අහං ඉමිනා දිත්තං පතතිං අනුමොදිත්වා දිබ්බයසෙන වසිසිත්වා. එතස්ස සත්තකං රක්ඛිස්සාමිති අත්තනො ආනුභාවෙන තං භණ්ඩිකං එකං මහාමුලං මච්ඡං ගිලාපෙත්වා සයං ආරක්ඛං ගණිති.

සොපි වොරෙ ගෙහං ගන්ත්වා භාතා මෙ වසද්ධිතොති භණ්ඩිකං මොවෙනෙතා සකඛරා පසිත්වා හදයෙන සුස්සනෙතන මඤ්ඤා අටතිං උපගුතිත්වා නිපජ්ජි. තදා කෙවට්ටා මච්ඡගහණත්ථාය ජාලෙ බිපිංසු. සො මචේත්‍යා දෙවතානුභාවෙන ජාලං පාවිසි. කෙවට්ටා තං විතක්ඛිත්තුං නගරං පවිට්ඨා. මනුස්සා මහාමච්ඡං දිස්වා මූලං පුච්ඡන්ති. කෙවට්ටා කභාපණසහස්සඤ්ච සත්ත ව මාසකෙ දත්වා ගණ්හපාති වදන්ති. මනුස්සා සහස්සග්ගන්තකමචේත්‍යාපි නො දිට්ඨොති පරිභාසං කරොන්ති.

කෙවට්ටා මච්ඡං ගහෙත්වා බොධිසත්තස්ස සරවාරං ගන්ත්වා ඉමං මච්ඡං ගණ්හපාති ආහංසු. කිමස්ස මූලනති සත්ත මාසකෙ දත්වා ගණ්හ පාති. අඤ්ඤාසං දදමානා නථං දෙපාති. අඤ්ඤාසං සහස්සෙන ව සත්තති ව මාසකෙති දෙම තුමෙහ පන සත්තමාසකෙ දත්වා ගණ්හපාති. සො තෙසං සත්ත මාසකෙ දත්වා මච්ඡං හරියාය පෙසෙසි. සා මච්ඡස්ස කුච්ඡං ථාලගමානා සහස්සභණ්ඩිකං දිස්වා බොධිසත්තස්ස ආරොවෙසි. බොධිසතෙතා තං ඔලොකෙත්වා අත්තනො ලඤ්ඤං දිස්වා සකභාවං ඤාත්වා ඉදුනි ඉමෙ කෙවට්ටා ඉමං මච්ඡං අඤ්ඤාසං දදමානා සහස්සෙන වෙව සත්තති ව මාසකෙති දෙනති අමෙහ පන පත්වා සහස්සස්ස අමහාකං සත්තකත්තා සතෙතව මාසකෙ ගහෙත්වා අදංසු. ඉදං අත්තරං අජාතන්තං න සකකා කඤ්ච සද්දහාපෙත්තුනති විනෙතත්වා පඨමං ගාථමාහ :-

අග්ගන්ති මච්ඡා අබිකං සහස්සං
න සො අත්ථි යො ඉමං සද්දහෙය්‍ය,
මග්ගඤ්ච අස්සු ඉධ සත්ත මාසා
අහමපි තං මච්ඡද්දානං කිණෙය්‍යන්ති.

තත්ථ-අබිකිනති අඤ්ඤාදති පුච්ඡිතා කෙවට්ටා සත්තමාසාධිකං සහස්සං අග්ගන්ති වදන්ති. නි සො අත්ථි යො ඉමං සද්දහෙය්‍යාති සො පුරිසො නත්ථි යො ඉමං කාරණං පච්චක්ඛතො අජාතන්තො මම වචනෙන සද්දහෙය්‍ය. එත්තකං වා මච්ඡා අග්ගන්තිති යො ඉමං සද්දහෙය්‍ය සො නත්ථි. තසමායෙව තෙ අඤ්ඤාදති න ගතිතාතිපි අත්ථො. මග්ගඤ්ච අස්සුති මග්ගං පන සත්ත මාසකා අගෙසුං. මච්ඡද්දානනති මච්ඡවග්ගං තෙතති මචේත්‍යා සද්ධිං අඤ්ඤාපි මච්ඡා එකතො බඬ්ඨා තං සකලමපි මච්ඡද්දානං සක්ඛායෙනං වුත්තං. කිණෙය්‍යන්ති කිණිස්සං සතෙතව මාසකෙ දත්වා එත්තකං මච්ඡවග්ගං ගණින්නති අත්ථො.

එවකදී පන වඩා ඉදං විනොසි. කිනනුබො තිස්සාය මයා එනෙ කභාපණා ලභාති. තසමිං බණේ නද්දෙවතා ආකාසෙ දිස්සමාන රූපෙන¹ ඔවා අහං ගබ්භාදෙවතා නයා මච්ඡානං අතිරෙකභවතං දවා මයං පතති දිනනා තෙනාහං තව සන්තකං රක්ඛන්ති ආගතාති දීපයමානා :-

මච්ඡානං භොජනං දවා මම දක්ඛිණමාදිසී,
තං දක්ඛිණං සරන්තියා කතං අපවිතිං තයාති.

ගාථමාහ. තත්ථ-දක්ඛිණන්ති ඉමසමිං ඤානෙ පතතිදුතං දක්ඛිණා නාම. සරන්තියා කතං අපවිතිං නයාති තං තයා මයං කතං අප විතිං සරන්තියා ඉදං තව ධනං රක්ඛිතන්ති අපො.

ඉදං වඩා පන සා දෙවතා තස්ස කණ්ටියෙන කතං කුටකමමං සබ්බං කපේවා එසොදුති හදයෙන සුස්සනෙන නිපනෙනා දුට්ඨ විතතස්ස වඩිති නාම නපි. අහමපන තව සන්තකං මා තස්සිති ධනං තෙ ආහරිවා අදාසිං. ඉදං තව කණ්ටියවොරස්ස අදවා සබ්බං තිඤ්ඤෙව ගණ්ඨාතිති වඩා තතියං ගාථමාහ :-

පුට්ඨවිතතස්ස න එති භොති
න වාපි තං දෙවතා පූජයන්ති,
යො භාතරං පෙතතිකං සාපතෙය්‍යං
අවඤ්ඤි දුක්ඛතකමමකාරීති.

තත්ථ-න එති භොතිති එවරූපස්ස පුග්ගලස්ස ඉබ්බොකෙ වා පරලොකෙ වා වඩිති නාම න භොති. න වාපි නන්ති තං පුග්ගලං තස්ස සන්තකං රක්ඛමානා දෙවතා න පූජෙන්නි.

ඉති දෙවතා මිත්තදුගිවොරස්ස කභාපණේ න දුතුකාමා එවමාහ. බොධිසත්තො පන න සක්කා එවං කාතුන්ති තස්ස පි පඤ්ඤා සතාති පෙසෙසියෙව.

සත්ථා ඉමං ධම්මදෙසනං ආහරිවා සච්චාති පකාසෙත්වා ජාතකං සමොධානෙයි. සච්චපරියොසානෙ වාණිජො සොවාපතතිඵලෙ පතිට්ඨති. තද්‍ය කණ්ටියභාතා ඉදුති කුට්වාණිජො, ජෙට්ඨභාතා පන අහමෙවාති.

මච්ඡදානපානකං.²

3. 4. 9.

නානවිච්ඡිකාමනාග්‍රන්ථාති ඉදං සත්ථා ජෙතවනෙ විහරන්තො ආයසමනො ආනන්දස්ස අට්ඨවරලාහං ආරක්ඛ කපේසි. වජ්ඣ එකාදස තිපාතෙ ජුණ්ණජාතකෙ ආවිභවිස්සති.

1. ස.ස. දිස්සමානරූපා. ඉ. අදිසසමානරූපා.

2. ස.ස. මච්ඡදානපානකං. ජාතකපාළියඤ්ඤා.

අතින් පන බොධිසත්තො බාණ්ඩියං බ්‍රහ්මදත්ත රජු.
කාරෙතො තස්ස අග්ගමහෙසියා කුමාරිකි නිබ්බන්ධිතා වයප්පතො
තක්කසිලායං සිප්පාති උග්ගහෙතො පිතු අවමයෙන රජුං පාපුණි. තස්ස
ථානතො අපතිතො පිතු පුරොගිතො අපි. සො දුග්ගතො හුතො
එකස්මිං ජරගෙහෙ වසති. අපේකදිවසං බොධිසත්තො අඤ්ඤාතක
වෙසෙන රත්තිනාගෙ නගරං පරිගණ්ණතො වරති. නමෙනං කත
කම්මා වොරං එකස්මිං සුරුපාණේ සුරං පිටිතො අපරමපි ඝට්ටනාදය
අත්තතො ගෙහං ගමිත්තො අනාරම්භියං දිස්වා අරේ කොසි
තිත්ති වතො පහරිතො උත්තරිසාටකං ගහෙතො ඝට්ටං උක්ඛිපාපෙතො
තාසෙනො ගමිත්තං.

සොපි බො බ්‍රාහ්මණො තස්මිං බණේ නිකම්මිතො අනාරම්භියං
සිතො තක්කතො ඔලොකෙනො රඤ්ඤා අම්මතානං හත්ථගත
භාවං ඤාතො බ්‍රාහ්මණිං ආමතොසි. සා කිං අය්‍යාති වතො වෙගෙන
තස්ස සන්ධිතං ආගතො. අපි නං සො ආග්ග තොති අමුතාකං රුජා
අම්මතානං වසං ගතොති. අය්‍ය කිතො රඤ්ඤා සන්ධිතො පවත්තියා
බ්‍රාහ්මණා ජාතිස්සන්ති. රුජා බ්‍රාහ්මණස්ස සද්ධං සුතො ථොතං ගතො
පුත්තො ආග්ග දුග්ගතොති සාමි උත්තරුසංඝං ගහෙතො විස්සරේථ
මහති. තෙ පුත්තපුත්තං කපේතො කාරුඤ්ඤාත විස්සරේථස්සං. සො
තෙසං වසනගෙහං සලලකෙතො නිවන්ති. බ්‍රාහ්මණොපි තොති
අමුතාකං රුජා අම්මතහත්ථො මුත්තොති ආග්.

රුජා තමපි සුතො පාසාදං අභිරුහි. විභානාය රත්තියා බ්‍රාහ්මණේ
පකෙකාසාපෙතො කිං ආවරියා රත්තිං තක්කතො ඔලොකසිත්තො
පුට්ඨි. ආම දෙවති. සොහනං අසොහනන්ති. සොහනෙ දෙවති.
කොපි ගාගො තප්පිති. තප්පි දෙවති. රුජා අසුකගෙහතො බ්‍රාහ්මණං
පකෙකාසාපි පුරුස්සපුරුස්සං පකෙකාසාපෙතො කිං ආවරියා රත්තිං
තෙ තක්කතො දිට්ඨිතො පුට්ඨි. ආම දෙවති. අපි කොපි ගාගොති.
ආම මහාරුජ අපි රත්තියං තුලෙන අම්මතවසං ගතො මුත්තොතො
මුත්තොති.

රුජා තක්කතජානනකො නාම එවරුපෙන ගමිතබ්බන්ති සෙස
බ්‍රාහ්මණේ තික්කසිසාපෙතො බ්‍රාහ්මණ පාතොසමි තෙ වරං ගණ්ණාති
ආග්. මහාරුජ පුත්තදුරෙන සද්ධිං මතොතො ගණ්ණිස්සාමිති. ගමි
මතොතො එහිති. සො ගතො බ්‍රාහ්මණිඤ්ච පුත්තඤ්ච සුණ්ණිඤ්ච
දුසිඤ්ච පකෙකාසිතො රුජා මෙ වරං දෙනි කිං ගණ්ණාමිති පුට්ඨි.
බ්‍රාහ්මණි මයං ධෙවුසනං ආනෙහිති ආග්. පුත්තො ජත්තමාණවො
නාම මයං තුමුදවණණ්ණි සිකිවෙති යුත්තං ආජඤ්ඤාරථන්ති.
සුණ්ණි මයං මණිකුණ්ඩලං ආදිං කතො සබ්බාලුකාරන්ති. පුණ්ණො
නාම දුසි මයං උදුක්කලමුසලඤ්ඤව සුප්පඤ්ඤාති. බ්‍රාහ්මණො පන
ගාමවරං ගහෙතොතො රඤ්ඤා සන්ධිතං ගතො කිං බ්‍රාහ්මණ
පුට්ඨිතො තෙ පුත්තදුරෙති පුට්ඨි. ආම මහාරුජ පුට්ඨිතො න පතෙ
කප්ප්ඤ්ඤති ථො පමං ගාමමාග්.

නානව්‍යුත්තරා මහාරජ ඵකාගාරෙ වසාමසෙ,
අහං ගාමවරං ඉවෙජ් බ්‍රාහ්මණී ව ගවං සතං.

ජතෙනා ව ආජ්ඣාදරථං කඤ්ඤා ව මණිකුණ්ඩලං,
යා වෙසා පුණණිකා ජමම් උදුක්කලං අභිකඛිතිති.

නන්ද-ඉවෙජ්ඤා ඉවජාමි. ගවං සතනනි රොහිණීනං ගුහනං සතං.
කඤ්ඤාති පුණිසා. යා වෙසාති යා ඵසා අමනාකං සරෙ පුණණිකා
නාම දුභි සා ජමමිකා ලාමිකා සුප්පමුසලෙහි සද්ධිං උදුක්කලං අභි
කඛිතිති ඉවජතිති.

රුජා සබ්බෙසං ඉවජිතිව්ජිතං දෙථාති ආණාපෙනෙනා.

බ්‍රාහ්මණස්ස ගාමවරං බ්‍රාහ්මණීයා ගවං සතං
පුතතස්ස ආජ්ඣාදරථං කඤ්ඤාය මණිකුණ්ඩලං,
යසඤ්ඤාතං පුණණිකා ජමම් පටිපාදෙථ උදුක්කලනති.

ගාථාමා.

නන්ද-සඤ්ඤාතනනි යං ඵතං පුණණිකානනි වදති තං ජමම්.
උදුක්කලං පටිපාදෙථ සමපටිව්ජිතපෙථාති.

ඉති රුජා යං බ්‍රාහ්මණෙන පජ්ජිතං තඤ්ඤා අඤ්ඤාදර මහනතං යසං
දත්වා ඉතො පටිපාද අමනාකං කතතබ්බකිවෙච්ඡු උස්සුකකං ආපජ්ජාති
වත්වා බ්‍රාහ්මණං අතතතො සනතිකො අකාසි.

සන්දා ඉමං ධම්මදෙසනං ආහරිත්වා ජාතකං සමොධානෙයි. තදා
බ්‍රාහ්මණො ආනන්දො අගොසි. රුජා පත අහමෙවාති.

නානාව්‍යුත්තරානකං.

3. 4. 10.

සීලං කිරෙව කල්‍යාණනනි ඉදං සන්දා ජෙතවනෙ විහරතො
ඵකං සීලවීමංසකබ්‍රාහ්මණං ආරබ්භ කපෙයි. වජ්ඣු පත පච්චුප්පනනමපි
අතිතමපි ගෙට්ඨා ඵකකතිපාතෙ සීලවීමංසජාතකෙ වින්දාරිතමෙව.

ඉධ පත බාරුණසියං බ්‍රහ්මදත්තෙ රජ්ජං කාරෙතෙන තස්ස
පුරොගිතො අතතතො සීලං විමංසිස්සාමිති ගෙරඤ්ඤාකථලකතො
වෙ දිවසෙ ඵකෙකං කභාපණං ගණිති. අථ නං තතියදිවසෙ
වොරොති ගහෙත්වා රඳෙඤ්ඤා සනතිකං නසිංසු. සො අතතරුමග්ගෙ
අභිගුණිකෙ සප්පං කිලාපෙනෙ අද්දස. අථ නං රුජා දිස්වා කිස්ස
හො ඵවරුපමකාසීති පුච්ඡි. බ්‍රාහ්මණො අතතතො සීලං විමංසිතුකාම
තායාති වත්වා :-

සීලං කිරෙව කල්‍යාණං සීලං ලොකෙ අනුත්තරං,
පස්ස සොරවිසො නාගො සීලවාති න හඤ්ඤති.

සොහං සීලං සමාදිස්සං ලොකෙ අනුමතං සිමං,
අරියවත්තිසමාචාරෙ යෙන වුච්චති සීලවා.

ඤ්ඤානිකඤ්ඤා පියො හොති මිත්තෙසු ව විරොවති,
කායසං හෙද සුගතිං උපපජ්ජති සිලවාති.

ආහ. තත්ථ-සිලනාති ආවාරො. කිංති අනුස්සවන්තෙ තිපාතො. කල්‍යාණනාති සොහනං. සිලං කීර කල්‍යාණනාති එවං පණ්ණිනා වදනාති අන්තො. පණ්ණාති අත්තානමෙව වදති. න හඤ්ඤානිති පරමපි න විගෙසෙති පරෙත පන න විගෙසියති. සමාදිස්සනාති සමාදියාමි. අනු මනං. සිවනාති බෙමං නිබ්බයනාති එවං පණ්ණිතොති සමපට්ඨිතං. සෙත චුළුවනිති යෙන සිලෙන සිලවා පුරිසො අරියානං බුද්ධානං පටිපත්තිං සමාවරන්තො අරියවනාතිසමාවාගෙති චුළුවති. තමහං සමාදිස්සාමිති අන්තො. විගෙවනිති පබ්බතමත්තෙ අග්ගිකබ්බො විය විරොවති.

එවං බොධිසත්තො තිති ගාථාති සිලවණ්ණං පකාසෙන්නො රඤ්ඤා ධර්මං දෙසෙත්වා මහාරජ මම ගෙහෙ පිතුසන්නකං මාතු සන්නකං අත්තනා උප්පාදිතං තයා දින්නඤ්ඤා බහුං ධනං අත්ථ පරි යන්නො න පඤ්ඤායති අහං පන සිලං චිමංසන්නො හෙරඤ්ඤාක ඵලකතොකාහාපණෙ ගණ්ණිං ඉදුති මයා ඉමසමිං ලොකෙ ජාතිගොතන කුලපදෙසානං ලාමකභාවො සිලස්සෙව ව ජෙට්ඨකභාවො ඤ්ඤො අහං පබ්බජ්ජාමි පබ්බජ්ජං මෙ අනුජානාතීති අනුජානාපෙත්වා රඤ්ඤා පුත්‍රපුත්‍ර යාචියමානොපි තිකබ්බම භිමවින්නං පටිසිත්වා ඉසිපබ්බජ්ජං පබ්බජ්ජා සමාපත්තියො නිබ්බත්තත්වා බ්‍රහ්මලොකපරයණො අහොසි.

සත්ථා ඉමං ධර්මදෙසනං ආහරිත්වා ජාතකං සමොධානෙසි. තදු සිලචිමංසකො පුරොගිතබ්‍රාහ්මණො අහමෙවාති.

සිලචිමංසන්තකං.

අබ්භතතරවග්ගො චතුස්ථො.

3. 5. 1.

සබ්බකාමදදං කුමහනාති ඉදං සත්ථා ජෙතවනෙ විහරන්තොඅනාථ පිණ්ඩකස්ස භාගිණෙය්‍යං ආරබ්භ කපෙසි. සො කීර මාතෘපිතුන්තං සන්නකා චත්තාප්‍රිස භීරඤ්ඤාකොටියො පාණ්වාසනෙන නාසෙත්වා සෙට්ඨිනො සන්නිකං අගමාසි. සො පිස්ස වොහාරං කාරෙහිති සහස්සං අදුසි. තමපි නාසෙත්වා පුත්‍ර අගමාසි. පුත්‍ර තස්ස පඤ්ඤා සතානි දූපෙසි. තානිපි නාසෙත්වා පුත්‍ර ආගතස්ස වෙ පුලසාවකෙ දූපෙසි. තෙපි නාසෙත්වා ආගතං ගීවාය ගගෙත්වා නිගරුපෙසි. සො අනාථො හුත්වා පරකුබ්බං නිස්සාය කාලමකාසි. තමෙනං කඤ්ඤාත්වා බහි ඡබ්බිසුං. අනාථපිණ්ඩකො විහාරං ගන්ත්වා සබ්බං තං භාගිණෙය්‍යස්ස පවත්තිං තථාගතස්ස ආරුචෙවෙසි. සත්ථා ත්වං එතං කථං සන්නපෙසස්සි යමහං පුබ්බෙ සබ්බකාමදදං කුමහං දත්වා සන්නපෙසතුං නාසකක්කිනාති වත්තො තො යාවිනො අතීතං ආහරි:-

අතීතෙ බාදණසීයං චුහමදන්තො රජං කාරෙන්නෙ බොධිසත්තො සෙට්ඨිකුලෙ නිබ්බන්ධිනා පිතු අවචයෙන සෙට්ඨිට්ඨානං ලභී. තස්ස ගෙහෙ භූමිගතමෙව චන්දනාලීසකොට්ඨනං අගොසී. පුත්තො පතස්ස ඵකොයෙව. බොධිසත්තො දුතාදීනි පුඤ්ඤානි කත්වා කාලකතො සකෙකා දෙවරුරා හුත්වා නිබ්බන්ති.

අපස්ස පුත්තො වීථිං ආවරිත්වා මණ්ඩපං කාරුපෙත්වා මහාජන පරිවුත්තො නිසීදිත්වා සුරං පාතුං ආරභී. සො ලභිස්සනධාවනභිත්තච්චාදීනි කරුණත්තානං සහස්සං සහස්සං දදමානො ඉත්තිසොණධිසුරසොණධිමංස සොණධාදිභාවං ආපජ්ජිත්වා කු¹ ගීතං කු නච්චං කු වාදිතන්ති සමජ්ජන්තිකො පමත්තො හුත්වා ආභිණ්ඩන්තො න විරසෙස්ව චන්දනාලීසති කොට්ඨනං උපහොගපරිහොගපකරණානි ච නාසෙත්වා දුග්ගතො කපණො පිළොතිකං නිවාසෙත්වා විවරි.

සකෙකා ආවජේරන්තො තස්ස දුග්ගතභාවං ඤාත්වා පුත්තපෙමෙ නාගන්ත්වා සබ්බකාමදදං කුලිහං දත්වා තාත යථායං කුලිහො න භිජ්ජති නථා නං රකඛ ඉමස්මිං තෙ සති ධනස්ස පරිවේජ්ඤෙ නාම ක භවිස්සති අප්පමත්තො ගොභිති ඔවදිත්වා දෙවලොකමෙව ගතො සො තතො පට්ඨාය සුරං පිචන්තො විවරි. අපේකදිවසං මත්තො තං කුලිහං ආකාසෙ බිපිත්වා පටිච්ජන්තො ඵකචාරං විරජ්ඣී. කුලිහො භූමියං පතිත්වා භිජ්ජී. තතො පට්ඨාය පුත දළිඤ්ඤෙ හුත්වා පිළොතිකං නිවාසෙත්වා කපාලහත්ථො භිකඛං චරන්තො පරකුඛං නිස්සාය කාලමකාසී. සත්ථා ඉමං අතීතං ආහරිත්වා:-

සබ්බකාමදදං කුලිහං කුටං ලභ්වාන ධුත්තකො,
යාව සො අනුපාලෙති තාව සො සුබමෙධති.

යදු මත්තො ච දිත්තො ච පමාදු කුලිහමබ්බිදු,
තතො නග්ගො ච පොත්ථා ච පච්ඡා බාලො විහඤ්ඤති.

ඵවමෙව යො ධනං ලභ්වා අමත්තො පරිගුඤ්ඤති,
පච්ඡා තපති දුමෙමධො කුටං භිත්තොව ධුත්තකොති.

ඉමා අභිසම්බුද්ධිගාථා වත්වා ජාතකං සමොධානෙසී. තත්ථ-සබ්බ කාමදදන්ති සබ්බෙ වස්තුකාමෙ දුතුං සමත්ථං කුලිහං, කුටන්ති කුලිහ වෙවචනං, සාමාති යත්තකං කාලං, අනුපාලෙතිති යො කොටි ඵව රූපං ලභිත්වා යාව රකඛති තාව සො සුබමෙධතිති අත්ථො, මත්තො ච දිත්තො වාති සුරමදෙන මත්තො දප්පෙන දිත්තො, පමාදු කුලිහමබ්බිදුති පමාදෙන කුලිහං භිජ්ජී. නග්ගො ච පොත්ථා වාති කදුටි නග්ගො කදුටි පොත්ථකපිළොතිකාය නිවත්ථත්තො පොත්ථො, ඵවමෙධාති ඵවමෙවං, අමත්තොති අප්පමාණෙන. තප්පතිති සොවති.

නදු ස්වභෙදකො ධුතෙතො සෙට්ඨිභාගිණේයෝ අහොසි. සකොතො පන අහමෙවාති.

හදුසවජානකං.

3. 5. 2.

බාරුණසියං මහාරුජාති ඉදං සත්ථා ජෙනවනෙ විහරන්තො බිමාදෙවියා සාරිපුත්තතේරෙන ආහරිතො දින්නරොතිතමච්ඡරසං නවසතමිස්සකං සාලිභත්තං ආරබ්භ කපේසි. චන්ද්‍ර දොටියා කපිත අබ්භන්තරජාතකෙ චන්ද්‍රසදිසමෙව. නදුපි ථෙරියා උදරවාතො කුප්පි රුහුලභඥො ථෙරස්ස ආවිකම්. ථෙරො තං ආසනසාලාය නිසිදුපෙතො කොසලරඤ්ඤ නිවෙසනං ගන්තො රොතිතමච්ඡරසං නවසප්ඨිස්සකං සාලිභත්තං ආහරිතො තස්ස අදුසි. සො මාභුතේරියා අදුසි. තස්සා භුත්තමත්තාය උදරවාතො පටිපසස්සමි. රුජා පුරිසේ පෙසෙතො පරි ගණ්ඨාපෙතො තතො පටියාය ථෙරියා නථාරූපං භත්තං අදුසි. අපේක දිවසං භික්ඛු ධම්මසභායං කථං සමුව්ඨාපෙසුං ආවුසො ධම්මසෙතාපති ථෙරිං එවරූපෙන නාම භොජනෙන සන්තපෙසීති. සත්ථා ආගන්තො කායනුත්ථ භික්ඛවෙ එතරති කථාය සන්තිසිත්තාති පුච්ඡිතො ඉමාය නාමාති වුතෙත න භික්ඛවෙ ඉදුතෙව සාරිපුත්තො රුහුලමාතාය පඨිතං දෙනි පුබ්බෙපි අදුසියෙවාති වතො අතීතං ආහරි:-

අතීතෙ බාරුණසියං බ්‍රහ්මදතෙත රජ්ජං කාරෙන්නෙ බොධි සතොතො කාකයොතියං නිබ්බන්තිතො වයප්පතොතො අසීතියා කාක සහස්සානං ජෙට්ඨිකො සුපතොතො නාම කාකරුජා අහොසි. අග්ගමහෙසී පනස්ස සුථස්සානාම කාති අහොසි. සෙතාපති සුමුබො නාම. සො අසීතිකාකසහස්සෙති පරිවුතො බාරුණසියං උපතීස්සාය වසි. සො එක දිවසං සුථස්සාමාදුය ගොවරං පරියෙසමාතො බාරුණසිරඤ්ඤ මහානස මත්තකෙන අගමාසි. සුදො රඤ්ඤ නානාමච්ඡමංසවිකතිපරිවාරං භොජනං සමපාදෙතො ථොකං භාජනාති විවරිතො උසුමං පලා පෙන්නො අටියාසි. සුථස්සා මච්ඡමංසගඤ්ඤා ඝාසිතො රුජභොජනං භුඤ්ජ්භුකාමා හුතො තං දිවසං අකපේතො දුතියදිවසෙ එති හඳො ගොවරය ගම්ස්සාමාති වුත්තො භුලෙහ ගව්ඡ්ථ මස්සං එකො දොහළො අත්ථිති වතො කිදිසො දොහළොති වුතෙත බාරුණසිරඤ්ඤ භොජනං භුඤ්ජ්භුකාමමති න බො පන සකකා මයා තං ලඤ්ඤං තසමා ජිවිතං පරිචච්ඡිස්සාමි දෙවාති ආහ.

බොධිසතොතො වින්තයමාතො නිසිදි. සුමුබො ආගන්තො කිං මහා රාජ අනත්තමනොසීති පුච්ඡි. රුජා තමත්තං ආරොචෙසි. සෙතාපති මා වින්තසි මහාරුජාති තෙ උභොපි අස්සාසෙතො අජ්ජ භුලෙහ ඉධෙව ගොථ මයං භත්තං ආහරිස්සාමාති වතො පකකාමි. සො කාකෙ සන්ති පාතෙතො තං කාරණං කපේතො එථ භත්තං ආහරිස්සාමාති කාකෙති සද්ධිං බාරුණසියං පටිසිතො මහානසස්සාමිදුරෙ කාකෙ වග්ගෙ වග්ගෙ

කඤ්ඤා නසමිං නසමිං ධානෙ ආරක්ඛන්ධාය ධපෙඤ්ඤා සයං අට්ඨති කාක
 යොධෙති සද්ධිං. ථගාතසච්ඡදනෙ නිසීදි රඤ්ඤෙඤ්ඤා භතතභාරණකාලං
 උලලොකායමානො, තෙ ව කාතෙ ආහ අහං රඤ්ඤෙඤ්ඤා භතෙන හරිය
 මානෙ භාජනාති පාතෙසාමි භාජනෙසු පතිතෙසු මය්හං ජීවිතං
 නත්ති තුමොසු වතතාරෙ ජනා මුඛපුරං භතතං වතතාරෙ මච්ඡමංසං
 ගහෙඤ්ඤා සපජාපතිකං කාකරුජං භොජෙථ කහං සෙනාපතිතිව
 චුතෙන පච්ඡතො එතීති වදෙය්‍යාථාති.

අථ සුද්‍යෙ භොජනවිකතීං සමපාදෙඤ්ඤා කාජෙන ගහෙඤ්ඤා රුජකුලං
 පායාසි, තස්ස රුජභගණං ගතකාලෙ කාකසෙනාපති කාකානං
 සඤ්ඤං දඤ්ඤා උපපතීඤ්ඤා භතතභාරකස්ස උරෙ නිසීදිඤ්ඤා නබපඤ්ඤා
 රෙන පහරිඤ්ඤා කණ්ණග්ගවණ්ණෙන තුණ්ණෙන නාසග්ගමස්ස අභිගන්ඤ්ඤා
 උට්ඨාය මිති පාදෙති මුඛමස්ස පිදති. රුණං මහාතලෙ වඬකමනෙනා
 මහාවාතපාෂාන ඔලොකෙඤ්ඤා තං කාකස්ස කිරියං දිසවා භතතභාර
 කස්ස සද්ධං දඤ්ඤා භො භතතභාරක භාජනාති ඡබ්ඛිඤ්ඤා කාකමෙව
 ගණ්ණාති ආහ, සො භාජනාති ඡබ්ඛිඤ්ඤා කාකං දද්ධං ගණ්ණි, රුජා
 පන ඉතො එතීති ආහ, තස්මිං බණ්ණෙ කාකා ආගන්ඤ්ඤා අතතෙනා
 පහොණකං භුඤ්ඤාඤ්ඤා සෙසං චුතතතියාමෙන ගහෙඤ්ඤා අගමංසු, තතො
 සෙසා ආගන්ඤ්ඤා සෙසං භුඤ්ඤංසු, හෙපි අට්ඨ ජනා ගන්ඤ්ඤා රුජානං
 සපජාපතිකං භොජෙසුං, සුථස්සාය දෙහලො වූපසනෙනා භතත
 කාරකො කාකං රඤ්ඤෙඤ්ඤා උපනෙසි.

අථ නං රුජා පුච්ඡි භො කාක ඤ්ඤා මමඤ්ඤා න ලජ්ජි භතතභාර
 කස්ස ව නාසං බණ්ණෙසි භතතභාජනාති ව භිඤ්ඤා අතතෙනා ජීවිතඤ්ඤා
 න රක්ඛි කසමා එවරුපං කමමකාසීති, කාකො මහාරුජ අමාතං රුජා
 බාරුණසිං උපතිස්සාය වසති අගමස්ස සෙනාපති තස්ස සුථස්සා නාම
 හරියා දෙහලිනී තුමාකං භොජනං භුඤ්ඤාඤ්ඤා රුජා තස්සා දෙහලං
 මය්හං ආවිකම් අහං තතෙච මම ජීවිතං පරිච්ඡජ්ඤා ආගතො ඉදුතී
 මෙ තස්සා භොජනං පෙසිතං මය්හං මනොරථො මතංසං පතෙනා
 ඉමිනා කාරණෙන මයා එවරුපං කතනති දිපෙනො ඉමා ගාථාආහ:-

බාරුණස්සං මහාරුජ කාකරුජා නිවාසිකො,
 අසීතියා සහස්සෙති සුපතෙනා පරිවාරිතො.

තස්ස දෙහලිනී හරියා සුථස්සා මච්ඡමච්ඡති,
 රඤ්ඤෙඤ්ඤා මහාතසෙ පකකං පච්චග්ගං රුජභොජනං.

තෙසාහං පතීතො දුතො රඤ්ඤෙඤ්ඤා වලිති ඉධාගතො,
 භතතු අපචිතීං කුමමි නාසායමකරං වණනති.

තත්ථ-බාරුණස්සෙනති බාරුණසියං නිවාසිකොති නිබද්ධවසනකො,
 පකකෙනති නාතපකාරෙන සමපාදිතං, කෙචි සිද්ධනති සප්ඤ්ඤායනති,
 පච්චග්ගෙනති අබහුණං අපරිවාසිකං, මච්ඡමංසවිකතීසු වා පච්චික

පවෙච්ඡාමෙත්ථ මහග්ගන්තා පවචග්ගං. **තෙසාහං පඨිනො දුතො රඤ්ඤාදි මමහි ඉධාගිනොති** තෙසං උභින්නමපි අහං දුතො ආණ්ණති කරො රඤ්ඤාදිමහි පඨිනො තස්මා ඉධ ආගතොති අත්ථො. **භතභු අපවිතිංකුමිති** ස්වාහං එවං ආගතො අත්තනො භතභු අපවිතිං සකකාරසමානං කරොමි. **නාසායමකරං වණනති** මහාරුජ ඉමිනා කාරණෙන තුමො ව අත්තනො ව ජිවිතං අගණයිත්වා භතභුඡාජනං පාතාපෙභුං භතභාරකස්ස නාසාය මුඛතුණෙකින වණං අකාසිං. මයා අත්තනො රඤ්ඤාදි අපවිති භතා ඉදුති මෙ තුමො යං ඉච්ඡති තං දණ්ඩං කරොථාති.

රුජා තස්ස වචනං සුත්වා මයං තාව මනුස්සභුතානං මහනතං යසං දත්වා අමහානං සුහරෙජ්ඣ කාභුං න සසෙකාම ගාමාදිති දදමානාපි අමහානං ජිවිතදායකං න ලුභාම අයං කාතො සමානො අත්තනො රඤ්ඤාදි ජිවිතං පරිච්ඡෙදති අතිවිය සපසුරිසො මධුරස්සරො ධම්මිකොති ගුණෙ පසිදිත්වා තං සෙනච්ඡතෙන පුජෙසි. සො අත්තනො ලභෙන ඡතෙන රුජාතමෙව පුජෙත්වා සුපත්තස්ස ගුණං කපෙසි. රුජා තං පකෙකාසාපෙත්වා ධම්මං සුත්වා උභින්නමපි තෙසං අත්තනො භොජන නියාමෙන භතතං පටියපෙසි. සෙසකාකානං දෙවසිකං එකං තණ්ඤු ලමමණං පවාපෙසි. සයඤ්ච බොධිසත්තස්ස ඔවාදෙ ථත්වා සබ්බසත්තානං අභයං දත්වා පඤ්චසීලාති රකඤ්. සුපත්තකාතොවාදෙ පත සත්ත වස්ස සතාති පවතති.

සත්ථා ඉමං ධම්මදෙසනං ආහරිත්වා ජාතකං සමොධානෙසි. තදු රුජා ආනන්දෙ අහොසි. සෙනාපති සාරිපුත්තො. සුඵස්සා රුහුලමාතා. සුපත්තො පත අභමෙවාති.

සුපත්තන්තකං.

3. 5. 3.

සුචස්ස මෙති ඉදං සත්ථා ජෙතවනෙ විහරන්තො අඤ්ඤාතරං පුරිසං ආරබ්භ කපෙසි. සාවස්ඨයං කිර එකො පුරිසො පණ්ඩුරොගෙන අට්ටිතො වෙජ්ජෙහි පටිකඤ්ඤො, පුත්තදුරොපිස්ස කො ඉමං පටි ජගතිතුං සකෙකාතිති විනොසි. තස්ස එතදහොසි සවාහං ඉමමහා රොගා උභිතිස්සාමි පබ්බජිස්සාමිති. සො කතිපාගෙනෙව කිඤ්චි සපපායං ලභිත්වා අරොගො හුත්වා ජෙතවනං ගතත්වා පබ්බජ්ජං යාපි. සො සඤ්ඤා සනතිකෙ පබ්බජ්ජඤ්ච උපසම්පදඤ්ච ලභිත්වා න විරස්සෙව අරහත්තං පාපුණ්. අපෙකදිවසං හිකඤ්ච ධම්මසභායං කථං සමුට්ඨාපෙසුං ආවුසො අසුකොනාම පණ්ඩුරොගී ඉමමහා රොගා වුට්ඨිතො පබ්බ ජිස්සාමිති විනොතත්වා පබ්බජ්ජොවෙව අරහත්තඤ්ච පහොතාති. සත්ථා ආගතත්වා කායනුත්ථ භික්ඛවෙ එතරහි කථාය සනතිසිත්තාති පුච්ඡත්වා ඉමාය කාමාති වුත්තෙ න භික්ඛවෙ අයමෙව පුබ්බෙ පණ්ඩිතාපි එවං වත්වා රොගා වුට්ඨාය පබ්බජ්ජත්වා අත්තනො වඩ්ඪිමකංසුති වත්වා අතීතං ආහරි:-

අතීතෙ බාධණසියං බ්‍රහ්මදත්තෙ රජං කාරෙනෙත බොධිසත්තො
 බ්‍රහ්මණකුලෙ නිබ්බතතිත්වා වයප්පත්තො කුට්ඨමං සණ්ඨපෙත්වා
 වසනො පණ්ඩුරෙහි අහොසි. වෙජ්ජාපි පටිජග්ගිත්‍වං නාසකම්ප්‍ය,
 පුත්තදුරෙපි විපපටිසාරී අහොසි. සො ඉමමහා රෙගා වුට්ඨිතො
 පබ්බජ්‍යාමිති විනෙතත්වා කිංකරිදෙව සප්පායං ලුඞිත්වා අරෙගො
 හුත්වා ගිමවනං පටිසිත්වා ඉසිපබ්බජ්ජං පබ්බජ්. සො සමාපත්තියො ව
 අභිඤ්ඤයො ව උප්පාදෙත්වා ක්‍රියාපුබ්බෙත විහරන්තො ඵත්තකං කාලං
 ඵවරුපං සුඛං නාලන්තති උදුනං උදුනෙත්තො :-

පුට්ඨස්ස මෙ අඤ්ඤාතරෙත ව්‍යාධිනා
 රෙගෙන බාලො උබ්බිතස්ස රුප්පත්තො,
 පරිසුස්සති බිප්පමිදං කලෙබරං
 පුප්ථං යථා පංසුති ආතපෙ කතං.

අපඤ්ඤං ජඤ්ඤසංඛ්‍යාතං අසුචිං සුචිසමමනං,
 නානාකුණපපරිපූරං ජඤ්ඤරූපං අපස්සන්තො.

ධිරන්තං ආතුරං පුත්තිකායං
 ජෙගුච්ඡියං අසුචිං ව්‍යාධිධමමං,
 යත්ථපමත්තා අබ්බුච්ඡිතා පජා
 භාපෙනති මග්ගං සුගතූපපත්තියාති.

ඉමා ගාථා අභාසි.

තත්ථ-අඤ්ඤාතරෙතාති අධ්‍යනවුත්තියා රෙගෙසු ඵකෙන පණ්ඩු
 රෙගව්‍යාධිනා. රෙගෙනාති රුජනසභාවත්තා ඵවං ලභ්‍යතාමෙන.
 රුප්පත්තොති සට්ඨිමානස්ස පිළිගමානස්ස. පංසුති ආතපෙ කතාති
 යථා වාතාතපෙන තත්තවාලිකාය රූපිතං සුකුමාරං පුප්ථං පරිසුස්සෙය්‍ය
 ඵවං පරිසුස්සෙය්‍යාති අත්ථො. අපඤ්ඤං ජඤ්ඤසංඛ්‍යාතාති පටිකතුලං.
 අමනාපමෙව බාලානං මනාපනති සංඛං ගතං. නානාකුණපපරිපූරනති
 කෙසාදීහි චතතිංසාය කුතපෙහි පරිපුණ්ණං. ජඤ්ඤරූපං අපස්සන්තොති
 අපස්සන්තස්ස අකුබාලපුත්තිජ්ජනස්ස මනාපං සාධුරූපං පරිභොගසභාවං
 හුත්වා උපට්ඨාති අකම්මහා අකම්මථකොති ආදිනානගෙන පකාසිතො
 අස්ස සභාවො බාලානං න උපට්ඨාති. ආතුරනති නිව්වහිලානං. අබ්
 බුච්ඡිනාති කිලෙසබ්බුච්ඡාය අතිවිය බුච්ඡිතා. පජති අකුබාලපුත්තිජ්ජනා.
 භාපෙනති මග්ගං සුගතූපපත්තියාති ඉමසම් පුත්තිකායෙ ලග්ගා ලුඞිතා
 හුත්වා අපායමග්ගං පූරෙත්තා දෙවමනුස්සහෙදය සුගතිඋප්පත්තියා මග්ගං
 පරිභාපෙනති.

ඉති මහාසත්තො නානප්පපාරතො අසුචිභාවං නිව්වාතුරභාවඤ්ච
 පරිගණන්තො කායෙ නිබ්බිජ්ඣා යාවජ්චං චත්තාරෙ බ්‍රහ්මවිහාරෙ
 භාවෙත්වා බ්‍රහ්මලොකපරයණො අහොසි.

සත්ථ ඉමං ධම්මදෙසනං ආහරිත්වා සච්චාති පකාසෙත්වා ජාතකං
 සමොධානෙසි. බහුජනා සොනාපත්තිඵලාදීති පාපුතිංසු. තද්‍ය නාපසො
 අභමෙව අහොසිනති.

කායච්චිකාදර්ශනං.

3. 5. 4.

කොයං ඛිඤ්ඤායෙති චගගුති ඉදං සන්ථා වෙචචනෙ විහරන්තො දෙවදත්තකොකාලිකො ආරබ්භ කපෙයි. තද් භි දෙවදත්තෙ පරිහිත ලාභසක්කාරෙ කොකාලිකො කුලානි උපසඞ්කම්භා දෙවදත්තන්තෙරො මහාසමන්තපවෙණියා ඔක්කාභරුජවංසෙ ජාතො අසමතින්තෙ බත්තිය වංසෙ වඩ්ඪිතො තිපිටකො ක්කානලාභී මධුරකපො ධම්මකපිකො දෙථ කරුථ පෙරස්සාති දෙවදත්තස්ස වණ්ණං භාසති. දෙවදත්තොපි කොකාලිකො උදිච්චත්වාගමිණකුලා තික්කම්භා පබ්බජිතො බහුස්සුතො ධම්මකපිකො දෙථ කරුථාති කොකාලිකස්ස වණ්ණං භාසති. ඉති තෙ අඤ්ඤාමඤ්ඤස්ස වණ්ණං භාසිත්වා කුලසරෙසු භුඤ්ජන්තා විවරන්ති. අපේකදිවසං භික්ඛු ධම්මසභායං කථං සමුව්ඨාපෙසුං ආවුසො දෙවදත්ත කොකාලිකා අඤ්ඤාමඤ්ඤස්ස අභුතගුණං කපේත්වා භුඤ්ජන්තා විවරන්තිති. සන්ථා ආගන්තො කායනුත්ථ භික්ඛවෙ එතරහි කථාය සන්තිසින්නාති පුච්ඡිත්වා ඉමාය කාමාති වුත්තෙ න භික්ඛවෙ ඉදුන්තෙව තෙ අභුතගුණං කපේත්වා භුඤ්ජන්ති පුබ්බෙපෙවං භුඤ්ජංසුයෙවාති වත්වා අතිතං ආහරි :-

අතීතෙ බාරුණසියං බ්‍රහ්මදත්තෙ රජං කාරෙත්තෙ බොධිසත්තො අඤ්ඤාතරසමි ජලවුසණේ රුක්ඛදෙවතා හුත්වා තිබ්බන්ති. තභ්‍රෙකො කාකො ජලවුසාබාය නිසින්නො ජලවුපක්කාති බාදති. අපේකො සිගාලො ආගන්තො උඬං ඔලොකෙත්තො කාකං දිස්වා යනනුකාහං ඉමස්ස අභුතගුණං කපේත්වා ජලවුති බාදෙය්‍යන්ති තස්ස වණ්ණං කපේත්තො ඉමං ගාථමාහ :-

කොයං ඛිඤ්ඤායෙති චගගු පවදන්තානමුත්තමො,
අවුට්තො ජලවුසාබාය මොරවජාපොච කුජතිති.

තත්ථ-ඛිඤ්ඤායෙති ඛිඤ්ජනා අවිසට්ඨෙති පිණ්ඩිතෙත සරෙන සමන්තාගතො. චගගුති මුදු මධුරසද්දො අවුට්තොති න වුතො සුති සින්නො. මොරවජාපොචකුජතිති තරුණමොරොච මනාපෙන සරෙනකො නාමෙසො කුජතිති වදති.

අථ නං කාකො පටිප්පසංසන්නො දුතියං ගාථමාහ :-

කුලපුත්තොච ජානාති කුලපුත්තෙ පසංඝිතුං,
ව්‍යංග්ගවජාපසරිවණේණො භුඤ්ජ සමම දදුමි තෙති.

තත්ථ-ව්‍යංග්ගවජාපසරිවණේණොති ත්වං මය්‍යං ව්‍යංග්ගපොතක සමානවණේණො බායසි තෙන තං වදුමි අමොහො ව්‍යංග්ගවජාපසරි වණේණො භුඤ්ජ සමම දදුමි තෙති වයස්ස යාවදත්ථං ජලවුපක්කාති බාද අහං තෙ දදුමිති.

එවඤ්ච පන වත්වා ජලවුසාබං වාලෙත්වා එලාති පාතෙයි. අථ තස්මිං ජලවුරුකෙක තිබ්බත්තදෙවතා තෙ උභොපි අභුතගුණකථං කපේත්වා ජලවුති බාදත්තෙ දිස්වා තතියං ගාථමාහ :-

විරසං වන පසාමි මුසාවාදී සමාගතො,
වන්තාදං කුණපාදඤ්ච අඤ්ඤමඤ්ඤං පසංසකෙති.

තත්ථ-වන්තාදන්ති පරෙසං වන්තභත්තබාදකං. කුණපාදඤ්චාති කුණපබාදනකං සිභාලඤ්ච. ඉමඤ්ච පන ගාථං වන්තා සා දෙවතා හෙරවරුපාරමමණං දසෙසන්තා තෙ තතො පලාපෙසිති.

සත්ථා ඉමං ධම්මදෙසනං ආහරිත්වා ජාතකං සමොධානෙසි. තද්ද සිභාලො දෙවදත්තො අහොසි. කාකො කොකාලිකො. රුක්ඛදෙවතා පන අභමෙවාති.

පමුඛවාදකජාතකං.

3. 5. 5.

උසභස්සෙව නෙ බන්ධොති ඉදමපි සත්ථා තත්ථෙව විහරන්තො තෙසෙව චෙ ජතෙ ආරබ්භ කපෙසි. පමුඛපත්තවත්ථු පුරිමසදිසමෙව.

අතිතෙ පන බාදණසියං බ්‍රහ්මදත්තෙ රජ්ජං කාරෙත්තෙ බොධිසත්තො එකසමිං ගාමුපවායෙ එරණ්ඩරුකෙට්ඨෙ දෙවතා හුත්වා නිබ්බන්ති. තද්ද එකසමිං ගාමෙ මහං ජරග්ගවං නිකකඛිසිත්වා ගාමවායෙ එරණ්ඩවතෙ ජබ්බිසුං. එකො සිභාලො ආගන්ත්වා තස්ස මංසං බාදී. එකො කාකො ආගන්ත්වා එරණ්ඩ නිලිතො තං දිස්වා යනතු නාහං එතස්ස අභුතභුණකථං කපෙත්වා මංසං බාදෙය්‍යන්ති වින්තෙත්වා පඨමං ගාථමාහ :-

උසභස්සෙව නෙ බන්ධො සීහස්සෙව විජමතිතං,
මිගරජ තමොත්තත්ථු අපි කිඤ්චි ලභාමසෙති.

තත්ථ-නමොත්තත්ථුති නමො තෙ අත්ථු. තං සුත්වා සිභාලො දුතියං ගාථමාහ :-

කුලපුත්තොව ජාතාති කුලපුත්තෙ පසංසිත්තුං,
මයුරගිවසඛිකාස ඉතො පරියාති වායසාති.

තත්ථ-ඉතො පරියාසිති එරණ්ඩතො ඔතරිත්වා ඉතො යෙතාහං තෙත ආගන්ත්වා මංසං බාදති වදති. තං තෙසං කිරියං දිස්වා සා රුක්ඛදෙවතා තතිසං ගාථමාහ :-

මිගානං කොත්ථිකො අත්තො පකඛිතං පන වායසො,
එරණ්ඩො අත්තො රුක්ඛානං තයො අත්තා සමාගතාති.

තත්ථ-අත්තොති ගිතො ලාමකො.

සත්ථා ඉමං ධම්මදෙසනං ආහරිත්වා ජාතකං සමොධානෙසි. තද්ද සිභාලො දෙවදත්තො අහොසි. කාකො කොකාලිකො. රුක්ඛදෙවතා පන අභමෙවාති.

අනන්තජාතකං.

3. 5. 6.

කොනාසනහි ඉදං සන්ථා ජෙතවනෙ විහරනො උපනන්දන්තො ආරබ්භ කපෙසි.

සො හි මහග්ගසො මහානග්ගො අගොසි සකටපුරෙහි පච්ච යෙහිපි සන්තප්පෙත්තුං න සක්කා. වස්සුපනාසිකාකාලෙ විසු නිසු විහා රෙසු වස්සං උපගන්තො තෙසු එකස්මිං උපාගනෙ යපෙති එකස්මිං කතාරයට්ඨිං එකස්මිං උදකකුමහං එකස්මිං සයං වසති. ජනපදවිහාරං ගන්තො පණ්ණිපරික්කාරෙ භික්ඛු දිස්වා අරියවංසකථං කපෙත්වා තෙ පංසුකුලාති ගාගාපෙත්වා තෙසං විවරුති ගණ්ණාති. මනතිකපතො ගාගා පෙත්වා මනාපමනාපෙ පතො ව ටාලකාතිව ගණ්ණාති ගගෙත්වා යානකං පුරෙත්වා ජෙතවනං ආගච්ඡති. අපේකදිවසං භික්ඛු ධම්මසභායං කථං සමුදාපෙසුං ආවුසො උපනන්දො සක්කාපුතො මහග්ගසො මහිවෙත්වා අඤ්ඤාසං පටිපත්තිං කපෙත්වා සමණපරික්කාරං යානකං පුරෙත්වා ආගච්ඡති. සන්ථා ආගන්තො කායනුස්ථ භික්ඛවෙ එතරහි කථාය සන්තිසිත්තාති පුච්ඡිත්වා ඉමාය නාමාති වුතො අයුත්තං භික්ඛවෙ උප නන්දෙන කතං පරෙසං අරියවංසං කපෙනොත පසම්මතං අත්තනා අපට්ඨෙත්ත හුත්වා පච්ඡා පරෙසං අරියවංසං කපෙත්තුං වට්ඨති :-

“අත්තානමෙව පඨමං පතිරුපෙ නිවෙසයෙ,

අථඤ්ඤමනුසාසෙය්‍ය න කිලිසෙය්‍ය පණ්ණිතො”ති. a

ඉමං ධම්මපදෙ ගාථං දෙසෙත්වා උපනන්දං ගරහිත්වා න භික්ඛවෙ ඉදංතෙව උපනන්දො මහිවෙත්වා පුබ්බෙ මහාසමුද්දෙපි උදකං රක්ඛිතබ්බං මඤ්ඤිති වත්වා අතිතං ආහරි :-

අතීතෙ බාරුණසියං බ්‍රහ්මදතො රජ්‍යං කාරෙතො බොධිසත්තො සමුද්දෙවතා හුත්වා නිබ්බන්ති. අපේකො උදකකාකො සමුද්දස්ස උපරි භාගෙන ගච්ඡන්තො¹ සමුද්දෙ උදකං පමාණෙන පිච්ච රක්ඛන්තො පිච්චාති මච්ඡසංඝසකුණසංඝෙ වාරෙතො වරති. තං දිස්වා සමුද්දෙවතා පඨමං ගාථමාග :-

කොනායං ලොණතොයස්මිං සමන්තා පරිධාවති,

මවෙත් මකරෙ ව වාරෙති උෘමිසුව විහඤ්ඤති.

තත්-කොනාසනති කොනු අයං. තං සුත්වා සමුද්දකාකො දුතියං ගාථමාග :-

අනන්තපාසී සකුණො අතිත්තොති දිසාසුතො,

සමුද්දං පාතුමච්ඡාමි සාගරං සරිතං පතීන්ති.

තස්සන්තො-අහං අනන්තං සාගරං පාතුමච්ඡාමි තෙනමහි අනන්තපාසී නාම සකුණො මහතියා පන අසුරණීයතණ්ණාය සමන්තාගතත්තා අතිත්තොතිපි අහං දිසාසුතො විසුසුතො පාකටො. ස්වාහං ඉමං සකලසමුද්දං සුඤ්ඤානං රත්තානං ආකරත්තා සගරෙනවා බතත්තා සාගරං සරිතානං පතීභාවෙන සරිතං පතීං පාතුමච්ඡාමිති.

තං සුඤ්ඤාදෙවතා තතියං ගාථමාන :-

සමායං භායති වෙව පුරතෙ ව මහොදධි,

නාස්ස නායති පිතනොතා අපෙයෙසා කිර සාගරෙති.

තත්ථ-සමායනති සො අ.ගං. භායනිවෙවනි උදකස්ස ඔසකකන වෙලාය භායති නිකමනවෙලාය පුරති. නාස්ස නායනිති අස්ස මහාසමුද්දස්ස සවෙපි නං සකලො ලොකොපි පිට්ඨෙය්‍ය තථාපි ඉතෙථ ඵතතකං නාම උදකං පිතනති පරියන්තො න පඤ්ඤායති. අපෙයෙසා කිරිති ඵස කිර සාගරෙ න සකකා කෙනවි උදකං බෙපෙතො පාතුනති. එවඤ්ඤා පන වතො හෙරවරු පාරමමණං දස්සෙතො සමුද්දකාකං පලාපෙසි.

සත්ථා ඉමං ධම්මදෙසනං ආගරිතො ජාතකං සමොධානෙසි. තද්‍ය සමුද්දකාකො උපනඤ්ඤා අහොසි. දෙවතා පන අභමෙවනි.

සමුද්දජාතකං.

3. 5. 7.

උච්චෙ සකුණ ඛෙමානාති ඉදං සත්ථා ජේතවතෙ විහරන්තො පුරුණදුතිසිකාපලොහනං ආරබ්භ කපෙසි. පච්චුප්පනනවත්ථු පුප්ථ රත්තජාතකෙ ආවිහවිස්සති. අතිතං ඉන්ද්‍රියජාතකෙ ආවිහවිස්සති. තං පන පුරිසං ජීවසුලෙ උත්තාසෙසුං. සො තත්ථ නිසින්නො ආකාසෙන ගච්ඡන්තං කාකං දිස්වා තාව බරමපි තං වෙදනං අගණෙතො පිය භරියාය සාසනං පෙසෙතුං කාකං ආමන්තෙන්නො ඉමා ගාථා අභාසි.

උච්චෙ සකුණ ඛෙමාන පත්තයාන විහබ්ගම,
චජ්ජාසි බො තං වාමුරුං විරං බො සා කරිස්සති.

ඉදං බො සා න ජාතාති අසිංසතතිඤ්ඤා ඔඩ්ඪිතං,
සා වණ්ඨි කාහති කොධං තං මෙ තපති නො ඉධ.

ඵස උප්පලසන්නාහො නිකමුසසීසකෙ කතං,
කාසිකඤ්ඤා මුදුං වත්ථං තප්පතු ධනකාමිකාති.

තත්ථ-ඛෙමානාති ගච්ඡමාන වරමාන. පත්තයානාති තමෙව ආලපති. තථා විහබ්ගමාති සො වා පත්තෙ යානං කත්වා ගමණතො පත්තයානො ආකාසෙ ගමණතො විහබ්ගමො. චජ්ජාසිති වදෙය්‍යාසි. වාමුරුනති කදලිකඩකසමානඋගරුං මම සුලෙ නිසින්නභාවං වදෙය්‍යාසි. විරං බො සා කරිස්සතිති සා ඉමං පවතතිං අජානමානා මම ආගමණං විරං කරිස්සති විරං මෙ ගතස්ස පියස්ස තව ආගච්ඡතිති ඵවං වින්තෙස්සතිති අත්ථො. අසිංසතතිඤ්ඤාති අසිසමානතාය සත්තිස මානතායව සුලමෙව සක්ඛාය වදති. තං හි තස්ස උත්තසන්නාය ඔඩ්ඪිතං ංපිතං. වණ්ඨිති කොධනා. කොධනති අතිවිරයතිති මයි කොධං කරිස්සති. තං මෙ තපතිති තං තස්සා කුප්ඤ්ඤා මං තපති. නො ඉධාති ඉධ පන ඉදං සුලං මං න තපතිති දීපෙති. ඵස උප්පල

සන්නාහොති ආදීති සරෙ උසිසකෙ යපිතං අත්තනො හණ්ඩං ආවිකකති. තත්ථ උපපලසන්නාහොති උපපලොව සන්නාහො උපපල සදිසො කතො සොව සන්නාහසජ්ජොවාති අත්ථො. නිකුක්කති පඤ්චති සුවණ්ණෙති කතං අඛලලෙය්‍යකං. කාසිකඤ්ච මුදං වස්ථනති මුදං කාසිකසාවකප්‍රභං සකුංය්‍යහ. එත්තකං කීර තෙන උසිසකෙ තුක්කිත්තං. නපපතු ධනානාමිකාති එතං සබ්බං ගගෙඤ්ච යාවච පියා ධනඤ්ඤා ඉමිනා ධනෙන තපපතු පුරං තුට්ඨා හොතුති. එවං සො පරිදෙවමානොව කාලං කඤ්ච කීරයෙ තිබ්බතති.

සත්ථා ඉමං ධම්මදෙසනං ආගරිඤ්ඤා සච්චාති පකාසෙඤ්ඤා ජාතකං සමොධානෙයි. සච්චපරියොසානෙ උක්කණ්ඨිතභිකුටු සොතාපතති එලෙ පතිට්ඨති. තද්‍ය හරියා එතරති හරියාව. යෙන පත දෙවපුත්තෙන නං කාරණං දිට්ඨං සො අහමෙවාති.

කාමවිලාපජාතකං.

3. 5. 8.

උදුමබ්බවිමෙපක්කාති ඉදං සත්ථා ජෙනවතෙ විහරනො අඤ්ඤතරං භිකුටුං ආරබ්භ කප්ථෙයි. සො කීර අඤ්ඤතරසම් පච්චන්ත ගාමකෙ විහාරං කාරෙඤ්ඤා වසති රමණීයො විහාරෙ පිට්ඨිපාසාණෙ නිවිට්ඨො, මඤ්ඤං සමමජ්ජනට්ඨානං උදකථාසු ගොවරගාමො ව න දුරෙ සමපියායමානා මනුස්සා භිකුටුං දෙනති. අප්ථෙකො භිකුටු වාරිකං වර මානො නං විහාරං පාපුණී. නෙවාසිකඤ්ඤෙරෙ තස්ස ආගන්තුකවත්තං කඤ්ච පුනදිවසෙ නං ආදාය ගාමං පිණ්ඩාය පාවිසි. මනුස්සා තස්ස භිකුටුං දඤ්ඤා ස්වාත්තාය නිමන්තයිංසු. ආගන්තුකො කතිපාහං භුඤ්ජත්වා විනෙතයි එකෙනුපායෙන ඉමං භිකුටුං වඤ්ඤත්වා නික්කබ්බිත්වා ඉමං විහාරං ගණ්ඨස්සාමිති. අප්ථ නං පෙරුපට්ඨානං ආගතං පුට්ඨි කිමාටුසො චුට්ඨුපට්ඨානං න අකාසීති. හතෙන ඉමං විහාරං පටිපඤ්ඤා නඤ්ඤි නමිති ගතපුබ්බොති. යාව තිං චුට්ඨුපට්ඨානං ගන්ත්වා ආගච්ඡයි තාවාහං පටිපඤ්ඤාමිති. සාටු හතෙතති නෙවාසිකො යාව මමාගමණා පෙරෙ මාපමජ්ජත්වාති මනුස්සානං වත්වා පක්කාමි. තතො පඨාය ආගන්තුකො තස්ස නෙවාසිකස්ස අයඤ්ච අයඤ්ච දෙසොති වත්වා තෙ මනුස්සො පරිභිඤ්ඤා. ඉතරෙපි සත්ථාරං වඤ්ඤත්වා පුනාගතො. අප්ථස්ස සො සෙනාසනං න අදයි. සො එකසම් ඤානෙ වසිත්වා පුන දිවසෙ පිණ්ඩාය ගාමං පාවිසි. මනුස්සා සාමිවිමන්තමපි න කරංසු. සො විපට්ඨසාරී හුත්වා පුන ජෙනවතං ගන්ත්වා නං කාරණං භිකුටුනං අරෙවෙයි. තෙ ධම්මසභායං කථං සමුට්ඨාපෙසුං ආටුසො අසුකො කීර භිකුටු අසුකං භිකුටුං විහාරං නික්කබ්බිත්වා සයං තත්ථ වසතිති. සත්ථා කායනුත්ථ භිකුටුවෙ එතරති කථාය සන්තිසින්නාති පුට්ඨිත්වා ඉමාය නාමාති වුත්තෙ න භිකුටුවෙ ඉදුනෙව පුබ්බෙපි සො ඉමං වසනට්ඨානා නික්කබ්බියෙවාති වත්වා අතිතං ආගරි :-

අතීතෙ බාදණසීයං බ්‍රහ්මදත්තෙ රජං. කාරෙතො බොධි සතොතා අරඤ්ඤ රුක්ඛදෙවතා හුත්වා නිබ්බතති. තත්ථ වස්සානෙ සත්තසත්තාහං දෙවො වස්සි. අපේකො රත්තමුබ්බො බ්‍රහ්මකකථො ඵකිස්සා අනොවසයිකාය පාසාණදරියා වසමානො ඵකදිවසං දරිවාරෙ අතෙමතට්ඨානෙ සුබෙන නිසීදි. තත්ථෙකො කාළමුබ්බමහාමකකථො තිනොතා සිනෙන පිට්‍රියමානො විවරනොතා තං තථා නිසින්නං දිස්වා උපායෙන තං නිහරිත්වා ඵත්ථ වසිස්සාමිති විනොතත්වා කුච්ඡං ඔලලෙබ්බත්වා සුභිතාකාරං දස්සෙතොතා තස්ස පුරතො ධත්වා පඨමං ගාථමාහ :-

උදුමබරවිමෙ පක්කා නිත්‍රොධා ව කපිත්ථනා,
එහි නික්ඛම භුඤ්ජස්ස නිං ජිඤ්ච්ඡාය මියසිති.

තත්ථ-කපිත්ථනාති පිලක්ඛා. එහි නික්ඛමාති එතෙ උදුමබරදස්සො එලහාරතමිතා අහමි බාදිත්වා සුභිතො ආගතො තවමි ගච්ඡ භුඤ්ජස්සති. සොපි තස්ස වචනං සද්දහිත්වා එලාඵලානි භුඤ්ජතුක්කාමො නික්ඛමිත්වා තත්ථ තත්ථ විවරිත්වා කිඤ්චි අලහනොතා පුන ආගන්ත්වා තං අනොතාදරියං පවිසිත්වා නිසින්නං දිස්වා වඤ්චෙස්සාමි නන්ති තස්ස පුරතො ධත්වා දුතියං ගාථමාහ :-

එවං සො සුභිතො හොති යො වඬමපවායති,
ගථාගමජ්ජ සුභිතො දුමපක්කානි මාසිනොති.

තත්ථ-දුමපක්කානිමාසිනොති උදුමබරදීති රුක්ඛඵලානි බාදිත්වා අසිතො ධාතො සුභිතො. තං පුත්වා මහාමකකථො තතියං ගාථමාහ :-

යං වනෙජො වනෙජස්ස වඤ්චෙය්‍ය කපිතො කපි,
දහරෙපි තං නසඤ්ඤෙය්‍ය න හි ජිඤ්ච්ඡො ජරුකපිති.

තස්සත්ථො-සං වනෙ ජාතො කපි වනෙ ජාතස්ස කපිතො වඤ්චනං කරෙය්‍ය තං දහරෙපි තයා සදිසොපි වානරෙන සද්දහෙය්‍ය ඉදිසො පන ජිඤ්ච්ඡො ජරුකපි මහලලකමකකථො න හි සද්දහෙය්‍ය සත්තකඛතතුමපි හණන්තස්ස නුච්ඡාදිස්සස්ස න සද්දහති. ඉමස්මිං හි පදෙසෙ සබ්බං ඵලාඵලං වස්සෙන කිලින්නං පතීනං පුන තව ඉදං ථානං නත්ථි ගච්ඡාති. සො තතොව පක්කාමි.

සත්ථා ඉමං ධම්මදෙසනං ආහරිත්වා ජාතකං සමොධානෙසි. තද්‍ර බ්‍රහ්මකකථො නෙවාසිකො අහොසි. කාළමහාමකකථො ආගන්තුකො රුක්ඛදෙවතා පන අහමෙවාති.

උදුමබර ජාතකං.

3. 5. 9.

සුරෙ කුමන්ති ඉදං සත්ථා පුබ්බාරුමෙ විහරනොතා කෙළිසීලකෙ හික්ඛු ආරම්භ කපේසි. තෙ කිර හික්ඛු සත්ථරි උපරි පාසාදෙ විහරනොත හෙට්ඨාපාසාදෙ දිට්ඨසුත්තාදීති කපේන්නා කලහඤ්ච පරිහාසඤ්ච කරොන්නා තිසීදිංසු. සත්ථා මහාමොග්ගලානං ආමනොතත්වා එහි

භික්ෂු සංවේෂණීති ආග. ථෙරෙ ආකාසෙ උපපතියා පාදබ්බුධානෙන පාසාදථුපිකං පහරියා යාවඋදකපරියන්තා පාසාදං කමෙපයි. තෙ භික්ෂු මරණභයභීතා නිකම්භියා බගි අට්ඨංසු. තෙසං සො කෙළි සීලකභාවො භික්ෂුසු පාකටො ජාතො. අපේකදිවසං භික්ෂු ධම්මසභායං කථං සමුට්ඨාපෙසුං ආවුසො එකවෙව භික්ෂු එවරුපෙ නියසාණික සාසනෙ පබ්බජියා කෙළිසීලා හුතා වරන්ති අතිව්චදුක්ඛං අනත්තාති විපස්සනාය කම්මං නකරෙන්නති. සන්ධා ආගන්තා කායනුත්ථ භික්ඛවෙ එතරගි කථාය සන්නිසින්නාති පුච්ඡියා ඉමාය නාමාති වුත්තෙ න භික්ඛවෙ ඉදුතෙව පුබ්බෙපෙතෙ කෙළිසීලකායෙවාති වතා අතීතං ආහරි:-

අතීතෙ බාරණසියං බුහවදුත්තෙ රජුං කාරෙත්තො බොධිසත්තො එකස්මිං ගාමකෙ බුහවණකුලෙ නිබ්බත්ති කොමායපුත්තොති නං සඤ්ජාතිංසු. සො අපරභාගෙ නිකම්භියා ඉසිපබ්බජුං පබ්බජියා ගිම වන්තපදෙසෙ වසී. අප්ඤ්ඤා කෙළිසීලකා නාපසා ගිමවන්තපදෙසෙ අස්සමං මාපෙතා වසිංසු. කසිණපරිකම්මත්තමපි තෙසං තත්ථි අරඤ්ඤායො එලාඵලාති ආහරියා බාදියා වසමානා නානපසකාරය කෙළියා විනිනාමෙන්නි. තෙසං සන්නිකෙ මක්කටොපි අත්ථි සොපි කෙළිසීලකොව මුඛවිකාරදීති කරෙන්නො නාපසානං නානාවිධං කෙළිං දස්සෙති. නාපසා තත්ථි විරං වසියා ලොණච්චිලසෙවනත්ථාය මනුස්සපථං ආගමිංසු. තෙසං ගතකාලතො පට්ඨාය බොධිසත්තො තං ණං ආගන්තා වාසං කපෙසි. මක්කටො තෙසං විය නස්සාපි කෙළිං දස්සෙති. බොධිසත්තො අව්ජරං පහරියා සුසිංහිතපබ්බජිතානං සන්නිකෙ වසන්තො නාම ආචාරසම්පන්නො කායාදිති සුසඤ්ඤානෙත ක්කානෙසු සුත්තොතා භවිතුං වට්ටතීති තස්ස ඔවාදං අදුසි. සො තතො පට්ඨාය සීලවා ආචාරසම්පන්නො අහොසි. බොධිසත්තොපි තතො අඤ්ඤාත්ථ අගමාසි. අප් තෙ නාපසා ලොණච්චිලං සෙවියා තං ණං ආගමිංසු. මක්කටො පුබ්බෙවිය තෙසං කෙළිං න දස්සෙති. අප් ණං නාපසා පුබ්බෙ ආවුසො අමහාකං පුරතො කෙළිං කරෙසි ඉදුති න කරෙසි කිං කාරණාති පුච්ඡන්තා පඨමං ගාථමායංසු:-

පුරෙ තුවං සීලවතං සකාසෙ
මක්කන්දිකං කීලසි අස්සමමති,
කරෙහරෙ මක්කටියාති මක්කට
න තං මයං සීලවතං රමාමාති.

තත්ථ-සීලවතං සකාසෙති කෙළිසීලානං අමහාකං සන්නිකෙ, මක්කන්දිකාති මිගො විය මක්කන්දියා කීලසි, කරෙහරෙති කරෙහි අරෙති ආලපනං. මක්කටියාති මුඛමක්කටිකකීලාසඛිතාති මුඛ විකාරති. නන්. මයං සීලවතං රමාමාති යං පුබ්බෙ තව කෙළිසීලං කෙළිවතඤ්ඤා තං මයං එතරගි න රමාම නාභිරමාම තමපි තො නරමා පෙසි කීනත්තො කාරණන්ති. තං සුතා මක්කටො දුතියං ගාථමාග:-

සුතා හි මග්ගං පරමා විසුද්ධි
කොමායපුත්තං බහුසුත්තං,
මා දුනි මං මඤ්ඤේ තුචං යථා පුරේ
කුමාරානුයුත්තා විහරම ආවුසොති.

තත්ත්ව-මග්ගනති කරණයෙන් සමපදනං. විසුද්ධිති කුමාරවිසුද්ධි. බහුසුත්තංයාති බහුත්තං කසිණපරිකමානං අභිනානඤ්ඤා සමාපත්තීනං සුත්තො වෙච්ච පටිවිද්ධිත්තා ච බහුසුත්තං. තුමනති තෙසු එකං තාපසං ආලපනො ඉදුනි මා මං නිං පුරේ විය සඤ්ජාති නාහං පුරිමසදිසො ආචරියො මෙ ලදොති දිපෙති. තං සුත්තා තාපසා තතියං ගාථමාහංසු :-

සවෙපි සෙලගමිං වපෙය්‍යං බිජං
දෙවො ච වසෙස්ස තෙව හි තං රුහෙය්‍ය,
සුතා හි තෙ සා පරමා විසුද්ධි
ආරා තුචං මකකට කුමාරානුයාති.

තස්සත්ත්ව-සවෙපි පාසාණවිසේ පඤ්චවිධං බිජං වපෙය්‍යං දෙවො ච සමමා වසෙස්ස අබෙත්තතාය තං තෙව රුහෙය්‍ය එවමෙවං තයා පරමා කුමාරවිසුද්ධි සුතා නිං පන තිරච්ඡානයොතිකො ආග්ග කුමාරානුයා දුරේ සිතො න සකකා තයා කුමාරං නිබ්බතොග්ගනති මකකටං ගරහිංසු.

සත්ත්ව ඉමං ධම්මදෙසනං ආගරිත්වා ජාතකං සමොධානෙයි. තදු කෙළි සිලා තාපසා ඉමෙ භික්ඛු අගෙසුං. කොමායපුත්තො පන අහමෙවති.

කොමායපුත්ත ජාතකං.

3. 5. 10.

පරපාණගේධාති ඉදං සත්ත්ව ජෙනවනෙ විහරනො පුරුණ සත්ත්වං ආරබ්භ කපෙයි. වන්ත්ව විනයෙ විත්තාරනො ආගතමෙව. අයං පනෙත්ථ සඤ්ඤාපො. ආයසමා උපසෙකො දුට්ඨසිකො එකවසසිකො සද්ධිවිහාරිකො සද්ධිං සත්ත්වං උපසෙකමිත්වා සත්ත්වං ගරහිතො වන්ත්වා පකකනො විපසසනං පට්ඨපෙත්වා අරහත්තං පත්වා අපට්ඨත්තාදිගුණසුත්තො තෙරස බ්‍රහ්මහාති සමාදය පරිසමි තෙරසබ්‍රහ්මහ ධරං කත්වා භගවති භතමාසං පතිසලුලිනෙ සපරිසො සත්ත්වං උපසෙකමිත්වා පරිසං නිසංඝාය පඨමං ගරහං ලභිත්වා අධම්මිකාය කතිකාය අනනුවත්තනෙ දුතියං සාධුකාරං ලභිත්වා ඉතො පට්ඨාය බ්‍රහ්මහධර භික්ඛු යථාසුචං උපසෙකමිත්වා මං පසන්තනුති සත්ත්වං කතානුග්ගහො නිකමිත්වා භික්ඛුනං තමත්ත්වං ආරොවෙයි. තතොපභූති භික්ඛු බ්‍රහ්මහධර හුත්වා සත්ත්වං දස්සනාය උපසෙකමිත්වා සත්ත්වං පති සලාතා වුට්ඨිතෙ තත්ත්වං පංසුකුලාති ඡබ්බිත්වා අත්තනො මට්ටවිචරනෙව ගණ්හිංසු. සත්ත්ව සමබ්‍රලෙහි භික්ඛුහි සද්ධිං සෙනාසන වාරිකා වරනො තත්ත්වං පතිතාති පංසුකුලාති දිස්වා පුච්ඡිත්වා තමත්ත්වං සුත්තා නිකමෙව ඉමෙසං නාම භික්ඛුනං වතසමාදනං න විරට්ඨි තිකං වකස්ස උපොසථකමමසදිසං අගොසිති වත්වා අතිතං ආගරි :-

අතීතෙ බාදණසියං බ්‍රහ්මදහෙන රජුං කාරෙනෙක බොධිසත්තො
සකෙකා දෙවරුජා අහොසි. අපේකො චකො ගඛගාතීරෙ පාසාණ
පිට්ඨෙ වසති. අථ ගඛගාය හිමොදකං ආගන්ත්වා තං පාසාණං පරික්කපි.
චකො අභිරුභිත්වා පාසාණපිට්ඨෙ නිපජ්ජි තෙවස්ස ගොවරෙ අජී න
ගොවරය ගමණමග්ගො උදකමපි වසිත්තෙව. සො විනොසි මය්‍යං
තෙවගොවරෙ අජී න ගොවරය ගමණමග්ගො නික්කමමස්ස පන
නිපජ්ජන්තො උපොසථකමං වරන්ති මනසාව උපොසථං අධිට්ඨාය
සීලාති සමාදිසිත්වා නිපජ්ජි. තද්ද සකෙකා ආවජ්ජමානො තස්ස තං
දුබ්බලසමාදුතං ඤාත්වා එතං චකං විගෙසෙස්සාමිති එළකරුපෙන
ආගන්ත්වා තස්සාවිදුරෙ යත්වා අත්තානං දස්සෙයි. චකො තං දිස්වා
අඤ්ඤාමි දිවසෙ උපොසථකමං ජාතිස්සාමිති උට්ඨාය තං ගණන්තුං
පක්කන්දි. එළකොපි ඉතොවිතො ව පක්කන්දිත්වා අත්තානං ගහෙතුං
න අදාසි. චකො තං ගහෙතුං අසකෙකානෙතො නිවන්තිත්වා ආගමි
උපොසථකමං නාව මෙ න භිජ්ජතිති තත්තෙව පුත්‍ර නිපජ්ජි සකෙකා
සක්කත්තභාවෙනෙව ආකාසෙ යත්වා නාදිස්ස දුබ්බලස්සායස්ස කීං
උපොසථකමෙත්ත තං මම සක්කභාවං අජානන්තො එළකමංසං
බාදිතුකාමො අහොසීති තං විගෙසෙත්වා ගර්හිත්වා දෙවලොකමෙව
ගතො :-

පරපාණරුධා ජීවන්තො මංසලොහිතගොජනො,
චකො චතං සමාදාය උපපජ්ජි උපොසථං.

තස්ස සකෙකා වතඤ්ඤාය අජරුපෙනුපාගමි,
විත්තපො අජ්ඣප්පනෙතො හඤ්ජි ලොහිතපො තුපං.

එවමෙවං ඉධෙකළෙව සමාදුතස්මිං දුබ්බලා,
ලුහුං කරුණති අත්තානං චකොව අජකාරණාති.

තිස්සොපි අභිසම්බුද්ධගාමා.

තත්ත- උපපජ්ජි උපොසථන්ති උපොසථවාසං උපගතො.
වතඤ්ඤායාති තං දුබ්බලචතං අඤ්ඤාය. විත්තපො අජ්ඣප්පනොති
විගතතපො හුත්වා උපගතො තං බාදිතුං පක්කන්තොති අත්තො. ලොහි
තපොති ලොහිතපාසී. තපන්ති තං අත්තන්තො සමාදුතං තපං හින්දි.

සත්ථා ඉමං ධම්මදෙසනං ආහරිත්වා ජාතකං සමොධානෙයි. තද්ද
සකෙකා අගමෙවාති.

වකජාතකං.

කුමභවගෙගා පඤ්චමො.

තික්කනිපාතවණ්ණනා නිවසිතා.